

تدريبات إثرائية وواجبات مادة اللغة العربية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

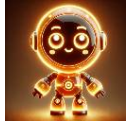
موقع المناهج ⇨ المناهج القطرية ⇨ الصف العاشر ⇨ لغة عربية ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-10-07 14:20:52

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



صفحة المناهج
القطرية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في

اختبار الوحدة الأولى

1

إجابة اختبار الوحدة الثانية والثالثة

2

اختبار الوحدة الثانية والثالثة

3

إجابة اختبار الوحدة الأولى

4



العام الدراسي 2027/2026 م

العام الدراسي
2027-2026

الصف العاشر
10

مادّة اللغة العربيّة

تدريبات إثرائية - واجبات

منهاج منتصف الفصل الدراسي الأول
الوحدة الأولى + الوحدة الثانية + الوحدة الثالثة

اسم الطالب:

الصفّ: العاشر

ملحوظة هامة: هذه الأسئلة إثرائية ولا تغني عن الكتاب المدرسي وهو
المصدر الرئيس للتعلم



العام الدراسي 2027/2026 م

الوحدة التمهيدية

والأولى



العام الدراسي 2026/2027م

الأسبوع	الدرس	التاريخ
1	عاقبة الظالمين	2026 /09/03 – 08/30م

تعليمات
اختر الإجابة الصحيحة لكل من الأسئلة من 1 إلى 3 وذلك بوضع علامة X داخل المربع المجاور للإجابة الصحيحة.

1 يدلُّ الحوار الذي تضمَّنَته الآيات بين صاحب الجنة وصاحبه على:

- ☐ الاعتداد بالمال والولد شرط للنجاح.
- ☐ موضوعية الرجلين وقوة حجة كلٍّ منهما.
- ☐ النظرة الجامعة لخيرَي الدنيا والآخرة لصاحب الجنة.
- ☐ سيطرة حُبِّ الدنيا والغفلة عن الآخرة على صاحب الجنة.

2 وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مَنَّا مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا) ما معنى كلمة (نفراً) في الآية السابقة؟

- ☐ مَالًا.
- ☐ عِيَالًا.
- ☐ واحداً.
- ☐ عشيرةً.

3 مَنْ الْمُخَاطَبُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: (وَاضْرِبْ لَهُم مَّثَلًا رَّجُلَيْنِ)؟

- ☐ الكافر.
- ☐ المسلم.
- ☐ الرَّسُول.
- ☐ صاحب الجنَّتين.



العام الدراسي 2027/2026م

الأسبوع	الدرس	التاريخ
2	مفهوم الأدب وأهميته- مدرسة الحياة	06 - 09/10 /2026م

تعليمات
اختر الإجابة الصحيحة لكل من الأسئلة من 1 إلى 3 وذلك بوضع علامة X داخل المربع المجاور للإجابة الصحيحة.

1 ما دور الوظيفة الإصلاحية للأدب؟

- ☐ نقد المجتمع.
- ☐ التعبير عن الواقع.
- ☐ التعبير عن تطلعات النفس.
- ☐ تخليص النفس من المشاعر السلبية.

2 أخذت كلمة أدب في العصر الحديث معنى عامًا يجعله مرادفًا لكلمة:

- ☐ الثقافة.
- ☐ الشعر والنثر.
- ☐ فنون المسامرة.
- ☐ الدعوة إلى الطّعام.

3 ما المقصود بالوظيفة النفسية (التطهير)؟

- ☐ الإسهام بشكل كبير في زيادة فهم الواقع المعيش.
- ☐ تنمية القدرة على استشعار الجمال وتنوُّقه والقدرة على التعبير عنه.
- ☐ استشراف آفاق مستقبلية من أجل الانتقال بالمجتمع إلى واقع أفضل.
- ☐ تخليص النفس الإنسانية من المشاعر السلبية والرغبات غير السّوية.

ملزمة التدريبات الإثرائية- الصف العاشر- العام الدراسي 2027/2026



العام الدراسي 2027/2026 م

4

أ- اشرح معاني كلمة الأدب وتطورها عبر العصور.

العمل الأدبي:

عناصر العمل الأدبي:

.....

ب- اذكر أربعة من أجناس الأدب العربي.

1-

2-

3-

4-

ج- تطورت لفظة الأدب على مرّ العصور إلى عدة معانٍ، اذكر هذه المعاني.

.....

.....

.....

د- ما ماهية الأدب ومفهومه؟

.....

.....

.....



العام الدراسي 2027/2026م

- الحفظ

5

من قصيدة (مدرسة الحياة) قال الشاعر (عبد الله البردوني):

ماذا يريدُ المرءُ؟ ما يشفيه؟ يحسو روى الدنيا، لا يرويه

اكتب الثلاثة الأبيات التالية للبيت السابق.

6

من قصيدة (مدرسة الحياة) قال الشاعر (عبد الله البردوني):

يَرْمِي بِهِ الحُزْنَ المَرِيرُ إلى هَنا حَتَّى يَعُودَ هَناؤُهُ يُرْزِيهِ

اكتب الثلاثة الأبيات التالية للبيت السابق.



العام الدراسي 2026/2027م

الأسبوع	الدرس	التاريخ
3	التشبيه المفرد- التصغير	17 - 09/21 /2026م

تعليمات
اختر الإجابة الصحيحة لكل من الأسئلة من 1 إلى 6 وذلك بوضع علامة X داخل المربع المجاور للإجابة الصحيحة.

1
إِنَّمَا الدُّنْيَا كَبَيْتٍ نَسَجَتْهُ الْعَنْكَبُوتُ وَلَعَمْرِي عَنْ قَرِيبٍ كُلُّ مَنْ فِيهَا يَمُوتُ
ما نوعُ التَّشْبِيهِ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ؟

- ☐ تشبيه مؤكد.
- ☐ تشبيه بليغ.
- ☐ تشبيه مُجْمَل.
- ☐ تشبيه مُفَصَّل.

2
"الطَّبِيبُ الْجَهُولُ مَوْتُ مُعَجَّلٍ".
ما نوعُ التَّشْبِيهِ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ؟

- ☐ تشبيه مؤكد.
- ☐ تشبيه بليغ.
- ☐ تشبيه ضمنيّ.
- ☐ تشبيه مُفَصَّل.

3
فَإِنَّكَ شَمْسٌ وَالْمَلُوكُ كَوَاكِبُ
إِذَا طَلَعَتْ لَمْ يَبْدُ مِنْهُمْ كَوَكَبُ
ما نوعُ التَّشْبِيهِ فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ؟

- ☐ تشبيه مؤكد.
- ☐ تشبيه بليغ.
- ☐ تشبيه ضمنيّ.
- ☐ تشبيه مُفَصَّل.

ملزمة التدريبات الإثرائية- الصف العاشر- العام الدراسي 2026/2027



العام الدراسي 2027/2026م

4

العلمُ صيدٌ والكتّابةُ قيْدُهُ قَيْدٌ صُيُودَكَ بِالْحِبَالِ الْوَائِقَةِ

ما نوعُ التَّشْبِيهِ في البيتِ السَّابِقِ؟

- ☐ تشبيه مؤكد.
- ☐ تشبيه بليغ.
- ☐ تشبيه ضمنيّ.
- ☐ تشبيه مُفَصَّل.

5

أَنْتَ نَجْمٌ فِي رَفْعَةٍ وَضِيَاءٍ تَجْتَليكَ الْعُيُونُ شَرْقًا وَغَرْبًا

ما نوعُ التَّشْبِيهِ في البيتِ السَّابِقِ؟

- ☐ تشبيه مؤكد.
- ☐ تشبيه بليغ.
- ☐ تشبيه ضمنيّ.
- ☐ تشبيه مُفَصَّل.

6

ما الوزنُ الصحيحُ للكلمةِ المصغرةِ (صُويِّب)؟

- ☐ فُويِّعِل.
- ☐ فُعَيِّعِل.
- ☐ فُعَيِّل.
- ☐ فُعَيِّعِل.



العام الدراسي 2027/2026م

- صل بين الاسم المصغر الذي تحته خط في المجموعة (أ) بالغرض من تصغيره في (ب)

المجموعة (ب)
تقليل العدد
تصغير الحجم
التودُّد والتَّحَبُّب
التقريب المكاني
التقريب الزماني

المجموعة (أ)
1- يا بُنَيَّ اجْتَهِد.
2- أَدْرُسُ سُوِيَعَاتٍ فِي الْمَنْزِلِ.
3- لَقَدْ عَلَّقْتُ قُنَيْدِيلاً أَمَامَ الْبَابِ.
4- أَقَابِلُكَ بُعِيدَ الْعَصْرِ.
5- حَلَّقَ الطَّائِرُ فُوقَ الشَّجَرَةِ.
6- قَابِلْتُ رَجِيلاً فِي الطَّرِيقِ.



العام الدراسي 2027/2026 م

الوحدة الثانية



العام الدراسي 2027/2026م

الأسبوع	الدرس	التاريخ
4	قطر دوحتا الماء والأرض- أغراض التصغير	24 - 09/28 /2026م

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- من نص (قطر دوحتا الماء والأرض) اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب.

إن الدوحة في بلاد العرب هي كلُّ خليجٍ مُلتفٍّ، وهي الشجرةُ وارفةُ الظلِّ؛ ومن ثمَّ تتعدَّدُ الدوحاتُ، فهناك دَوْحَةٌ في عُمانَ، وأخرى في الكُوَيْتِ؛ لهذا كثيراً ما يُشارُ إلى العاصمةِ القطريةِ باسمِ "دَوْحَةِ قطر" وهي دَوْحَةٌ يلتفُّ فيها الخليجُ وتتفَّيًّا بظلالِها ملامحُ تراثٍ يقاومُ الاندثارَ، لكنني أعتقدُ أن الدوحةَ إذ تحملُ اسمَ قطر لتمييزِها، فإن قطر يصحُّ أن تحملَ بكاملِها معنى الدَّوْحَةِ، خاصَّةً من زاويةِ التاريخ.

استخرج من العبارة السابقة:

1

- كلمة وجمعها:
- معنى (تكثر): - مضاد (يقاوم):

- ما نوع الأسلوب الذي افتتح به الكاتب الفقرة السابقة؟

"لهذا كثيراً ما يُشارُ إلى العاصمةِ القطريةِ باسمِ دَوْحَةِ قطر"

2

- ما المعنى السياقي لكلمة (يشار إلى) في العبارة السابقة؟

تشتهر بـ. ☐

دليلٌ على. ☐

تُسمَّى بـ. ☐

يُسعى إليها. ☐



العام الدراسي 2027/2026م

اقرأ نصّ (الصّاحب)، ثمّ أجب عن الأسئلة من (5 - 8):

الأصحابُ هم الذين يقومون بحقوق الله وحقوق العباد، وذلك بإداء ما افترض الله عليهم واجتناب ما حرم عليهم، وبمعاملة العباد معاملةً صحيحةً موافقةً لشرع الله، فهؤلاء من شأنهم أنهم يتواصون ويتعاونون على ما يرضي الله تعالى، يجتمعون على الطاعة ويتفرقون عليها لا يغش ولا يخون بعضهم بعضاً، ولا يدلّ بعضهم بعضاً على بدعة أو ضلالة أو فسق أو فجور أو ظلم، جمعهم حبّ الله وأحبّ كلّ واحدٍ منهم أخاه لوجه الله فتصافوا الحبّ في الله، وأعلم كلّ واحدٍ منهم أخاه أنّه يحبّه في الله تعالى عملاً بقوله صلى الله عليه وسلّم (إذا أحبّ أحدكم أخاه فليعلمه) رواه الترمذي، ثمّ إن حصلت من أحدهم معصية يزجره ففي ذلك إعانة لأخيه المؤمن على الخير.

وفيما روي عن ابن عباس رضي الله عنهما قال: قيل: (يا رسول الله أيّ جلسائنا خير؟ قال من ذكركم بالله رؤيته، وزادكم في علمكم منطقتهم، وذكركم بالآخرة عملهم) فمن مثل هؤلاء اختر صاحبك وذلك لأنّ أكثر ما يعينك على الطاعات مخالطة المطيعين وأكثر ما يذخلك في الذنوب مخالطة المذنبين، وكما قال عليه الصّلاة والسّلام: (المرء على دين خليله، فلينظر أحدكم من يخالل). [رواه أحمد في مسنده].

والنفس من شأنها المحاكاة والتشبه بصفات من قاربها؛ فصحبة الغافلين سبب لحصول الغفلة، وقد قال الإمام مالك: لا تصحب فاجراً لئلا تتعلم من فجوره، وقد قال ابن رشد: لا ينبغي أن يصحب إلا من يقتدى به في دينه وخيره؛ لأنّ قرين السوء يزيدي. فإياك أن تصاحب من لا تتق به وبإمانته وتعرف صلاحه وتقواه فإن المرء يكون في الآخرة مع من أحب.

ومن حقّ الصّحبة الإعانة بالنفس في الحاجات والمبادرة إلى قضاء مصالحه من غير أن يحوجه إلى الطلب وذلك درجات أدناها القيام بالحاجة عند السؤال والقدرة مع البشاشة والاستبشار، وأوسطها القيام بالحوائج من غير سؤال، وأعلاها تقديم حوائجه على حوائج نفسه.



العام الدراسي 2026/2027م

1

"وَالْقُدْرَةُ مَعَ الْبَشَاشَةِ وَالِاسْتِثْنَاءِ".

- ما العلاقة اللغوية بين الكلمتين المشار إليهما بخط في العبارة السابقة؟

☐ تضاد.

☐ ترادف.

☐ مقابلة.

☐ مشترك لفظي.

2

- ما غرض الكاتب من النص السابق؟

☐ إظهار قوة الصداقة.

☐ توضيح صفة الصديق.

☐ ذكر مساوئ الأصدقاء.

☐ بيان صفات صديق السوء.

3

- وضح بالدليل الأسلوب الذي اتبعه الكاتب لعرض فكرته من خلال النص.

الأسلوب:

الدليل:

.....



العام الدراسي 2027/2026 م

3

حدد بالدليل الموضوع الذي أراد الكاتب إيصاله للقارئ.

الموضوع:

الدليل:

.....

4

"نزرع أمام بيتنا شجيرات"
ما دلالة الاسم المصغر الذي تحته خط في الجملة السابقة؟

قرب المكان. ☐

قرب الزمان. ☐

قلة العدد. ☐

التحقيق. ☐

5

وظف في جملٍ من إنشائك كلماتٍ مصغرةً تدلُّ على المعاني الآتية.

التقريبُ الزماني:

التقريبُ المكاني:

قلة العدد:



العام الدراسي 2026/2027م

الأسبوع	الدرس	التاريخ
4	الكتابة: وصف موقف	01 - 10/05 / 2026م

الكتابة:

" قابلت صديقك صدفةً بعد طول غياب "

- في حدود خمسة عشر سطرًا اكتب (مقالًا) **تصفُ فيه** هذا اللقاء، مبينًا أثره في نفسك، ومعبّرًا عن مشاعرك تجاهه، مراعيًا خصائص النصّ **الوصفي**، وموظفًا علامات الترقيم وأدوات الربط المناسبة، مع خلق الكتابة من الأخطاء النحوية والإملائية.

المضمون	تنظيم النص	الأسلوب والصياغة	السلامة اللغوية	الدرجة المستحقة
6	2	2	2	12



العام الدراسي 2027/2026 م

الوحدة الثالثة



العام الدراسي 2027/2026م

الأسبوع	الدرس	التاريخ
5	النمر في اليوم العاشر	2026 / 10 / 12 م

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

النمر في اليوم العاشر

وفي اليوم الثاني، أحاط المروّض وتلاميذه بقفص النمر، وقال المروّض: «ألسنت جائعاً؟ أنت بالتأكيد جائعٌ جوعاً يعذب ويؤلم. إن تقلّ إنك جائعٌ، تحصل على ما تبغي من اللحم». ظلّ النمر ساكناً، فقال المروّض له: «افعل ما أقول لك ... متى تعترف بأنك جائعٌ، فستشبع فوراً» قال النمر: «أنا جائعٌ».

فضحك المروّض وقال لتلاميذه: «ها هو ذا سقط في فخٍ لن ينجو منه» وأصدر أوامره، فظفر النمر بلحمٍ كثيرٍ.

استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

1

1- أسلوباً إنشائياً:

2- أسلوباً خبرياً:

"قال لتلاميذه: ها هو ذا سقط في فخ لن ينجو منه"

2

- ما المعنى الذي قصده المروض من هذه الجملة؟



العام الدراسي 2026/2027م

قال الشاعر: مصطفى صادق الرافعي

- 1- زمنٌ كالربيع حلَّ وزالا
 - 2- يحسبُ الطفلُ أنه زمنُ الهمِّ
 - 3- ليلةٌ بعد ليلةٍ بعد أخرى
 - 4- قد خَبِرْنَا الأَنَامَ في كلِّ حالٍ
 - 5- من يَقمُ في الأمورِ بالجدِّ يَهْنا
 - 6- أيُّها الطِّفلُ لا تضيعِ زماناً
 - 7- ربما نلتَ ما يفوت وهيهنا
- ليست أَيَّامُهُ خُلِفْنَ طَوَّالاً
وما الهَمُّ يَعْرِفُ الأَطْفَالَ
وليالي الهَنا تمرُّ عَجَلاً
فإذا الطفلُ أَحسَنُ الناسِ حالاً
والشَّقا للذين قاموا كَسَالاً
لست تلقى كمثلَه أمثالاً
ت إن فاتكَ الصِّبَا أن تنال

زمنٌ كالربيع حلَّ وزالا ليست أَيَّامُهُ خُلِفْنَ طَوَّالاً
ما معنى كلمة " حلَّ " كما في سياق البيت السابق؟

1

- ☐ أ.جاب.
- ☐ ب.أقبل.
- ☐ ج.ذهب.
- ☐ د.فكَّ.

من يَقمُ في الأمورِ بالجدِّ يَهْنا والشَّقا للذين قاموا كَسَالاً
ما العلاقة بين الكلمتين اللتين تحتها خط في البيت السابق؟

2

- ☐ أ.ترادف.
- ☐ ب.تضاد.
- ☐ ج.تصريع.
- ☐ د.جناس.



العام الدراسي 2027/2026 م

3

"الأيام الجميلة سرعان ما تنتهي"

حدّد من القصيدة السابقة البيت الذي يدلّ على المعنى السابق.

4

ما النصيحة التي قدّمها الشاعر في البيت السادس من النصّ؟

5

سيطرت على الشاعر عاطفة (حبّه وشوقه للطفولة)، دّلّ من النصّ بألفاظ تؤكد ذلك.

6

قال الشاعر:

زمنٌ كالربيع حلّ وزالا
ليت أيامه خلّقن طوالا
ما نوع الصورة الفنية فيما تحته خطّ في البيت السابق، مبيناً أثرها؟

7

دّلّ من القصيدة على أسلوب خبري وآخر إنشائي.

الأسلوب الخبري:

الأسلوب الإنشائي:



العام الدراسي 2027/2026 م

8

قال الشاعر:

أَيُّهَا الطِّفْلُ لَا تَضِيعْ زَمَانًا
لَسْتَ تَلْقَى كَمِثْلِهِ أَمْثَالًا
ما المعنى الضمني الذي أفاده ما تحته خط في البيت السابق؟

9

قال الشاعر صلاح الدين بن أبيك الصفي:

الجدُّ بالجدِّ والحِزْمَانُ فِي الْكَسَلِ
فَانصَبْ تُصِيبْ عَنْ قَرِيبٍ غَايَةَ الْأَمَلِ
أي أبيات القصيدة السابقة يمثل تناساً مع البيت السابق؟

10

حدّد اسم لا النافية للجنس فيما يأتي، وبيّن نوعه.

نوعه	اسم لا	المثال
		لا طَالِبَ جَنَّةٍ يُصِرُّ عَلَى الْمَعْصِيَةِ
		لا كاذِبَ مُحْتَرَمٍ بَيْنَ النَّاسِ
		لا نَبَاتَ فَوْقَ سَطْحِ الْقَمَرِ
		لا صَاحِبِي حَقٍّ مَهْزُومَانِ
		لا رَاكِبًا سَيَّارَةً مُتَهَوِّرًا



العام الدراسي 2027/2026 م

11 مثل في جملة من إنشائك لما يأتي:

اسم لا النافية للجنس مفرد:

اسم لا النافية للجنس مضاف:

اسم لا النافية للجنس شبيه بالمضاف:

12 أيُّ الجملِ الآتيةِ وردتْ فيها لا نافية للجنس عاملة؟

لا منافقَ محبوبٌ بينَ النَّاسِ. ☐

لا الغُشُّ يَنْفَعُ ولا الكَذِبُ. ☐

سينالُ المجرمُ عقابهَ بلا رفقٍ. ☐

لا بَيِّنَتًا منافقون ولا غَدَّارون. ☐

-والله وليُّ التوفيق-