

## اختبار الوحدات الأولى والثانية والثالثة



### تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ⇨ المناهج القطرية ⇨ الصف الرابع ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الأول ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-10-03 18:53:08

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

إعداد: مدرسة الأندلس الخاصة للبنات

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف الرابع



صفحة المناهج  
القطرية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

### المزيد من الملفات بحسب الصف الرابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

جدول مواصفات اختبار منتصف الفصل الدراسي الأول

1

أوراق عمل مدرسة أمانة بنت حمزة نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

2

أوراق عمل مدرسة الثمامة نهاية الفصل غير مجابة

3

أوراق عمل مدرسة البيان نهاية الفصل غير مجابة

4

أوراق عمل مدرسة أم صلال نهاية الفصل غير مجابة

5

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات

العام الأكاديمي 2027/2026

منتصف الفصل الدراسي الأول



اختبار الوحدات (الأولى والثانية والثالثة)

النسخة المجابة.

مادة اللغة العربية

الصف الرابع الابتدائي

اسم الطالبة/.....

الصف والشعبة/.....

## الدُّروس الْمَطْلُوبَةُ لِلْوَحْدَةِ الْأُولَى.

|                                                         |                                                             |                                                         |                                                           |                                                         |                                                             |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| الدُّروس<br>الْمَطْلُوبَةُ<br>لِلْوَحْدَةِ<br>الْأُولَى | الْقِرَاءَةُ /<br>الْفَرَاشَةُ<br>وَزَهْرَةُ<br>النَّجْجِسِ | الدُّروس<br>الْمَطْلُوبَةُ<br>لِلْوَحْدَةِ<br>الْأُولَى | الْجُمْلَةُ<br>الْفَعْلِيَّةُ /<br>الْفِعْلُ<br>الْمَاضِي | الدُّروس<br>الْمَطْلُوبَةُ<br>لِلْوَحْدَةِ<br>الْأُولَى | التَّعْبِيرُ<br>الْكِتَابِيُّ /<br>الْأَسَدُ<br>وَالْفَأْرُ |
|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|

## الوحدة الثانية

صفحة  
37

القراءة: إِنِّي أَحْبَبْتُ يَا قَطْر

صفحة  
44

الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ (الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ)

## الدروس المطلوبة: للوحدة الثالثة

القراءة: أَمِنَةُ الْجَيِّدَةُ

الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ (الْمَفْعُولُ بِهِ)

كِتَابَةُ سِيرَةِ شَخْصِيَّةٍ بَارِزَةٍ

**أولاً: القراءة ((الفراشة وزهرة النرجس)) ص 17:**

كَانَتْ الْفَرَّاشَةُ كَعَادَتِهَا تَطِيرُ بَيْنَ الْأَزْهَارِ، تَشْتُمُّ رَائِحَةَ الْوَرْدِ، وَتَشْرَبُ مِنْ رَحِيقِهِ، وَتُعْطِي بِسَعَادَةٍ وَفَرَحٍ كُلَّ يَوْمٍ عَلَى هَذَا الْحَالِ، حَتَّى حَطَّ طَائِرٌ عَلَى غُصْنِ شَجَرَةٍ، وَفَتَحَ مِنْقَارَهُ، وَظَلَّ يَضْحَكُ بِلا انْقِطَاعٍ. طَارَتِ الْفَرَّاشَةُ، وَرَقَّتْ بِالْقُرْبِ مِنْهُ، وَسَأَلَتْهُ بِصَوْتٍ هَامِسٍ: لِمَاذَا تَضْحَكُ؟ ظَلَّ الطَّائِرُ يَضْحَكُ وَيَضْحَكُ حَتَّى أَصْبَحَتْ ضَحَكَاتُهُ مِثْلَ فِيلٍ ضَخْمٍ فِي أَدْنِيهَا، وَلَمْ تَعُدْ تَسْمَعُ شَيْئًا آخَرَ غَيْرَهَا. أَخَذَتِ الْفَرَّاشَةُ تَنْظُرُ إِلَى نَفْسِهَا بِاسْتِغْرَابٍ؛ لَعَلَّهَا تَعْرِفُ سَبَبًا لِضَحِكِ الطَّائِرِ. تَوَقَّفَ الطَّائِرُ عَنِ الضَّحِكِ، وَنَظَرَ إِلَى الْفَرَّاشَةِ وَقَالَ بِجِدِّيَّةٍ تَامَّةٍ: مَسْكِينَةٌ يَا صَدِيقَتِي، كَيْفَ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَعِيشِي فِي الْحَيَاةِ وَتَسْتَمْتِعِي بِهَا دُونَ أَنْ تَكُونِ فِي حَدِيقَتِكَ زَهْرَةً نَرْجِسٍ وَاحِدَةً؟ ثُمَّ تَرَكَهَا وَحَلَّقَ عَالِيًا حَلْفَ غَيْمَةٍ صَغِيرَةٍ.

○ بعدَ قِراءَتِكَ لِنَصِّ ((الفراشة وزهرة النرجس)) أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

| السؤال الأول:                                    |      |
|--------------------------------------------------|------|
| - حدد أي الكلمات الآتية مرادف لكلمة طار من النص. |      |
| A                                                | حلق. |
| B                                                | نزل. |
| C                                                | هبط. |
| D                                                | مشى. |

| السؤال الثاني:                                                                 |         |
|--------------------------------------------------------------------------------|---------|
| - ما مُضَادُّ كلمة (بِجِدِّيَّة) فِي جُمْلَةٍ "وَقَالَ بِجِدِّيَّةٍ تَامَّةً"؟ |         |
| A                                                                              | بتحكم.  |
| B                                                                              | بسعادة. |
| C                                                                              | بفرحة.  |
| D                                                                              | بسخرية. |

## السؤال الثالث:

- ما مُرَادِفُ كلمة (هَامِسٍ) في جُملة " وَسَأَلْتُهُ بِصَوْتِ هَامِسٍ "؟

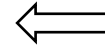
|   |             |
|---|-------------|
| A | مُنْخَفِضٌ. |
| B | مُزَعَجٌ.   |
| C | عَالٍ.      |
| D | بَعِيدٌ.    |

## السؤال الرابع:

❖ اذْكُرْ بَعْضًا مِنْ عَنَاصِرِ الْقِصَّةِ فِي دَرْسِ (الْفَرَّاشَةُ وَزَهْرَةُ التَّرْجِسِ).

الزَّمان ← الصَّبَّاحُ الْبَاكِرُ

الحَدِيقَةُ



المكان

الشَّخْصِيَّاتُ ← الْفَرَّاشَةُ- الطَّائِرُ- الْفَرَّاشَاتُ

الشَّخْصِيَّاتُ

## السؤال الخامس:

- ما سبب ضحك الطَّائِرِ عَلَى الْفَرَّاشَةِ؟

عدم وجود زهرة نرجس في حديقته.

السؤال السادس:

ما الأثر الذي تركته كلمات الطائر على مظهر الفراشة الخارجي؟

ذُبلت وانطفأت ألوانها الزاهية. ولم تعد تستمتع برائحة الورد.

ثانيًا: التّدرّيات اللّغويّة (الجملة الفعلية: الفعل الماضي) ص 23:

السؤال السابع:

- املأ الفراغات الآتية بالكلمة المناسبة:

- أ. الجملة الفعلية: هي كلُّ جملةٍ تبدأ بـ **فِعْلٍ**، وتتكوّن من ركنين أساسيين هما: **الفعل**، **والفاعل**. مثل: - **حَضَرَ خَالِدٌ**.
- ب. **الفعل الماضي**: هو كلُّ ما دلَّ على حَدَثٍ وَقَعَ في الماضي.
- ج. من علامات بناء الفعل الماضي: **الفتحة**.
- د. **الفاعل**: هو اسم مرفوع يدلُّ على من قامَ **بالفعل** ويأتي بعدَ الفعلِ في الجملة.
- هـ. من علامات رفع الفاعل: **الضمة**.

السؤال الثامن:

- ..... الطُّلابُ إلى المَكْتَبَةِ.

اختر الفعل الماضي المناسب للجملة السابقة مما يأتي:

|   |           |
|---|-----------|
| A | ذَهَبَ.   |
| B | يَذْهَبُ. |
| C | ذَهَبُوا. |
| D | شَكَرَ.   |

السؤال التاسع:

"قَرَأَ خَالِدُ الْقُرْآنَ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ."

- مَا إِعْرَابُ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟

|   |                                                        |
|---|--------------------------------------------------------|
| A | فعلٌ ماضٍ مبني على الفتحه الظاهرة على آخره.            |
| B | فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.       |
| C | فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره. |
| D | مفعولٌ به منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.  |

السؤال العاشر:

- اِمْلَأُ الْفَرَغَاتِ الْآتِيَةَ بِالْفِعْلِ الْمَاضِي الْمُنَاسِبِ:

- شَرَحْتُ . الْمُعَلِّمَةُ الدَّرْسَ.

- زَرَعُ . الْمَزَارِعُ الْأَزْهَارَ.

- قَرَأَ ... خَالِدُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

ثالثاً: التعبير الكتابي يُحاكي (قصة الفأروالأسد) ص27:

السؤال الحادي عشر:

أحداثُ القصة ( شاهدت ريم طفلاً صغيراً يعذب قطّة ..... ).  
في حدودِ ثمانية أسطرٍ اكتبِ قصّةً عن (الرحمة بالحيوان) معَ مُراعاةِ عناصرِ  
القصّة، وتوظيفِ علاماتِ التّرقيمِ وخلقِ الكتابةِ مِنَ الأخطاءِ النّحويّةِ والإملائيّةِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

السؤال الثاني عشر:

أحداثُ القصة ( دَخَلَتْ أم خَالِد فَوَجَدَتْ النَّافِذَةَ مَكْسُورَةً فَسَأَلَتْهُ ..... ).  
في حُدُودِ ثَمَانِيَةِ أَسْطُرٍ اكْتُبْ قِصَّةً عَنِ (الْصِّدْقِ) مَعَ مِرَاعَاةِ عَنَاصِرِ الْقِصَّةِ،  
وَتَوْظِيفِ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ وَخُلُقِ الْكِتَابَةِ مِنَ الْأَخْطَاءِ النَّحْوِيَّةِ وَالْإِمْلائيَّةِ

الوحدة الثانية(2):

أولاً: القراءة ((إني أحبُّك يا قطر)) ص37:

السؤال الثالث عشر: اكتب الستة أبيات الأولى من قصيدة ((إني أحبُّك يا قطر)).

- 1 - إني أحبُّك يا قطر
- 2 - إني زرعتك في دمي
- 3 - في ظلها أجدُّ الهنا
- 4 - في بحرِها الخير الوفير
- 5 - علّمتني حبَّ الحياة
- 6 - منها التجلدُ شيمَةٌ
- حُبًّا يعمُّ بني البشر
- عرساً يعيش مدى العمر
- في بيدها أهوى السفر
- في أهلها حسن السير
- علّمتني فيض العبر
- ما نال إلا من صبر

السؤال الرابع عشر:

- ما المعنى العام الذي تتحدّث عنه الأبيات السابقة؟

|   |                                           |
|---|-------------------------------------------|
| A | السياحة في دولة قطر.                      |
| B | تقديم معلومات عن دولة قطر.                |
| C | الفخرُ بطُروحها والاعتزازُ بها وبأبنائها. |
| D | تقديم إرشادات لزيارة المعالم السياحية.    |

|                                                                                              |         |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| السؤال الخامس عشر:                                                                           |         |
| إني زرعتك في دمي غرسًا يعيش مدى العمر<br>- ما مرادف كلمة (غرسًا) كما ورد في العبارة السابقة؟ |         |
| A                                                                                            | نبتًا.  |
| B                                                                                            | حصادًا. |
| C                                                                                            | قصيدةً. |
| D                                                                                            | موهبةً. |

### ثانيًا: التّدرّبات اللّغويّة (الجملة الفعلية: الفعل المضارع) ص 44:

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| السؤال السادس عشر:                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| - املأ الفراغات الآتية بالكلمة المناسبة:                                                                                                                                                                                                                                                         |  |
| الفعل المضارع: هُوَ كُلُّ مَا دَلَّ عَلَى حَدَثٍ يَقَعُ فِي . الحاضر أو المُستقبل<br>ويبدأ بحرفٍ من حُرُوفِ الْمُضَارَعَةِ وهي (ت.أ. ن. ي.)<br>مثل: - نَكْتُبُ ، أَكْتُبُ ، تَكْتُبُ ، يَكْتُبُ<br>ب. الفعل المضارع يكون مرفوعًا إذا لم يُسبق بحروف نصبٍ أو جزمٍ،<br>والضَّمَّةُ من علامات رفعه. |  |

|                                         |                                                                    |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| السؤال السابع عشر:                      |                                                                    |
| أيّ الجُمَلِ الآتية تحوي فعلاً مضارعاً؟ |                                                                    |
| A                                       | كَرَّمَتِ الْمَدْرَسَةُ الطَّالِبَةَ الْمُتَمَيِّزَةَ.             |
| B                                       | تُسَاعِدُ فَاطِمَةُ زَمِيلَاتِهَا فِي الْأَنْشِطَةِ.               |
| C                                       | تَنَافَسَتِ الطَّالِبَتَانِ عَلَى الْمَرْكَزِ الْأَوَّلِ.          |
| D                                       | خَرَجَ الصِّيَادُونَ إِلَى الْبَحْرِ مُتَوَكِّلِينَ عَلَى اللَّهِ. |

## السؤال الثامن عشر:

تحتفل دولة قطر باليوم الوطني.

- ما إعراب الكلمة التي تحتها خط في الجملة السابقة؟

A فعل ماضٍ مبني على الفتحه الظاهرة على آخره.

B فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

C فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

D مفعولٌ به منصوبٌ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

## السؤال التاسع عشر:

- اهتمت الدولة بالتعليم.

أعرب ما تحته خط في الجملة السابقة:

A فعل ماضٍ مبني على الفتح.

B فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

C مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره.

D فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره.

## السؤال العشرون:

وظف كلمة (المؤذن) في جملة فعلية مفيدة فعلها مضارع بحيث تكون هي الفاعل:

يرفع المؤذن الأذان.

## الوحدة الثالثة (3):

أولاً: القراءة ((أمنة الجيدة)) ص 57:

الأسئلة الموضوعية: بعدَ قِراءتكِ لنصِّ ((أمنة الجيدة)) أجب عما يلي:

| السؤال الأول :                                       |                                      |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| ما الفكرة الرئيسة التي يتحدّث عنها نصُّ أمنة الجيدة؟ |                                      |
| A                                                    | اهتمام آمنه الجيدة بالتعليم.         |
| B                                                    | سرد بعض الأحداث عن سيرة أمنة الجيدة. |
| C                                                    | تقديم معلومات عن مدرسة أمنة الجيدة.  |
| D                                                    | تكريم الشيخ حمد للسيدة أمنة الجيدة.  |

| السؤال الثاني:                                                                                    |         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| "العلم هو النور الذي يهدي إلى الطريق القويم"<br>-ما مضاد الكلمة التي تحتها خط في العبارة السابقة؟ |         |
| A                                                                                                 | الضوء.  |
| B                                                                                                 | الظلام. |
| C                                                                                                 | البريق. |
| D                                                                                                 | المشرق. |

| السؤال الثالث:                                      |  |
|-----------------------------------------------------|--|
| ما الفائدة الأساسية من تقسيم النص إلى عناوين فرعية؟ |  |
| لتنظيم النص وترتيبه وسهولة الوصول إلى الفقرات .     |  |

| السؤال الرابع:               |  |
|------------------------------|--|
| أين ولدت السيدة أمنة الجيدة؟ |  |

ولدت السيِّدة آمنة الجيدة في مدينة الدّوحة في حيّ الجسرة.

ثانيًا: التّدرّبات اللّغويّة ( المفعول به ) ص 64:

| السؤال الخامس:                                                                                                                                     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - املأ الفراغات الآتية بالكلمة المناسبة:                                                                                                           |
| <p>أ. المفعول به: اسمٌ منصوبٌ يدلُّ على: <b>من وَقَعَ عَلَيْهِ فَعْلُ الفاعل</b></p> <p>ب. العلامة الإعرابية للمفعول به: ... <b>الْفَتْحَة</b></p> |

| السؤال السادس:                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - ضع مفعولاً به مناسباً في الفراغ من بين الكلمات التالية: -                                                                                    |
| (قصّة - الوطن - الفجر - الهدف)                                                                                                                 |
| <p>أ- صِلَتْ ريم <b>الفجر</b>.</p> <p>ب- كَتَبَ خالد <b>قصّة</b>.</p> <p>ت- يحرس الجنود <b>الوطن</b>.</p> <p>ث- سجلّ اللاعبُ <b>الهدف</b>.</p> |

| السؤال السابع:                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------|
| " قَرَأَ خَالِدُ الْقُرْآنَ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ "                                    |
| - مَا إِعْرَابُ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ؟ |
| A فعلٌ ماضٍ مبني على الفتحّة الظّاهرة على آخره.                                   |
| B فاعلٌ مرفوعٌ وعلامة رَفْعِهِ الضّمّة الظّاهرة على آخره.                         |

فعلٌ مضارعٌ مرفوعٌ وعلامةُ رفعه الضمّةُ الظاهرةُ على آخره.

C

مفعولٌ به منصوبٌ وعلامةُ نصبه الفتحةُ الظاهرةُ على آخره.

D

### السؤال الثامن:

- - إملاً الفَرَغَاتِ الآتِيَةَ بِالمَفْعُولِ بِهِ المُنَاسِبِ:

- شَرَحَتِ المُعَلِّمَةُ **الدَّرْسَ**.

- يَسْقِي المُزَارِعُ **الأَزْهَارَ**.

- يقرأ محمد **الكتابَ**.

- يبني المهندس **المسجدَ**.

- شرب الطفلُ **الحليبَ**.

### السؤال التاسع:

(تقول فاطمة الصّدق)

حَدَدَ مِنْ أَجْمَلَةِ السَّابِقَةِ المفعول به مَعَ ذِكْرِ العلامة الإعرابية:

المَفْعُولُ بِهِ: **الصّدق**.

العلامة الإعرابية: **الفتحة**.