

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج القطرية



اختبار مجاب في الوحدة الرابعة الطعام الطازج

موقع المناهج ← المناهج القطرية ← المستوى الأول ← علوم ← الفصل الثاني ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 10-01-2024 14:23:08 | اسم المدرس: مدرسة أم العمد

التواصل الاجتماعي بحسب المستوى الأول



روابط مواد المستوى الأول على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب المستوى الأول والمادة علوم في الفصل الثاني

[اختبار اثرائي اختبار من متعدد مدرسة أم العمد](#)

1

[أوراق عمل اثرائية الفرقان منتصف الفصل مع الإجابة النموذجية](#)

2

[اوراق عمل منتصف الفصل مدرسة الأندلس مع الإجابة النموذجية](#)

3

[اوراق عمل منتصف الفصل مدرسة الأندلس غير محابة](#)

4

[اوراق عمل نهاية الفصل الأندلس مع الإجابة](#)

5



# الإجابات النموذجية لدروس الوحدة 4 الطعام الطازج



## العلوم

كتاب الطالب - المستوى الأول



الفصل الدراسي الثاني

الطبعة الثانية 2021 - 2022



# الدروس الإثرائية في الوحدة 4 الطعام الطازج

## الوَحدةُ 4 الطَّعامُ الطَّازِجُ ..... 2

4.1 الدَّرْسُ ..... ما الطَّعامُ الطَّازِجُ؟ ..... 4

4.2 الدَّرْسُ ..... ماذا يَحْدُثُ عِنْدَما يَفْسُدُ الطَّعامُ؟ ..... 12

4.3 الدَّرْسُ ..... كَيْفَ تُبْقَى الطَّعامَ طازِجًا؟ ..... 21

4.4 الدَّرْسُ ..... ما أَوْجُهُ الإِخْتِلافِ بَيْنَ الأَطْعِمَةِ الطَّازِجَةِ

وَالأَطْعِمَةِ المَحْفُوظَةِ؟ ..... 30

4.5 الدَّرْسُ ..... كَيْفَ أَتَجَنَّبُ التَّسَمُّمَ الغِذائِيَّ؟ ..... 40

4.6 الدَّرْسُ ..... ماذا أَعْرِفُ عَنِ الطَّعامِ الطَّازِجِ؟ ..... 48

56 ..... ماذا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَفْعَلَ؟



## الدرس 4.1 ما الطعام الطازج؟

أشياء تعلمتها: تحتاج الكائنات الحيّة إلى الغذاء كي تبقى على قيد الحياة.

- أعرفها جيّدًا     أريد أن أتدرب عليها     أريد أن أتعلّمها من جديد

في نهاية هذا الدرس سوف أستطيع أن:

- أصف الطعام الطازج.

نشاط افتناحي

- أعمل مع زميلي.
- أعوض عيني ثم يعطيني زميلي أطعمة مختلفة لأستكشفها باستخدام حاسّي اللمس والشم.
- أتحدّث عن ملمسها وعن رائحتها.



مفردات أتعلّمها

Fresh

طازج

## النشاط 1

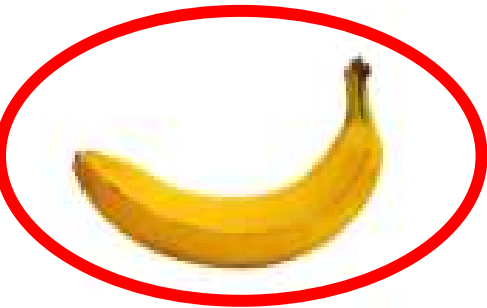
ما الأطعمة التي يتناولها الإنسان؟

أبحث في مقصف المدرسة/ حقيبة الطعام وأتحدث مع زملائي.  
أعد قائمة بالأطعمة التي أتناولها.

يتناول الإنسان أنواعاً مختلفة من الأطعمة.

## النشاط 2

أي من هذه الأطعمة طازجة؟



أُنظِرُ إلى بعض الأطعمة الطازجة وأشم رائحتها.

أقترح كيف أعرف أن الطعام طازج.



أُنظِرُ إلى صورة الموز وأرسم دائرة حول الموزة

التي أعتقد أنها طازجة.

أرسم دائرة حول الخصائص التي تُظهر أن الطعام طازج.

الرائحة

الملمس

اللون

الأطعمة الطازجة هي الأطعمة المحفوظة على لونها وملمسها ورائحتها ولم  
تفسد. ألوان الأطعمة الطازجة زاهية، ورائحتها طيبة.






أَعْمَلُ مَعَ زَمِيلِي.

أَتَفَحَّصُ الْأَطْعِمَةَ الَّتِي يَعْرِضُهَا مُعَلِّمِي.

أُصَنِّفُ الْأَطْعِمَةَ إِلَى أَطْعِمَةٍ طَارِجَةٍ وَأَطْعِمَةٍ غَيْرِ طَارِجَةٍ. 

أُرَسِّمُ أَحَدَ الْأَطْعِمَةِ الطَّارِجَةِ وَأَحَدَ الْأَطْعِمَةِ غَيْرِ الطَّارِجَةِ. 

أَطْعِمَةٌ غَيْرُ طَارِجَةٍ	أَطْعِمَةٌ طَارِجَةٌ
	

أَذْكُرُ أَوْجَةَ الْإِخْتِلَافِ بَيْنَهُمَا. 

يُمْكِنُ تَصْنِيفُ الْأَطْعِمَةِ إِلَى أَطْعِمَةٍ طَارِجَةٍ وَأَطْعِمَةٍ غَيْرِ طَارِجَةٍ.



- هناك أنواعٌ مُختلفةٌ من الأَطعمةِ.
- الأَطعمةُ الطازجةُ هي الأَطعمةُ المُحافظةُ على لونها وملمسها ورائحتها ولم تفسد.
- للأَطعمةِ الطازجةِ ألوانٌ زاهيةٌ ورائحةٌ طيبةٌ.

٦



أتحقّق بما تعلّمت



1 أرسّم دائرةً حول الصورة التي تُظهرُ أَطعمةً طازجةً.

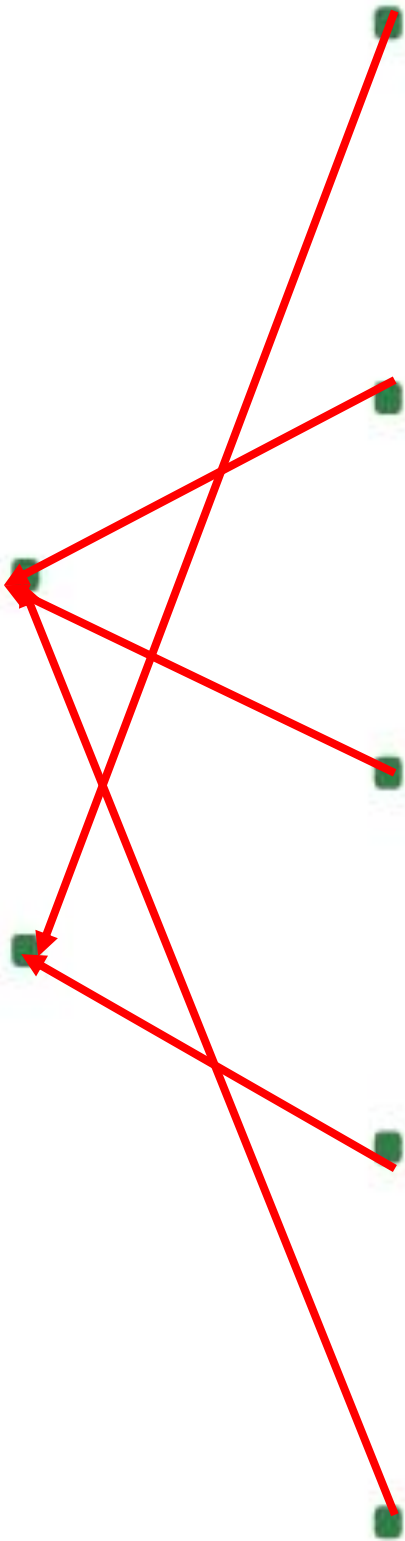






طَارِحٌ

غَيْرُ طَارِحٍ



3 أُحْصِي عَدَدَ الْأَطْعِمَةِ الطَّازِجَةِ وَعَدَدَ الْأَطْعِمَةِ غَيْرِ الطَّازِجَةِ فِي السُّؤَالِ  
رَقْمَ 2، وَأَدُونُ الْعَدَدَيْنِ فِي الْجَدْوَلِ.

طازج	3
غير طازج	2

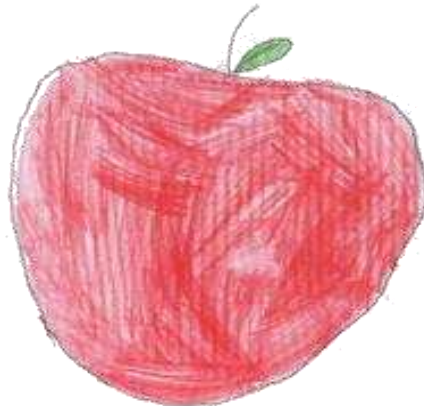
أ) ما مجموع الأطعمة الطازجة وغير الطازجة التي لاحظتها؟

$$3 + 2 = 5$$

ب) بكم يزيد عدد الأطعمة الطازجة عن عدد الأطعمة غير الطازجة؟

$$3 - 2 = 1$$

4 أرسم طعامًا طازجًا تناولته اليوم.



5 أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْخَصَائِصِ الَّتِي تُوَضِّحُ أَنَّ إِحْدَى التُّفَاحَاتِ طَازِجَةٌ  
وَالتُّفَاحَةُ الْآخَرَى غَيْرُ طَازِجَةٍ.

الرَّائِحَةُ

المَلْمَسُ

اللُّوْنُ



نشاط منزلي



6 أبحثُ في المَنزِلِ عَنُ أُمثِلَةٍ عَلَى أَطْعِمَةٍ طَازِجَةٍ، وَأَلِصِقُ صُورَهَا أَوْ أَرَسُمُهَا فِي  
الفَرَاغِ الْآتِي.



## الأزس 4.2 ماذا يَحْدُثُ عِنْدَمَا يَفْسُدُ الطَّعَامُ؟

أشياء تَعَلَّمْتُمُهَا: أَسْتَطِيعُ أَنْ أُسَمِّيَ طَعَامًا طَارِجًا وَطَعَامًا غَيْرَ طَارِجٍ.

- أَعْرِفُهَا جَيِّدًا  أُرِيدُ أَنْ أَتَدْرَّبَ عَلَيْهَا  أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَهَا مِنْ جَدِيدٍ

في نِهَآةِ هَذَا الْأَرْسِ سَوَفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ:

- أَصْنَفَ الْأَطْعَمَةَ إِلَى أَطْعَمَةٍ طَارِجَةٍ وَأَطْعَمَةٍ غَيْرِ طَارِجَةٍ.
- أَصِفَ مَا يَحْدُثُ لِلطَّعَامِ الطَّارِجِ عِنْدَمَا يَتَعَفَّنُ.

نَشَاطٌ افْتِنَاحِي

- أَشَاهِدُ شَرِيطًا قُصُورًا.
- أَتَحَدَّثُ مَعَ مُعَلِّمِي وَمَعَ زُفْلَانِي عَمَّا حَدَثَ لِلطَّعَامِ.

مُفْرَدَاتٌ أَتَعَلَّمُهَا

Mould عَفْنٌ

Decay يَفْسُدُ

## النشاط 1

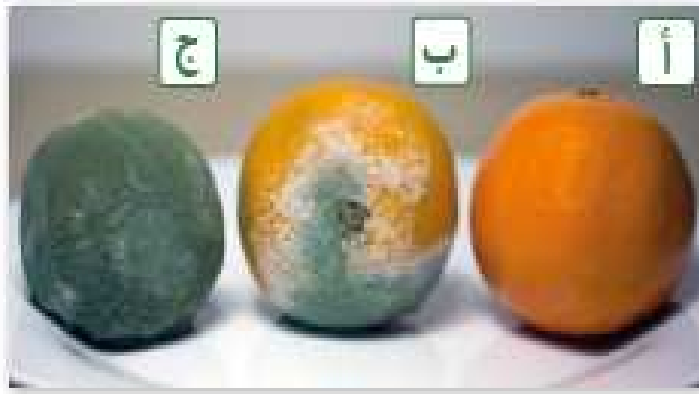
### ماذا حدث للفاكهة؟

يُعرضُ لي مُعلِّمي نموذَجينِ مِنْ نَفْسِ نَوْعِ الْفَاكِهَةِ، أَحَدُهُمَا طَارِجٌ وَالْآخَرُ غَيْرُ طَارِجٍ.  
أُلاحظُ هَذِهِ الْفَاكِهَةَ وَأَصِفُ لَوْنَهَا وَرَائِحَتَهَا وَشَكْلَهَا. (لا أَمِسُّ هَذِهِ الْفَاكِهَةَ).

الشُّكْلُ	الرَّائِحَةُ	اللَّوْنُ	
متماسك	طيبة	زاهي	طارجة
غير متماسك	كريهة	داكن	غير طارجة

أرسمُ الْفَاكِهَةَ غَيْرَ الطَّارِجَةَ.





أَحَدُ كَيْفَ تَخْتَلِفُ الْبُرْتُقَالَةُ (أ) عَنِ الْبُرْتُقَالَتَيْنِ (ب) وَ(ج).



يَنُمُو الْعَقْرُ عَلَى الْفَاكِهَةِ الطَّارِجَةِ إِذَا تَرَكْتَ مَدَّةً مِنَ الزَّمَنِ.

## النَّشَاطُ 2

اسْتِغْصَاءٌ: مَاذَا يَحْدُثُ لِلْخُبْزِ مَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ؟

سَأَخْتِاجُ إِلَى:

- قِطْعَةٌ مِنَ الْخُبْزِ
- كَمِّيَّةٌ قَلِيلَةٌ مِنَ الْمَاءِ
- كَيْسٌ بِلَاسْتِيكِيٌّ
- يَسْبِغُ لِقِطْعَةِ الْخُبْزِ
- بَطَاقَةٌ لاصِقَةٌ عَلَيْهَا اسْمِي
- شَرِيْطٌ لاصِقٌ

يُعْطِينِي مُعَلِّمِي قِطْعَةً مِنَ الْخُبْزِ وَكَيْسًا بِلَاسْتِيكِيًّا وَبَطَاقَةً لاصِقَةً عَلَيْهَا اسْمِي.


أَسْكُبُ كَمِّيَّةً قَلِيلَةً مِنَ الْمَاءِ عَلَى الْخُبْزِ، ثُمَّ أَضَعُهُ فِي الْكَيْسِ الْبِلَاسْتِيكِيِّ وَأَسْتُخْدِمُ الشَّرِيْطَ الْلاصِقَ لِأُعْلِقَهُ.

الْصِقُ بَطَاقَةَ اسْمِي عَلَى الْكَيْسِ.

أَضَعُ الْكَيْسَ الْمُعْلَقَ فِي مَكَانٍ دَافِئٍ وَمُظْلِمٍ.

أَتَوَقَّعُ مَا سَيَخْدُثُ لِلْخُبْزِ.  

سَيَبْقَى الْخُبْزُ طَارِحًا / سَيَنْمُو الْعَفْنُ عَلَى الْخُبْزِ.  
أَتْرُكُ الْكَيْسَ فِي مَكَانِهِ لِأَيَّامٍ عَدِيدَةٍ.

أُرَسِّمُ مَا أَلْحِظُ عِنْدَمَا أُخْرِجُ الْكَيْسَ مِنَ الْمَكَانِ الدَّافِئِ وَالْمُظْلِمِ.  

لَا أُخْرِجُ الْخُبْزَ مِنَ الْكَيْسِ الْمُعْلَقِ.



عِنْدَمَا أَنهى الرَّسْمَ، أُعْطِيَ مُعَلِّمِي الْكَيْسَ كَيْ يَتَخَلَّصَ مِنْهُ بِطَرِيقَةٍ آمِنَةٍ.

يَنْمُو الْعَفْنُ عَلَى الْخُبْزِ بَعْدَ بَضْعَةِ أَيَّامٍ.  
يَجْعَلُ الْعَفْنُ الطَّعَامَ فَاسِدًا وَلَا يَصْلُحُ لِلْأَكْلِ.

كَيْفَ تَبْدُو الْحَلِيبُ عِنْدَمَا يَفْسُدُ؟

أَعْمَلُ مَعَ زَمِيلِي.

أَتَأَمَّلُ الصُّورَ عَنِ الْحَلِيبِ الْفَاسِدِ.

أَقَارِنُ بَيْنَ الْحَلِيبِ الطَّازِجِ وَالْحَلِيبِ الْفَاسِدِ مِنْ حَيْثُ اللَّوْنُ وَالرَّائِحَةُ.



الرَّائِحَةُ	اللَّوْنُ	
طَيِّبَةٌ	أَبْيَضٌ	طَازِجَةٌ
كَرِيهَةٌ	يَمِيلُ لِلصُّفْرِ	غَيْرُ طَازِجَةٍ

عِنْدَمَا يَفْسُدُ الْحَلِيبُ تُصْبِحُ رَائِحَتُهُ كَرِيهَةٌ وَيَمِيلُ لَوْنُهُ إِلَى الصُّفْرِ الْخَفِيفَةِ.

مَآدَا تَعَلَّمْتُمْ؟

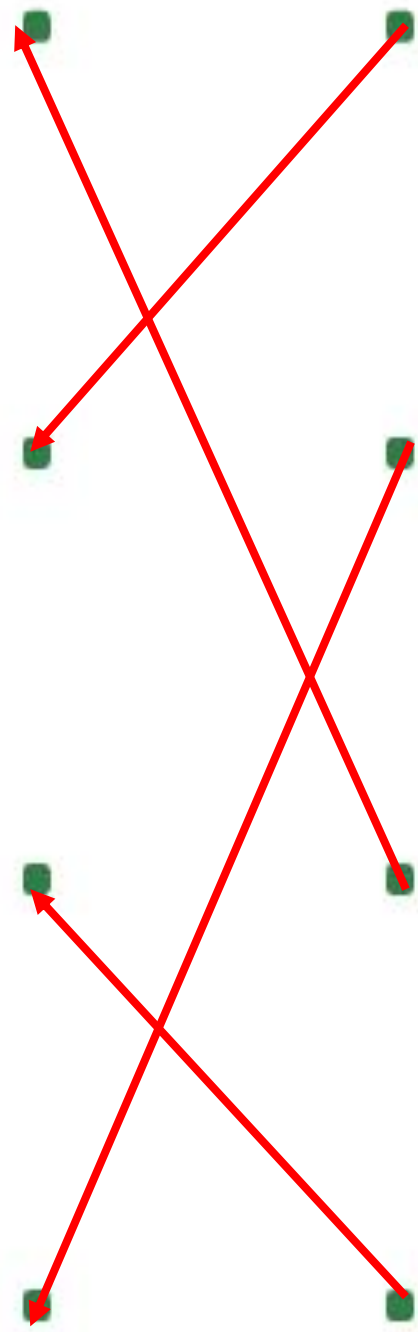


- قَدْ تَبْدُو الْأَطْعَمَةُ مُخْتَلِفَةً عِنْدَمَا تَفْسُدُ.
- تَفْسُدُ الْأَطْعَمَةُ الطَّازِجَةُ مَعَ مُرُورِ الْوَقْتِ لِأَنَّ الْعَفْنَ يَنْمُو عَلَيْهَا.
- قَدْ تَخْتَلِفُ رَائِحَةُ الطَّعَامِ عِنْدَمَا يَفْسُدُ.





1 أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ صُورَةِ الطُّعَامِ الطَّارِجِ وَصُورَةِ الطُّعَامِ الْمُتَعَفِّنِ مِنْ النُّوعِ نَفْسِيهِ.

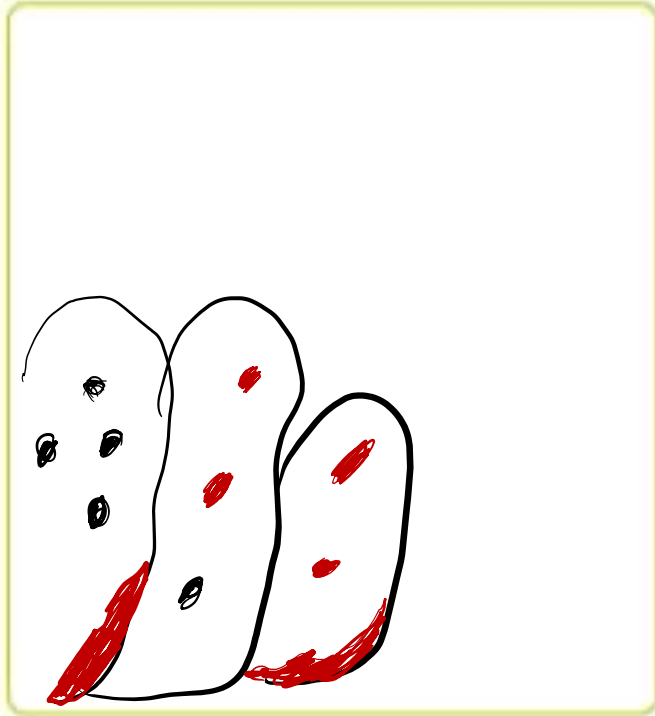


أَنْظُرْ إِلَى صُورَةِ الْخُبْزِ.



2

أَرَسْمُ كَيْفَ يَبْدُو الْخُبْزُ عِنْدَمَا يَتَعَفَّنُ.



3 يُظهِرُ الْجَدْوَلُ الْآتِي بَعْضَ الْمَعْلُومَاتِ عَنِ الْمُدَّةِ الَّتِي تَسْتَقْرِئُهَا أَطْعَمَةٌ مُخْتَلِفَةٌ كَيْ تُصْبِحَ مُتَعَفِّئَةٌ.

عَدَدُ الْأَيَّامِ لِتُصْبِحَ مُتَعَفِّئَةٌ	الطَّعَامُ
5	الْخُبْزُ
7	الْجُبْنَةُ الطَّرِيَّةُ
14	اللُّيْمُونُ
2	الْفَرَاوَلَةُ

أ) أرسم دائرة حول الطعام الذي تبقى طازجاً لأطول مدة.

ب) يكتم يزيد عدد الأيام التي تبقى فيها الجبنة الطرية طازجة عن عدد الأيام التي تبقى فيها الفراولة طازجة؟

$$7 - 2 = 5$$



4 أبحثُ في المنزلِ عن طعامٍ طازجٍ وأرسمُ كيفَ سيبدو عندما يتعفنُ.



## الذرس 4.3 كَيْفَ تُبْقِي الطَّعَامَ طَارِحًا؟

أشياءُ تعلَّمْتُها: تفسدُ الأطعمةُ الطازجةُ معَ مُرورِ الوقتِ.

- أعرفُها جيّدًا □ أريدُ أن أتدربَ عليها □ أريدُ أن أتعلّمها من جديدٍ

في نهايةِ هذا الذرسِ سوفَ أستطيعُ أن:

- أعدّ الطُرُقَ التي تُبقيُ تَعَفُّنَ الطَّعامِ.
- أفسّرَ لماذا تُبرّدُ الأطعمةُ.

### نشاطُ افتتاحي

- ذهبتُ الجوري معَ أمّها إلى الجُمعيّةِ لِشراءِ احتياجاتِ البيتِ مِنَ الخضراواتِ والفواكهِ. وَعِنْدَمَا عَادَتْ إلى البيتِ، لاحظتُ أن أمّها بدأتِ بِترتيبِ الطَّعامِ بِطُرُقِ مُختلفةٍ بحيثُ وَضَعَتْ الموزَ في سلةِ خارجِ الثَّلَاجَةِ، وَالبُرْتُقالَ في كيسٍ داخلِ الثَّلَاجَةِ.
- أتحدّثُ معَ زميلي عنِ الأطعمةِ الأخرى التي يُمكنُ وَضَعُها في الثَّلَاجَةِ وَعَنِ الأطعمةِ التي يُمكنُ تَرْكُها خارجَ الثَّلَاجَةِ.

### مُفرداتُ أتعلّمها

Cool

يبرّد

كَيْفَ أَبْقَى الْأَطْعِمَةَ طازِجَةً؟

أَلْحِظْ الصُّورَ.



أَصِلْ بِخَطِّ بَيْنَ الصُّورِ وَالْمُفْرَدَاتِ الَّتِي تُحَدِّدُ طَرِيقَةَ إِبْقَاءِ الْأَطْعِمَةِ طازِجَةً.



التَّبريدُ



التَّغْلِيفُ

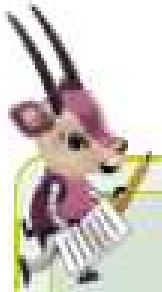


التَّنْظِيفُ



يُمْكِنُ إِبْقَاءُ الْأَطْعِمَةِ طازِجَةً عَبْرَ تَنْظِيفِهَا وَتَخْزِينِهَا فِي مُغْلَفَاتٍ،  
وَعَبْرَ تَبْرِيدِهَا.

استقصاء: هل تغليف الطعام يُبقيه طازجًا؟



سأحتاج إلى:

- قِطْعَتَيْنِ مِنَ الخُبْزِ
- كيسِ بلاستيكيٍّ قابلٍ للإغلاقِ

1 يُعْطِنِي مُعَلِّمِي قِطْعَةً مِنَ الخُبْزِ قَسَمْتُ إِلَى نِصْفَيْنِ. أَضَعُ النِّصْفَ الأوَّلَ فِي الكيسِ. ثُمَّ أَغْلِقُ الكيسَ بِحَيْثُ يُغْلَفُ قِطْعَةُ الخُبْزِ.

2 أَضَعُ النِّصْفَ الآخرَ مِنَ قِطْعَةِ الخُبْزِ عَلَى مِشْفَةٍ وَرَقِيَّةٍ.

3 أَضَعُ قِطْعَتِي الخُبْزِ عَلَى أَحَدِ الرَّفُوفِ.



أَتَوَقَّعُ أَيَّةَ قِطْعَةِ خُبْزٍ سَتَبْقَى طازِجَةً أَكْثَرَ مِنَ الأُخْرَى بَعْدَ 5 أَيَّامٍ.

أَلْحِظْ قِطْعَتِي الخُبْزِ يَوْمِيًّا لِمُدَّةِ 5 أَيَّامٍ.

أُسْجَلُ أَيَّةَ قِطْعَةٍ لَمْ يَتَغَيَّرْ مَلْمُسُهَا مِنْ خِلالِ كِتَابَةِ (قاسية - طرية) فِي الجَدْوَلِ.

اليوم 5	اليوم 4	اليوم 3	اليوم 2	اليوم 1	
.....	.....	.....	.....	.....	مُغْلَقَةٌ
.....	.....	.....	.....	.....	غَيْرُ مُغْلَقَةٍ

هل كان توقُّعي صحيحًا؟ نَعَمْ / لا

تَغْلِيفُ الطَّعَامِ يُبْقِيهِ طازِجًا لِمُدَّةٍ أَطْوَلَ.



أَتَحَدَّثُ مَعَ زَمِيلِي عَنِ الْأَطْعِمَةِ الَّتِي أَرَاهَا فِي هَذِهِ الصُّورَةِ.  
أَذْكُرُ الْجِهَازَ الْكَهْرِبَائِيَّ الظَّاهِرَ فِيهَا.

الْفُرْنُ      الْغَسَّالَةُ      الثَّلَاجَةُ

أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْمُفْرَدَةِ الصُّحِيحَةِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

يُبْقَى هَذَا الْجِهَازُ الْكَهْرِبَائِيُّ الْأَطْعِمَةَ بَارِدَةً / حَارَّةً.

يَأْخُذُنِي مُعَلِّمِي لِرِيزَارَةِ مِقْصِفِ الْمَدْرَسَةِ.

أَطْرَحُ أَسْئَلَةً عَنِ أَنْوَاعِ الْأَطْعِمَةِ الَّتِي يُبْرَدُهَا عُمَالُ الْمَقْصِفِ.

أَرْسُمُ أَحَدَ الْأَطْعِمَةِ الَّتِي أَرَاهَا فِي الثَّلَاجَةِ.



تُبْقَى الثَّلَاجَةُ الْأَطْعِمَةَ بَارِدَةً. تَبْقَى الْأَطْعِمَةُ الطَّازِجَةُ الْمُبْرَدَةُ فِي  
الثَّلَاجَةِ طَازِجَةً لِمُدَّةٍ أَطْوَلَ مِنْ تِلْكَ الَّتِي لَا تُبْرَدُ فِي الثَّلَاجَةِ.



استقصاء: هل يعدّ التبريد طريقةً جيّدةً لإنقاذ الطعام طازجًا؟

سأحتاج إلى:

- عيّنتين من الطعام الطازج نفسه

يُعطيني معلّمي عيّنتين من الطعام الطازج نفسه.

ألاحظ الطعام.

أضع إحدى العيّنتين في الثلاجة وأترك الأخرى خارجها.

أتوقّع العيّنة التي ستبقى طازجةً لمُدّة أطول.

العيّنة الموجودة في الثلاجة      العيّنة الموجودة خارج الثلاجة

ألاحظ العيّنتين بعد 5 أيام، وأرسمهما.

العيّنة الموجودة خارج الثلاجة



العيّنة الموجودة في الثلاجة



هل العيّنة الموجودة في الثلاجة طازجةً أكثر من العيّنة الموجودة خارجها؟

نعم / لا

ما سبب بقاء الطعام في الثلاجة طازجًا؟ التبريد / التسخين

يُبقى التبريدُ الأطعمة طازجةً لمُدّة أطول.

هَلْ تَغْلِبُ الْأَطْعِمَةَ فِي الثَّلَاجَةِ يُبْقِيهَا طَارِحَةً لِمُدَّةٍ أَطْوَلَ؟



سَأَحْتَاجُ إِلَى:

- عَيْنَتَيْنِ مِنَ الطَّعَامِ  
الطَّارِحِ نَفْسِهِ
- كَيْسِ طَعَامٍ قَابِلٍ  
لِلإِغْلَاقِ بِإِحْكَامٍ



أَعْمَلُ ضِمْنَ مَجْمُوعَةٍ صَغِيرَةٍ.

يُعْطِينِي مُعْلَمِي عَيْنَتَيْنِ مِنَ الطَّعَامِ الطَّارِحِ نَفْسِهِ.

أَضَعُ إِحْدَى الْعَيْنَتَيْنِ دَاخِلَ كَيْسِ الطَّعَامِ الْقَابِلِ لِلإِغْلَاقِ بِإِحْكَامٍ.

أَضَعُ الْعَيْنَتَيْنِ فِي الثَّلَاجَةِ.

أَتَوَقَّعُ الْعَيْنَةَ الَّتِي سَتَبْقَى طَارِحَةً لِمُدَّةٍ أَطْوَلَ.

عَيْنَةُ الطَّعَامِ الْمُغْلَفَةِ

عَيْنَةُ الطَّعَامِ غَيْرِ الْمُغْلَفَةِ

أَلْحِظُ الْعَيْنَتَيْنِ بِانْتِظَامٍ لِمُدَّةٍ 5 أَيَّامٍ.

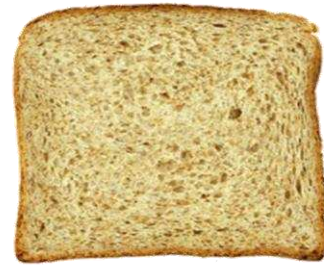


الطعام المُغلف

الطعام غير المُغلف



عينة رقم 1



عينة رقم 2

هل كان توقعي صحيحاً؟ نعم / لا

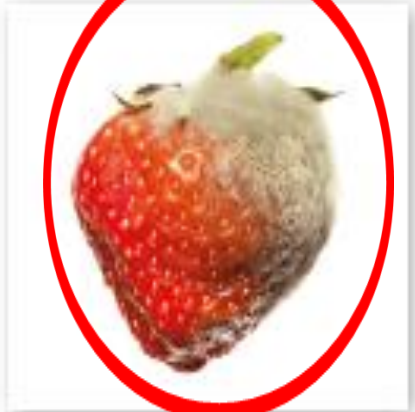
يبقى الطعام طازجاً لمدة أطول في الثلاجة إذا كان مغلفاً.

ماذا تعلمت؟

- تبريد الطعام وتغليفه يبقيه طازجاً لمدة أطول.
- يجب أن يبقى معظم الطعام الطازج في الثلاجة.
- يمكن إبقاء الأطعمة طازجة غير تنظيفها وتخزينها، وغير تبريدها.



1 أَرَسْمُ دَائِرَةٍ حَوْلَ الطَّعَامِ الَّذِي لَمْ يُخَزَّنْ فِي الثَّلَاجَةِ.



2 لِمَ يَجِبُ أَنْ أَعْسِلَ يَدَيَّ قَبْلَ أَنْ أُمِسِكَ الطَّعَامَ؟

أَضَعُ إِشَارَةَ صَحْ (✓) أَمَامَ الإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةِ.

كَيْ لَا أُنْقَلَ الأَوْسَاخُ إِلَى الطَّعَامِ.

كَيْ أَتَجَنَّبَ نَقْلَ الأَشْيَاءِ الَّتِي تُسَبِّبُ فَسَادَ الطَّعَامِ إِلَيْهِ.

كَيْ أَتَجَنَّبَ نَقْلَ الأَوْسَاخِ مِنَ الطَّعَامِ إِلَى يَدَيَّ.

3 أَرَسْمُ دَائِرَةٍ حَوْلَ الطَّعَامِ الَّذِي يَجِبُ أَنْ يُخَزَّنَ فِي الثَّلَاجَةِ.



4 أَرَسُمُ دَائِرَةَ حَوْلَ الْمُفْرَدَةِ الصَّحِيحَةِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ.  
هَذَا الطَّعَامُ الطَّازِجُ نَظِيفٌ / مُتَسِيخٌ / يَنْبَغِي أَنْ نُغَلِّفَهُ / نُنظِّفَهُ أَوَّلًا.



5 أَرَسُمُ دَائِرَةَ حَوْلَ الْأَسْبَابِ الَّتِي قَدْ تُؤَدِّي إِلَى فَسَادِ هَذَا الطَّعَامِ بِسُرْعَةٍ.

حُفِظَ فِي مَكَانٍ حَارٍّ / إِنَّهُ مُتَسِيخٌ / لَيْسَ مُغَلَّفًا.



نشاط منزلي

6 أَرَسُمُ لَوْحَةً أُظْهِرُ فِيهَا كُلَّ الطَّرِيقِ الَّتِي تَعَلَّمْتُهَا عَنْ إِبْقَاءِ الطَّعَامِ طَازِجًا.

## الدَّرْسُ 4.4 ما أَوْجَهُ الإِخْتِلَافِ بَيْنَ الأَطْعِمَةِ الطَّارِحَةِ وَالأَطْعِمَةِ المَحْفُوظَةِ؟

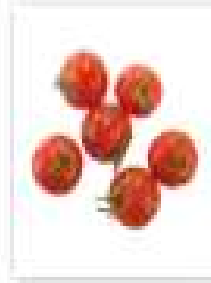
أشياء تَعَلَّمْتُمُهَا: يُفَكِّرُنْ أَنْ يَتَعَمَّنَ الطَّعَامُ فِي حَالِ لَمْ يَبْرُدْ فِي الثَّلَاجَةِ.

- أَعْرِفُهَا جَيِّدًا  أُرِيدُ أَنْ أَتَدْرَبَ عَلَيْهَا  أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَهَا مِنْ جَدِيدٍ

في نِهَآةِ هَذَا الدَّرْسِ سَتُوفِ اسْتِطْبِخُ أَنْ:

- أَعَدُّ الطَّرِيقَ المُخْتَلِفَةَ لِحِفْظِ الأَطْعِمَةِ لِمُدَّةٍ طَوِيلَةٍ.

### نشاط اختياري



- أَعْمَلُ مَعَ زَمِيلِي.
- أَلْحِظُ الصُّورَ.
- أُنَاقِشُ أَوْجَةَ الإِخْتِلَافِ بَيْنَ مَجْمُوعَتِي الطَّعَامِ فِي الصُّورَتَيْنِ.

### مُتَرَدِّاتٌ أَتَعَلَّمُهَا

Preserved مَحْفُوظٌ

Dried مُجَفَّفٌ

Canning تَغْلِيْبٌ

Freezing تَجْمِيدٌ

Pickling تَخْلِيلٌ



أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ. 

أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْخِيَارِ الطَّازِجِ فِيهَا. 

يَعْرِضُ لِي مُعَلِّمِي بَعْضَ الْخِيَارِ الطَّازِجِ وَبَعْضَ الْخِيَارِ الْمُخَلَّلِ الْمَحْفُوظِ فِي وَعَاءٍ زُجَاجِيٍّ.

أَتَحَدَّثُ عَنِ الْخِيَارِ الْمَوْجُودِ فِي الْوِعَاءِ الزُّجَاجِيِّ وَعَنْ أَوْجِهِ الْإِخْتِلَافِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ 

الْخِيَارِ الطَّازِجِ.

أَرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْمُفْرَدَاتِ الصَّحِيحَةِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ لِأَصِفَ مَا حَدَثَ 

لِلْخِيَارِ الْمَوْجُودِ فِي الْوِعَاءِ الزُّجَاجِيِّ.

وُضِعَ الْخِيَارُ فِي الْمَاءِ / فِي الْمَاءِ الْمَالِحِ مَعَ الْخَلِّ.

يَعْمَلُ الْمَاءُ / الْمَاءُ الْمَالِحُ مَعَ الْخَلِّ عَلَى حِفْظِهَا / عَلَى جَعْلِهَا تَفْسُدُ.


يُقْصَدُ بِتَحْلِيلِ الطَّعَامِ وَضَعُهُ فِي مَحْلُولٍ مِنَ الْمَاءِ وَالْمِلْحِ وَالْخَلِّ فِي

وِعَاءٍ مُغْلَقٍ، وَهُوَ إِحْدَى الطَّرِيقِ لِتَحْفِظِ عَلَى الطَّعَامِ.



أَنْظُرْ إِلَى بَعْضِ الْمِشْمِشِ الطَّازِجِ وَالْمُجَفَّفِ. 

أَذْكُرْ وَجْهَ الْإِخْتِلَافِ بَيْنَ مَظْهَرِ الْمِشْمِشِ الطَّازِجِ وَالْمُجَفَّفِ.

أَذْكُرْ نَوْعَ الْمِشْمِشِ الَّذِي يَحْتَوِي عَلَى أَكْبَرِ كَمِّيَّةٍ مِنَ السَّائِلِ: 

الطَّازِجُ / الْمُجَفَّفُ

أَسْمَى طَعَامَيْنِ إِضَافِيَيْنِ يُمَكِّنُ تَجْفِيفُهُمَا. 

**تمر - عنب**

يُسَاعِدُ التَّجْفِيفُ عَلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَى الطَّعَامِ عَبْرَ إِزَالَةِ بَعْضِ السَّائِلِ مِنْهُ.



كَيْفَ يَحْفَظُ التَّجْمِيدُ الطَّعَامَ؟

أَتَحَدَّثُ مَعَ زَمِيلِي عَنِ الصُّورَةِ.

أَلِحِظْ صُورَةَ لَحْمِ الدَّوَاغِينِ الطَّازِجِ وَصُورَةَ لَحْمِ الدَّوَاغِينِ الْمُجَمَّدِ.



أَلِحِظْ الصُّورَةَ مِنْ (أ) إِلَى (و) وَأَحْلُلْهَا.

أَصْنَفْ هَذِهِ الصُّورَةَ لِأَذْكَرَ مَا إِذَا كَانَتْ طَازِجَةً أَوْ مُجَمَّدَةً عَبْرَ تَدْوِينِ الْأَحْرَفِ

مِنْ (أ) إِلَى (و) فِي الْجَدْوَلِ.



و



ه



د



ج



ب



أ

مُجَمَّدٌ

طَازِجٌ

أ، د، هـ

ب، ج، و

أرْسُمْ دَائِرَةً.

الدَّجَاجُ الطَّازِجُ مَلَمَسُهُ طَرِيٌّ / قَاسٍ. الدَّجَاجُ الْمُجَمَّدُ مَلَمَسُهُ طَرِيٌّ / قَاسٍ.

يُمْكِنُ تَجْمِيدُ الطَّعَامِ لِحِفْظِهِ مُدَّةً أَطْوَلَ مِنَ الطَّعَامِ  
غَيْرِ الْمُجَمَّدِ. التَّجْمِيدُ يُخَفِّضُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ الْأَطْعِمَةِ.



أشاهد الشريط المصوّر.



أرسم دائرة حول المفردة التي تشير إلى طريقة حفظ الطعام الظاهرة في الصورة.



تَغْلِيْبُ

تَخْلِيْلُ

تَجْمِيْدُ

أسمي طعامين إضافيين يمكن تغليبهما.



ذرة - تونة

أَنْظُرْ إِلَى صُورِ الْأَطْعِمَةِ الطَّازِجَةِ.



أَضَعُ إِشَارَةَ صَح (✓) أَمَامَ الْأَطْعِمَةِ الَّتِي كَانَتْ مَحْفُوظَةً فِي عُلْبٍ.



يَحْفَظُ التَّغْلِيْبُ الطَّعَامَ لِمُدَّةٍ طَوِيلَةٍ.














مَاذَا تَعَلَّمْتُمْ؟



- بَعْضُ الطَّعَامِ طَازِجٌ وَبَعْضُهُ مَحْفُوظٌ.
- يُمْكِنُ حَفْظُ الطَّعَامِ مِنْ خِلَالِ تَخْلِيلِهِ وَتَجْفِيفِهِ وَتَجْمِيدِهِ وَتَغْلِيْبِهِ.
- تَبْدُو الْأَطْعِمَةُ الْمَحْفُوظَةُ مُخْتَلِفَةً عَنِ الْأَطْعِمَةِ الطَّازِجَةِ.



1 أَصِلْ بِخَطِّ يَنِّنِ الصُّورَةَ وَالْفِئَةِ الصَّحِيحَةَ.

		
طازجة		
مَحْفُوظَةٌ بِالتَّغْلِيْبِ		
مَحْفُوظَةٌ بِالتَّجْمِيْدِ		
مَحْفُوظَةٌ بِالتَّخْلِيْلِ		
مَحْفُوظَةٌ بِالتَّجْفِيْفِ		
		

2 أرسّم دائرةً حوّل الطعام المُجفّف.



3 أرسّم دائرةً حوّل المُفردّة الصّحيحة في الجُملة الآتية:

يُحَفِّضُ التَّجْمِيدُ / التَّجْفِيفُ / التَّغْلِيْبُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ الطَّعَامِ.

4 أرسّم دائرةً حوّل طَريقةَ حِفْظِ الطَّعَامِ الَّتِي تَسْتَخْدِمُ مَخْلُولَ المَاءِ

وَالْمِلْحَ وَالْحَلْلَ لِيُسَاعِدَ عَلَى المُحَافَظَةِ عَلَى الطَّعَامِ.

التَّغْلِيْبُ      التَّجْمِيدُ      التَّخْلِيلُ      التَّجْفِيفُ

5 يَتَضَمَّنُ هَذَا الْجَدْوَلُ مَخْتَوِيَاتِ عَرَبِيَّةِ تَسْوِقٍ عَلَى

طَعَامٌ مُجَمَّدٌ	طَعَامٌ مُجَفَّفٌ	طَعَامٌ مُخَلَّلٌ	طَعَامٌ مُعَلَّبٌ	طَعَامٌ طَازِجٌ
7	3	2	5	10

أ) أَرَسِمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْعِنْتِ الَّتِي يَوْجَدُ فِيهَا الْعَدَدُ الْأَكْبَرُ مِنَ الْأَطْعِمَةِ.

طَعَامٌ طَازِجٌ طَعَامٌ مُعَلَّبٌ طَعَامٌ مُجَمَّدٌ طَعَامٌ مُخَلَّلٌ طَعَامٌ مُجَفَّفٌ

ب) بِكَمْ يَزِيدُ عَدَدُ الْأَطْعِمَةِ الْمُجَمَّدَةِ عَنِ عَدَدِ الْأَطْعِمَةِ الْمُجَفَّفَةِ؟

$$7 - 3 = 4$$

ج) أَيُّ مِنَ أَنْوَاعِ الْأَطْعِمَةِ قَامَ عَلَى بِسْرَائِهِ أَكْثَرُ؟ فَسِّرْ إِجَابَتَكَ.

**الطعام الطازج لأنه يمثل العدد الأكبر**



6 أبحاث في المنزل عن أمثلة على أطعمة محفوظة، وألصق صورها في الفراغ الآتي.



# كَيْفَ أَتَجَنَّبُ التَّسَمُّمَ العِدَائِيَّ؟

## الدَّرْسُ 4.5

أَشْيَاءُ تَعَلَّمْتُمُهَا: يُمَكِّنُ أَنْ أَحْفَظَ الطَّعَامَ بِاسْتِخْدَامِ التَّخْلِيلِ أَوْ التَّجْفِيفِ أَوْ التَّجْمِيدِ أَوْ التَّغْلِيْبِ.

أَعْرِفُهَا جَيِّدًا  أُرِيدُ أَنْ أَتَدْرَبَ عَلَيْهَا  أُرِيدُ أَنْ أَعْلَمُهَا مِنْ جَدِيدٍ

فِي بَهِايَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَوْفَ أَسْتَطِيعُ أَنْ:

■ أَدْكُرُ آثَارَ تَنَاوُلِ الأَطْعِمَةِ الفَاسِدَةِ.

### تَشَاطُ افْتِنَايِي

- أَنْظُرُ إِلَى الصُّورَتَيْنِ.
- أَدْكُرُ أَيَّ طَعَامٍ مِنْهُمَا يُفْضَلُ تَنَاوُلُهُ وَأَدْكُرُ سَبَبَ ذَلِكَ.



### مُعَرَّدَاتُ أَتَعَلَّمُهَا

تَسَمُّمٌ عِدَائِيٌّ Food poisoning




ما التأثير المحتمل لتناول الأطعمة الفاسدة؟



أَنْظُرُ إِلَى صُورَةِ الطَّعَامِ الْفَاسِدِ. 

أَتَوَقَّعُ مَا سَوْفَ يَحْدُثُ لِي إِذَا أَكَلْتُ 

مِنَ الطَّعَامِ الْفَاسِدِ.

أَضَعُ إِشَارَةَ صَخ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الَّتِي تَصِفُ مَا سَيَحْدُثُ لِي بَعْدَ تَنَاوُلِي الطَّعَامِ الْفَاسِدِ. 

سَوْفَ أُبْدَأُ بِالْإِحْسَاسِ بِالتَّوَعُّكِ.

سَوْفَ أَشْعُرُ بِأَنِّي بِصِحَّةٍ جَيِّدَةٍ وَأَخْرُجُ لِأَلْعَبَ مَعَ أَصْدِقَائِي.

سَوْفَ أَعَانِي مِنَ الْإِسْهَالِ وَأَوْجَاعِ فِي بَطْنِي.

سَوْفَ أَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي الْيَوْمِ التَّالِي.

سَوْفَ تَرْتَفِعُ دَرَجَةُ حَرَارَتِي وَتَقِلُّ طَاقَتِي.

أَذْكَرُ إِذَا كَانَ يَجِبُ عَلَيَّ أَنْ أَتَجَنَّبَ تَنَاوُلَ الْأَطْعِمَةِ الْفَاسِدَةِ.  نَعَمْ / لا

أَتَحَدَّثُ مَعَ زَمِيلِي عَنِ كَيْفِيَّةِ شُعُورِي فِي حَالِ أَصِبتُ بِتَسَمُّمٍ غِذَائِي.

يُسَبِّبُ تَنَاوُلُ الطَّعَامِ الْفَاسِدِ تَسَمُّمًا غِذَائِيًّا، وَمِنْ نَتَائِجِهِ الْمَرَضُ وَالْإِسْهَالُ وَوُجَعُ فِي الْبَطْنِ.

أَعْمَلُ مَعَ زَمِيلِي، وَأَنْظُرُ إِلَى الصُّورِ.

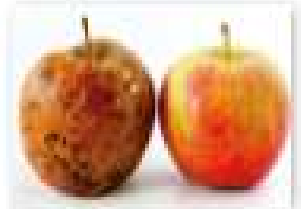
أَصِلُ بَيْنَ كُلِّ صُورَةٍ وَالْوَصْفِ الْمُنَاسِبِ لَهَا.

عَسَلُ الْيَدَيْنِ

عَسَلُ الطَّعَامِ

طَهُوُ الطَّعَامِ

اخْتِيَارُ الطَّعَامِ الطَّازِجِ، لَا الطَّعَامِ  
الْفَاسِدِ



كَيْ نَتَجَنَّبُ التَّسَمُّمَ الْغِذَائِيَّ:

- نَعْسِلُ أَيْدِينَا دَائِمًا قَبْلَ الْإِهْسَاكِ بِالطَّعَامِ وَبَعْدَهُ وَقَبْلَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ.
- نَتَأَكَّدُ مِنْ عَسَلِ الْأَطْعِمَةِ الطَّازِجَةِ قَبْلَ تَنَاوُلِهَا أَوْ طَهُوْهَا.
- نَتَأَكَّدُ مِنْ أَنَّ الطَّعَامَ مَطهُوٌّ جَيِّدًا قَبْلَ أَنْ نَتَنَاوَلَهُ.
- نَتَجَنَّبُ تَنَاوُلَ الْأَطْعِمَةِ الْفَاسِدَةِ.

- يُمكنُ لتناولِ الأَطْعَمَةِ المُتَعَفِّفَةِ أَنْ يُسَبِّبَ تَسَمُّمًا عِدَائِيًّا وَمِنْ نَتَائِجِهِ المَرَضُ وَالإِسْهَالُ وَوَجَعُ فِي البَطْنِ.
- يُمكنُ تَجَنُّبُ التَّسَمُّمِ العِدَائِيِّ بِاسْتِخْدَامِ العَادَاتِ الآمِنَةِ عِنْدَ تَحْضِيرِ الطَّعَامِ وَتَنَاوُلِهِ وَعَدَمُ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ الفَاسِدِ.

؟



أَتَحَقَّقُ بِمَا تَعَلَّمْتُ



1 أصغُ إِشَارَةً صَح (✓) أَمَامَ الأَشْيَاءِ الَّتِي يَجِبُ أَنْ أَقُومَ بِهَا لِاتَّجَنُّبِ التَّسَمُّمِ العِدَائِيِّ.

أَتَنَاوَلُ طَعَامًا فَايِدًا.

أَغْسِلُ يَدَيَّ قَبْلَ أَنْ أَفْسِكَ الطَّعَامَ وَبَعْدَهُ.

أَتَنَاوَلُ طَعَامًا مَكْشُوفًا.

أَتَأَكَّدُ مِنْ غَسْلِ الأَطْعَمَةِ الطَّارِجَةِ قَبْلَ أَنْ أَطْهُوهَا أَوْ أَتَنَاوَلَهَا.

أَتَأَكَّدُ مِنْ أَنَّ الطَّعَامَ مَطْهُوٌّ جَيِّدًا قَبْلَ أَنْ أَتَنَاوَلَهُ.

2 يَأْكُلُ طَالِبَانِ فِي الْمُسْتَوَى الْأَوَّلِ طَعَامَ الْغَدَاءِ. لَدَى كُلِّ مِنْهُمَا  
بُرْتُقَالَةٌ لِوَجِبَةِ التَّحْلِيَةِ. يُصَابُ أَحَدُ الطَّالِبَيْنِ بِالتَّسَمُّمِ الْغِذَائِيِّ.  
أَضَعُ إِشَارَةَ صَح (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تُوَضَّحَ سَبَبَ التَّسَمُّمِ  
الْغِذَائِيِّ.

الطَّالِبُ لَا يُحِبُّ الْبُرْتُقَالَ.

الطَّالِبُ لَمْ يَغْسِلْ يَدَيْهِ حَيْدًا.

الطَّالِبُ كَانَ يَرَعْبُ فِي تَنَاوُلِ تَفَاحَةٍ بَدَلًا مِنْ تَنَاوُلِ بُرْتُقَالَةٍ.

3 أَرَسُّمُ دَائِرَةٌ حَوْلَ مَا يَجِبُ أَنْ أَفْعَلَهُ لِأَتَجَنَّبَ التَّسَمُّمَ الْغِذَائِيَّ.  
أَغْسِلُ الْأَطْعِمَةَ الطَّازِجَةَ قَبْلَ تَنَاوُلِهَا.



أَتَنَاوَلُ طَعَامًا مُتَعَفِّنًا.



أَتَنَاوَلُ طَعَامًا لَيْسَ مَطْهُوًّا جَيِّدًا.



4 يُظهِرُ الْجَدُولُ الْآتِي عَدَدَ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ أُصِيبُوا بِتَسَمُّمِ غِذَائِيٍّ فِي فِتْرَةِ زَمَنِيَّةٍ مُعَيَّنَةٍ فِي ثَلَاثِ مَدُنٍ مُخْتَلِفَةٍ.

عَدَدُ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ أُصِيبُوا بِتَسَمُّمِ غِذَائِيٍّ	الْمَدِينَةُ
10	(أ)
13	(ب)
17	(ج)

أ) بِكُمْ يَزِيدُ عَدَدُ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ أُصِيبُوا بِتَسَمُّمِ غِذَائِيٍّ فِي الْمَدِينَةِ (ج) عَنِ عَدَدِ الْأَشْخَاصِ الَّذِينَ أُصِيبُوا بِتَسَمُّمِ غِذَائِيٍّ فِي الْمَدِينَةِ (أ)؟

$$17 - 10 = 7$$

ب) أَيُّ الْمَدُنِ تَتَّبِعُ الْعَادَاتِ الْأَمِنَةَ فِي تَخْضِيرِ الْأَطْعَمَةِ؟

أ



- يُمَكِّنُ لِلطَّعَامِ الطَّازِجِ أَنْ يَفْسُدَ وَيَتَعَفَّنَ مَعَ الْوَقْتِ.
- يُسَاعِدُ التَّهْرِيْدُ عَلَى إِبْقَاءِ الطَّعَامِ طَازِجًا لِفَتْرَةٍ أَطْوَلَ.
- يُمَكِّنُ حِفْظَ الْأَطْعِمَةِ عِبْرَ تَخْلِيلِهَا أَوْ تَجْفِيفِهَا أَوْ تَجْمِيدِهَا أَوْ تَغْلِيْبِهَا.
- يُمَكِّنُ أَنْ يَتَسَبَّبَ تَنَاوُلُ الْأَطْعِمَةِ الْمُتَعَفَّنَةِ بِالتَّسَمُّمِ الْعِذَائِيِّ.

## 1 أَنْظِرْ إِلَى صَوْرَةِ الْكَرْزِ.



1

أرْسُمْ عَلَيْهِ الْعَفْنَ لِأُظْهَرَ مَا يَحْدُثُ عِنْدَمَا يَتَعَفَّنُ.



## 2 أَنْظِرْ إِلَى الصُّورِ.

أَرْقُمْ الصُّورَ مِنْ 1 إِلَى 5 لِأُظْهِرَ التَّسْلُسَ الَّذِي تُظْهِرُهُ الصُّورُ لِتَعَفِّنِ الْفَاكِهَةَ،  
بِحَيْثُ يُظْهِرُ 1 الْأَقْلَّ تَعَفُّنًا وَيُظْهِرُ 5 الْأَكْثَرَ تَعَفُّنًا.



4



5



2



3



1

## 3 أَخْطِطُ لِأَسْتَقْصِي الْمُدَّةَ الَّتِي يَسْتَعْرِقُهَا الطَّعَامُ لِيُصْبِحَ مُتَعَفِّنًا.

أَدُونُ الْأَرْقَامَ فِي الْمُرْتَبَعَاتِ لِأَضَعِ الْخَطَوَاتِ فِي التَّرْتِيبِ الصَّحِيحِ.

أَدُونُ التَّارِيخَ عَلَى الطَّبَقِ. 3

أَلْحِظُ الطَّعَامَ يَوْمِيًّا. 4

أَغْسِلُ يَدَيَّ. 1

أَضَعُ الطَّعَامَ فِي الطَّبَقِ. 2

أُحْصِي عَدَدَ الْأَيَّامِ الَّتِي يَسْتَعْرِقُهَا نُمُو الْعَفْنِ. 5



4 أنظر إلى الصور.

أ) أرسم دائرة حول الأطعمة الطازجة.

ب) أصغ إشارة صح (✓) على الأطعمة المحفوظة.



5 أرسم دائرة حول المفردة الصحيحة في الجملة الآتية.

تم حفظ الطعام في هذه الصورة من خلال التجميد/التخليل/التجفيد.



6 أنظُرْ إلى الصُّورَةِ.



أرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْمُفْرَدَةِ الصَّحِيحَةِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.  
حُفِظَ الطَّعَامُ الظَّاهِرُ فِي الصُّورَةِ عَبْرَ التَّجْمِيدِ / التَّجْفِيفِ /

التَّخْلِيلِ

7 أرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْمُفْرَدَةِ الصَّحِيحَةِ فِي كُلِّ مِنَ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ.

(أ) يُضَافُ الْمَاءُ الْمَالِحُ وَالْخَلُّ / الْمَاءُ إِلَى الطَّعَامِ عِنْدَ تَخْلِيلِهِ.

(ب) تَخْفِضُ تَرْفَعُ التَّلَاجُحُ دَرَجَةَ حَرَارَةِ الطَّعَامِ.

8 أرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْمُفْرَدَةِ الصَّحِيحَةِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ.

يَنْبَغِي / لَا يَنْبَغِي عَلَيَّ أَنْ أَتَأَوَّلَ طَعَامًا فَاسِدًا.

لِأَنَّهُ سَوْفَ يَسَبِّبُ لِي الْمَرَضَ يَمْنَحُنِي الْكَثِيرَ مِنَ الطَّاقَةِ.

9 أرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْفَاكِهَةِ الطَّازِجَةِ.



أَضَعُ إِشَارَةَ صَح (✓) أَمَامَ الْإِجَابَاتِ الَّتِي تَصِفُ الطَّعَامَ غَيْرَ الطَّازِجِ.

يَكُونُ لَوْنُهُ بَاهِتًا.

تَكُونُ رَائِحَتُهُ طَيِّبَةً.

يَكُونُ مَلْمَسُهُ قَاسٍ.

تَكُونُ رَائِحَتُهُ نَبْتَةً.

10 أَرَسْمُ دَائِرَةٌ حَوْلَ الإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةِ.

تُسَاعِدُ الثَّلَاجَةُ عَلَى إِثْقَاءِ الطَّعَامِ طَارِجًا لِمُدَّةٍ أَطْوَلَ. نَعَمْ / لا

تَبْقَى الثَّلَاجَةُ الطَّعَامَ سَاحِنًا. نَعَمْ / لا

الأَطْعِمَةُ المَحْفُوظَةُ فِي أَكْيَاسِ الطَّعَامِ المُعْلَقَةِ تُفْسَدُ فِي الثَّلَاجَةِ بِسُرْعَةٍ. نَعَمْ / لا

11 أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ. أَحَدُ الأَطْعِمَةِ مُخْرَجٌ فِي الثَّلَاجَةِ، وَالأُخْرَى عَلَى أَحَدِ الرُّفُوفِ فِي المَطْبَخِ.

أَرَسْمُ دَائِرَةٌ حَوْلَ صُورَةِ الطَّعَامِ الَّذِي كَانَ مَحْفُوظًا فِي الثَّلَاجَةِ.



بَقِيَ طَارِجًا لِمُدَّةِ يَوْمٍ وَاحِدٍ

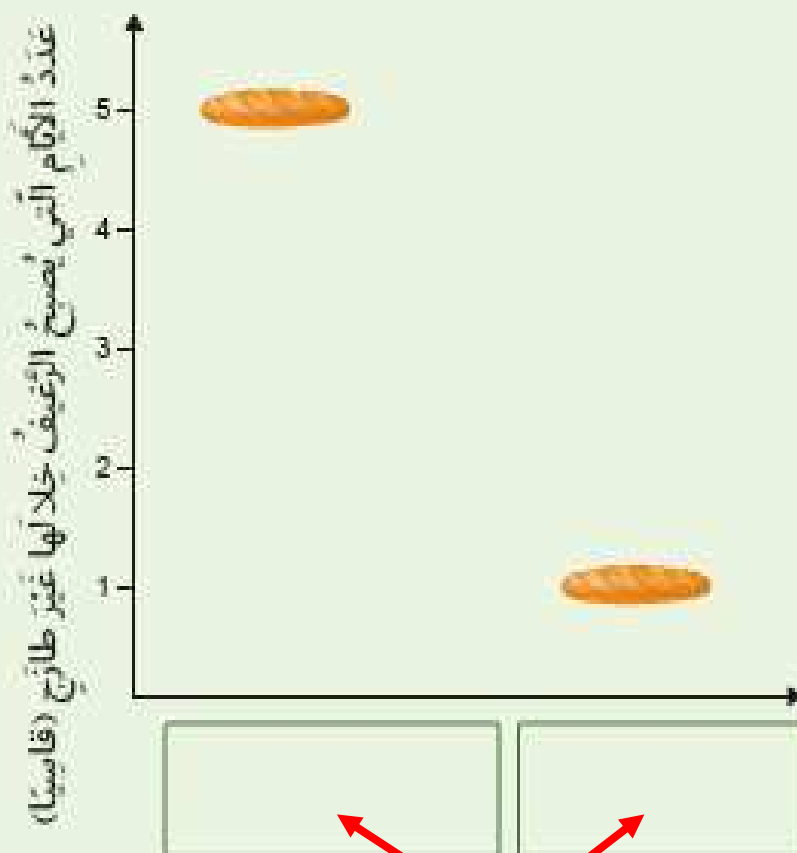


بَقِيَ طَارِجًا لِمُدَّةِ 10 أَيَّامٍ



قَطَعَ بَعْضُ الطُّلَّابِ رَغِيفَ خُبْزٍ إِلَى قِطْعَتَيْنِ. خَزَنُوا قِطْعَةً فِي كَيْسٍ  
وَتَرَكُوا الْقِطْعَةَ الْأُخْرَى عَلَى أَحَدِ رُفُوفِ الْمَطْبَخِ. رَاقَبُوا الْقِطْعَتَيْنِ  
لِمُلاحِظَةِ أَيِّ قِطْعَةٍ مِنْهُمَا أَصْبَحَتْ غَيْرَ طازِجَةٍ (قاسِيَةً) قَبْلَ الْأُخْرَى.

يُظْهِرُ الرَّسْمُ التَّخْطِيطِيُّ نَتَائِجَ الْاِسْتِقْصَاءِ.



اُنسَخِ الْعُنْوَانَ الصَّحِيحَ فِي الْمَكَانِ الْمُناسِبِ فِي التَّمثِيلِ بِالْمُصَوِّرَاتِ.

رَغِيفُ خُبْزٍ غَيْرٌ مَحْفُوظٌ فِي  
كَيْسٍ بِلَاسْتِيكِيٍّ

رَغِيفُ خُبْزٍ مَحْفُوظٌ  
فِي كَيْسٍ بِلَاسْتِيكِيٍّ





# الإجابات النموذجية لدروس الوحدة 5 استخدام المواد



## العلوم

كتاب الطالب - المستوى الأول



الفصل الدراسي الثاني

الطبعة الثانية 2021 - 2022



# الدروس الإثرائية في الوحدة 5 استخدام المواد

## 58 ..... الوَحْدَةُ 5 اسْتِخْدَامُ الْمَوَادِّ

60..... الدَّرْسُ 5.1 هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَصْنِفَ الْأَشْيَاءَ بِحَسَبِ خَصَائِصِهَا؟

72..... الدَّرْسُ 5.2 هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَرَى مِنْ خِلَالِ الْمَوَادِّ؟

78..... الدَّرْسُ 5.3 كَيْفَ أَصْنَفُ الْأَشْيَاءَ بِحَسَبِ الْمَوَادِّ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْهَا؟

88..... الدَّرْسُ 5.4 كَيْفَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَخْتَارَ الْمَوَادِّ لِاسْتِخْدَامِهَا بِحَسَبِ خَصَائِصِهَا؟

96..... الدَّرْسُ 5.5 مَاذَا أَعْرِفُ عَنِ الْمَوَادِّ وَاسْتِخْدَامَاتِهَا؟ **X**

108..... مَاذَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَفْعَلَ؟



# اسْتِخْدَامُ الْمَوَادِّ

## الْوَحْدَةُ 5



في نهاية هذه الوحدة ستوف:



- C0102.1 أَسْتَحْدِمُ الْحَوَاسَّ (الْبَصَرَ وَاللُّمَسَّ) لِاسْتِقْصَاءِ الْخَصَائِصِ الْفِيْزِيَاءِيَّةِ لِلْمَوَادِّ الشَّائِعَةِ.
- C0102.2 أَصِفُ الْمَوَادِّ بِاسْتِخْدَامِ أَوْصَافٍ بَسِيْطَةٍ.
- C0103.1 أَصْنَفُ الْمَوَادِّ إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ بِنَاءً عَلَى اسْتِخْدَامَاتِهَا.
- C0103.2 أَصْنَفُ الْأَشْيَاءِ الشَّائِعَةِ الْاسْتِخْدَامِ بِنَاءً عَلَى الْمَادَّةِ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْهَا.
- C0103.3 أَجِدُ مَجْمُوعَاتٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْمَصْنُوعَةِ مِنَ الْمَوَادِّ نَفْسِهَا.





# هَلْ اسْتَطِيعُ أَنْ أَصْنِفَ الْأَشْيَاءَ بِحَسَبِ خَصَائِصِهَا؟

الدَّرْسُ 5.1

أَشْيَاءٌ تَعَلَّمْتُهَا: يُمَكِّنُ اسْتِخْدَامُ الْمَوَادِّ الْمُخْتَلِفَةِ بِطَرِيقٍ مُخْتَلِفَةٍ.

- أَعْرِفُهَا جَيِّدًا  أُرِيدُ أَنْ أَتَدْرَّبَ عَلَيْهَا  أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَ مِنْ جَدِيدٍ

فِي نِهَايَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَتُوفُ اسْتَطِيعُ أَنْ:

- أَصْنَفَ الْأَشْيَاءَ بِحَسَبِ خَصَائِصِ الْمَوَادِّ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْهَا.
- أَحَدَدَ الْمَوَادِّ اللَّامِعَةَ وَالْمَوَادِّ الْبَاهِتَةَ.
- أَحَدَدَ الْأَشْيَاءَ الَّتِي تَطْفُو أَوْ تَعْوِضُ.

مُفْرَدَاتٌ أَتَعَلَّمُهَا



Dull

بَاهِتٌ

Shiny

لَامِعٌ

Float

يَطْفُو

sink

يَعْوِضُ

نَشَاطٌ أَفْتِنَاجِي



- أَعْمَلُ مَعَ زَمِيلِي لِتَبْحَثَ عَنْ أَشْيَاءَ  
خَسِنَةٍ / نَاعِمَةٍ، طَرِيَّةٍ / قَاسِيَةٍ.

## النشاط 1

هل هو خشن أو ناعم؟

أنظر إلى الصور واتحدث مع زميلي عن ملمس الأشياء في كل منها.



ب



أ


أستعين بصندوق المفردات لأكمل الجملتين الآتيتين.

خشن

ناعم

ملمس الحصى الصغير في الصورة **أ** ..... **خشن**


ملمس الججارة في الصورة **ب** ..... **ناعم**

أَنْظُرُ مِنْ حَوْلِي فِي الصَّفِّ وَأَبْحَثُ عَنْ شَيْءٍ نَاعِمٍ وَآخَرَ خَشِنٍ. 


أُرْسِمُ هَذَيْنِ الشَّيْئَيْنِ.  

خَشِنٌ	نَاعِمٌ
 	 

بَعْضُ الْأَشْيَاءِ مَصْنُوعَةٌ مِنْ مَادَّةٍ مَلْمَسُهَا خَشِنٌ وَبَعْضُهَا الْآخَرُ مَصْنُوعَةٌ مِنْ مَادَّةٍ مَلْمَسُهَا نَاعِمٌ.

يُعطيني مُعلِّمي شَيْئَيْنِ. أَنْظُرْ إِلَيْهِمَا وَأَقِمْ بِالضَّغْطِ عَلَيْهِمَا. 



أرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْمُفْرَدَةِ الَّتِي تَصِفُ مَلْمَسَ كُلِّ مِنَ الشَّيْئَيْنِ. 

إِسْفَنْجَةٌ : طَرِيٌّ قَاسٍ

حَجَرٌ : قَاسٍ طَرِيٌّ

أَتَحَدَّثُ مَعَ زَمِيلِي لِمَ يَحْتَاجُ كُلُّ مِنَ الشَّيْئَيْنِ إِلَى هَذِهِ الْخَاصِيَّةِ.

أَبْحَثُ عَنْ شَيْءٍ قَاسٍ أَوْ طَرِيٍّ ثُمَّ أَرُسُمُهُ فِي الْفَرَاغِ وَأَقُولُ مَا إِذَا كَانَ قَاسِيًا أَوْ طَرِيًّا.



قاس



طري

بَعْضُ الْمَوَادِّ طَرِيَّةٌ وَبَعْضُهَا قَاسِيَةٌ.

هل تطفو أم تغوص في الماء؟

أَتَفَحُّصُ الْأَشْيَاءِ الَّتِي وَضَعَهَا الْمُعَلِّمُ عَلَى الطَّاوِلَةِ. 



أَنْظُرُ إِلَى وَعَاءِ الْمَاءِ.

أَضَعُ أَحَدَ الْأَشْيَاءِ فِي الْمَاءِ.

أَلْحِظُ الشُّيْءَ.

إِذَا سَقَطَ الشَّيْءُ إِلَى فَعْرِ الْوِعَاءِ، أَسْجَلُ أَنَّهُ يَغُوصُ.

وَإِنْ لَمْ يَغُصْ، أَسْجَلُ أَنَّهُ يَطْفُو.

أَسْمِي أَوْ أَرْسَمُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ فِي الْجَدْوَلِ.  

يَغُوصُ	يَطْفُو
	

بَعْضُ الْمَوَادِّ تَطْفُو وَتَبْقَى فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ وَبَعْضُ الْمَوَادِّ تَغُوصُ وَتَنْزِلُ  
تَحْتَ سَطْحِ الْمَاءِ.

هَلْ هُوَ لَامِعٌ أَوْ بَاهِتٌ؟



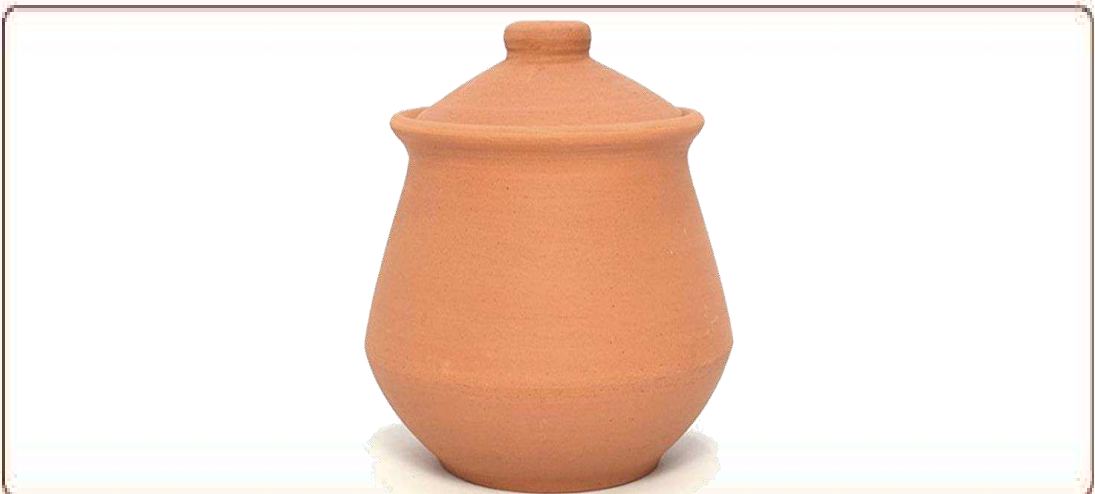
أَنْظُرْ إِلَى الصُّورِ. أَصِلْ بِخَطِّ كُلِّ صَوْرَةٍ بِصِفَةِ الْمَادَّةِ الْمُبَيَّنَةِ.  

Diagram illustrating the matching of words to images:

- Word: **بَاهِتَةٌ** (Bāhitah) - Dull
- Word: **لَامِعَةٌ** (Lāmi'ah) - Shiny
- Image: A shiny, reflective golden egg.
- Image: A dull, brown ceramic pot.

Red arrows indicate the correct matches: **بَاهِتَةٌ** matches the dull pot, and **لَامِعَةٌ** matches the shiny egg.

أَبْحَثْ عَنْ شَيْءٍ بَاهِتٍ فِي الصَّفِّ وَأَرَسِفُهُ فِي الْفِرَاقِ.  

بَعْضُ الْمَوَادِّ بَاهِتَةٌ وَبَعْضُهَا لَامِعَةٌ.





## كَيْفَ نُفَيْدُنَا الْأَشْيَاءَ اللَّامِعَةَ وَالْأَشْيَاءَ الْبَاهِتَةَ؟

أَعْمَلُ ضِمْنَ مَجْمُوعَةٍ.

الْأَحْظُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي يُعْطِينِي إِيَّاهَا مُعَلِّمِي. 

أَذْكَرُ الْأَشْيَاءَ اللَّامِعَةَ وَالْأَشْيَاءَ الْبَاهِتَةَ. أَرَسِّمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْمُفْرَدَاتِ الصَّحِيحَةِ فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي.

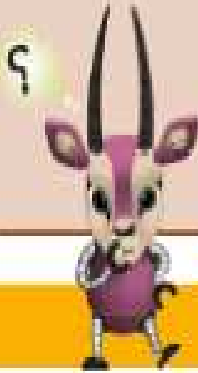
أَدُونُ اسْتِخْدَامًا لِكُلِّ مِنَ الْأَشْيَاءِ.  

الاسْتِخْدَامُ		
نرى أنفسنا	لامعٌ باهتٌ	الشيء 1 
للتنظيف	لامعٌ باهتٌ	الشيء 2 

يُمْكِنُ لِلْأَشْيَاءِ اللَّامِعَةِ أَنْ تَعْكِسَ الضُّوْءَ، وَيُمْكِنُ لِلْأَشْيَاءِ الْبَاهِتَةِ أَنْ تُحَدِّثَ مِنْ لَمَعَانِ الضُّوْءِ غَيْرِ الْمَرْغُوبِ فِيهِ فِي أَعْيُنِنَا.



- يُمكنُ تصنيفُ الأشياءِ بِحَسَبِ خِصائِصِ المَوادِّ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْها.
- بَعْضُ المَوادِّ خَشِنَةٌ أَوْ ناعِمَةٌ.
- بَعْضُ المَوادِّ طَريَّةٌ أَوْ قاسِيَةٌ.
- بَعْضُ المَوادِّ تَطْفُو أَوْ تَغوصُ.
- بَعْضُ المَوادِّ لامِعَةٌ أَوْ باهتَةٌ.



أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعَلَّمْتُ



1 أصِلْ كُلًّا مِنْ هَذايْنِ الشَّيْئَيْنِ بِصِفَتِهِ المُناسِبَةِ.

قاسٍ



طريٌّ



2 أَرَسِّمُ دائِرَةً حَوْلَ المُفْرَدَةِ الصَّحِيحَةِ.

الرُّبَاطُ المَعْقُودُ (ناعِمٌ) خَشِنٌ.

3 أَرَسُّمُ دَائِرَةً حَوْلَ الشَّيْءِ اللَّامِعِ.



4 أَسْتَحْدِمُ الْكَلِمَتَيْنِ لِأَكْمَلِ الْجُمْلَةَ عَنْ كُلِّ مِنَ الشَّيْئَيْنِ.

يَغْوِصُ

يَطْفُو



هَذَا الشَّيْءُ ..... يَغْوِصُ

هَذَا الشَّيْءُ ..... يَطْفُو

# هَلْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَرَى مِنْ خِلَالِ الْمَوَادِّ؟

الدَّرْسُ 5.2

أَشْيَاءُ تَعَلَّمْتُهَا: يُمْكِنُ تَصْنِيفُ الْأَشْيَاءِ بِحَسَبِ خِصَائِصِ الْمَوَادِّ.

- أَعْرِفُهَا جَيِّدًا  أُرِيدُ أَنْ أَتَدَرَّبَ عَلَيْهَا  أُرِيدُ أَنْ أَعْلَمُهَا مِنْ جَدِيدٍ

فِي نِهَائِهِ هَذَا الدَّرْسِ سَتُوفُ أَسْتَطِيعُ أَنْ:

- أُمَيِّزُ الْمَوَادِّ الشَّفَافَةَ مِنَ الْمَوَادِّ الْمُعْتَمَةِ.
- أفسر كيف نستخدم المواد الشفافة والمواد المعتمة.

نشاط افتتاحي



- أَنْظُرْ إِلَى نَمُودَجِ الطَّائِرَةِ.
- أذكر مِمَّ صُنِعَ هَيْكَلُهَا وَأَجْنِحَتُهَا.
- أذكر مِمَّ صُنِعَتْ نَوَافِذُهَا.
- أذكر سَبَبَ حَاجَةِ الطَّائِرَةِ إِلَى النُّوَافِذِ.

مفردات تتعلمها

Transparent

شَفَافٌ

Opaque

مُعْتَمٌ

هل هي شفاقة أو مُعتمة؟

ألاحظُ الصُّورَ وَأَبْحَثُ عَنِ أَشْيَاءٍ مَصْنُوعَةٍ مِنْ مَوَادِّ شَفَّافَةٍ نَسْتَطِيعُ أَنْ نَرَى مِنْ خِلَالِهَا، وَمِنْ مَوَادِّ مُعْتَمَةٍ لَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نَرَى مِنْ خِلَالِهَا.



أَتَحَدَّثُ عَمَّا أَرَاهُ مَعَ زَمِيلِي.



أَعْمَلُ مَعَ زَمِيلِي لِنَبْحَثَ فِي صَفْنَا عَنِ أَشْيَاءٍ شَفَّافَةٍ وَأَشْيَاءٍ مُعْتَمَةٍ.

أُسَجِّلُ عَدَدَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي نَجِدُهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي.



مُعْتَمَةٌ	شَفَّافَةٌ	نَوْعُ الْمَادَّةِ الَّتِي صُنِعَ مِنْهَا الشَّيْءُ
		عَدَدُ الْأَشْيَاءِ الَّتِي وُجِدَتْ

يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ الْمَوَادُّ شَفَّافَةً أَوْ مُعْتَمَةً.

لِمَ تُصَنَعُ الْأَشْيَاءُ مِنْ مَوَادِّ شَفَافَةٍ أَوْ مُعْتَمَةٍ؟

أَنْظُرْ مِنْ حَوْلِي لِابْحَثْ عَنْ أَشْيَاءٍ شَفَافَةٍ وَأُخْرَى مُعْتَمَةٍ.



أَصْنَفُ جَمِيعَ الْأَشْيَاءِ إِلَى أَشْيَاءٍ مَصْنُوعَةٍ مِنْ مَوَادِّ شَفَافَةٍ وَأَشْيَاءٍ مَصْنُوعَةٍ مِنْ مَوَادِّ مُعْتَمَةٍ.



أُرْسِمُ شَيْئًا شَفَافًا وَآخَرَ مُعْتَمًا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي.



شَيْءٌ مُعْتَمٌ	شَيْءٌ شَفَافٌ
	

أُتَاقِشُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ مَعَ زُمْلَاتِي.



أَتَحَدَّثُ عَنْ سَبَبِ صُنْعِ الْأَشْيَاءِ مِنْ مَوَادِّ شَفَافَةٍ أَوْ مُعْتَمَةٍ.

نَسْتُخْدِمُ الْمَوَادِّ الشَّفَافَةَ لِصُنْعِ أَشْيَاءٍ نَحْتَاجُ أَنْ نَرَى مِنْ خِلَالِهَا.

نَسْتُخْدِمُ الْمَوَادِّ الْمُعْتَمَةَ لِصُنْعِ أَشْيَاءٍ لَا نَحْتَاجُ أَوْ لَا نُرِيدُ أَنْ نَرَى مِنْ خِلَالِهَا.

استقصاء: أي مادة أفضل لصنع الفانوس؟

أعمل مع زميلي.

أستخدم إجاباتي في النشاط 2 لأختار المادة الأفضل لصنع نموذج فانوس.

أرسم شكل الفانوس على الورقة.

ألاحظ المواد التي يعطيني إياها معلّمي.

أقرر حجم وشكل المواد التي أحتاج إليها لصنع الفانوس الذي رسمته.

أستخدم المواد واللاصق لأصنع نموذج الفانوس.

أختبر إن كنت أستطيع أن أرى من خلال الفانوس.

أعرض الفانوس لبقية زملائي في الصف.

المادة التي اخترناها لتصنع الفانوس هي

**شفافة**

يمكن أن نستعين بنتائج الاختبارات لتحديد المادة الأفضل لصنع شيء معين.

ماذا تعلّفت؟

يمكن للمواد أن تكون شفافة أو معتمة.

يمكننا أن نرى من خلال المواد الشفافة، بينما لا يمكننا أن نرى من خلال المواد المعتمة.

نختار المادة بحسب وظيفة الشيء.



1 أنظر إلى الصُّور.

هل هذا الشيء شفاف أو مُعتم؟ أرسم دائرة حول الإجابة المناسبة.



مُعتم

شفاف

مُعتم

شفاف

مُعتم

شفاف

2 أرسم دائرة حول المفردة المناسبة.

أستطيع أن أرى من خلال شيء مُعتم شفاف.

3 أرسم في الجدول أشياء مصنوعة من مواد ذات الصفات الآتية.

مُعتمّة	شفافة

4 أيهما تفضل أكثر ولماذا؟

أن تشتري فاكهة محفوظة في أكياس شفافة أم في أكياس مُعتمّة؟

حتى نرى الفاكهة و نختار الطازجة منها.



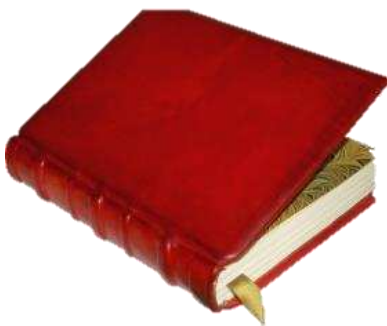
- 5 أُبْرِدَ سَبَبَ اسْتِخْدَامِ الْقَمَاشِ الثَّقِيلِ لِصُنْعِ السَّائِرِ. **حتى نحافظ على**
- 6 فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي نَتَائِجُ أَحَدِ الطُّلَابِ فِي النَّشَاطِ 1. **الخصوصية ونمنع الرؤية من خلالها.**

صِفَةُ الْمَادَّةِ الَّتِي صُنِعَ مِنْهَا الشَّيْءُ	شَفَافَةٌ	مُعْتِمَةٌ
عَدَدُ الْأَشْيَاءِ الَّتِي وُجِدَتْ	6	2

- أ) ما عَدَدُ الْأَشْيَاءِ الشَّفَافَةِ؟ **6** ..... وَالْأَشْيَاءِ الْمُعْتِمَةِ؟ **2** .....
- ب) بِكَمْ يَزِيدُ عَدَدُ الْأَشْيَاءِ الشَّفَافَةِ عَنِ الْأَشْيَاءِ الْمُعْتِمَةِ؟ **6-2=4**

### نشاط منزلي

- 7 أَرَسِّمُ صُورًا لِأَشْيَاءٍ شَفَافَةٍ وَمُعْتِمَةٍ فِي الْفَرَاغِ الْآتِي.



**معتم**



**شفاف**

# كَيْفَ أَصْنَفُ الْأَشْيَاءَ بِحَسَبِ الْمَوَادِّ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْهَا؟

الدَّرْسُ 5.3

أَشْيَاءٌ تَعَلَّمْتُمُهَا: يُمَكِّنُ لِلْمَوَادِّ أَنْ تَكُونَ لَامِعَةً أَوْ بَاهِتَةً.  
يُمَكِّنُ لِلْمَوَادِّ أَنْ تَكُونَ شَفَافَةً أَوْ مُعْتَمَةً.  
يُمَكِّنُ لِلْمَوَادِّ أَنْ تَطْفُو أَوْ تَغُوصَ فِي الْمَاءِ.

أَعْرِفُهَا حَيْثُ  أُرِيدُ أَنْ أَتَدَرَّبَ عَلَيْهَا  أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَهَا مِنْ جَدِيدٍ

فِي نِهَائِهِ هَذَا الدَّرْسِ سَوْفَ أُسْتَطِيعُ أَنْ:

- أَصْنَفُ كَيْفَ نَسْتُحْدِمُ الْمَوَادِّ الْمُخْتَلِفَةَ.
- أَصْنَفُ الْأَشْيَاءَ بِحَسَبِ الْمَوَادِّ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْهَا.

نَشَاطٌ أَفْتِنَاجِي



- اسْتَقْلَيْتُ السَّيَّارَةَ مَعَ وَالِدِي فِي الصَّبَاحِ لِلذَّهَابِ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.
- مَا الْمَوَادُّ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْهَا السَّيَّارَةُ؟
- مَا الْمَادَّةُ الَّتِي تُسْتَحْدَمُ فِي صُنْعِ نَوَافِذِ السَّيَّارَةِ؟

مُفْرَدَاتٌ أَتَعَلَّمُهَا

Property

خاصية

لِمَ نَعَدُّ هَذِهِ الْمَوَادُّ مُفِيدَةً؟



أَنْظُرْ مَعَ زَمِيلِي إِلَى الصُّورَةِ.

أَحَدُّ الْمَوَادِّ الَّتِي صُنِعَ مِنْهَا كُلُّ مِنَ النَّافِذَةِ  
وَالْبَابِ وَالسِّيَاحِ.

أَرَسِّمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.

مَعْدَنٌ	خَشَبٌ	زُجَاجٌ	النَّافِذَةُ
مَعْدَنٌ	خَشَبٌ	زُجَاجٌ	البَابُ
مَعْدَنٌ	خَشَبٌ	زُجَاجٌ	سِيَّاحُ الْمَنْزِلِ

أَتَحَدَّثُ عَنْ سَبَبِ اسْتِخْدَامِ الْمَادَّةِ فِي كُلِّ حَالَةٍ.  
أُنَاقِشُ الْخَاصِيَّةَ الَّتِي تَجْعَلُ الْمَادَّةَ مُنَاسِبَةً لِهَذَا الْاسْتِخْدَامِ.  
أَرَسِّمْ دَائِرَةً حَوْلَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ.

مُعْتِمَةٌ / شَفَافَةٌ	النَّافِذَةُ
مُعْتِمٌ / شَفَافٌ	البَابُ
طَرِيٌّ / قَاسٍ	سِيَّاحُ الْمَنْزِلِ



أَبْحَثْ عَنْ صُورِ لِأَشْيَاءٍ أُخْرَى مَصْنُوعَةٍ مِنْ هَذِهِ الْمَوَادِّ وَالصِّقْهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي.

مَعْدَنٌ

خَشَبٌ

زُجَاجٌ



أَتَحَدَّثُ مَعَ زُمَلَائِي عَنْ خِصَائِصِ الْمَادَّةِ فِي كُلِّ عَمُودٍ وَعَنْ سَبَبِ صُنْعِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ مِنْهَا.

خِصَائِصُ الْمَادَّةِ تَجْعَلُهَا مُنَاسِبَةً لِبَعْضِ الْإِسْتِخْدَامَاتِ وَغَيْرِ مُنَاسِبَةً لِإِسْتِخْدَامَاتٍ أُخْرَى.

## كَيْفَ تَسْتَخْدِمُ الْمَادَّةَ بِطَرُقٍ مُخْتَلِفَةٍ؟

أَعْمَلُ ضِمْنَ مَجْمُوعَةٍ صَغِيرَةٍ.

أَسْتَقْصِي كَيْفَ تَمَّ اسْتِخْدَامُ الْمَعْدِنِ وَالْخَشْبِ دَاخِلَ مَدَارِسِنَا وَمَنَازِلِنَا وَخَارِجَهَا.



أَنْظُرُ إِلَى كُلِّ صُورَةٍ لِأَشْيَاءٍ مَصْنُوعَةٍ مِنَ الْمَعْدِنِ وَأَتَحَدَّثُ عَنِ اسْتِخْدَامِ كُلِّ شَيْءٍ مِنْهَا.



قُضْبَانُ اللَّعْبِ



كُرْسِيٌّ حَدِيقَةٌ مَعْدِنِيٌّ



مَلْعَقَةٌ مَعْدِنِيَّةٌ



دَرَاجَةٌ (سُكُوتَر)



مَقْبِضُ الْبَابِ



شَوَايَةٌ

أَنْظُرْ إِلَى كُلِّ صُورَةٍ لِأَشْيَاءٍ مُصْنُوعَةٍ مِنَ الْخَشَبِ وَأَتَحَدَّثُ عَنِ اسْتِخْدَامِ كُلِّ شَيْءٍ مِنْهَا.



صُنْدُوقٌ



كُرْسِيٌّ مَطْبِخٍ



طَاوِلَةٌ وَكُرَاسِي حَدِيقَةٍ



مَنْزِلٌ خَشَبِيٌّ



أَدَوَاتُ مَطْبِخٍ



أَرْجُوحةٌ

الْمَعْدَنُ مَادَّةٌ قَاسِيَةٌ جِدًّا وَلَهُ اسْتِخْدَامَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ؛ فَعَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ، يُسْتَعْدَمُ الْمَعْدَنُ فِي الْمَبَانِي وَالْجُسُورِ.

الْخَشَبُ مَادَّةٌ قَاسِيَةٌ وَمُعْتَمَةٌ وَلَهُ اسْتِخْدَامَاتٌ مُخْتَلِفَةٌ؛ فَعَلَى سَبِيلِ الْمِثَالِ، يُسْتَعْدَمُ الْخَشَبُ لِصُنْعِ الْأَبْوَابِ وَالْأَثَابِ.

ما الأشياء المصنوعة من المادة نفسها؟



يُعطيني معلّمي مجموعة من الأشياء. أعمل مع زميلي.

أصنّف الأشياء بحسب المادة التي صنعت منها.

أستخدم دوائر تصنيفية مكتوباً عليها:

بلاستيك وخشب ومعدن.

أرسم الأشياء بحسب المادة

التي صنعت منها في الجدول الآتي.



معدن

بلاستيك

خشب



أ) أي المواد أكثر عددًا؟ **الخشب**

ب) أي المواد أقل عددًا؟ **المعدن**

ج) المادة **الخشب** أكثر استخدامًا من المادة **المعدن**

يُمكن أن نستخدم المادة نفسها لصنع أشياء مختلفة.

ما المادة التي صنع منها الشيء؟

أعمل ضمن مجموعة.

تبادل الأدوار فيما بيننا لنختار شيئاً.

أعرض الشيء الذي اخترته لزملائي في المجموعة.

ننظر إلى الأشياء بتمعّن ونذكر المادة التي صنعت منها: خشب أو معدن أو بلاستيك.



أكمل جدول الإشارات الآتي لأظهر عدد الأشياء المصنوعة من كل مادة.



المادة	عدد الأشياء
خشب	III
بلاستيك	<del>IIII</del>
معدن	II

يمكنك تحديد المادة التي صنع منها الشيء باستخدام حاسة البصر.





خصائص المادة تجعلها مناسبة لبعض الاستخدامات وغير مناسبة لاستخدامات أخرى.

يمكن تصنيف الأشياء في مجموعات بحسب المادة التي صنعت منها.

٦



أتحقق مما تعلمت

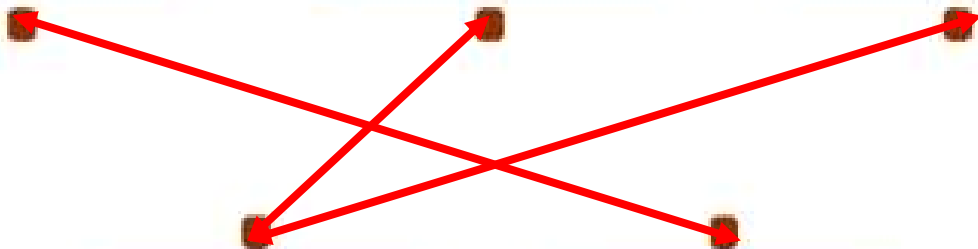


1 أرسّم دائرة حول الإجابة الصحيحة.

أ) نستخدم المعدن / البلاستيك لبناء بيّاج المنازل.

ب) الزجاج / الخشب مادة شفافة.

2 أصل بخط الأشياء بالمادة التي صنعت منها.



معدن

خشب

3 أكتب اسم المادة التي يُصنعُ منها المقص.

## المعدن

4 أرسّم دائرة حول المادة التي لا تُستخدَم لصنع الباب.

زجاج خشب معدن مطاط

5 قام بعض الطلاب بعد الأشياء المصنوعة من مواد مختلفة، ونتائجهم هي الآتية:

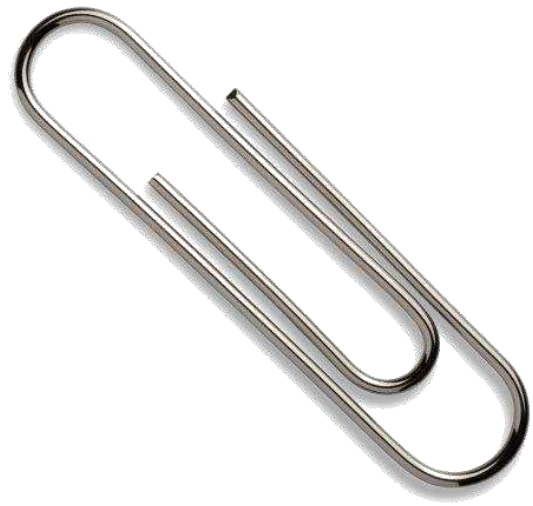
المادة	عدد الأشياء
خشب	111
بلاستيك	11111
معدن	111

أ) ما المادة الأكثر استخدامًا؟ بلاستيك

ب) بكم يزيد عدد الأشياء المصنوعة من البلاستيك عن تلك المصنوعة من المعدن؟  
 $6 - 3 = 3$



6 أبحثُ في المنزل عن ثلاثة أشياء مصنوعة من المعدن وأصقُ صورها أو أرسُمها في الفراغ الآتي.



# كَيْفَ يُمَكِّنُنَا أَنْ نَخْتَارَ الْمَوَادَّ لِاسْتِخْدَامِهَا بِحَسَبِ خِصَائِصِهَا؟

أَشْيَاءٌ تَعَلَّمْتُمُهَا: يُمَكِّنُ تَصْنِيفَ الْأَشْيَاءِ بِحَسَبِ الْمَوَادِّ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْهَا.

- أَعْرِفُهَا جَيِّدًا  أُرِيدُ أَنْ أَتَدَرَّبَ عَلَيْهَا  أُرِيدُ أَنْ أَتَعَلَّمَهَا مِنْ جَدِيدٍ

فِي بَهِايَةِ هَذَا الدَّرْسِ سَوْفَ اسْتَطَعْتَ أَنْ:


- أُحَدِّدُ خِصَائِصَ الْمَوَادِّ الْمُنَاسِبَةَ لِصُنْعِ الْأَشْيَاءِ.
- أَصْنَفُ الْأَشْيَاءَ بِحَسَبِ خِصَائِصِ الْمَوَادِّ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْهَا.

نَشَاطٌ افْتِتَاحِيٌّ

- يُعْطِينِي مُعَلِّمِي أَشْيَاءَ مَصْنُوعَةً مِنَ الْمَعْدِنِ.
- نَتَحَدَّثُ عَنِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ، وَعَنِ اسْتِخْدَامَاتِهَا، وَعَنِ الْمَادَّةِ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْهَا.
- نَتَحَدَّثُ عَنِ إِمْكَانِيَّةِ صُنْعِ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ مِنْ مَوَادِّ مُخْتَلِفَةٍ.



أعملُ مع زميلي.

أُنظِرُ بِدِقَّةٍ إِلَى الْمِلْعَقَةِ الْمَعْدِنِيَّةِ. 

أرسمُ دائرةً حَوْلَ خِصَائِصِ الْمَعْدِنِ.  

مُعْتَمٌ

شَفَافٌ


بَاهِتٌ

لَامِعٌ

قَاسٍ

الْمَعْدِنُ قَاسٍ وَلَامِعٌ وَمُعْتَمٌ، مِمَّا يَعْني أَنَّهُ جَيِّدٌ لِصِنْعِ الْأَشْيَاءِ الْقَاسِيَةِ وَالْجَدَابَةِ.

يُعْطِينِي مُعَلِّمِي مَجْمُوعَةً مِنَ الْأَشْيَاءِ الْمَصْنُوعَةِ مِنَ الْبِلَاسْتِيكِ، ثُمَّ أَعْمَلُ مَعَ زَمِيلِي.

أَخْتَارُ شَيْئًا بِلَاسْتِيكِيًّا مِنْ هَذِهِ الْمَجْمُوعَةِ، وَأَنْظِرُ إِلَيْهِ بِدِقَّةٍ. 



أرسم دائرة حول خصائص البلاستيك الذي صنع منه هذا الشيء.



أقارن إجابتي بإجابات زملائي.

يُمكن للبلاستيك أن يكون قاسياً أو طرياً، وشفافاً أو مُعتماً، كما يُمكن صنعه من ألوانٍ مختلفة. هذه الخصائص تجعل البلاستيك مادةً مفيدةً جداً.

### النشاط 3

ما خصائص الورق؟

أعمل مع زميلي لنبحث عن شيء مصنوع من الورق في الصف.

أنظر إليه بدقة.



أرسم دائرة حول خصائص الورق الذي صنع منه هذا الشيء.



الورق مادة طرية. معظم الورق معتم. يُستخدم الورق في صنع الأشياء التي نستخدمها يوميًا.

#### النشاط 4

لماذا يتم اختيار مادة ما لصنع الشيء؟

أناقش مع زملائي "ماذا لو؟":

■ صنعتِ الوسادة من الحديد؟

■ صنع المنزل من الورق؟

■ صنعتِ الملابس من البلاستيك؟

نتفق على سبب عدم اختيار مواد معينة لصنع بعض الأشياء.

أحدث عن خصائص كل مادة تجعلها غير مناسبة لصنع كل من هذه الأشياء.





يتم اختيار المواد لصنع الأشياء بحسب خصائص المواد.  
خصائص بعض المواد تجعلها غير مناسبة لصنع بعض الأشياء.

## ما المواد التي صُنعت منها هذه الأشياء؟

أَعْمَلُ ضِمْنَ مَجْمُوعَةٍ.

أَلْحِظُ الْأَشْيَاءَ الَّتِي وَضَعَهَا مُعَلِّمِي فِي الصَّفِّ. 

أَذْكُرُ خَصَائِصَ كُلِّ مِنَ الْمَوَادِّ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْهَا الْأَشْيَاءُ.

أَتَّفِقُ مَعَ زُمْلَائِي حَوْلَ الْمَادَّةِ الَّتِي صُنِعَ مِنْهَا كُلُّ مِنَ الْأَشْيَاءِ. أَخْتَارُ الْبِلَاسْتِيكَ أَوْ الْمَعْدَنَ أَوْ الْوَرَقَ. أَسْمِي هَذِهِ الْأَشْيَاءَ أَوْ أُرْسِمُهَا فِي الْجَدْوَلِ الْآتِي وَأُرْسِمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْمَادَّةِ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْهَا.   

3



2



1



بِلَاسْتِيكٍ / مَعْدَنٍ / وَرَقٍ

بِلَاسْتِيكٍ / مَعْدَنٍ / وَرَقٍ

بِلَاسْتِيكٍ / مَعْدَنٍ / وَرَقٍ



نَسْتَطِيعُ أَنْ نُحَدِّدَ الْمَوَادَّ الْمُخْتَلِفَةَ الَّتِي صُنِعَتْ مِنْهَا الْأَشْيَاءُ.  
بَعْضُ خَصَائِصِ الْمَوَادِّ تُجْعَلُهَا غَيْرَ مُنَاسِبَةٍ لِصُنْعِ بَعْضِ الْأَشْيَاءِ.

ماذا تَعَلَّمْتُ؟

■ للموادِّ المُختلفةِ خصائصُ مُختلفةٌ.

■ يتمُّ اختيارُ الموادِّ لِصُنْعِ الْأَشْيَاءِ بِحَسَبِ خَصَائِصِ الْمَوَادِّ.

٦

أَتَحَقَّقُ مِمَّا تَعَلَّمْتُ



1 أَرَسُّمُ دَائِرَةَ حَوْلَ الْمَادَّتَيْنِ اللَّتَيْنِ تُسْتَخْدَمَانِ لِصُنْعِ السُّكَّيْنِ.

مَعْدَنٌ

وَرَقٌ

بِلاستيك



2 أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ الْآتِيَةِ.

أ) أَرَسُّمُ دَائِرَةَ حَوْلَ الْمَادَّةِ الَّتِي صُنِعَ مِنْهَا الْمَقْعَدُ.

مَعْدَنٌ

خَشَبٌ

بِلاستيك

ب) أَرَسُّمُ دَائِرَةَ حَوْلَ الْمُفْرَدَةِ الْمُنَاسِبَةِ.

الْمَادَّةُ الَّتِي صُنِعَ مِنْهَا الْمَقْعَدُ قَاسِيَةٌ / خَشِنَةٌ / شَفَافَةٌ.

3 أُسْتَعِينُ بِصُنْدُوقِ الْمُفْرَدَاتِ لِأَكْمِلَ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ.

يُسْتَخْدَمُ الْبِلَاسْتِيكُ فِي صُنْعِ الْأَلْعَابِ لِأَنَّهُ.....

شَفَافٌ

قَاسٍ

خَشِنٌ

يُسْتَخْدَمُ الْوَرَقُ فِي صُنْعِ الْكُتُبِ لِأَنَّهُ.....

خَشِنٌ

شَفَافٌ

طَرِيٌّ

4 يُظْهِرُ هَذَا الْجَدْوَلُ بَعْضَ خَصَائِصِ الْمَوَادِّ.

مُعْتَمٌ	شَفَافٌ	طَرِيٌّ	قَاسٍ	الْمَادَّةُ الْخَاصِيَّةُ
✓	✓	✓	✓	بِلَاسْتِيكٌ
✓			✓	مَعْدَنٌ
✓		✓		وَرَقٌ

أ) أذْكَرُ الْمَوَادِّ الْقَاسِيَةَ وَالْمُعْتَمَةَ.

**بِلَاسْتِيكٌ وَمَعْدَنٌ**

ب) أذْكَرُ الْمَادَّةِ الَّتِي يُمَكِّنُ اسْتِخْدَامَهَا لِصُنْعِ أَكْثَرِ عَدَدٍ مِنْ أَنْوَاعِ الْأَشْيَاءِ.

**بِلَاسْتِيكٌ**

ج) أذكرُ المادَّةَ الَّتِي يُمكنُ أَنْ تكونَ طَريَّةً ومُعْتَمَةً.

## بلاستيك وورق



5 أنظر إلى الصورة.

أخذُ المادَّتين اللَّتين صُنِعَ مِنْهُمَا هَذَا الشَّيْءُ.

## بلاستيك ومعدن

نشاط منزلي

6 أ) أبحثُ في المَنزِلِ عَن شَيْءٍ وَأُحَدِّدُ المادَّةَ الَّتِي صُنِعَ مِنْهَا.

ب) أذكرُ لِمَ صُنِعَ هَذَا الشَّيْءُ الَّذِي اخْتَرْتَهُ مِنْ هَذِهِ المادَّةِ.

هَذِهِ المادَّةُ

قاسية	طرية	شفافة	مُعْتَمَةٌ
باهتة	لامعة	خشنة	ناعمة

ج) هل يُمكنُ صُنْعُ هَذَا الشَّيْءِ مِنْ مَوادِّ أُخْرَى؟ أرسِّمُ دائِرةً حَوْلَ

الإجابة الصحيحة. نَعَمْ / لا

1 أَنْظِرْ إِلَى الصُّورِ.



1

أرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ الصُّورِ الَّتِي تُظْهِرُ مَادَّةً شَفَّافَةً.



أَضَعُ إِشَارَةَ صَح (✓) فِي المُرْتَبِعِ المَوْجُودِ تَحْتَ الصُّورِ الَّتِي تُظْهِرُ مَادَّةً مُغْتِمَةً.



2 أرْسُمْ دَائِرَةً حَوْلَ المَادَّةِ الأَفْضَلِ لِصُنْعِ نَوَافِذِ السَّيَّارَةِ.



2

بِلاَسْتِيكُ أَحْمَرُ

زُجَاجُ

مَعْدَنُ

خَشَبُ

بِلاَسْتِيكُ



زُجَاجُ



خَشَبُ



مَعْدَنُ



4 أَعْمَلُ مَعَ زَمِيلِي لِتَصْنَعُ لُعْبَةً لَوْلَدٍ صَغِيرٍ.

أَضَعُ إِشَارَةً صَح (✓) أَمَامَ الْمَوَادِّ الَّتِي سَأَخْتَارُهَا لِصُنْعِ هَذِهِ اللَّعْبَةِ.

وَرَقٌ



مَعْدَنٌ



زُجَاجٌ



خَشَبٌ



قُمَاشٌ



5 أَرَسُّمُ دَائِرَةٌ حَوْلَ الْخَصَائِصِ الْمُفِيدَةِ لِهَذِهِ الْمَادَّةِ.

لَامِعَةٌ

بَاهِتَةٌ

نَاعِمَةٌ

خَشِنَةٌ

قَاسِيَةٌ

طَرِيَّةٌ

5 أَعْمَلُ مَعَ زَمِيلِي.

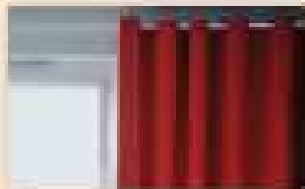
أَصِلُ بِخَطِّ كُلِّ مَنَ الْخَصَائِصِ الْآتِيَةِ بِالشَّيْءِ الْمُنَاسِبِ لَهَا.



مِرَاةٌ



مِطْرَقَةٌ



بِسْتَارَةٌ

مُعْتَمٌ

قَاسٍ

لَامِعٌ

9 أضع دائرة حول الكلمة الصحيحة.

هذا الشيء **يُطفو** / يغوص.



10 أريد أن أضع قاربًا لأعبر به النهر.

أضع إشارة صح (✓) تحت المادة التي قد أختارها.

خشب

حجر

زجاج

معدن

أضع دائرة حول الخاصية المفيدة لهذه المادة.

باهتة

تغوص

لامعة

**تطفو**

شفافة

طرية



أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَصِفُ خَصَائِصَ الْمَادَّةِ الَّتِي  
تُسْتُخَدَمُ لِصُنْعِ الْمِرَاةِ.



لَامِعَةٌ      بَاهِتَةٌ      نَاعِمَةٌ      قَاسِيَةٌ      خَشِنَةٌ





أَضَعُ دَائِرَةً حَوْلَ الْكَلِمَاتِ الصَّحِيحَةِ لِتُكْمِلَ الْجُمْلَةَ.

هَذَا الْمَقْعَدُ نَاعِمٌ / خَشِنٌ  
وَقَاسٍ طَرِيٌّ.

ب) أَضَعُ عِلَامَةً صَح (✓) تَحْتَ الْمَادَّةِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ أَضَعَهَا عَلَى هَذَا الْمَقْعَدِ لِأَجْعَلَهُ مُرِيحًا أَكْثَرَ.

قَمَاشٌ	حَجَرٌ	زُجَاجٌ	خَشَبٌ
<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

