

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



حل أسئلة الوحدة الخامسة من كتاب الطالب

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج العمانية](#) ⇨ [الصف الثامن](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الأول](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 08:50:14 2023-12-04

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



روابط مواد الصف الثامن على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الأول

[حل أسئلة الوحدة الرابعة من كتاب الطالب](#)

1

[حل أسئلة الوحدة الثالثة من كتاب الطالب](#)

2

[حل أسئلة الوحدة الثانية من كتاب الطالب](#)

3

[حل أسئلة الوحدة الأولى من كتاب الطالب](#)

4

[واجب منزلي نموذج رابع في فرع التعبير الكتابي](#)

5

الوحدة الخامسة

الدرس الأول: القراءة

قيمة الوقت:-

الأنشطة اللغوية

أولاً: أنشطة مهارات القراءة الصامتة الأولى:

١. ما الفكرة العامة التي يتحدث عنها النص؟
✓ الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك.. يجب على كل إنسان استغلال الوقت إستغلال صحيح.

٢. بم أخبرنا النبي صلى الله عليه وسلم من أجل التأكيد على أهمية الوقت؟
✓ أن الوقت يدخل ضمن ما يسأل عنه الإنسان يوم القيامة.

٣. ميز الإسلام بين وقتين اثنين في حياة الإنسان، ماهما؟
✓ وقت الجد ووقت الترويح عن النفس.

٤. يدعو الإسلام إلى الترويح عن النفس ساعة فساعة، ما أهمية ذلك كما يراه الكاتب؟
✓ استعدادا لاستئناف العمل من جديد واللحظات التي يقضيها الإنسان في الترويح عن نفسه مشمولة في الوقت النافع؛ إذ بدون ترويح لا يمكن للإنسان أن يجد الهمة والنشاط اللازمين لمواصلة العمل الجاد.

ثانياً: أنشطة مهارات القراءة الصامتة الثانية:

١. بعد الوقت قيمة من القيم الحضارية الأساسية. وضح ذلك.
✓ لأن كل لحظة تنصرم لا تعود أبداً، والحياة تنقضي، والعامل من اغتم كل دقيقة من وقته وقضاها فيما ينفعه فما وصل صناع الحضارة وبناة التاريخ إلى ما وصلوا إليه إلا بالجد والعمل واستثمار الوقت والحرص عليه.
٢. الوقت من ذهب، ما الذي تدل عليه هذه المقولة؟
✓ إن اللحظات التي يصرفها الإنسان ولا يؤدي فيها عملاً يذكر، هي خسارة ضخمة، لا يحصد منها المرء إلا البؤس والشقاء وأما الساعات التي ينفقها في عمل مثمر يعود عليه بالنفع والفائدة.

٣. أقسم الله جل جلاله بالوقت في العديد من آيات القرآن الكريم؛ ليبين لنا الأهمية البالغة لهذه القيمة في حياة الإنسان. ما نوع العلاقة بين الجملتين السابقتين؟
✓ أن إذا استغل الإنسان الوقت إستغلالاً صالحاً ستعود عليه بالعمل المثمر فيستقدم مجتمعه، وإذا أضاع الوقت أصبحت خسارته كبيرة وسوف يحاسب عليه أيضاً.

٤. أكمل الفراغ بالإجابة الصحيحة:

الوقت: مفرد، وجمعه: الأوقات.

الأقوال: جمع، ومفرداها: القول.

يضيعون: يضادها في المعنى: يحافظون.

٥. تعرف معاني الكلمات الواردة في التراكيب الآتية من خلال السياق:-
أ- وحض على الالتزام بها، حض تعني: حث أو أمر.
ب- تكون حسرة عليه يوم القيامة، حسرة تعني: ندم.
ج- استعداد لاستئناف العمل، استئناف تعني: ابتداء.

٦. وضح الجمال في العبارتين الآتيتين:-
أ- الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك.
✓ تشبيه جميل شبه الوقت بالسيف الذي يقطع الإنسان إذا لم يستغله جيدًا.
ب- حتى نسهم في دفع عجلة الحياة.
✓ تعبير مجازي حيث شبه الحياة بالعجلة التي ندفعها حتى نتقدم للأمام.

ثالثًا: المناقشة والتحليل:

١. بدون العمل المنتج يستحيل أن تقوم حضارة.
أ- بين رأيك في هذه العبارة.
✓ أن إذا ضيع الإنسان الوقت في أشياء تافهة لن تقوم له حضارة ولن نتقدم بلده وسيظل دائما في المؤخرة.
ب- أين تجد ما يعضدها في النص؟
✓ إن اللحظات التي يصرفها الإنسان ولا يؤدي فيها عملا يذكر، هي خسارة ضخمة، لا يحصد المرء منها إلا البؤس والشقاء.
٢. وهكذا فإن المرء إذا لم يقدر وقت فراغه حق قدره، ويشغله بما يفيده، فإنه ينقلب عليه نقمة. اشرح هذه العبارة، موضحا أضرار تضییع الوقت.
✓ أضرار تضییع الوقت هي خسارة كبيرة لا يحصد منها إلا البؤس والشقاء ولن نتقدم دولته وميحاسبه الله عزوجل عن الوقت فيما أفناه.
٣. قال جمال الدين القاسمي: "كم أتمنى أن يكون الوقت مما يباع؛ لأشتري من هؤلاء جميعًا أوقاتهم لأنفقها فيما يفيد"، هل تتفق مع هذا المفكر في مقولته؟ علل إجابتك.
✓ نعم أنفق معاه.. كي أفعّل الأعمال المفيدة التي ترضي الله وتكون سبب في تقدم بلدي.
٤. أي من التعبيرين الآتيين أبلغ؟ ولماذا؟
أ- من المناظر المؤسفة أن ترى الجموع الغفيرة من الناس القادرين على العمل تكتظ بهم المقاهي.
ب- من المناظر المؤسفة أن ترى الجموع الغفيرة من الناس القادرين على العمل تمتلئ المقاهي.
✓ التعبير الأول- لأنها تدل على كثرة الناس في المقاهي وضياعهم الوقت.

الأنشطة النحوية والصرفية : جزم الفعل المضارع
 أولاً: الأدوات التي تجزم فعلاً واحداً:-
 (لم- لما- لام الأمر- لا الناهية).
 علامة جزم الفعل المضارع:
 ✓ صحيح الآخر: السكون.
 ✓ معتل الآخر: حذف حرف العلة.

الأنشطة التطبيقية:

النشاط الأول: أملأ الفراغ في العبارات الآتية بالفعل المضارع المجزوم من العمود المقابل:-
 ١. لا ينضج المهمل أبداً.

٢. قال بشار بن برد:
 إذا أنت لم تشرب مراراً على القذى. ظلمت وأي الناس تصفو مشاربة.

٣. وصل الضيوف ولما تصحب الطعام.

٤. ل تدع إلى سبيل الله.

٥. قال حسان في مدح النبي صلى الله عليه وسلم:
 وأجمل خذك لم تر قط عيني. وأحسن منك لم تلد النساء.

النشاط الثاني:

أكمل مع مجموعتي الفراغات في الجدول الآتي:-

الأمثلة	أداة الجزم	الفعل المضارع المجزوم	علامة الجزم
لم ينجح مهمل في الإمتحان	لم	ينجح	السكون
جاء الثناء ولم يبرد الجو	لما	يبرد	السكون
لا تنس وعدك	لا	تنس	حذف حرف العلة
لا تأكل طعاماً غير نظيف	لا	تأكل	السكون
قال ابن زيدون: ليسق عهدكم عهد السرو رفا* كنتم لأرواحنا إلا رياحيناً	لام الأمر	يسق	حذف حرف العلة
قال تعالى: (الم تر كيف فعل ربك بأصحاب الفيل)	الم	تر	حذف حرف العلة

النشاط الثالث:

أصحح ما تحته خط فيما يأتي ذاكرا السبب:-

١. بدأ الاحتفال ولما" يلقي" الطالب القصيدة.
يلقي ← يلق. لأنه مجزوم بحذف حرف العلة.

٢. "تسعى" إلى كل فضيلة.

تسعى ← تسع. لأنه مجزوم بحذف حرف العلة.

٣. بحث علي عن صديقه بين الجمهور فلم "يراه".

يراه ← يره. لأنه مجزوم بحذف حرف العلة.

٤. لا" ترمي" القانونيات في الطريق.

ترمي ← ترم. لأنه مجزوم بحذف حرف العلة.

٥. لا" تحتقر" أخاك المسلم أبدا.

تحتقر ← تحتقر. لأنه مجزوم بالسكون.

النشاط الرابع:

إعرب ما تحته خط في كل مما يأتي:-

١. قال الإمام الشافعي:

ولا" ترج" السماحة من بخيل. فما في النار للظمان ماء.

ترج ← فعل مضارع مجزوم ب لا وعلامة جزمه حذف حرف العلة، والفاعل ضمير مستتر تقديره أنت.

٢. "ليؤد" كل واحد واجبه.

ل ← لام الأمر، تجزم الفعل المضارع.

يؤد ← فعل مضارع مجزوم ب لام الأمر وعلامة جزمه حذف حرف العلة.

٣. مضت نصف ساعة، ولما" تقلع الطائرة".

تقلع ← فعل مضارع مجزوم ب لما وعلامة جزمه السكون.

الطائرة ← فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة.

الأنشطة الإملائية: تطبيقات على الحروف التي تنطق ولا تكتب، والحروف التي تكتب ولا تنطق:-

النشاط الأول:

أقرأ القطعة الآتية، ثم أخرج منها مع مجموعتي الكلمات التي بها حروف تنطق ولا تكتب، أو بها حروف تكتب ولا تنطق، وأضعها في جدول:-
يمتدح الله جل جلاله في كتابه الكريم نخبة من عباده، أولئك هم المتواضعون، الذين يعضون طرفاً عن جهل عليهم، فقال تعالى: (وعباد الرحمن الذين يمشون على الأرض هونا وإذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً)، إنهم أولو بصيرة وهدي، تواضعوا لله فرفعهم، وتطاول عليهم الجاهلون، لكنهم لجأوا إلى سكينه النفس، وبرد السلام، فكرمهم عز وجل بنسبتهم إليه. إن في هذه الآية وأمثالها دعوة لنا لاستحقاق مرضاة الخالق (وفي ذلك فليتنافس المتنافسون).

حروف تنطق ولا تكتب	حروف تكتب ولا تنطق
هذه	أولئك
ذلك	قالوا
الرحمن	أولو
	تواضعوا

النشاط الثاني:

أميز الكلمات التي بها حروف تنطق ولا تكتب، أو بها حروف تكتب ولا تنطق في الأمثلة الآتية
١. قال الفرزدق:

أولئك أبياتي فجنني بمثلهم. إذا جمعنا يا جرير المجامع.
أولئك — تكتب ولا تنطق.

٢. قال الشاعر:

شدوا وسدوا الخافقين بخيلهم. لله إن صدروا وفي الإبراد.
شدوا، سدوا — تكتب ولا تنطق.

٣. قال هاشم الرفاعي:

كذلك أخرج الإسلام قومي. شباباً مخلصاً حرّاً أميناً.
كذلك — ينطق ولا يكتب.

٤. قال صلى الله عليه وسلم في حث المسلمين على رعاية اليتيم:
أنا وكافل اليتيم في الجنة هكذا، وأشار باليسابة والوسطى، وفرج بينهما شيئاً.
هكذا — تنطق ولا تكتب.

٥. قال أبو علاء المعري:

لم يعف ربك عن مصر مارد. لكن تجاوز عن مسى نابا.
لكن — تنطق ولا تكتب.

٦. قال المتنبي:
لم يخلق الرحمن مثل محمد.
الرحمن — ينطق ولا يكتب.

٧. قال الشريف الرضي:
انظر إلى هذا الأنام بعبرة.
هذا — تنطق ولا تكتب.

الدرس الرابع: تعبير شعري

يقول أحمد أمين " قيمة الزمن كقيمة المال، كلاهما قيمته في جودته، وإنفاقه، وحسن استعماله"،
ويقول الشاعر:
الوقت أنفس نعمة أولاكها. رب البرية فاحذرن تضییعها.
في ضوء فهمك لما سبق تحدث إلى زملائك مبرزاً أهمية الوقت، وضرورة استثماره في المفيد،
وبما يعود على الإنسان بالنفع.

الدرس الخامس: النص الأدبي

اعتذار

أولاً: بين يدي النص.

ثانياً: قراءة النص.

ثالثاً: المفردات والتراكيب:-

- أبيت اللعن: تحية جاهلية للملوك، تعني أن أخلاقك تمنعك من أن تأتي ما تلعن عليه.
- ريبة: شك.
- وشاية: وشى به، أي: نم به وسعى لإيقاع الفتنة.
- جانب: ناحية
- مستراد ومذهب: مكان أتردد عليه ذهاباً وإياباً.
- أعطاك سورة: أعطاك منزلة وشرفاً.
- لا يلمه على شعث: لا يصلحه على فساد.
- ذا عتبى: صاحب قبول للعدر.

رابعاً: المناقشة والتحليل:-

١. صف الحالة النفسية للشاعر بعد علمه بغضب النعمان عليه.
✓ قال مجموعة من القصائد تعرف بالاعتذاريات، يعتذر فيها إلى النعمان ويبرئ نفسه مما نسب إليه من ذنب.
٢. أذكر الحجج التي أقنع بها الشاعر النعمان ببراءته.
✓ قال له أن ما بلغ له وشاية وغلث واقتراء والملوك إذا ما أثبتهم يحكموا في أموالهم والقوم الذي جاء بهم ولم يشكروه أو يعتذروا على ذنب فعلوه.
٣. أي أبيات القصيدة يتلاءم مع معنى الآية الكريمة: (يأليها الذين آمنوا إن جاءكم فاسق بنبأ فتبينوا أن تصيبوا قوماً بجهالة فتصبحوا على ما فعلتم نادمين؟
✓ لنن كنت قد بلغت عني وشاية. لمبلغك الواشي أغث وأكذب.
٤. ما المعنى الذي يشير إليه الشاعر بقوله: "وليس وراء الله للمرء مذهب؟"
✓ يعني أنه سيقنعه بأنه لم يفعل شيئاً وأنه برئ مما قيل عليه.
٥. في البيت الثامن صورة فنية. وضحها.
✓ تعبير حقيقي حيث أن الله جعل النعمان في مكانة عظيمة عن الملوك الأخرى لا يملكون هذه المكانة.
٦. ما رأيك في الصورة التي رسمها الشاعر للنعمان بن المنذر في البيت التاسع؟
✓ تعبير مجازي حيث شبه النعمان بالشمس والملوك حوله كالكوكب.
٧. تظهر في القصيدة بيئة الشاعر الصحراوية، استدل على ذلك مما ورد في النص.
✓ ولكنني كنت امرءاً لي جانب. من الأرض فيه مستراد ومذهب.
٨. عين من أبيات القصيدة ما يصلح أن يكون حكمة، وشرحه.
لنن كنت قد بلغت عني وشاية. لمبلغك الواشي أغث وأكذب.
✓ أن لا تصدق من يأتي إليك بخبر قبل أن تتأكد منه لأن من الممكن أن يكون خبير كاذب.
٩. ما واجبك تجاه من أخطأت في حقّه؟ وما حق من اعتذر إليك عن خطأ بدر منه؟
✓ واجبي الاعتذار منه....حق من اعتذر إليك أن تغفر عنه وتسامحه.