

## أوراق عمل مدرسة الأندلس نهاية الفصل غير مجابة



### تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ⇨ المناهج القطرية ⇨ الصف الثالث ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الأول ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 23:17:46 2025-12-10

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل  
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

إعداد: مدرسة الأندلس

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



صفحة المناهج  
القطرية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

### المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة لغة عربية في الفصل الأول

أوراق عمل مدرسة الأندلس نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

1

أوراق عمل الفرقان نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية

2

جدول المواصفات لاختبار نهاية الفصل

3

حل تدريبات الكتاب المدرسي منتصف الفصل

4

أوراق عمل الأندلس للبنين التحضيرية لاختبار منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

5

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات

العام الأكاديمي 2025/2026

الفصل الدراسي الأول



الأوراق الإثرائية لنهاية الفصل الأول

مادة اللغة العربية

الصف الثالث الابتدائي

اسم الطالبة: .....

الصف والشعبة: .....





## الوحدة الرابعة (4):

أولاً: القراءة (إني رأيت نملة) صفحة (67):

○ بعدَ قِراءتك لِقِصيدة (إني رأيت نملة ص 67) أجِب عما يلي:

السؤال الأول (1)	
ما معنى (مُرادف) الكلمات الآتية؟	
الكلمة	معناها
حَيَرَة	.....
تُعِينُهَا	.....
مال	.....
بالِوِصال	.....
مُحال	.....

السؤال الثاني (2)
ماذا تَعَلَّمْتَ مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ؟
.....

السؤال الثالث (3)
لَمْ تَسْتَطِعْ حَمْلَ الطَّعَامِ وَحَدَّهَا فَوْقَ الرِّمَالِ - مَا فِكْرَةُ الْبَيْتِ السَّابِقِ؟
.....

#### السؤال الرابع (4)

ما الصِّفَةُ الَّتِي اتَّصَفَتْ بِهَا النَّمْلَةُ فِي الْقِصَّةِ؟

.....

#### السؤال الخامس (5)

اكتبِ السُّطُورَ الشَّعْرِيَّةَ الدَّالَّةَ عَلَى الْمَعَانِي الْآتِيَةِ:

طَلَبَتِ النَّمْلَةُ الْمُسَاعَدَةَ مِنْ إِخْوَانِهَا.

.....

النَّمْلُ لَا يَسْتَسْلِمُ بِسُهُولَةٍ، وَلَا يَعْرِفُ الْمُسْتَحِيلَ.

.....

#### الوحدة الخامسة (5):

أولاً: القراءة (كَيْفَ تَصْنَعُ حَصَّالَةَ نُقُودٍ؟) صفحة (81):

○ بعدَ قِراءَتِكَ لِنَصِّ (كَيْفَ تَصْنَعُ حَصَّالَةَ نُقُودٍ؟ ص 81) أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

#### السؤال السادس (6)

ما مَعْنَى (مُرَادِف) الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ؟

الكلمة	معناها
لا يَخْلُو	.....
قَدِيمَةٌ	.....
تُنَبِّئِي	.....
تَدَخَّرَ	.....
تَتَبَّرَعَ	.....
قَاطِعٌ	.....

السؤال السابع (7)

ما مُضَادُّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ؟

الكلمة	مُضَادُّهَا
مُفِيدَة	.....
قَلِيلَة	.....

السؤال الثامن (8)

أَكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

(الْقَارُورَةُ - الْمَالُ - قَلِيلَةٌ - قُدْرَاتُكَ)

1. تُنَمِّي ..... وَمَوَاهِبُكَ.
2. تَدَّخِرُ فِيهَا .....
3. غَلَّفَ ..... مِنْ الْخَارِجِ.
4. وَهَكَذَا أَصْبَحَ لَدَيْنَا حَصَالَةٌ نَقُودٍ ..... التَّكْلِفَةِ.

السؤال التاسع (9)

فِيمَ تُسْتَخْدَمُ الْحَصَالَةُ؟

.....

السؤال العاشر (10)

مَا الْغَرَضُ مِنَ النَّصِّ؟

.....

ثانياً: التّدرّيات اللّغويّة (أسماء الإشارة) صفحة (87):

السؤال الحادي عشر (11)

أيُّ الجُمْلِ الآتِيَةِ تحوي اسمَ إشارةٍ؟

A	هَذِهِ تَلْمِيذَةٌ مُتَفَوِّقَةٌ.
B	حَدِيقَةُ الْبَيْتِ وَاسِعَةٌ.
C	الْجُنُودُ يَحْمُونَ الْوَطَنَ.
D	الْكُتُبُ الْمُدْرَسِيَّةُ مُفِيدَةٌ.

السؤال الثاني عشر (12)

أيُّ الجُمْلِ الآتِيَةِ تحوي اسمَ إشارةٍ؟

A	تَقْرَأُ رَيْمُ الْقِصَّةَ.
B	الْأَسْمَاءُ صَافِيَةٌ وَمُشْرِقَةٌ.
C	الْأَطِبَاءُ مَاهِرُونَ فِي عَمَلِهِمْ.
D	هَؤُلَاءِ الْفَتَيَاتُ يَزْرَعْنَ الزُّهُورَ.

السؤال الثالث عشر (13)

وَضَّفْ أَسْمَاءَ الْإِشَارَةِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ:

- هذا: .....
- هؤلاء: .....
- هاتان: .....

ثالثاً: التعبير الكتابي (كيف أزرع نبتة؟) صفحة (93):

السؤال الرابع عشر (14)

في حدود خمسة أسطر عبّر عن الصّور الآتية بكتابة الخطّوات المتبعة (لصنع عصير البرتقال) موظفاً أدوات الرّبط، وعلامات التّرقيم.



العنوان:

المقدمة:

الأدوات :

الخطوات : 1-

2-

3-

4-

الخاتمة:



السؤال الخامس عشر (15)

في حدود خمسة أسطر عبّر عن الصور الآتية بكتابة الخطوات المتبعة (لصنع سلطة خضار) موظفًا أدوات الربط، وعلامات الترقيم.



العنوان:

المقدمة:

الأدوات :

الخطوات : 1-

2-

3-

4-

الخاتمة:

الوحدة السادسة (6):

أولاً: القراءة (إنَّهَا زَهْرَةٌ وَاحِدَةٌ) صفحة (99):

○ بعدَ قِراءَتِكَ لِنَصِّ (إنَّهَا زَهْرَةٌ وَاحِدَةٌ ص 99) أَجِبْ عَمَّا يَلِي:

السؤال السادس عشر (16)	
ما مَعْنَى (مُرَادِف) الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ؟	
الكلمة	معناها
حَلَّ	.....
تَبَعَ	.....
نَقَّذْتُ	.....
امْتَلَأَتْ	.....
تَصْطَفَّ	.....
الرَّحِيقَ	.....
تَسْتَمْتِعَ	.....

السؤال السابع عشر (17)	
ما مُضَادُّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ؟	
الكلمة	مُضَادُّهَا
الْجَمِيلَةِ	.....
دَفِءٍ	.....
صَبَاحَ	.....
نَشِيطَةٌ	.....
اخْتِفَاءَ	.....

### السؤال الثامن عشر (18)

مَاذَا تَعَلَّمْتَ مِنْ قِصَّةِ إِنِّهَا زَهْرَةٌ وَاحِدَةٌ؟

.....

### السؤال التاسع عشر (19)

لِمَاذَا تَوَقَّفَتِ النَّحْلَاتُ عَنْ صُنْعِ الْعَسَلِ؟

.....

### السؤال العشرون (20)

مَا الصِّفَةُ الَّتِي اتَّصَفَ بِهَا الْأَسَدُ فِي الْقِصَّةِ؟

A	الْعُرُورُ وَالتَّكَبُّرُ.
B	الْحِكْمَةُ وَالْجَرِصُ.
C	الْكَسَلُ وَالْخُمُولُ.
D	الاعْتِمَادُ عَلَى النَّفْسِ.

### السؤال الحادي والعشرون (21)

اذْكُرْ صِفَةً كُلٍّ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ الْآتِيَةِ حَسَبَ مَا وَرَدَ فِي النَّصِّ:

- الْكَلْبُ: .....
- النَّحْلُ: .....
- الْأَزْنَبُ: .....

السؤال الثاني والعشرون (22)

كَيْفَ كَانَ شُعُورُ الْحَيَوَانَاتِ عِنْدَمَا حَضَرَتْ وَلَمْ تَجِدْ عَسَلًا؟

.....

السؤال الثالث والعشرون (23)

ما سَبَبُ اخْتِفَاءِ الْعَسَلِ؟

.....

ثانيًا: التَّدْرِيبَاتُ اللُّغَوِيَّةُ (حُرُوفُ الْعَطْفِ) صفحة (107):

السؤال الرابع والعشرون (24)

أَيُّ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ تَحْوِي حَرْفَ عَطْفٍ؟

A اللُّونُ الْأَخْمَرُ جَمِيلٌ.

B قَرَأْتُ الْقِصَّةَ ثُمَّ نِمْتُ.

C لَعِبَ الطِّفْلُ فِي الْحَدِيقَةِ.

D الطَّالِبَةُ تَكْتُبُ دَرَسَهَا بِهَدْوٍ.

السؤال الخامس والعشرون (25)

أَيُّ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ تَحْوِي حَرْفَ عَطْفٍ؟

A أَحْتَرَمُ الْمُعَلِّمَةَ دَائِمًا.

B أَحَبُّ اللَّعِبِ فِي الْحَدِيقَةِ.

C يَحُلُّ سَالِمٌ الْوَاجِبَاتِ الْمَدْرَسِيَّةَ.

D كَتَبْتُ وَاجِبَ الْعُلُومِ وَالرِّيَاضِيَّاتِ.

السؤال السادس والعشرون (26)

إملاً الفراغ بحرفٍ عطفٍ مناسبٍ:

1. أُحِبُّ أَكْلَ الْخُضَارِ..... أَلْفَاكِهَةِ.

2. جَاءَ رَاشِدٌ..... حَمَدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

3. نُصَلِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ..... الظُّهْرِ.

4. فَارَتْ مَرْيَمُ..... نُورَةَ فِي مُسَابَقَةِ الْمَدْرَسَةِ.

السؤال السابع والعشرون (27)

وَضَفِّ حُرُوفَ الْعَطْفِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنشَائِكَ:

- الواو: .....

- ثم: .....

نصوص قراءة خارجية:

قصيدة (شكوى الفراشة):

اقرأ أبيات قصيدة (شكوى الفراشة)، ثم أجب عن الأسئلة من (1-4):

- |   |                                 |                                |
|---|---------------------------------|--------------------------------|
| 1 | كُنْتُ دَوْماً أَتَجَوَّلُ      | في هَنَاءٍ مِثْلَ بُلْبُلٍ     |
| 2 | كُنْتُ أَلْهُو في رَحَاءٍ       | حَوْلَ وَرْدٍ أَوْ قَرْنَفَلٍ  |
| 3 | كُنْتُ أَمْتَصُّ رَحِيقاً       | صَافِياً عَذْباً مَعْسَلاً     |
| 4 | لَمْ أَكُنْ أَشْعُرُ يَوْماً    | بِدَوَارٍ قُرْبَ جَدُولٍ       |
| 5 | فَبَدَا الْمَاءُ النَّقِيُّ     | شَاحِبَ اللَّوْنِ مُعَكَّراً   |
| 6 | وَاسْلُكُوا دَرْبَ النَّظَافَةِ | فَمَيِّ عُنْوَانُ الْحَضَارَةِ |

التوثيق: المنهج البحريني - منهاج الصف الثالث

السؤال الأول (1)	
"شاحِبَ اللَّوْنِ مُعَكَّراً"	
- ما معنى (مُرَادَف) كَلِمَةِ (مُعَكَّراً) في العبارة السابقة؟	
A	بَارِداً.
B	صَافِياً.
C	جَمِلاً.
D	مُلَوَّناً.

### السؤال الثاني (2)

ماذا كانت تفعل الفراشة في البيت الثاني؟

A	تنام تحت الشجرة.
B	تسمع أصوات الطيور.
C	تشرب الماء من الجدول.
D	تلعب حول ورد أو قرنفل.

### السؤال الثالث (3)

واسلكوا درب النظافة في عنوان الحضارة

- يدعوا الشاعر في البيت السابق إلى:

A	اللعب في الحديقة.
B	اتباع درب النظافة.
C	رسم الزهور والورود.
D	شرب الماء النقي.

### السؤال الرابع (4)

اكتب من النص السابق بيتاً يحتوي على حرف جرّ.

.....

((مع أطيب التمنيات بالتوفيق))