

تدريبات الوحدة الثالثة الهوية الوطنية والتحديات العالمية مجابة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← الصف العاشر ← اجتماعيات ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 20:52:00 2025-12-07

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة اجتماعيات:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



صفحة المناهج القطرية على فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة اجتماعيات في الفصل الأول

تدريبات الوحدة الثالثة الهوية الوطنية والتحديات العالمية غير مجابة	1
أوراق عمل مسيعيد لاختبار نهاية الفصل مع الإجابة النموذجية	2
أوراق عمل مسيعيد لاختبار نهاية الفصل غير مجابة	3
أوراق عمل الأندلس تحضيرية لاختبار منتصف الفصل مجابة	4
أوراق عمل الأندلس تحضيرية لاختبار منتصف الفصل غير مجابة	5

تدريبات الوحدة الثالثة الهوية الوطنية والتحديات العالمية

الدرس الأول

الهوية الوطنية (ابعادها والمحافظة عليها)

السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة للعبارات الآتية:

1- انضمت دولة قطر عام 1971م إلى منظمة:

- أ- اليونسكو.
- ب- دول عدم الانحياز.
- ج- جامعة الدول العربية.
- د- الاتحاد التساعي.

2- إلى أي أبعاد الهوية الوطنية تشير إليها الصورة المقابلة؟

- أ- الغربي.
- ب- العربي.
- ج- الإسلامي.
- د- العالمي.

3- أي المدن الآتية صنفتها منظمة اليونسكو كموقع تراثي؟

- أ- الريان.
- ب- الوكرة.
- ج- الزبارة.
- د- الشمال.

4- يهدف مشروع «إحياء الألعاب الشعبية القديمة» إلى:

- أ- تقديم منح مالية للحرفيين.
- ب- تشجيع الرياضة بين الطلاب.
- ج- تنظيم مسابقات رياضية.
- د- تعريف الطلاب بتراث الأجداد.



4- يهدف مشروع «إحياء الألعاب الشعبية القديمة» إلى:

ص-87

أ- تقديم منح مالية للحرفيين.

ب- تشجيع الرياضة بين الطلاب.

ج- تنظيم مسابقات رياضية.

د- تعريف الطلاب بتراث الأجداد.

5- تعد من أساليب دعم مؤسسات المجتمع المدني للحرفيين في قطر:

أ- إقامة معارض للخط العربي.

ب- توفير منح دراسية للحرفيين.

ج- تنظيم ورش عمل دولية.

د- عرض المنتجات اليدوية وتوفير التدريب.

6- أي الأدوار التالية يقوم به مركز النجادة ؟

أ- تنظيم مسابقات ثقافية.

ب- إطلاق برامج رياضية.

ج- التدريب على الحرف التقليدية.

د- إحياء الألعاب الشعبية القديمة.

7- أي المشروعات التالية أطلقته جمعية القناص القطرية ؟

أ- معرض الحرف اليدوية.

ب- الفعاليات الثقافية.

ج- أرشيف الصقارة القطرية.

د- متحف خاص بالصقور.

السؤال الثاني: أجب عن الأسئلة التالية:

1- وَضِّح مظاهر الاهتمام بثوابت الهوية الوطنية العربية والإسلامية.

- 1- المشاركة في الاحتفالات الوطنية للدولة.
- 2- التمسك بعادات وتقاليد المجتمع الأصيلة ونشرها بين الأجيال الجديدة.
- 3- الاهتمام باللغة العربية والتوسع في استخدامها في المدارس.
- 4- دعم القضايا العربية والإسلامية.

2. اذكر البعد العربي للهوية القطرية من خلال مواد الدستور القطري.

- 1- قطر دولة عربية مستقلة
- 2- اللغة العربية هي اللغة الرسمية للدولة
- 3- شعب قطر جزء من الأمة العربية

السؤال الثالث: دَلِّل على صحة العبارات التالية:

1 - حرصت الهوية القطرية على إبراز بعدها العالمي من خلال مظاهر متعددة.

- 1- المشاركة في المحافل والأنشطة العالمية.
- 2- التبادل الثقافي مع شعوب العالم الأخرى.
- 3- رعاية حوار الحضارات والتعايش مع المجتمعات المختلفة.
- 4- المساهمة في تحقيق الأمن والسلم العالميين من خلال مبادرات سياسية ومعونات تنموية إنسانية.

2 - حققت دولة قطر تقدُّمًا في مجال المحافظة على التراث الوطني والثقافة القطرية.

- 1- إنشاء العديد من المؤسسات الثقافية مثل المتحف الإسلامي
- 2- توعية المجتمع بأهمية المحافظة على الثقافة والهوية القطرية
- 3- إدراج قصر الشيخ عبدالله بن جاسم والمتحف الوطني على اللائحة التمهيدية للتراث العالمي

3 - تلعب مؤسسات المجتمع المدني دوراً كبيراً في حماية التراث الوطني.

- 1-المساهمة في الحفاظ على التراث الوطني
- 2-المساهمة في الحفاظ على المهن التقليدية ودعم الحرفيين
- 3-التعاون مع الجهات الحكومية لحماية التراث الوطني عالمياً

2025 2026

4 - هناك العديد من مؤسسات المجتمع المدني المهتمة بالثقافة والتراث القطري.

- 1-مركز قطر للتراث والهوية
- 2-مركز النجادة للحرف التقليدية
- 3-جمعية القناص القطرية



**حل تدريبات الكتاب المدرسي
الوحدة الثالثة (مواطنة)
الدرس الثاني
الهوية الوطنية والعولمة الثقافية**



السؤال الأول: اختر الإجابة الصحيحة للعبارة الآتية:

صفحة 98

1- تعد من سلبيات العولمة الثقافية تجاه الهوية الوطنية:

أ- التنوع الثقافي.

ب- البعد عن الفكر التقليدي.

● إحلل اللغات الأجنبية مكان اللغة العربية.

د- تنوع وسائل التعبير الثقافي .

2- أي من الآتي يُعد توظيفًا إيجابيًا لوسائل التواصل؟

أ. إطلاق الشائعات.

● نشر قيمة الصدق.

ج- التنمر الإلكتروني.

د- انتحال الشخصيات.

3- «نقل أخبار كاذبة أو غير دقيقة دون التحقق من صحتها» يشير المفهوم السابق إلى:

أ- التزوير.

● الإشاعة.

ج- العولمة الثقافية.

د- التحايل الإلكتروني.

4- تشمل أهمية مكافحة الجرائم الإلكترونية في الأمن الوطني:

- أ- تهديد الاقتصاد.
- ب- زيادة معدل الجريمة.
- ج- نشر الفتن المجتمعية.
- د- تعزيز الثقة في الخدمات الرقمية.

5- أي الخطوات التالية صحيحة قبل إعادة نشر أي خبر يتعلق بالمجتمع؟

- أ- إعادة نشره مباشرة.
- ب- انتظار رأي الأصدقاء.
- ج- تجاهله دون مراجعة.
- د- التحقق من مصدره الرسمي.

السؤال الثاني: أجب عن الأسئلة الآتية:

1- عدد وسائل انتقال العولمة الثقافية.

- وسائل الإعلام.
- القنوات الفضائية.
- وسائل التواصل الاجتماعي.

2- اعط أمثلة على التوظيف الإيجابي لوسائل التواصل الاجتماعي.

- 1- نشر القيم الوطنية الإسلامية
- 2- دعم المبادرات الخيرية
- 3- تساعد طلاب العلم والباحثين

3- وضح أهمية مكافحة الجرائم الإلكترونية في تحقيق الأمن الوطني.

- 1- حماية الامن الوطني من التهديدات الرقمية مثل الاختراق والابتزاز
- 2- حفظ استقرار المجتمع
- 3- تعزيز الثقة في الخدمات الرقمية

4- اذكر أساليب التحقق من مصداقية المعلومات على شبكة الإنترنت.

- نقل المعرفة من مصادر موثوقة وحماية المجتمع من انتشار الشائعات والاذخار الكاذبة

- قارن بين إيجابيات العولمة الثقافية وسلبياتها في الهوية الوطنية:

سلبيات العولمة الثقافية

1- تقليد الغرب في نظمهم وسلوكهم

2- إحلال اللغات الغربية مكان اللغة العربية

3- انتشار الأفكار الهدامة والشائعات

إيجابيات العولمة الثقافية

1- تعزيز التفاهم والتقارب بين الشعوب

2- زيادة التنوع الثقافي ونقل الأفكار

3- نشر الثقافة الوطنية

السؤال الرابع: اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عما يلي:

“في إحدى الأمسيات، تلقى حمد رسالة على هاتفه تفيد بأن أحد المطاعم الشهيرة في المدينة يستخدم مواد غذائية منتهية الصلاحية، وتمت مطالبته بنشر الرسالة لتحذير الآخرين. قبل أن يشارك حمد الرسالة مع أصدقائه وعائلته، توقف قليلاً للتفكير.”

1- ما الخطوة الأولى التي يجب أن يقوم بها حمد قبل نشر الرسالة؟

التريث وعدم نشر الرسالة فوراً والتحقق من مصدرها

2- كيف يمكن لحمد التحقق من صحة المعلومات الواردة في الرسالة؟

التواصل مع الجهات الرسمية والبحث عن الخبر في وسائل الاعلام الموثوقة

3- إذا اكتشف حمد أن الرسالة مجرد شائعة، كيف يمكنه التعامل معها بإيجابية؟

عدم نشرها او مشاركتها - تنبيه الأصدقاء والعائلة بعدم تصديقها