

مراجعة ثانية في الوحدة السابعة الكائنات الحية في بيئتها



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الثامن ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-05-26 10:30:10

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثامن



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثامن والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

حل أسئلة وتدريبات نص سلى الرماح العوالي	1
ملخص شرح قصيدة سلى الرماح العوالي للشاعر صفيح الدين الحلوى	2
حصيلة أدبية اختبارية للنص الشعري في ذمة الله	3
امتحان تجريبي طبقاً لمستجدات الوثيقة والمنهج الجديد من سلسلة العلا	4
الامتحان التجريبي بمحافظة جنوب الباطنة	5



امتحان تجريبي

للمصف الثامن (المنهج الجديد)
للعام الدراسي 1445/1446 هـ - 2024/2025 م
الفصل الدراسي الثاني
إعداد:

أ/ طاهر عبد الصبور 92801574

- عدد صفحات أسئلة الامتحان: (5)
- الإجابة في الدفتر نفسه .

- المادة: اللغة العربية
- زمن الإجابة: ساعتان

اسم الطالب		المدرسة	
الصف			
(التوقيع بالاسم)		الدرجة بالأرقام (بالأحمر)	
المصحح (بالأحمر)	المدقق (بالأخضر)	بالحروف (بالأحمر)	السؤال
آحاد	عشرات		
١			
٢			
٣			
٤			
المجموع	مراجعة الجمع والتشطيب (بالأزرق)	جمعه (بالأحمر)	
المجموع الكل			

(١)

امتحان تجريبي للصف : الثامن المادة: اللغة العربية الدور: الأول - الفصل الدراسي الثاني
العام الدراسي ١٤٤٦ هـ - ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

أجب عن جميع الأسئلة الآتية

أولاً: النصوص القرآنية:

اقرأ النص الآتي بعنوان (مهارات التواصل)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

١٤

١- يُعدّ التواصل ضرورة حيوية لتطور العقل البشري في شتى المجالات، فهو غذاء للمجتمع؛ لأنه يدعم وجودنا الاجتماعي، وقد عرّف علماء النفس التواصل بقولهم: "هو عملية نقل المعلومات من شخص إلى آخر لفظياً أو جسدياً، وله مهارات عديدة منها: الاستماع بعناية والتحدث بوضوح، وطمأنئة الآخرين، والملاحظة، والتعاطف، والقدرة على تقديم المعلومات بشكل صحيح".

٢- والتواصل شريان الحياة للمنظمات التجارية، فلا يمكن للمنظمة أن تعمل بسلاسة دون تواصل جيد لذلك فإن المطلب الأول الذي يبحث عنه أصحاب العمل في موظفيهم - بعد امتلاك مهارة ضبط النفس تحت ضغوط العمل- هو امتلاك مهارات تواصل جيدة للتعبير عن أنفسهم بشكل إيجابي، سواء بالتحدث أو بالكتابة فالتواصل الجيد بين الموظفين أنفسهم بإعطاء وتلقي التعليمات والنصائح والاقتراحات والطلبات والأوامر هو سَلَمُ النجاح المؤسسي، كما تحقق المؤسسة نجاحها حين يكون التواصل بين الموظفين، والزبائن جيداً فيما يتعلق بتقديم الطلبات، والرد على الرسائل، والتفاوض، والتعامل بثقة مع العملاء، والإجابة عن الاستفسارات، ونقل المعلومات بسهولة ودقة.

٣- ويُعدّ التواصل البصري من مهارات التواصل الجسدية، فالنظر في عيون المستمع عندما نتحدث معه، يُظهر ثقتنا ونقاء قلوبنا، فالعين تعكس الصدق والنزاهة والراحة للمتكلم، وتظهر الاحترام والاهتمام بالمستمع. وهناك مقولة تقول: "العيون انعكاس لذاتنا الداخلية، وإنها تقول كل شيء". أما صرف النظر عن المستمع فله دلالات أخرى تُشعره بقلّة مكانته وعدم احترامه، كما أنها قد تُظهر فَقْدَ ثقة المتكلم بنفسه. ومن مهارات التواصل الجسدي تعابير الوجه، وغالباً ما يكون المظهر على وجه الفرد أول ما نراه ونشعر به قبل سماع كلامه، فالوجه العبوس يُفقد التواصل جديته ويُشعر المستمع بالرغبة في إنهاء الحوار بسرعة، بينما الابتسامة والبشاشة تُشعرانه بالطمأنينة والرغبة في استمرار التواصل والحوار.

٤- إننا بحاجة لإظهار احترامنا واهتمامنا لمن نتواصل معهم، فلا نضحك دون داع أثناء المحادثة، ولا نسخر أو نستخفّ بالمستمع، وإن فعلنا ذلك أفقدنا التواصل الجيد مكانته، وأفقدنا المستمع احترامه لنا. فالطريقة والأسلوب المتوافقان -أثناء التواصل - مع قيمنا تقودنا إلى تعامل حضاري مع الجميع.

(مهارات التواصل) للدكتور عبيد أكرم فاروقي (بتصرف)

(٢)

امتحان تجريبي للصف : الثامن المادة: اللغة العربية الدور: الأول - الفصل الدراسي الثاني
العام الدراسي ١٤٤٦ هـ - ٢٠٢٤ / ٢٠٢٥ م

تابع أولاً: النصوص القرائية:

١- (فلا يمكن للمنظمة أن تعمل بسلاسة دون تواصل جيد) كلمة (سلاسة) في سياق الجملة السابقة تعني:
(أ- الإبداع ب- السهولة ج- البساطة د- الوضوح) تخير الصواب

٢- (فهو غذاء للمجتمع؛ لأنه يدعم وجودنا الاجتماعي) علاقة الجملة التي تحتها خط بما قبلها في العبارة السابقة:

(أ- تفصيل بعد إجمال ب- توكيد ج- إجمال بعد تفصيل د- تعليل) تخير الصواب

٣- طرح الكاتب في النص أفكاراً متنوعة. بين ذلك مستعينا بالجدول الآتي:

الفكرة	رقم الفقرة
أ	١
ب	سلوكنا وقيمنا أثناء التواصل

٤- تتنافس المؤسسات التجارية على توظيف الباحث عن عمل إذا امتلك مهارات تواصل جيدة بينه وبين الموظفين، وبينه وبين الزبائن. صنف المهمات الوظيفية الواردة في الفقرة الثانية على النحو الآتي:

أ- بين الموظفين أنفسهم:

ب- بين الباحث والزبائن:

٥- أشر الكاتب في الفقرة الثالثة إلى نوعين من أنواع التواصل الجسدي. قارن بينهما في الجدول الآتي:

نوع التواصل الجسدي	أثر طريقة التواصل الإيجابية	أثر طريقة التواصل السلبية
التواصل البصري
.....	تشعره بالطمأنينة والرغبة في استمرار التواصل والحوار

٦- استشهد الكاتب في النص السابق بما يدعم فكرة (تأثير مهارة التواصل الجسدي على المتكلم والمستمع).
دلّل على ذلك من الفقرة الثالثة.

امتحان تجريبي للصف الثامن المادة اللغة العربية الدور الأول – الفصل الدراسي الثاني 2024-2025م

ثانيًا- النصوص الأدبية. (12 درجة)

اقرأ الأبيات الآتية من نص (في ذمة الله) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها .

- 1- في ذمة الله ما ألقى وما أجـد
- 2- قد يقتل الحزن من أحبابه بعدوا
- 3- ليت الحياة وليت الموت منصفة
- 4- ولا الفتاة بريعان الصبا قصفت
- 5- حييت (أم فرات) إن والدة
- 6- بالروح ردي عليها إنها صلة

- 1- التركيب (في ذمة الله) الوارد في البيت الأول يدل على :
(أ- الشدة والعسر ب- الضجر والملل ج- الحزن والأسى د- الاستعجال وعدم التريث)
تخير الصحيح.

- 2- المضاد اللغوي لكلمة (منصفة) الواردة في البيت الثالث.....أكمل
- 3- بين الشاعر في الأبيات السابقة وجهه نظره في الموت والحياة. وضحها.

- 4- (يتمنى الشاعر أن ترد عليه زوجته التحية بروحها) اكتب من الأبيات السابقة البيت الذي يتفق مع هذا المعنى

- 5- وضح الصورة الجمالية فيما تحته خط في قول الشاعر : (قد يقتل الحزن من أحبابه بعدوا)

- 6- اشتملت الأبيات السابقة على بعض سمات غرض الرثاء. بين ذلك في الجدول الآتي:

شاهد عليها من النص	سمة غرض الرثاء
(الحياة – الموت) (الشباب- لبد)
.....	تمنى الرجوع أو اللقاء

- 7- سيطرت على الشاعر عاطفة الحزن لفقد زوجته، استخرج لفظين يدلان على هذه العاطفة

امتحان تجريبي للصف الثامن المادة اللغة العربية الدور الأول – الفصل الدراسي الثاني 2024-2025م

8- اكتب مما تحفظ من نص (سلي الرماح العوالي) البيتين الذين يليان البيت الآتي:

1- سلي الرماح العوالي عن معالينا واستشهدى البيض هل خاب الأمل فينا

2-

3-

ثالثاً التطبيقات اللغوية:

ثالثاً: النحو والصرف:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

"كان الأب يحاول أن يقرأ الجريدة ، ولكن ابنه الصغير لم يكف عن مضايقته؛ فقام بقطع ورقة تحوي خريطة العالم ومزقها إلى قطع صغيرة وقدمها لابنه، وطلب منه إعادة تجميعها؛ حتى يبقى مشغولاً بها بقية اليوم، ثم عاد لقراءة صحيفته، إلا أنه لم تمر خمس عشرة دقيقة حتى عاد الابن إليه وقد أعاد ترتيب الخريطة! فتساءل الأب في نفسه وهو مذهول: كيف استطاع الطفل ترتيبها بهذه السرعة؟ فأخبره بأن هناك صورة لإنسان على الوجه الآخر من الورقة وعندما أعاد بناء الإنسان، أعاد بناء العالم! فوجد كذا فتى يجهل أن الاستثمار في بناء الإنسان أكثر نفعاً من الاستثمار في الأشياء".

1- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

أ- حالاً:

ب- فعلاً معتلاً:

ج- تمييزاً، وبين نوعه:

2- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

أ- الاستثمار:

ب- العالم:

ج- دقيقة:

3- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يأتي:

1- قال تعالى: (وخلق الإنسان ضعيفا) . صاحب الحال في الآية الكريمة:

أ- خلق ب- ضعيفا

ج- الإنسان د- ضمير مستتر

امتحان تجريبي للصف الثامن المادة اللغة العربية الدور الأول – الفصل الدراسي الثاني 2024-2025م

2- حدد الجملة التي تضمنت تمييزاً فيما يلي:

أ- ملأت الجرة ماءً ب- ملأت الجرة صباحاً

ج- ملأت الجرة خوفاً من العطش

3- (اشتريت عشرين كتاب) الحركة الإعرابية الصحيحة لضبط آخر كلمة (كتاب) هي:

أ- كتاب ب- كتاب
ب- كتاب د- كتاب

4- ميّز بين تمييز الملفوظ والملحوظ في الأمثلة التالية:

نوع التمييز	الأمثلة
.....	١ قال تعالى: ﴿ وَحَمَلُهُ وَفِصْلُهُ ثَلَاثُونَ شَهْرًا ﴾
.....	٢ قال تعالى: ﴿ وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَاحِبِهِ وَهُوَ يُحَاوِرُهُ أَنَا أَكْثَرُ مِنْكَ مَالًا ﴾
.....	٣ قال تعالى: ﴿ وَفَجَّرْنَا الْأَرْضَ عُيُونًا فَالْتَقَى الْمَاءُ عَلَى أَمْرٍ قَدْ قُدِرَ ﴾

4- اكتب جملة تحتوي على فعل مزيد بثلاثة أحرف :

5- الجملة الصحيحة التي تشتمل على فعل مزيد بحرفين:

- أصبح الجو ممطراً
- اجتمع الأصدقاء في البيت.
- أكرم الولد أخاه.
- استخرج العمال البترول.

6- علل سبب تسمية الفعل نوى باللفيف المقرون.

انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح

إعداد: