



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← الصف الحادي عشر الأدبي ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 02:09:55 2026-05-23

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر الأدبي



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر الأدبي والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

اختبار الوحدة (السادسة)

1

اختبار الوحدة (الخامسة)

2

إجابة اختبار الوحدة (السادسة)

3

إجابة اختبار الوحدة (الخامسة)

4

الخطة الفصلية المعدلة للفصل الثاني

5

مدرسة الأندلس الخاصة للبنات

العام الأكاديمي 2026/2025

الفصل الدراسي الثاني



اختبار الوحدة (الرابعة)

مادة اللغة العربية

الصف: حادي عشر/أدبي

اسم الطالبة/.....

الصف والشعبة /.....

أولاً: الحفظ:

قال الشاعرُ الْمُتَنَبِّيُّ في نصِّ (عِتَابٌ وَفَخْرٌ):

وَاحَرَ قَلْبَاهُ مِمَّنْ قَلْبُهُ شَبِمْ وَمَنْ بِجِسْمِي وَحَالِي عِنْدَهُ سَقَمُ

-اكتب السبعة أبيات التالفة مباشرة للبيت السابق.

- (1
- (2
- (3
- (4
- (5
- (6
- (7

ثانيًا: القراءة.

اقْرَأْ مَا يَأْتِي مِنْ نَصِّ (عِتَابٌ وَفَخْرٌ) ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ (2-7):

1 وَاحَرَّ قَلْبَاهُ مِمَّنْ قَلْبُهُ شَبِمْ وَمَنْ بِجِسْمِي وَحَالِي عِنْدَهُ سَقَمٌ

2 مَا لِي أَكُتْمُ حُبًّا قَدْ بَرَى جَسَدِي وَتَدَّعِي حُبِّ سَيْفِ الدَّوْلَةِ الْأَمَمِ

3 يَا أَعْدَلُ النَّاسِ إِلَّا فِي مُعَامَلَتِي فِيكَ الْخِصَامُ وَأَنْتَ الْخَصْمُ وَالْحَكَمُ

4 أُعِيدُهَا نَظَرَاتٍ مِنْكَ صَادِقَةً أَنْ تَحْسَبَ الشَّحْمَ فِيمَنْ شَحْمُهُ وَرَمَ

5 وَمَا انْتِفَاعُ أَخِي الدُّنْيَا بِنَاطِرِهِ إِذَا اسْتَوَتْ عِنْدَهُ الْأَنْوَارُ وَالظُّلُمُ

معاني المفردات: شَبِمْ: بارد / سَقَمٌ: مرض / بَرَى: أهلك

2 وَمَا انْتِفَاعُ أَخِي الدُّنْيَا بِنَاطِرِهِ إِذَا اسْتَوَتْ عِنْدَهُ الْأَنْوَارُ وَالظُّلُمُ

ما العلاقة اللغوية بين الكلمتين المخطوطين في البيت السابق؟

A جناس تام .

B جناس ناقص .

C طباق سلب .

D طباق إيجاب .

3

أنا الَّذِي تَظَرَّ الأَعْمَى إلى أدبي وَأَسْمَعْتُ كَلِمَاتِي مِنْ بِهِ صَمَمُ

- مَا الغَرَضُ مِنْ تَوْظِيْفِ الأُسْلُوبِ الخَبْرِي فِي البَيْتِ السَّابِقِ؟

A الفخر.

B التهديد.

C النُصْح.

D التَّعَجُّب.

4

يَا أَعْدَلَ النَّاسِ إِلَّا فِي مُعَامَلَتِي فَيْكَ الخِصَامُ وَأَنْتَ الخَصْمُ وَالْحَكَمُ

- مَا الأُسْلُوبُ اللُّغَوِيُّ المُسْتَحْدَمُ فِي البَيْتِ السَّابِقِ؟

A النَّهْي.

B النَّفْي.

C النَّدَاء.

D الإِسْتِفْهَام.

أ- مَا فِكْرَةُ أَلْبَيْتِ الْخَامِسِ؟

5

ب- مَا أَلْبَيْتُ أَدَّالَ عَلَى حُبِّ الشَّاعِرِ الشَّدِيدِ لِسَيْفِ الدَّوْلَةِ الَّذِي أَوْهَنَ جَسَدُهُ؟

6

وُظِّفَ الشَّاعِرُ الْعَدِيدَ مِنْ خَصَائِصِ النَّصِّ الشَّعْرِيِّ، اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ مَا يَأْتِي.

الموسيقى الخارجية: الدليل:

الموسيقى الداخلية: الدليل:

7

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصِّ صُورَةَ بَلَاغِيَّةً، ثُمَّ بَيِّنْ نَوْعَهَا:

- صُورَةُ بَلَاغِيَّةٍ:

- نَوْعَهَا:

ثالثاً: الكلمة والجملة



اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:

قال تعالى: "وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا وَالْعِيرَ الَّتِي أَقْبَلْنَا فِيهَا ۖ وَإِنَّا لَصَدِيقُونَ"

1

ما نوع علاقة المجاز المرسل في الآية السابقة؟

A الجزئية.

B الكلية.

C السببية.

D المحلية.

2

قال تعالى: "وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَأً وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةً".

ما نوعُ عَلاَقَةِ الْمَجَازِ الْمُرْسَلِ فِي الْآيَةِ السَّابِقَةِ؟

A الجُزئية.

B الكُلئية.

C السَّببية.

D الْحَالِية.

3

قال تعالى: "وَأَتُوا الْيَتَامَى أَمْوَالَهُمْ" النساء: 2

"حدِّدْ موضعَ المجازِ المُرسَلِ ونوعَ العلاقةِ في الآيةِ السابقةِ":

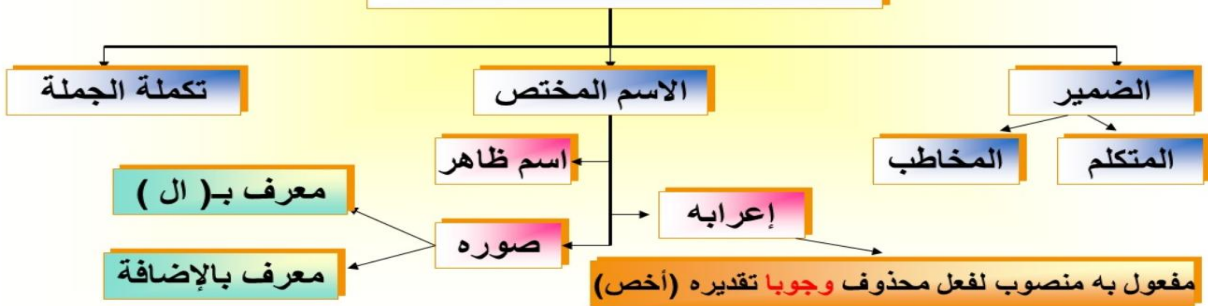
المجاز: علاقته:

القاعدة:

أسلوب الاختصاص:

هو أسلوب يتقدم فيه ضمير للمتكلم غالباً أو المخاطب أحياناً وبعده اسم ظاهر يسمى: "مختصاً" يأتي لتفسير الضمير وتوضيحه.

أركان جملة أسلوب الاختصاص:



أ- مثِّل في جُمْلَةٍ مِنْ إِنِّشَائِكَ لِاسْمٍ مُخْتَصِّ علامة نصبه الياء:

4

.....

ب- مثِّل في جُمْلَةٍ مِنْ إِنِّشَائِكَ لِاسْمٍ مُخْتَصِّ معرف بـ (أل):

.....

5

أَنْتُمْ الْعُلَمَاءُ مَصَابِيحُ الْحَيَاةِ

أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِي الْجُمْلَةِ السَّابِقَةِ:

.....

6

أيُّ الجُمَلِ الآتِيَةِ وَرَدَ فِيهَا الْإِسْمُ الْمُخْتَصُّ مُعَرَّفًا "بالإضافة"؟

- A نَحْنُ طُلَّابًا نَرْتَقِي بِوَطَنِنَا.
- B نَحْنُ طُلَّابُ الْعِلْمِ نَرْتَقِي بِوَطَنِنَا.
- C إِنَّنَا الْأَطِبَّاءُ رُحَمَاءُ بِالْمَرْضَى.
- D إِنَّنَا أَطِبَّاءُ رُحَمَاءُ بِالْمَرْضَى.