

تجميع أسئلة اختبارات قصيرة أولى غير محلولة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف التاسع ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2026-03-22 11:06:30

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: أحمد كامل عثمان

التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

الاختبار القصير الأول غير محلول	1
شرح قاعدة اسم الفاعل من الفعل غير الثلاثي	2
شرح درس لا النافية للجنس في النحو العربي	3
شرح وتحليل قصيدة معروف الرصافي نزلت تجر إلى الغروب ذيولا دراسة الصور البيانية والعاطفة الإنسانية	4
تحليل منهج النصوص الأدبية دراسة الشعر والوحدة الإنسانية والنصائح القيادية	5



أحمد كامل عثمان



2026

ملف جديد

9

الاختبار القصير الأول للمصف التاسع

اللغة العربية

ahmed_kamel_othman

تجميع / أحمد كامل عثمان



00968 710 6 44 16

للتواصل

قناة أحمد كامل عثمان التعليمية
قناة على واتساب



AHMED_KAMEL_OTHMAN



السؤال الأول: النصوص القرائية:اقرأ النص ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

7

تعتبر اللغة الوسيلة التعبيرية الأولى التي يعبر فيها الإنسان عما يجول في خاطره من أفكار ومن هنا فإن اللغة هي الناطق الرسمي باسم الثقافة _ إن صح التعبير _ ؛ فيها يمكن للإنسان أن يشرح للآخرين وجوه التميز الثقافي لدى أمته ، وشعبه ، ويتعرف أيضا على الثقافات الأخرى يشرح للآخرين وجوه التميز الثقافي لدى أمته وشعبه ، ويتعرف أيضا على الثقافات الأخرى الموجودة في هذا العالم .

ومن زاوية أخرى ، فإن الثقافة توظف وبشدة عند تعليم اللغات للأجانب الراغبين في تعلمها ، وهذا إن دل على شيء فإنما يدل على مدى التكامل بين الثقافة واللغة ، فهما من الأمور المتلازمة التي لا يمكن الفصل بينهما مهما حصل . إلى جانب ذلك ، فإن ثقافة شعب من الشعوب تسهم في تطور لغته وإثرائها ، من خلال إدخال العديد من المفردات الجديدة إليها ، فاللغة على الدوام تقتبس مفرداتها من ثقافة الشعوب الأصلية التي تتكلم بها ، وما اللغة العربية وبحر مفرداتها الذي لا حصر له إلا مثال واضح وجلي على ذلك. وهي لغة القرآن الكريم ولغة الرسول فلذلك يجب علينا أن نتفاخر بهذه اللغة العظيمة الذي أنزل بها ربنا الكريم قرآننا العظيم فقد قام روادنا العرب بتطوير هذه اللغة .

أحمد كامل عثمان 

1-أ-ورد في النص السابق مصطلح بمعنى (تأخذ) هو: (أكمل)

ب- (فبها يمكن للإنسان أن يشرح للآخرين وجوه التميز الثقافي) علاقة الجملة بما قبلها.

أ-تعليق ب-تفسير ج-الإستدراك د-تفصيل (اختر الإجابة الصحيحة)

2-التقدم العلمي والحضاري يسهم في إثراء اللغة . حدد الفقرة التي تشير إلى هذا المعنى .



3-من خلال فهمك للفقرة الأولى وضح أهمية اللغة للفرد والمجتمع.

4- استخرج من الفقرة ترادف وبيني أهميته في اللغة .

5-دلي من الفقرة الثانية على مدى التكامل بين الثقافة واللغة التي لا يمكن الفصل بينهما .

6-(اللغة هي الناطق الرسمي باسم الثقافة) . بين رأيك في العبارة السابقة مع التعليق الرأي .



AHMED_KAMEL_OTHMAN

السؤال الثاني: النصوص الأدبية

اقرأ الأبيات التالية لمعروف الرصافي في وصف الشمس، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

- 1- أقول لصاحبي والشمس تدنو لتغرب حيث تغشاها الغواشي
- 2- ترى مصفرة وبها أرتجاف كعاشقة تململ في الفراش
- 3- وقد لاحت مبرقة المحيا من الغيم الرقيق بثوث شاش
- 4- بدت ألوانها في العين شتى ترد أخوا الفتور إلى انتعاش

1- (أ) وردت في النص كلمة مضادها (غطت) هي..... (أكمل)

(ب) -العلاقة المعنوية التي تربط شطري البيت الأول هي :

- (أ) استدراك (ب) تعليل (ج) تفصيل بعد إجمال (د) تفسير (تخير الصواب)
- 2- في أي مرحلة يصف الشاعر الشمس ؟

3- في البيت الثالث صورة جمالية. استخرجها



أحمد كامل عثمان

4- تجلت سمات الشعر عند معروف الرصافي في الأبيات السابقة. اذكر اثنين منها .

السؤال الثالث: التطبيقات اللغوية

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

يسعى المسلمون جاهدين إلى تحقيق السلام ، وما كانوا ليغلقوا بابا من أبوابه عن جبن أو ضعف ، بل يسعى إليه مدركين أنه لا سعادة للبشرية بدونه ، فنعم ما نصبو إليه السلام . فيا زعماء العالم بادروا إلى السلام تنشروا الأمن والرخاء ، وتوثقوا الصلة بين الشعوب وتنطفئ بجهودكم نيران الحروب ، فعالمنا بحاجة إلى السلام والسلام هو الغنيمة الكبرى للبشرية جمعاء وهو مفهوم الحالة المثالية للسعادة والحرية بين جميع الشعوب والأمم على الأرض .

استخرجي من الفقرة السابقة:

1- (أ) اسم لا النافية للجنس :

(ب) اعرب ما تحته خط (السلام)

2- اضبطي بالشكل أواخر الكلمة التي بين قوسين في البيت الشعري:

(الليل) والخيل والبيداء تعرفني ***والسيف والرمح والقرطاس والقلم

3- من شروط عمل لا النافية للجنس أن يكون اسمها دائما (أكمل)

4- اكتبي جملة من انشائك تتضمن فعل واجب التأنيث .

انتهت الأسئلة مع التمنيات بالتوفيق



AHMED_KAMEL_OTHMAN

نموذج إجابة اختبار قصير أول للصف التاسع الأساسي

المادة: اللغة العربية	الدرجة الكلية: (15) درجة.
تنبيه: نموذج الإجابة في صفحة واحدة	أحمد كامل عثمان 

إجابة السؤال الأول: النصوص القرائية		الدرجة الكلية: (6) درجة	
الجزئية	المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة
1	أ	تقتبس	1
	ب	تعليق	1
2		الفقرة الثانية	1
3		تعتبر الوسيلة التعبيرية الأولى التي يعبر فيها الإنسان عما يجول في خاطره وهي الناطق الرسمي باسم الثقافة .	1
4		واضح وجلي توضح المعنى	1
5		لان الثقافة توظف وبشدة عند تعليم اللغات للأجانب الراغبين في تعلمها	1
6		لان اللغة هي جزء من الثقافة فبها يمكن للإنسان ان يشرح للآخرين وجوه التميز الثقافي لدى امته وشعبه	1
المجموع			7 درجة

إجابة السؤال الثاني: النصوص الأدبية		الدرجة الكلية: (4,5) درجة	
الجزئية	المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة
1	أ	لاحت	نصف درجة
	ب	تعليق	نصف درجة
2		مرحلة الغروب	1
3		شبه الشاعر الشمس بامرأة تغطي وجهها بثوب رقيق	1
4		متانة التركيب وجزالة اللفظ	1
المجموع			4

إجابة السؤال الثالث: التطبيقات اللغوية		الدرجة الكلية: (4,5) درجة	
الجزئية	المفردة	الإجابة الصحيحة	الدرجة
1	أ	سعادة	نصف درجة
	ب	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة	نصف درجة
2		الضمة	1
3		نكرة	1
4		تذاكر فاطمة دروسها (أو ما يأتي به الطالب)	1
المجموع			4



AHMED_KAMEL_OTHMAN

أولاً: النصوص القرائية: اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"كل يوم يمرّ عليّ يزيد في عاطفة الاحترام والإجلال للأم التي بفضلها عشت في مأمن من الرذائل والدنايا، فما خفّضت رأسي أمام أحد، وما خفّضت من قوّي، وما تملّمت من صروف الدهر؛ لأنّ أُمّي علمتني منذُ نعومة أظفاري أن أمشي في الحياة رافع الرأس لكيلا أعيش إلاّ أبيعاً عزيزاً، وأن لا أخضع إلاّ أمام الحقّ والحقيقة".



1- كلمة "الرذائل" يرادفها في المعنى : (أكمل)

2- ما الفكرة العامة التي يتحدث عنه النصّ السابق ؟

3- لقد علّمت الأم ابنها شيئاً مهماً في الحياة. وضح ذلك.

.....

4- للأم فضلٌ كبيرٌ على أبنائها، اذكر اثنين من أفضالها عليك.

.....

ثانياً : النصوص الأدبية اقرأ الأبيات الآتية من نص (نزلت تجر إلى الغروب ذيولا)، ثم أجب عما يليها من أسئلة.

أحمد كامل عثمان



صفراء تشبه عاشقا متبولاً

1- نزلت تجر إلى الغروب ذيولا

صبّ تملل في الفراش عليلاً

2- تهتز بين يد المغيب كأنها

وبكت مغاربها الدماء أصيلاً

3- ضحكت مشارقها بوجهك بكرة

هبطت تزيد على النزول نزولاً

4- مذ حان في نصف النهار دلوكها

تدنو قليلاً للأفول قليلاً

5- قد غادرت كبد السماء منيرة

1- نبحث عن معنى كلمة (دلوكها) في مادة :

(تخيّر الصواب)

ج- دَلَو

ب- دَلَّكَ

أ- دَلَّكَ



AHMED_KAMEL_OTHMAN

2- احتوى البيت الثالث على ألفاظ تنتمي لحقل التفاؤل وأخرى تنتمي لحقل التشاؤم، اذكر لفظتين لكل حقل.

التفاؤل	
التشاؤم	

3- وضّح الصورة الجمالية في الشطر الأول من البيت الأول.

4- استخدم الشاعر التكرار اللفظي في قصيدته. استخرجها، وبين الفائدة من استخدام التكرار اللفظي.

5- ما العاطفة التي سيطرت على الشاعر في مشهد الغروب؟

6

ثالثاً : الأنشطة النحوية والصرفية :

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها.

" القراءةُ بهجةُ النفس، ونزهةُ خاطرٍ فلا قارئَ كتابٍ خاسرٍ، وقد حثَّ العقلاء على تعلمها ، والاستفادة من الكتب سواءً القديمة منها والتي تُسمى بأُمّهات الكتب (الأسفار)، والحديثة التي تُعنى بقضايا العصر المتنوعة ، فلا مُتفقاً يرضى لنفسه الجهل".

أحمد كامل عثمان

1- استخرج من الفقرة السابقة

- اسم لا النافية للجنس، مبيّناً نوعه.

2- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:



أ- القراءة :

ب- خاسر:

3- بيّن سبب إلغاء عمل لا النافية للجنس فيما يأتي :

أ- أنت ناجح بلا شك.

ب- لا الطالبُ مُقصرٌ ولا الأسرةُ.

""انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح""

https://www.instagram.com/ahmed_kamel_othman/

- الصف : التاسع الأساسي .
- اسم الطالبة :

سلطنة عمان
وزارة التربية والتعليم
المديرية العامة للتربية والتعليم

15

- الدرجة :

الاختبار القصير الأول في اللغة العربية في الفصل الثاني



أولاً- النصوص القرائية : (ست درجات) -

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب عما يليها من أسئلة :

التسامح هو خلق من أفضل الأخلاق وأطيبها، به تسمو الأرواح، وترتفع فئرا عند الخالق، فالتسامح هو التساهل في الحق دون إجبار، والتهاون في رد الأذى مع المقدرة، واللين في التعامل مع الآخرين، والحلم عن المسيء والصفح عنه، والتسامح من أعظم الصفات التي حث عليها الله .

ومن أهم أنواع التسامح هو التسامح الديني حيث يجب على الشخص تقبل الديانة المختلفة لدى الشخص الآخر، والتسامح في المعاملات .

وللتسامح أثر كبير للغاية على الفرد والمجتمع حيث يعيش المجتمع في حالة من الطمأنينة والرخاء والراحة الكبيرة ويصبح المجتمع أكثر أمناً وأماناً ، بالإضافة إلى انتشار الثقة المتبادلة بين الفرد والآخر وحسن المعاملة بينهم .

- 1 - أكمل ما يأتي : - كلمة (أثر) ، جمعها أحمد كامل عثمان
- 2 - استخرجي من الفقرة الثالثة كلمة مضادها " الشدة "
- 3 - ما المقصود بالتسامح ؟
- 4 - عددي أنواع التسامح .

.....

5- وضح أثر التسامح على المجتمع .

.....

6- كيف يمكنك تحقيق مبدأ التسامح في المجتمع المدرسي؟

.....



AHMED_KAMEL_OTHMAN

ثانياً- النصوص الأدبية :

(أربع درجات ونصف)

اقرأ الأبيات الآتية من نص (نزلت تجر إلى الغروب ذيولا)، ثم أجبي عما يليها من أسئلة:

- 1- نزلت تجر إلى الغروب ذيولا صفراء تشبه عاشقا متبولا
- 2- تهتز بين يد المغيب كأنها صبّ تملل في الفراش عليلا
- 3- ضحكت مشارقها بوجهك بكرة وبكت مغاربها الدماء أصيلا
- 4- مذحان في نصف النهار دلوها هبطت تزيد على النزول نزولا
- 5- قد غادرت كبد السماء منيرة تدنو قليلا للأفول قليلا

1 - استخرجي من الأبيات كلمة بمعنى (مريضا)

2 - وضح الصورة الجمالية في البيت الثالث .
.....

3- بم توحى كلمة صفراء في البيت الأول ؟
.....

4 - توجد علاقة بين منظر الغروب وعاطفة الشاعر. استخرجي من الأبيات لفظتين تعبر عن حزن الشاعر .
.....

5 - أشار الشاعر أن الشمس وكأنها العاشق المريض الذي رق واشتاق ويتألم في الفراش مريضاً من أثر الحب. حددي البيت الدال على ذلك .
.....



AHMED_KAMEL_OTHMAN

ثالثاً- التطبيقات اللغوية : (أربع درجات ونصف)

– اقرئي الفقرة الآتية ، ثم أجبي عما يليها من أسئلة :

" القراءة بهجة النفس، ونزهة خاطر فلا قارئ كتاب خاسر، وقد حثَّ (العقلاء) على تعلمها ، والاستفادة من الكتب سواء القديمة منها والتي تُسمى بأمهات الكتب الأسفار، والحديثة التي تُعنى بقضايا العصر المتنوعة ، فلا مُثَقَّفاً يرضى لنفسه الجهل".

1 – استخرجي من الفقرة السابقة ما يأتي :

أ – اسم لا النافية للجنس مضافا

2 – أعربي ما تحته خط في الفقرة السابقة :

أ- خاسر :

3 – أضبطي ما بين القوسين في الفقرة السابقة : (العقلاء)

4 – " فلا مُثَقَّفاً يرضى لنفسه الجهل" ، نوع اسم لا النافية للجنس :

أ – مضافا ب – مفردا ج – شبيها بالمضاف (تخيري الصواب)

أحمد كامل عثمان

5- بيني سبب وجوب تذكير الفعل فيما يأتي :

" قد أفلح المؤمنون "



AHMED_KAMEL_OTHMAN

أولاً: النصوص القرائية: اقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه
إن نمو العقل ونضج الفكر هما نتاج ما يقرأ الفرد، وتتكون مفاهيم الإنسان،
وتتشكل سلوكياته وتكون مكانته في مجتمعه، بمقدار ثقافته، فالقراءة تعطي
القارئ مهارة في تحديد الأفكار واستخلاصها والاحتفاظ بها، وتمييز الأفكار
"الأساسية من الفرعية، وصداً أحكام على ما يقرأه"
(أ- فرع. ب- ثمرة. ج- ورقة. د- تخير الصواب)

ما الفكرة العامة التي يتحدث عنه النص السابق 2-

ما دور القراءة في حياة الإنسان والأمم ؟ 3-

وضح أهم آداب القراءة كما ورد في الفقرة السابقة 3-

ثانياً: النصوص الأدبية اقرأ الأبيات الآتية من نص (نزلت تجر إلى الغروب ذيولا) ، ثم أجب عما يليها من أسئلة

نزلت تجر إلى الغروب ذيولا	صفراء تشبه عاشقا متبولاً 1-
تهتز بين يد المغيب كأنها	صب تملل في الفراش عليلاً 2-
ضحكت مشارقها بوجهك بكرة	وبكت مغاربها الدماء أصيلاً 3-
مذ حان في نصف النهار دلوها	هبطت تزيد على النزول نزولاً 4-
قد غادرت كبد السماء منيرة	تدنو قليلاً للأقول قليلاً 5-

(نبحث عن معنى كلمة (متبولاً) في مادة : (أكمل 1-
اعتمد الشاعر على المقابلة لإبراز فكرته، وضح ذلك من البيت الثالث 2-

وضح الصورة الجمالية الواردة في الشطر الأول من البيت الثاني 3-

قال الله تعالى : (أقم الصلاة لدلوك الشمس إلى غسق الليل وقرآن الفجر إن قرآن الفجر
(كان مشهوداً)
حدد البيت الذي ضمن فيه الشاعر لفظاً من القرآن الكريم؟ وما دلالة ذلك على ثقافة
الشاعر؟

ما المعنى الذي أفادته لفظة (هبطت) في البيت الرابع ؟ 5- أحمد كامل عثمان

ثالثاً: الأنشطة النحوية والصرفية

اقرأ الفقرة الآتية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها
قدم وليد كلمة في طابور الصباح عن الاجتهاد فقال: الاجتهاد سبيل التفوق، فإذا أردت
التميز فعليك بالمثابرة والاهتمام، فلا طالب علم مهمل في صفنا، ولا متخاذل في أداء
واجبه بيننا، أخي الطالب نحن بناة الوطن وسنعمل بلا سأم في بنائه ورفعته، نجتهد
ونثابر فلا المهمل بيننا ولا الكسول
استخرج من الفقرة السابقة 1-

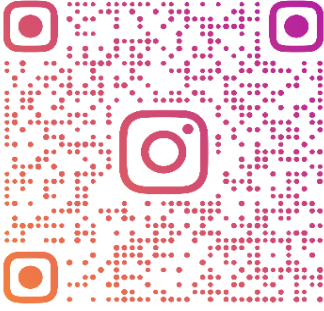
أ- اسم لا نافية للجنس، مبيناً نوعه
ب- لا نافية للجنس مهمله

أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة 2-

أ- طابور
ب- مهمل

قدم وليد كلمة في طابور الصباح 3-

ما حكم تذكير الفعل قدم في الجملة السابقة؟



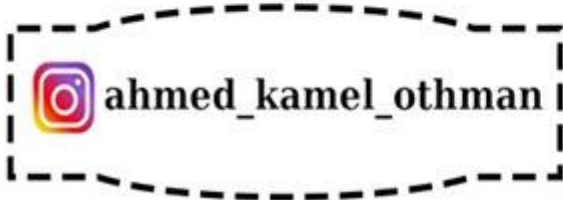
AHMED_KAMEL_OTHMAN



لمه أراد الملفات بصيغة pdf



00968 710 6 44 16



قناتنا على واتس

