

أوراق عمل الأندلس للبنين التحضيرية لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى الرابع ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 11:32:23 2025-10-21

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: مدرسة الأندلس

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الرابع



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب المستوى الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل مسيعيد لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

1

أوراق عمل مسيعيد لاختبار منتصف الفصل غير مجابة

2

أوراق عمل مجمع الفرقان منتصف الفصل غير مجابة

3

أوراق عمل الأندلس تحضيرية لاختبار منتصف الفصل مجابة

4

أوراق عمل الأندلس تحضيرية لاختبار منتصف الفصل غير مجابة

5

العام الأكاديمي 2026/2025

منتصف الفصل الدراسي الأول



نسخة مُجابهة

أوراق العمل الإثرائية

مادة اللغة العربية

الصف الرابع الابتدائي

	اسم الطالب
	الصف والشعبه

ملاحظة مهمة:

هذه الأوراق للتدريب ولا تغني عن الكتاب المدرسي.

مُلخص قواعد (الكلمة والجملة)

1- الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ:

- **الجُمْلَةُ الفِعْلِيَّةُ:** هِيَ كُلُّ جُمْلَةٍ تَبْدَأُ بِفِعْلٍ، وَتَتَكَوَّنُ مِنْ رُكْنَيْنِ أَساسِيَّيْنِ هُمَا: الفِعْلُ، والفاعلُ. **مِثْلُ:** - حَضَرَ خَالِدٌ.
- **الفِعْلُ الماضي:** هُوَ كُلُّ مَا دَلَّ عَلَى حَدَثٍ وَقَعَ فِي الْمَاضِي (قَبْلَ وَقْتِ الْكَلَامِ). **مِثْلُ:** (وَقَفَ - قَالَ - ذَهَبَ - قَرَأَ)، وَيَكُونُ مَبْنِيًّا دَائِمًا (حَرَكَهُ آخِرُهُ لَا تَتَغَيَّرُ).
- مِنْ عَلامَاتِ بِنَاءِ الفِعْلِ الماضي: **الْفَتْحَةُ.**
- **الفاعلُ:** هُوَ اسْمٌ مَرْفُوعٌ يَدُلُّ عَلَى مَنْ قَامَ بِالفِعْلِ، وَيَأْتِي بَعْدَهُ فِي الجُمْلَةِ.
- مِنْ عَلامَاتِ رَفْعِ الفَاعِلِ: **الضَّمَّةُ.**
- **مُوافَقَةُ الفِعْلِ الماضي لِفاعِلِهِ:** يُوافِقُ الفِعْلُ الماضي فاعِلَهُ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ؛ فَتَأْتِي تَاءُ التَّأْنِيثِ (ت) فِي آخِرِهِ إِذَا كَانَ فاعِلُهُ مَوْثَّقًا. **مِثْلُ:**
 - حَضَرَ خَالِدٌ. - حَضَرَتْ فَاطِمَةُ.
- **يَلْزِمُ الفِعْلُ الماضي حَالَةً وَاحِدَةً** إِذَا كَانَ فاعِلُهُ اسْمًا ظَاهِرًا مُفْرَدًا أَوْ مُثْنًى أَوْ جَمْعًا. **مِثْلُ:**
 - جَلَسَ الطَّالِبُ. - جَلَسَ الطَّالِبَانِ. - جَلَسَ الطُّلَّابُ.
 - جَلَسَتِ الطَّالِبَةُ. - جَلَسَتِ الطَّالِبَتَانِ. - جَلَسَتِ الطَّالِبَاتُ.
- * **فائدة:** تُحَرِّكُ تَاءُ التَّأْنِيثِ السَّاكِنَةَ بِالْكَسْرِ إِذَا جَاءَتْ بَعْدَهَا (ال) التَّعْرِيفِ؛ مَنَعًا لِإِلْتِقَاءِ السَّاكِنَيْنِ.

2- الفعل المضارع:**- الفعل المضارع:**

- هُوَ كُلُّ مَا دَلَّ عَلَى حَدَثٍ يَقَعُ فِي الْحَاضِرِ أَوِ الْمُسْتَقْبَلِ (عِنْدَ وَقْتِ الْكَلَامِ أَوْ بَعْدَهُ)، وَيَبْدَأُ بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْمُضَارَعَةِ وَهِيَ: (ن - أ - ت - ي).

مَثَل: نَشْعُرُ - أَشْعُرُ - تَشْعُرُ - يَشْعُرُ

- الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ يَكُونُ مَرْفُوعًا إِذَا لَمْ يُسَبِّقْ بِحُرُوفِ نَصْبٍ أَوْ جَزْمٍ، وَالضَّمَّةُ مِنْ عِلَامَاتِ رَفْعِهِ.

- مُوَافَقَةُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ لِفَاعِلِهِ:

- يُوَافِقُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ فَاعِلَهُ فِي التَّنْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ.

مَثَل: "تَهْتَمُّ الدَّوْلَةُ بِالتَّعْلِيمِ، وَيُقْبَلُ أَبْنَاؤُهَا عَلَيْهِ".

- يَلْزَمُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ حَالَةَ الْإِفْرَادِ إِذَا كَانَ فَاعِلُهُ اسْمًا ظَاهِرًا مُفْرَدًا أَوْ مُثَنًى أَوْ جَمْعًا، مَثَل:

- يَجْلِسُ الطَّالِبُ. - يَجْلِسُ الطَّالِبَانِ. - يَجْلِسُ الطُّلَّابُ.

- تَجْلِسُ الطَّالِبَةُ. - تَجْلِسُ الطَّالِبَتَانِ. - تَجْلِسُ الطَّالِبَاتُ.

3- المفعول به:

المفعول به: اسْمٌ مَنْصُوبٌ يَدُلُّ عَلَى مَنْ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ.

مِنْ عِلَامَاتِ نَصْبِ الْمَفْعُولِ بِهِ **الْفَتْحَةُ**.

- اشْتَرَتْ الْبِنْتُ بَاقَةَ مِنَ الْوَرْدِ لَوَالِدِهَا.

إِغْرَائِهَا	الْكَلِمَةُ
فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ، وَعِلَاقَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ.	الْبِنْتُ
مَفْعُولٌ بِهِ مَنْصُوبٌ، وَعِلَاقَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ.	بَاقَةُ

الحفظ:

أجب عن السؤال الآتي:

1 من قصيدة (إني أحبك يا قطر) أكتب مما حفظت أربعة أبيات تلي البيت الآتي مباشرة:

إني أحبك يا قطر حباً يعمُّ بني البشر

- 2 - إني زرعْتُكَ في دمي غرسًا يعيشُ مدى العُمُرِ
- 3 - في ظلِّها أجِدُ الهنا في **بيدها** أهوى السَّفَرُ
- 4 - في بحرِها الخيرُ الوفير في أهلِها حُسْنُ السَّيَرِ
- 5 - علَّمتني حُبَّ الحياة علَّمتني فيضَ العِبرِ

مِنْ قَصِيدَةٍ (إني أحبك يا قطر) أَكْتُبُ مِمَّا حَفِظْتُ أَرْبَعَةَ أَبْيَاتٍ تَلِي الْبَيْتَ الْآتِي مُبَاشَرَةً:

غرسًا يعيشُ مدى العُمُر

إني زرعتك في دمي

3 - في ظلِّها أجِدُ الهَناءَ في **بيدها** أهْوَى السَّفَرِ

4 - في بَحْرِها الخَيْرُ الوَفِيرُ في أَهْلِها حُسْنُ السَّيَرِ

5 - عَلَّمَتْنِي حُبَّ الحَيَاةِ عَلَّمَتْنِي فَيْضَ العِبرِ

6 - مِنْهَا التَّجَلُّدُ **شِيمَةً** مَا نَالَ إِلَّا مَنْ صَبَرَ

- اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

طارَت الفراشة، وَرَفَّتْ بِالْقُرْبِ مِنْهُ، وَسَأَلَتْهُ بِصَوْتٍ هَامِسٍ: لِمَاذَا تَضَحَكُ؟
ظَلَّ الطَّائِرُ يَضْحَكُ وَيَضْحَكُ حَتَّى أَصْبَحَتْ ضَحِكَاتُهُ مِثْلَ فِيلٍ ضَخْمٍ فِي أُذُنَيْهَا،
وَلَمْ تَعُدْ تَسْمَعُ شَيْئًا آخَرَ غَيْرَهَا فِي الْحَدِيقَةِ.

1- (طَارَتِ الفراشة، وَرَفَّتْ بِالْقُرْبِ مِنْهُ)

- ما معنى الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

أ- هبّطت.

ب- حَلَقَتْ.

ج - زَحَفَتْ.

د- اقْتَرَبَتْ.

2- ما المكان الذي دارت فيه أحداث القصة؟

أ- الغابة.

ب- البيت.

ج- الحديقة.

د- المزرعة.

3- ما هي الشَّخصيَّة الرَّئيسة الَّتِي تدور حولها أحداث القِصَّة؟

أ- الطَّائِر.

ب- الفراشة.



ج- الفراشات.

د- زهرة النرجس.

4- (يقرأ راشد الكتاب اليوم)

- حوّل الفعل المضارع إلى الفعل الماضي.

الجملة:قرأ راشد الكتاب اليوم.....

5- (رسم حمد شجرة)

- حوّل الجملة الفعلية إلى جملة اسمية.

الجملة:حمدُ رسمَ شجرةً.....

- اقرأ النص الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

تَعَجَّبَتِ الْفَرَاشَاتُ الَّتِي حَوْلَهَا، وَقَالَتْ: كَيْفَ لِلْفَرَاشَةِ الْمِسْكِينَةِ أَنْ تَأْسَى عَلَى غِيَابِ زَهْرَةٍ وَحِيدَةٍ عَنْ حَدِيقَتِهَا، وَتَنْسَى كُلَّ الْوَرْدِ الْجَمِيلِ الَّذِي تَمْتَلِئُ بِهِ الْحَدِيقَةُ، حَتَّى لَوْ كَانَتْ زَهْرَةٌ نَرْجِسٍ! ونحن في فصل الربيع!

2- (تَعَجَّبَتِ الفراشاتُ الَّتِي حَوْلَهَا)

- ما معنى الكلمة الَّتِي تحتها خط في الجملة السابقة؟

أ- فَرِحَتْ.

ب- حَزَنْتِ.

ج- غَضِبَتْ.

د- انْدَهَشَتْ.



2- ما صفة الطَّائِرِ كما فهمت من القِصَّة؟

أ- الصِّدْق.

ب- القنّاعة.

ج- الشَّجَاعَة.

د- الاستخفاف بالآخرين.



3- ما الزّمان الذي حدثت فيه القِصة؟

أ- فصل الرّبيع.

ب- فصل الصّيف.

ج- فصل الشّتاء.

د- فصل الخريف.

4- (يأكل الطّالب التفّاحة اليوم)

- حوّل الفعل المضارع إلى الفعل الماضي.

الجملة:أكلَ الطالبُ التفّاحةَ اليومَ

5- (شرح المعلّم الدّرس)

- حوّل الجملة الفعلية إلى جملة اسمية.

الجملة:المعلّمُ شرحَ الدّرسَ

القرأة:

أولاً: اقرأ الأبيات الآتية من نص إني أحبك يا قطر، ثم أجب عن الأسئلة (2-5):

قالت الشاعرة:

- | | |
|---------------------|-----------------------|
| أهواك قلباً نابضاً | 1- أهواك قلباً نابضاً |
| فيك الأمان المزدهر | 2- فيك الحياة كريمة |
| عُرف المعالي في قطر | 3- والعلم يعلو راية |
| من فاته فهو الخسر | 4- والعلم أفضل منهل |

2

- استخرج من البيت الأول كلمة بمعنى (المطر) .

A نابضاً.

B ينهمر.

C غيثاً.

D قلباً.

(3) إني زرعُك في دمي غرساً يعيش مدى العمر

اشرح البيت السابق بأسلوبك.

...إني.. أحبك.. يا قطر... حبا كبيرا.. بدوم.. طول العمر.....
وأيضا.. شبيه قطر.. بالنبتة التي.. تُغرس.. وتعيش.. طول العمر..

4

" تقدر قطر وترفع مكانة العلم والعلماء"
- أي الأبيات الآتية تدل على العبارة السابقة؟

A البيت الأول.

B البيت الثاني.

C البيت الثالث.

D البيت الرابع.

5

- وَالْعِلْمُ يَغْلُو رَايَةً عُرْفَ الْمَعَالِي فِي قَطَر

- شبه الشاعر العلم في البيت السابق:

المشبه: العلم
المشبه به: الراية التي تعلو

- ذكرت الشاعرة بعض الصفات لدولة قطر اذكرها:

أ:..... الحياة فيها كريمة.....
ب:..... الأمان فيها مزدهر.....

ثانيًا: اقرأ نصَّ (حصّة العوضي)، ثمَّ أجب عن الأسئلة :

الشاعرة حصّة العوضي

نشأتها وتعليمها:

وُلِدَتْ حصّة العوضي عام 1956 في قطر وقد نشأت هذه الشاعرة على حبّ الشعر الذي أحبّته كثيرًا، وكانت عاشقة للعلم، وقد بدأت محاولاتها الشعرية في سنّ مبكرة، ونشرت أولى قصائدها في مجلة العروبة عام 1971 حيث اشتركت في مهرجان الشباب الأول بالجزائر وكانت في المرحلة الإعدادية بقصيدتين ومسرحية شعرية عن فلسطين والوحدة العربية وقد حصلت على بكالوريوس إعلام من جامعة القاهرة. عُرف عنها الكرم، وعلو الهمة، والأخلاق الكريمة، وعشقها للجميع لإخلاصها.

عملها وإنتاجها الأدبي:

عملت رئيسة لبرامج الأسرة بتلفزيون قطر، وتفرغت للكتابة في أدب الأطفال، وسبق لها المشاركة في تحرير مجلة "حمد وسحر"، وفي برنامج الأطفال التعليمي "افتح يا سمسم"

6- "وكانت عاشقة للعلم"

- ما مرادف الكلمة التي تحتها خطٌّ في الجملة السابقة؟

- ☐ A مُحبة.
☒ B غاضبة.
☐ C كارهة.
☐ D مؤيدة.

7- من سمات النصّ السابق استخدام الفعل الماضي
أيّ الجمل الآتية احتوت على فعلٍ ماضٍ ؟

A يذاكرُ محمدٌ دروسه.

B يجمعُ الفلاحُ القطن.

C احفظُ لسانك.

D دعا المؤمنُ ربّه.



أ. وعشقها الجميع لإخلاصها.

8

- مَا أَدَاةُ الرَّبْطِ الْمُنَاسِبَةِ لِمِلءِ الْفَرَاغِ السَّابِقِ؟

A وَذَلِكَ.

B بَعْدَ أَنْ.

C لَكِنَّ.

D ثُمَّ.

9 - أَيْنَ وُلِدَتْ حَصَّةُ الْعَوْضِي ؟

9

وُلِدَتْ حَصَّةُ الْعَوْضِي عَامَ 1956 فِي قَطَرٍ

*الكلمة والجملة:

10 حدّد الجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ من بين الجُمَلِ الآتية:

A فهما الطلابُ الدرسُ.

B فهمت الطلابُ الدرسَ.

C فهم الطلابُ الدرسَ.

D فهموا الطلابُ الدرسَ.

11 ".....المعلّمُ طَلّابَه."

- مَا الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ الْمُنَاسِبُ لِمِلءِ الْفَرَاغِ السَّابِقِ مِمَّا يَأْتِي؟

A يُكْرَمُ.

B يُكْرَمَا.

C يُكْرَمُوا.

D يُكْرَمُونَ.

13 وَجَدَ جَاسِمٌ

الكلماتِ الآتيةِ تُصْلِحُ لِمِلءِ الْفَرَاغِ الْمُنَاسِبِ؟

A الكتابِ.

B الكتابُ.

C الكتابِ.

D الكتابُ.

- قرأ الطالب ...البر.بن.

أكمل الجملة السابقة بمفعول به مناسب، مع الضبط السليم.

شاهد الشباب المباراة.

أغرب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة.

.....مفعول به منصوب بالفتحة.....



*** الكتابة:**

15 "فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ كَانَ صَالِحٌ يَمْشِي فِي الْحَدِيقَةِ، فَرَأَى "

فِي حُدُودِ سِتَّةِ أَسْطُرٍ أَكْمَلَ كِتَابَةَ الْقِصَّةِ السَّابِقَةِ، مَعَ مَرَاعَةِ تَوْظِيفِ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ وَخُلُقِ الْكِتَابَةِ مِنَ الْأَخْطَاءِ النَّحْوِيَّةِ وَالْإِمْلائية.



(فقرات إملاء للصف الرابع للتدرب عليها)

يراعى التدريب على مهارات:

- التنوين
- الحركات القصيرة والحركات الطويلة
- الألف المملوطة غير المكتوبة
- الهاء المملوطة والتاء المملوطة

الفقرة الأولى

ذَهَبَ عَبْدُ اللَّهِ إِلَى مَدْرَسَتِهِ مُبَكِّرًا، وَقَدْ أَعَدَّتْ لَهُ وَالِدَتُهُ بَعْضَ الْأَطْعِمَةِ
الصَّحِيَّةِ، فَأَكَلَهَا فِي سَعَادَةٍ وَسُرُورٍ، وَجَلَسَ مُنْتَبِهًا بِالْمَدْرَسَةِ، ثُمَّ عَادَ إِلَى
مَنْزِلِهِ مَسْرُورًا.

الفقرة الثانية

الْعِلْمُ نُورُ الْحَيَاةِ، وَيَرْفَعُ الْأُمَمَ، وَالْعَالِمُ يُكْرَّمُ فِي كُلِّ مَكَانٍ. هَذَا الْعِلْمُ سَبِيلٌ
لِلْحُصُولِ عَلَى الْمَعْرِفَةِ، وَالْحِكْمَةِ، وَالسَّعَادَةِ.

الفقرة الثالثة

ذَهَبَ طَهٌ إِلَى الْمَكْتَبَةِ مَسْرُورًا، وَقَدْ طَلَبَ مِنْهُ مُعَلِّمُهُ أَنْ يَسْتَفِيدَ مِنْ
الْقِرَاءَةِ جَيِّدًا، وَيَلْتَزِمَ بِالْهُدُوءِ وَيَكُونَ مُنْتَبِهًا لِجَمْعِ الْمَعْلُومَةِ، فَفَعَلَ ذَلِكَ ثُمَّ رَجَعَ
إِلَى بَيْتِهِ سَعِيدًا.