

إجابات أسئلة الامتحان النهائي الرسمي الدور الأول الفترة الصباحية حديث



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاطي ← المناهج العمانية ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-12-21 12:19:27

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات احلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الأول

تجمیع اسئلة واجابات امتحانات العام الماضي من تمیز أکاديمي	1
تجمیع امتحانات نهائية سابقة مع نماذج الإجابة	2
تجمیع الاختبار النهائي مع الحل	3
عرض بوربوینت على الأنشطة الإملائية للحروف التي تكتب ولا تنطق	4
دمج امتحانات 2025 م الأسئلة ونماذج الإجابة	5

(٢)

المادة: اللغة العربية. الصف: الثامن - الفصل الدراسي الأول/ الدور الأول - العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦م - الفترة الصباحية

تابع: أولى النصوص القرائية: السؤال الأول:

٢- أورد الكاتب في الفقرة الأولى عدة جوانب تساعد الإنسان أن يصنع حياته بسعادة. اذكر الدين منها.

بـ

١-

٣- استخدم الكاتب في الفقرة الثانية التمثيل بواقع القارئ وخبرته السابقة؛ لبيان أن النجاح لا يقتصر على النابغين فقط.

استخرج مثلاً يدل على ذلك من النص السابق.

المثال:

٤- اشتمل النص على خصائص وسمات النمط التوجيهي، تتبع هذه الخصائص وقرائتها اللفظية، وفق الجدول الآتي:

القرينة اللفظية	الخصيصة
وسع، اعتقاد	
	الضمير المخاطب

٥- قارن بين نوعي التوقع اللذين أشار إليهما الكاتب في الفقرة الأولى وفق الجدول الآتي:

التوقع الثاني	التوقع الأول	وجه المقارنة
	الخير	صفته
سم قاتل يضنى الإنسان حتى يميته		أثره على الإنسان

٦- (مصابح عزتك ينير طريقك؛ لتحقيق غايتك). حدد من النص السابق رقم الفقرة الدالة على هذه الفكرة.

٧- (إن من أسباب الفشل أحياناً الشك في النتيجة). أبد رأيك في المقوله السابقة، بما يتفق مع مضمون النص.

٨- وجه دعمك لطالب يمتلك موهبة في التقديم والإلقاء الشعري، لكنه يفتقر إلى الثقة بنفسه، ويعتقد أنه لا قيمة له. قدم مقترحاً يعزز ثقته، ويزيل موهبته.

المقترح:

(٣)

الحادية، اللغة العربية، الصف، الثامن - الفصل الدراسي الأول/ الدور الأول - العام الدراسي ٢٠٢٦/٢٠٢٥ - المفردة الصادمة

ثانية: النصوص الأدبية: السؤال الثاني:

اختر الآيات الآتية من نص (إلى أمي) لـ محمود درويش، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

(١)

خذلني، إذا عذت يوماً

وشاخاً لهديك

وغطى عظامي بعشب

تعمد من طهر كعبك

وشدّي ونافي

.. بخصلة شعر

يخيط يلوح في ذيل نوبك..

ضعيوني، إذا ما رجعت

وقدماً بتئور نارك..

وحبل غسل على سطح دارك

لأني فقدت الوقف

بدون صلاة تهارك

*** (٢)

هرمت، قردي نجوم الطفولة

حتى اشارك

صغار العصافير

ذهب

درب رجوعي

.. لعش انتظارك!

2026
FileCloud.com
2025
2024
Page

٩- اختر الإجابة الصحيحة من البديلات الملعقة فيما يأتي:

أ- (وشدّي ونافي) التركيب السابق يدل على:

١- الارتباط. ٢- الانقياد. ٣- الانشقاق. ٤- الانفصال.

ب- (...قردي نجوم الطفولة) نوع الأسلوب في التركيب السابق هو:

١- نفي. ٢- نهي. ٣- أمر. ٤- نداء.

الكلمة العربية. الصف: الثامن - الفصل الدراسي الأول/ الدور الأول - العام الدراسي ٢٠٢٣/٢٠٢٤م - المدة الصباحية

٩- النصوص الأدبية: السؤال الثاني:

(٤)

١٠- قسم النصوص الأدبية: السؤال الثاني:

١٠- يوضح من القصيدة أن الشاعر كان بعيداً عن أمه، دليل على ذلك من النص السابق.

١١- عين الذين مما طلبه الشاعر من أمه في المقطع الأول من النص السابق.

- ب -

١٢- وفتح المفهوم الشعري في قوله: (ضعيوني وقودا).

١٣- وظف الشاعر في النص معجماً دالاً على الجسم. استخرج لفظتين تنتهيان إليه.

١٤- الشعر الحر، يتميز بخصائص تختلف عن الشعر العمودي. استخلص خصائص من خصائصه من النص السابق.

١٥- (أمي، قهوة، عظامي، عصافير) تُظهر المفردات اللغوية السابقة سمة من سمات الشعر الحر. استنتجها.

١٦- بين العاطفة المسيطرة على الشاعر في النص السابق.

١٧- النصوص الأدبية: السؤال الثالث (الحفظ):

١٧- اكتب مما تحفظ من نص (هجرة في سبيل الله) محمد عبد الغني، البيهقي التاليين للبيت الآتي، مراعيا الترتيب.

هَجَرَتْ بَطَاحَ مَكْكَةَ وَالشَّعَابَا
وَوَدَعَتْ الْمَنَازِلَ وَالرَّحَابَا

(١٤ درجة)

ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الرابع:
كان رجلان يشتغلان في صنع سفينة، فرأيا دودة في قطعة خشب صغيرة، وارد أحدهما أن يرميها، فقال له صاحبه: إنها خشب صغيرة، ولا تأثير لها في بناء السفينة أو هدمها.
وبعد سنين قليلة ولدت الدودة ديداناً كثيرة، أكلت قلب الخشب، وسرى البلاط إلى ما جاورها من الأخشاب، وصادف السفينة نوء شديد، فتداعى الخشب المنحور أمام الأمطار والعواصف، وغرقت السفينة، والركاب. أرأيت إلى العمل الصغير كيف يأتي بنتائج كبيرة، ومفزع؟!

١٨- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- نعتا معرفة:

ب- اسماء معطوفاً مجروراً:

ج- اسماء ممنوعاً من الصرف:

١٩- أغرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

أ- صغيرة:

ب- الدودة:

ج- الركاب:

٢٠- اختر الإجابة الصحيحة من البذائل المعلقة فيما يأتي:

قال تعالى: «لَقَدْ نَصَرْكُمُ اللَّهُ فِي مَوَاطِنٍ كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حَنْتَنِ» (التوبة: ٢٥).

أ- الضبط الصحيح لآخر كلمة (مواطن) الواردة في الآية الكريمة السابقة:

١- مواطن. ٢- مواطن. ٣- مواطن. ٤- مواطن.

ب- الضبط الصحيح لآخر كلمة (كثيرة) الواردة في الآية الكريمة السابقة:

١- كثيرة. ٢- كثيرة. ٣- كثيرة. ٤- كثيرة.

ج- الممنوع من الصرف هو اسم لا ينون، وتكون علامته جره:

١- الكسرة. ٢- الياء. ٣- الضمة. ٤- الفتح.

(٦)

المادة: اللغة العربية. الصف: الثامن - الفصل الدراسي الأول/ الدور الأول - العام الدراسي ٢٠٢٥/٢٠٢٦ م - الفترة الصباحية

ناتج: لالثاً: النحو والصرف: السؤال الرابع:

- د. (زار المدير والمعلم النشيط المكتبة) احتوت الجملة السابقة على:
- ١- اسم معطوف ونعت مرفوعان.
 - ٢- اسم معطوف ونعت مجروران.
 - ٣- اسم معطوف ونعت منصوبان.
 - ٤- اسم معطوف مجرور ونعت منصوب.
- هـ - (عُرِفَ عن عثمان بن عفان تجهيزه لجيش العُسْرَة) مِنْعَ الْعِلْمِ (عثمان) مِنَ الْصِّرَافِ؛ لِأَنَّهُ:
- ١- أَعْجَمِيَا يَزِيدُ عَنْ ثَلَاثَةِ حُرْفٍ.
 - ٢- مِنْتَهِيَا بِالْفَ وَنُونِ زَالِدَتِينِ.
 - ٣- صِبَغَةُ مِنْتَهِيِ الْجَمْعِ.
 - ٤- عَلَى وَزْنِ الْفَعْلِ.
- ٢١- صُوْبُ الْخَطَا في الجملة الآتية:
- تعاقَدَ اللاعبون المحترفين مع الفريق.

الصواب	الخطأ
_____	_____
_____	_____

٢٢- بين سبب صرف الكلمات التي تحتها خط في الجملتين الآتتين:

السبب	الجملة
_____	- تسير القوافل بصحبة العرب.
_____	- يا لروعه المساجد في بلادي!

انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح.