

الخطة الفصلية المعدلة للفصل الثاني



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← الصف الحادي عشر الأدبي ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-03-27 22:49:44

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الكترونية الاختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر الأدبي



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر الأدبي والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

ملخص ومراجعات الفارس لاختبار منتصف الفصل

1

أوراق عمل ومراجعة شاملة لاختبار منتصف الفصل

2

مراجعة شاملة لاختبار منتصف الفصل

3

أوراق عمل ومراجعات الناجي منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية

4

أوراق عمل ومراجعات الناجي منتصف الفصل غير مجابة

5

يتم العمل بهذه الخطة من تاريخ 29 مارس 2026

الزمن	الوحدة	المحور	الدروس	عدد الحصص	الكفايات ومهارات القرن الحادي والعشرين	القيم والقضايا المشتركة	مكتسبات التعلم
الأسبوع الأول 2026/1/8 - 5	المدخل	حديث شريف	تعزير ما سبق	2	<ul style="list-style-type: none"> الكفاية اللغوية. كفاية التواصل. التفكير الناقد. التعاون والمشاركة. 	<ul style="list-style-type: none"> القيم الإسلامية. الاحترام والتعاطف. الإيجابية والمثابرة (الحفاظ على البيئة). 	<ul style="list-style-type: none"> - تعزيز أخلاق التراحم وثقافة الإيجابية في التعامل مع شركاء المجتمع الواحد. - التعرف على دور قطر الفاعل ومسؤوليتها تجاه قضايا البيئة والتغير المناخي من خلال خطاب سمو الأمير في قمة (العمل من أجل المناخ). - تعرف "الكناية" والتمييز بين أنواعها، ومعرفة قيمتها الفنية في الخطاب البلاغي. - تعرف "اسم المرة" و "اسم الهيئة" وصياغة كل منهما، والتمييز بينهما في سياقات مختلفة. - اكتساب مهارات الإعداد لمؤتمر صحفي وإدارته (بالعمل ضمن فريق)، وتطوير مهارات التحدث والتواصل (النوعي مع جمهور) من خلاله.
			من هدي النبوة (من أبواب الخير)	3			
الأسبوع الثاني 2026/1/15 - 11	الأولى	القراءة	من خطاب سمو الأمير	3			
		القراءة	تعزير القراءة	1			
		البلاغة	الكناية	2			
		الكلمة والجملة	اسم المرة واسم الهيئة	2			
الأسبوع الثالث 2026/1/22 - 18	الأولى	التحدث	مؤتمر صحفي (نشاطات مدرسية)	1			
		القراءة	مراجعة وتعزير قراءة حرة	1			
		القضايا أدبية	الأدب في العصر العباسي	1			
الأسبوع الرابع 2026/1/29 - 25	الثانية	القضايا أدبية	الأدب في العصر العباسي	1			
		القراءة	فتح عمورية (شعر)	3			
		القراءة	حفظ المقطعين (أ، ب)	1			
			تعزير القراءة	1			
			مراجعة وتعزير	1			
الأسبوع الخامس 2026/2/5 - 1	الثانية	القراءة	حركة الترجمة في العصر العباسي	3			
		القراءة	قراءة حرة	1			
		الكلمة والجملة	التمييز	2			
الأسبوع السادس	الثانية	الكتابة	كتابة مقال وصفي	3			

يتم العمل بهذه الخطة من تاريخ 29 مارس 2026

		التفكير الناقد والإبداعي والكفاية اللغوية	1	تعزيز الكتابة	الكتابة	2026/2/12 - 8
			1	روافد التفكير عند المسلمين	الاستماع	اليوم الرياضي للدولة
-تعرف أبرز معايير نقد الشعر عند القدماء وأبرز القضايا النقدية عند القدماء لا سيما في العصر العباسي. -قراءة النص الشعري (الشمس الغاربة – للبحثري) قراءة تحليلية، وتذوق جمالياته، باعتباره أحد روافد شعر الوصف في عصره. - تعرف الاستثناء بـ (خلا وعدا وحاشا) و(ماعدا – ما خلا) وأحكامه المختلفة، وتوظيفه بشكل سليم. -تعرف كيفية كتابة إعلان عن وظيفة، ومراعاة مواصفات الإعلان الناجح دون الإخلال بمعايير الأمانة والموضوعية في تضمين الإعلان معلومات موثوقة.	-القيم الإسلامية (التأمل في بديع خلق الله) الحقوق والمسؤولية والتزاهة الشخصية	التفكير الناقد والإبداعي الكفاية اللغوية كفاية التواصل	1	مراجعة وتعزيز		الأسبوع السابع 2026/2/19 - 15 بداية دوام رمضان
			2	معايير نقد الشعر عند القدماء	قضايا أدبية	الثالثة
			2	الشمس الغاربة (شعر)	القراءة	
			1	الشمس الغاربة (شعر)	القراءة	
			2	الاستثناء بـ (خلا وعدا وحاشا) و (ما عدا – ما خلا)	الكلمة والجمله	الثالثة
			2	كتابة إعلان عن وظيفة	الكتابة	
- قراءة نص "عتاب وفخر" لأبي الطيب المتنبي قراءة تحليلية ناقدة، وتذوق جمالياته، واستخلاص الحكم والقيم المختلفة منه، وتوضيح أهمية الأدب في الارتقاء بالسلوك الإنساني. - تعرف المجاز المرسل وبعض علاقته، وقيمه البلاغية. - تعرف أسلوب الاختصاص وأحكامه المختلفة، وتوظيفه بشكل سليم. - كتابة مقال نقدي لعمل أدبي وفق طريقة علمية ومنهجية تقوم على العرض والتفسير والتحليل.	- الإيجابية (الاعتداد بالنفس). التراث الثقافي العربي.	- الكفاية اللغوية. كفاية التواصل. التفكير الناقد والإبداعي.	3	عتاب وفخر (شعر) حفظ الأبيات من (1 – 8)	القراءة	الأسبوع التاسع 2026/3/5 - 1
			2	المجاز المرسل (الجزئية، الكلية، المحلية، المستقبلية)	البلاغة	الرابعة
			2	أسلوب الاختصاص	الكلمة والجمله	
			3	كتابة مقال نقدي	الكتابة	الرابعة
إجازة رمضان + عيد الفطر المبارك من 15-23 مارس						الأسبوع الحادي عشر 2026/3/19 - 15
مراجعة وتعزيز الوحدة						الأسبوع الثاني عشر 2026/3/26 - 3/22

يتم العمل بهذه الخطة من تاريخ 29 مارس 2026

<p>- تعرف لمحة عن تاريخ الأدب في العصر الأندلسي، وخصوصية البيئة الأندلسية وكيف أثرت عواملها المختلفة في الأدب شعراً ونثراً. - قراءة النص الشعري (نونية الرندي) قراءة تحليلية ناقدة، في إطاره التاريخي، وتدوق جمالياته، وقيمته الفنية باعتباره أحد أبرز القصائد في رثاء المدن.</p>	<p>- التراث الثقافي العربي.</p>	<p>- الكفاية اللغوية.</p>	2	الأدب في العصر الأندلسي	قضايا أدبية	<p>الأسبوع الثالث عشر 2026/4/2 - 3/29</p>
		<p>- كفاية التواصل.</p>	3	نونية الرندي (شعر)	القراءة	
		<p>- الكفاية العددية. - التفكير الناقد والإبداعي.</p>	1	تعزير القراءة		
<p>مراجعة وتعزير</p>						
<p>الأسبوع الرابع عشر 2026/4/9 - 5</p>						
<p>الأسبوع الخامس عشر 2026/4/16 - 12</p>						
<p>اختبارات منتصف الفصل الدراسي الثاني من 12 أبريل إلى 21 إبريل</p>						
<p>مراجعة وتعزير</p>						
<p>- تعرف أحكام صوغ العدد الترتيبي في صورته المختلفة، وكيفية قراءة التواريخ وكتابتها. - تعزير مهارات التواصل من خلال درس الاستماع (قصر الحمراء).</p>	<p>- التراث الثقافي العربي.</p>	<p>- الكفاية اللغوية.</p>	2	صوغ العدد على وزن فاعل	الكلمة والجملة	<p>الأسبوع السابع عشر 2026/4/30 - 26</p>
		<p>- كفاية التواصل.</p>	1	قصر الحمراء	استماع	
		<p>- التفكير الناقد والإبداعي</p>	2	موسيقى الشعر العربي	القضايا أدبية	
<p>- تعرف أهمية المكوّن الموسيقيّ في الشعر العربي، ولمحات عن تاريخ تطوره وأبرز مظاهر هذا التطور من القديم إلى الحديث. - دراسة موشح (زمان الوصل) للشاعر لسان الدين ابن الخطيب دراسة تحليلية، وتعزّف أبرز السمات الفنية والبنائية لهذا اللون الشعري من خلاله. - التعرف إلى الوقف في الحضارة العربية الأندلسية، وإسهامه الحضاري من خلال دراسة نص (صفحات مضيئة من الوقف العلمي في الأندلس).</p>	<p>- التراث الثقافي العربي.</p>	<p>- الكفاية اللغوية.</p>	1	زمان الوصل (موشح) حفظ المطلع + البيت الأول	القراءة	<p>الأسبوع الثامن عشر 2026/5/7 - 3</p>
		<p>- كفاية التواصل.</p>	3	زمان الوصل (موشح) حفظ المطلع + البيت الأول	القراءة	
		<p>- التفكير الناقد والإبداعي</p>	2	صفحات مضيئة من الوقف العلمي في الأندلس	القراءة	
<p>- تعرّف (اسم الآلة) بنوعيه، وأوزانه، وكيفية صياغته وتوظيفه بشكل صحيح. - كتابة مقال نقاشي مع مراعاة خصائصه البنائية والأسلوبية.</p>	<p>- التراث الثقافي العربي الإيجابية</p>	<p>- الكفاية اللغوية.</p>	2	اسم الآلة	الكلمة والجملة	<p>الأسبوع التاسع عشر 2026/5/14 - 10</p>
		<p>- كفاية التواصل.</p>	3	كتابة مقال نقاشي	الكتابة	
		<p>- التفكير الناقد والإبداعي</p>	1	اقتناء الكتب	التحدث	

إدارة التوجيه التربوي قسم اللغة العربية	الخطة الفصلية المعدلة لمادة اللغة العربية 2025-2026م المستوى الحادي عشر الأدبي - الفصل الدراسي الثاني	 وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي Ministry of Education and Higher Education دولة قطر • State of Qatar
--	--	--

يتم العمل بهذه الخطة من تاريخ 29 مارس 2026

		مراجعة وتعزيز	الأسبوع العشرون 2026/5/21 - 17
		مراجعة وتعزيز	الأسبوع الحادي والعشرون 2026/5/25-24
إجازة عيد الأضحى المبارك من 26-31 مايو			
مراجعة وتعزيز من 1-3 يونيو			
اختبارات نهاية الفصل الدراسي الثاني من 4 إلى 15 يونيو			

ملاحظات:

- الدروس غير المدرجة في الخط تعدّ إثرائية يمكن الاستفادة منها في تعزيز المهارات وإثراء معايير المادة بحسب الحاجة.
- الكفايات والمهارات والقيم المحددة في الخطة الفصلية تم اختيارها بوصفها الأبرز في كل وحدة، علماً بأنه ينبغي تفعيل القيم والمهارات والكفايات التعليمية بصورة مستمرة في جميع الدروس.
- العمل على تحقيق مكتسبات التعلم التي تعكس الأثر الفعلي المتوقع على الطالب نتيجة التفعيل الواعي للقيم والكفايات والمهارات المحددة ضمن سياق الدروس المقررة.
- يمكن استثمار حصص المراجعة والتعزيز فيما يأتي:
 - تنفيذ أنشطة صفية منهجية.
 - تعزيز تعلم الطلبة بمراجعة الدروس الرئيسية.
 - مراجعة مهارات وموضوعات محددة (قراءة، كتابة، تحدث..)
 - تنفيذ إجراءات رفع كفاءة الطلاب في مهارات القراءة والكتابة.
 - تفعيل أنشطة البحث وإعداد التقارير والمشاريع.

الصفحة 4 من 4	التصنيف: داخلي	تاريخ الإصدار: 26-05-2024	رقم الإصدار: 1	رمز النموذج: ES-ESA-P3-F1
---------------	----------------	---------------------------	----------------	---------------------------