

ورقة عمل حول قصيدة هجرة في سبيل الله



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-10-15 23:30:06

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب الاختبارات الالكترونية الاختبارات ا حلول اعروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الأول

ملخص شرح أبيات قصيدة هجرة في سبيل الله	1
عرض بوربوينت نموذج ثاني لدرس الحروف التي تكتب ولا تنطق	2
عرض بوربوينت لدرس الحروف التي تنطق ولا تكتب	3
تجميع الاختبارات القصيرة	4
ملخص شرح درس العطف	5

هجرة في سبيل الله

القصيدة للشاعر المصري محمد عبد الغني حسن نشرت له في مجلة الرسالة عام (١٩٤٢م) بمناسبة دخول السنة الهجرية (١٣٩١).

وودعت الأمتار والرحاب
ومن مزهوب خلقت كيدا
وخلقت القربة والضحايا
وبذوهم فلا يجد الجواب
وضيفا هي المواقف والكميات
وارحب هي سبيل الشرك بابا
شئت لها أنات بها الضحايا
وتحفظ زكاة واختسابا
فكأن الله يتكلم لندابا
فكان الأهم أنجب الضحايا
فأعطا سنهم زميرهم وخايا
ولا تامن من الأهل انقلابا
وذب القارب كانوا نصابا

- ١- هجرت بطاح مكة والشعابا
- ٢- تخلت من الذبي يا قذرا
- ٣- كيف ترخت خلفك عن شأن
- ٤- فتادهم فلا ينق سميا
- ٥- تزيدك غملا حادثة قبا
- ٦- نبت بك أرض مكة وهي أرض
- ٧- ومن صعب تسمي تلك أرض
- ٨- تعوم اللؤلؤ هي جنات هار
- ٩- فترزق بالأضواء ذرا (حرام)
- ١٠- فخذ أدلك أفلك هي حماهم
- ١١- زعوا وألف جازك من ادغم
- ١٢- فلا ترج السلامة من هروب
- ١٣- هرب أباعد كانوا رجاة

س١- وضح معاني الكلمات التالية:

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
بطاح		نبت		جماهم	
الشعابا		أرحب		جازك	
الذبي		شبيت		لا ترج	
خلقت		نقطه		انقلابا	
حادثة		اختسابا		أباعد	
انكبابا		جاء		مصابا	
تزلزل		زكاة		تلن	
نرا- مردها		ترج		مرهوب- عكسها	
جمع غار		جمع بطاح		مفرد شعاب	

١- ما الغرض الشعري الذي ينتمي إليه هذا النص؟

٢- في البيت الأول تضاد استخرجه ووضح الغرض البلاغي

٣- من يخاطب الشاعر في البيت الأول؟

اسم الطالب: الصف الثامن:

٣- اذكر المناسبة التي ألقى الشاعر فيها القصيدة؟

٤- في البيت التالي تضاد وضحة وبين الغرض البلاغي؟

٥- في البيت الثالث أسلوب: والغرض البلاغي:

٦- من المقصود بقوله: يا بدر؟

- وضح الص. الجمالية في كل تعبير مما يأتي:

- ودعت المنازل:

- يا بدر:

ج- تُسبِنُ إِلَيْكَ أَرْضَ:

د- فأخطأ سهم رميهم:

- أخذت من الدجى يا بدر سترا.

- ومن مرهوب حلكته ثيابا.

- فلا يجد الجواب.

- هات من الأبيات شاهد لكل أسلوب مما يأتي:

أ- أسلوب خطاب:

ب- أسلوب توكيد:

ج- أسلوب نهى:

- من صفات النبي - عليه الصلاة والسلام - الثبات والصبر. اكتب البيت الدال على ذلك

س- اكتب البيت الدال على مناداة الرسول لأهل مكة ولا يلقى استجابة منهم.

س- ذكر الشاعر موقفين متناقضين لأهل مكة في البيت السادس. وضح ذلك.

س- - قُرْبٌ أَبَاعَدَ كَانُوا رَجَاءَ وَرُبَّ أَقْرَبٍ كَانُوا مُصَابَا

العلاقة بين شطري البيت هي: (تضاد - مقابلة - سبب ونتيجة) تخير الصواب

س- اشتمل أحد أبيات القصيدة على حكمة. استخراج هذا البيت.

- اسم الطالب: الصف الثامن:
- ١ - ما علاقة البيت الرابع بالبيت الثالث ؟
- اشرح الصورة الجمالية في قوله -
- تدك كل حادثة ثباتا وصبرا -
- منبت بك أرض مكة
- وهي أوفى
- ماذا أفاد التذكير في كلمة حادثة ؟
- في البيت السادس أسلوب تفضيل حده ؟ وبينى دلالاته ؟
- ١
- استخرج من الأبيات المسابقة البيت الدال على معنى إساءة أهل مكة لرسول
-
- تزلزل بالدعاء ذرا حراء
- فلولا ايممكه لذابا
- كيف قاوم الرسول اضطهاد قومه ؟
- ١ - ما دلالة شيوع الفعل المضارع في الابيات المسابقة؟
- يتعهد الرسول عليه السلام مختليا بنفسه - دلل على ذلك من الأبيات.
-
- ما العبادة التي كان يزيدها الرسول الكرم؟ وكيف بين الشاعر قوتها؟
-
- في الأبيات برز الحقل الدلالي الزماني دلل على ذلك بقرائن لفظية من القصيدة.
-
- رب أخ لم تلده أمك. دلل من القصيدة ما يدل على هذا المعنى.
-
- انكر الأفكار الثلاثة للقصيدة:
-
-