تدريبات دعم وإثراء واختبار منتصف الفصل





تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج القطرية	
موقع المناهج ⇦ المناهج القطرية ⇦ الصف الأول ⇦ لغة عربية ⇦ الفصل الأول ⇦ اختبارات ⇦ الملف	
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-11-11 11:02:33	
المزيد من مادة لغة عربية:	ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس
	إعداد: مدارس الفرقان الخاصة للبنين

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الأول					
صفحة المناهج القطرية على فيسبوك					
المواد على تلغرام	التربية الاسلامية	اللغة العربية	اللغة الانجليزية	الرياضيات	

المزيد من الملفات بحسب الصف الأول والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
1	تدريبات دعم وإثراء واختبار منتصف الفصل
2	إجابة اختبار الوحدة الأولى
3	اختبار الوحدة الأولى
4	أوراق عمل إثرائية في اللغة العربية
5	إجابة اختبار الوحدة الأولى - منتصف الفصل

تحميل تطبيق المناهج للهواتف الذكية	
تطبيق المناهج على Store App (آبل)	تطبيق المناهج على Play Google (أندرويد)

1 اللغة العربية

تدريبات دعم وإثراء - منتصف فصل 1 - 1448هـ / 26 - 27م

الصف الأول





اسم الطالب: .....

الصف: 2/ .....

مدارس الفرقان الخاصة للبنين

مكتب التطوير والإشراف التربوي

المدرسة الابتدائية

هذه التدريبات لا تغني عن الكتاب المدرسي



almanahj.com/qa



أولًا : القراءة : اقرأْ نصَّ " أُسْـرَتِـي " ثمَّ أجبْ عنِ الأسئلة.

- أَنَـا حَـمَـدُ . – أَبِـي سَـعْـدُ. – أُمِّي دانَـةُ .

- أَخِـي عُـمَـرُ . – أُخْتِـي رِيـمُ . – أَنَـا أُحِـبُّ أُسْـرَتِـي .

1 أَكْمِلْ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ الفَرَاغات الآتية :

(أَخِـي – حَمَـدُ – أُمِّـي – رِيـمُ)

أ - أَنا ..... .

ب - ..... دانَـةُ .

ج - ..... عُـمَـرُ .

2 ضَعْ ◯ حَوْلَ الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ فِيمَا يَأْتِي:

أ -	أَبِـي	أَبِـي	أَخِـي	أَبِـي
ب -	بَـعْـدُ	سَـعْـدُ	سَـعْـدُ	سَـعْـدُ
ج -	رِيـمُ	رِيـمُ	رِيـمُ	رِيـشُ

اسمي /

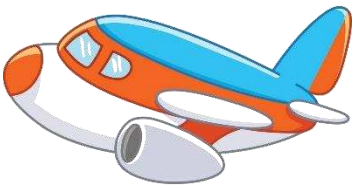
اسم أبي /

ثانيًا: الأبجدية:

1 صِلِ الْحَرْفَ فِي القائمةِ (أ) بِالصُّورَةِ الّتي تبدأ بِالحَرْفِ فِي القَائِمَةِ (ب) :

(أ)	(ب)
أ – شَ	
	
ب رُ	
أ – سَ	
	
ب جَ	

2 أَكْمِلِ الفَرَاغَ الآتي بالمقطعِ المُنَاسب لِلكَلمةِ الدَّالةِ عَلى كلِّ صُورةٍ ممَّا يأتي:





..... ئِرَةٌ	تِـمـ..... حُ	..... بٌ

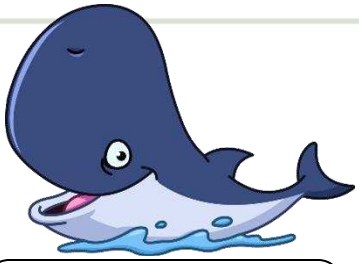
تا | فيـ | رو





..... جٌ	خَـ ..... فٌ	..... لٌ

صا | حـو | طـا


قِـ..... رُ	.....تٌ	..... روخٌ

رُؤيَتنا: بناءُ شخصيةٍ قويةٍ بعلمِها، معتزةٍ بدينِها وخُلقِها، منتميةٍ إلى وطنِها، مؤثرةٍ في مستقبلِها

2 امْلأ الفَرَاغَ الآتي بالحرف المُنَاسب لِلكَلمةِ الدَّالةِ عَلى كلِّ صُورةٍ ممَّا يأتي:

ص ك ذ







.....رْسـي | مِـقَـ..... | ..... رَة

ن ج ة







.....رَسٌ | تُـفـاحَـ..... | حِـصـا .....

ت ش م







بَـيْـ..... | تَـ.....رٌ | ..... مْـسٌ

رُؤيَتنا: بناءُ شخصيةٍ قويةٍ بعلمِها، معتزةٍ بدينِها وخُلقِها، منتميةٍ إلى وطنِها، مؤثرةٍ في مستقبلِها

رابعًا: التحليل الصوتي والتركيب:

(أ) حلل الكلمة الآتية إلى مقاطع:

عند تحليل كلمات تحوي الحركات فقط (رُفِعَ) نضع كل حرف منها في مربع .

عند تحليل كلمات تحوي السكون (بُـرْجُ) نضع الحرف الساكن مع الحرف الذي قبله في مربع واحد.

عند تحليل كلمات تحوي المد (قالَ) نضع حرف المد (ا - و - ي) مع الحرف الذي قبله في مربع واحد.

حَـمَـدُ	
رُفِـعَ	
بُـرْ جُ	
كَتَبْتُ	
قـالَ	
بـارِدٌ	
أَبْـرَاجُ	
أَبـوكَ	
ريـمُ	
أَخـي	
وَطَنِي	

(ب) ركب المقاطع الآتية لتكون كلمة لها معنى:

عند التركيب :
هناك حروف
لا تتصل بما
بعدها وهي
(ا - د - ذ - ر - ز - و)

عُـ	ـمَـ	ـرُ	←
قَـ	ـطَـ	ـرُ	←
قُـلْـ		ـتُ	←
كِـ	ـتَا	بُ	←
دا	نَـ	ـةُ	←
أَ	سَـ	ـدُ	←
سـو		قُ	←
أَ	بي		←
نَ	شِـ	ـطٌ	←
يَـ	ـقو	لُ	←
أَ	مِيـ	رُ	←

خامسًا: التّعبير الكتابي:

8 **عَبّر عَن الصّورة الآتيةِ بكلمةٍ مُناسِبةٍ، وَبخطٍّ وَاضحٍ وَصَحيحٍ.**





.....

.....





.....

.....

10 **اكتبْ اسمك واسمَ أبيك بخطٍ واضحٍ وصحيحٍ.**



اسمي: .....

أَبــي: .....







أولًا : القراءة :

اقرأْ نصَّ " أُسْـرَتِـي " ثمَّ أجبْ عنِ الأسئلة.

- أَنَـا حَـمَـدُ . – أَبِـي سَـعْـدُ. – أُمِّي دانَـةُ .

- أَخِـي عُـمَـرُ . – أُخْتِـي رِيـمُ . – أَنَـا أُحِـبُّ أُسْـرَتِـي .

1 أَكْمِلْ مِمَّا بَيْنَ القَوْسَيْنِ الفَرَاغات الآتية :

(أَبِـي – حَمَـدُ – أُمِّـي – أُسْـرَتِـي)

أ - أَنا أَحِـبُّ ..... .

ب - أَنا ..... .

ج - ..... سَـعْـدُ .

2 ضَعْ ◯ حَوْلَ الكَلِمَةِ المُخْتَلِفَةِ فِيمَا يَأْتِي:

أ -	حَـمَـدُ	حَـمَـدُ	حَـمَـدُ	مُحَـمَـدُ
ب -	أَبِـي	أَخِـي	أَبِـي	أَبِـي
ج -	أَحِـسُّ	أَحِـبُّ	أَحِـبُّ	أَحِـبُّ

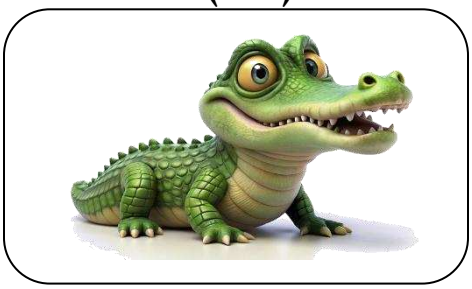
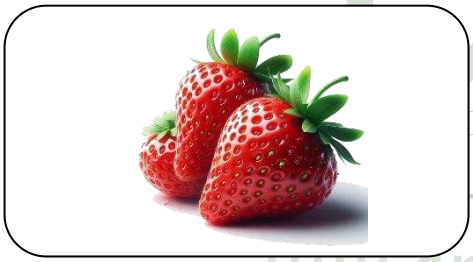
اسمي /

اسم أبي /

رُؤيتنا: بناءُ شخصيةٍ قويةٍ بعلمِها، معتزةٍ بدينِها وخُلقِها، منتميةٍ إلى وطنِها، مؤثرةٍ في مستقبلِها

ثانيًا: الأبجدية:

1 صِلِ الْحَرْفَ فِي القائمةِ (أ) بِالصُّورَةِ الّتي تبدأ بِالحَرْفِ فِي القَائِمَةِ (ب) :

(أ)	(ب)
أَ	
زَ	
سُ	
حِ	

أ –

ب

أ –

ب

مدارس الفرقان
مدارس الفرقان الخاصة للبنين
أصالة وريادة

رُؤيَتنا: بناءُ شخصيةٍ قويةٍ بعلمِها، معتزةٍ بدينِها وخُلقِها، منتميةٍ إلى وطنِها، مؤثرةٍ في مستقبلِها

2 أَكْمِلِ الفَرَاغَ الآتي بالمقطعِ المُنَاسب لِلكَلمةِ الدَّالةِ عَلى كلِّ صُورةٍ ممَّا يأتِي:





..... نْجو	ثُـعْـ..... نُ	..... تُـمٌّ

تو	ثَوْ	ما





..... رٌ	حَـ ..... مَـةٌ	..... تٌ

قا	بـو	قا





بُرْتُـ ..... لُ	.....مَـةُ	..... ربٌ

2 امْلأ الفَرَاغَ الآتي بالحرف المُنَاسب لِلكَلمةِ الدَّالةِ عَلى كلِّ صُورة ممَّا يأتي:

خ | د | س







يـكٌ..... | خَـوْ..... | ـاعَةٌ .....

أ | ب | م







سَـدٌ..... | قَلَـ..... | دُ .....

ن | ش | ل







عَـسَـ..... | عِـ.....بٌ | ـجَرَةٌ .....

رُؤيتنا: بناءُ شخصيةٍ قويةٍ بعلمِها، معتزةٍ بدينِها وخُلقِها، منتميةٍ إلى وطنِها، مؤثرةٍ في مستقبلِها

رابعًا: التحليل الصوتي والتركيب:

(أ) حلل الكلمة الآتية إلى مقاطع:

عند تحليل كلمات تحوي الحركات فقط (فُتِحَ) نضع كل حرف منها في مربع .

عند تحليل كلمات تحوي السكون (بَـيْـتُ) نضع الحرف الساكن مع الحرف الذي قبله في مربع واحد.

عند تحليل كلمات تحوي المد (نـامَ) نضع حرف المد (ا - و - ي) مع الحرف الذي قبله في مربع واحد.

شَهِدَ	←		
فُتِحَ	←		
بَـيْـتُ	←		
لَـعِـبَـتْ	←		
نـامَ	←		
ساهِرُ	←		
أَطْفالُ	←		
أَخـوكَ	←		
عيدُ	←		
أَبي	←		
بَلَدي	←		

(ب) ركب المقاطع الآتية لتكون كلمة لها معنى:

حَـ	ـمَـ	ـدُ	←
مَـ	ـطَـ	ـرُ	←
قَـلْـ		ـبُ	←
سَـ	ـحَا	بُ	←
وا	سِـ	ـعُ	←
أَرْ	نَـ	ـبُ	←
سَـهْـ		ـمُ	←
إِ	لَـى		←
يَـ	ـعو	دُ	←
سَـ	ـعِيـ	دُ	←
تَـ	ـمِيـ	ـمُ	←

عند التركيب :
هناك حروف
لا تتصل بما
بعدها وهي
(ا - د - ذ - ر - ز - و)

خامسًا: التّعبير الكتابي:

8 **عَبّر عَن الصّورة الآتيةِ بكلمةٍ مُناسِبةٍ، وَبخطٍّ وَاضحٍ وَصَحيحٍ.**



.....



.....



.....



.....

10 **اكتبْ اسمك واسمَ أبيك بخطٍ واضحٍ وصحيحٍ.**



اسمي: .....

أَبــي: .....