

## أسئلة الامتحان النهائي الرسمي الدور الأول الفترة المسائية



### تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 14:15:34 2025-06-05

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل  
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك الامتحان النهائي للمدرس

المزيد من مادة  
لغة عربية:

### التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



صفحة المناهج  
العمانية على  
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

### المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

نموذج إجابة الامتحان النهائي الرسمي الدور الأول الفترة الصباحية

1

أسئلة الامتحان النهائي الرسمي الدور الأول الفترة الصباحية

2

امتحان تدريبي نهائي

3

تجميع امتحانات نهائية سابقة مع نماذج الإجابة من سلسلة فيثاغورث

4

نشاط على درس جمع المئوث السالم

5

**أولاً : النصوص القرائية : السؤال الأول ( ١٠ درجات )**

اقرأ النص الآتي بعنوان: (طفل صغير يحب الكتابة) قراءة متأنية ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

١- كان هناك طفل صغير يُدعى علي، يحب الكتابة كثيراً، فكلما حصل على ورقة وقلم، بدأ يكتب بحرية، لم يكن يكتب فقط في دفتره المدرسي، بل كان يكتب على أي شيء أمامه، أو يقع في يديه على قصاصات الأوراق، أو على الجدران، وأحياناً حتى على الرمال عندما يذهب إلى البحر، وكان يحب أن يكتب قصصاً قصيرة عن مغامراته، كتب مرة عن طائر صغير حلم بأن يصبح نجماً في السماء، وأحياناً كان يكتب عن قريته الجميلة التي تضم حدائق زهور وأشجاراً مثمرة، وأحياناً كان يكتب عن نفسه في مغامرات خيالية، مثل أن يصبح بطلاً ينقذ المدينة من الوحوش.

٢- رغم حب علي الكبير للكتابة، كانت والدته دائماً تحذره من الكتابة على الجدران أو الأماكن غير المناسبة، فقالت له يوماً: يا علي، الكتابة شيء جميل، لكن يجب أن تكون دائماً على الورق حتى يمكن للجميع قراءتها ففكر علي قليلاً وقال: لكن يا أمي الكتابة تجعلني سعيداً أحب أن أكتب كل فكرة تأتي في ذهني. ابتسمت والدته وقالت: بالطبع يا علي، الكتابة شيء جميل، ولكن يجب أن تجد طريقة لتنظيم أفكارك، ماذا لو كتبت قصصاً واحتفظت بها في دفتر خاص بك؟ سارعت عينا علي بالبريق، وأجاب بسرعة: سأفعل ذلك، سأبدأ بكتابة كل شيء في دفتر خاص بي. ومنذ ذلك اليوم بدأ علي في كتابة كل مغامرة، وكل قصة، وكل فكرة في دفتره المخصص في كل مرة كان يجلس على مكتبه في غرفته الصغيرة، كان يكتب بحرية، ويبتكر الشخصيات والعوالم، وعندما كان يقرأ ما كتبه كان يشعر بالفخر والسعادة.

٣- مرت الأيام، وأصبح علي أفضل في الكتابة. قرر أن يعرض قصصه على معلمته في المدرسة، قرأ أمام زملائه في الصف قصة عن طائر صغير يسافر حول العالم ليكتشف أماكن جديدة، وعندما انتهى من القراءة، فوجئ بتصفيق الجميع له، قالت معلمته: علي، أنت لديك موهبة رائعة في الكتابة استمر في الكتابة؛ لأنك قد تصبح كاتباً مشهوراً يوماً ما. فكر علي في كلمات معلمته وقال: أريد أن أكتب قصصاً للعالم كله أريد أن يقرأ الناس مغامراتي تخيلاتي.

المصدر (شبكة المعلومات العالمية)

- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة:

يبتكر الشخصيات والعوالم: كلمة (الشخصيات) جمع مفرد:

شخص ٢- شخوص ٣- شخصية ٤- شاخصة

- عندما كان يقرأ ما كتبه، كان يشعر بالفخر والسعادة. علاقة الجملة الأولى بالجملة التي تليها:

سبب ونتيجة

٢- إجمالية

٣- تفصيلية

٤- إجمال بعد تفصيل

يتبع

٢- كانت معلمة عليّ مشجعة وداعمة له في كتاباته. حدد رقم الفقرة التي تشير إلى هذه الفكرة.

٣- ممّ كانت والدّة عليّ تحذره؟

٤- كان عليّ صاحب خيال واسع في كتاباته. دلّل على ذلك بدليلين من الفقرة الأولى.

٥- موهبة الكتابة من المواهب التي يجب تنميتها. قدم مقترحين لتنمية هذه الموهبة.

### ثانيًا: النصوص الأدبية: السؤال الثاني ( ١٢ درجة )

اقرأ الأبيات التالية من قصيدة (مرح الطفولة) ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

١ - كم من عهود عذبة في عدوة الوادي النضير

٢ - فضية الأسحار، مذهبة الأصائل والبكور

٣ - كانت أرقّ من الزهور، ومن أغاريد الطيور

٤ - وألذّ من سحر الصبا في بسمة الطفل الغرير

٥ - أيام لم نعرف من الدنيا سوى مرح السرور

٦ - وبناء أكواخ الطفولة تحت أعشاش الطيور

١- اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

أ- (كم من عهود عذبة) التركيب في الجملة السابقة يفيد:

١- القلة      ٢- الرجاء      ٣- الكثرة      ٤- التعجب

ب- ( لم نعرف من الدنيا سوى مرح السرور) هذا التركيب يدل على:

١ - تأكيد براءة الطفولة      ٢ - نفي براءة الطفولة      ٣ - التعجب      ٤ - الاستفهام

١- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة:

أ - (كم في الخمائل) يدل التركيب السابق على :

- ١- النفي      ٢ - القلة      ٣ - الكثرة      ٤ - النداء

ب - (ووحيدة بالنجد تشكو وحشة) هذا التركيب يدل على:

- ١- الخوف      ٢ - الفرح      ٣ - الاطمئنان      ٤ - التعب

٢ - ماذا يقصد الشاعر في البيت الثالث (وضحوك سن - وغريقة)؟

٣ - أورد الشاعر في الأبيات السابقة لفظتين تدلان على الحلي اذكرهما .

٤ - بم صور الشاعر الأشجار المزهرة في البيت الثاني؟

٥ - سطر معجم الطبيعة على الأبيات السابقة. اذكر لفظتين منها .

٦ - استخدم الشاعر الوصف لبيان جمال الطبيعة. استخلص من البيت الخامس وصفا للنبت والغدير.....

٧ - بم صور الشاعر حركة الماء وصوته في البيت السادس؟

حركة الماء .....

صوت الماء: .....

**ثانيًا: النصوص الأدبية: السؤال الثالث (الحفظ):**

٨ - اكتب مما تحفظ البيتين التاليين لهذا البيت مراعي الترتيب:

أيام لم نعرف من الدنيا سوى مرح السرور

(٤)

المادة: اللغة العربية الصف: السادس الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول (الفترة الصباحية) - العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

### ثالثًا: النحو والصرف: السؤال الرابع: (١٠ درجات)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

يحتفل المسلمون كل عام بعيد الفطر بعد شهر رمضان المبارك، للتعبير عن الفرح بإنجاز عبادة صيام هذا الشهر الفضيل، ويخرجون الزكوات، و زكاة الفطر تؤدي للفقراء من المسلمين، ثم يؤدي المسلمون صلاة العيد اقتداء بالنبي محمد (عليه الصلاة والسلام).

١- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- جمع تكسير: .....

ب- جمعاً مؤنثاً سالماً .....

٢- أعرب ما فوق الخط في الفقرة السابقة إعراباً تاماً:

الكلمة	إعرابها
المسلمون	.....
الفرح	.....

٣- شاركت (الطالبات) في (المسابقات) الأدبية.

تخير الضبط الصحيح للكلمتين بين القوسين من الجملة السابقة:

أ- كلمة (الطالبات):

١- الطالبات      ٢- الطالبات      ٣- الطالبات      ٤- الطالبات

ب- كلمة (المسابقات):

١- المسابقات      ٢- المسابقات      ٣- المسابقات      ٤- المسابقات

٤- حول ما تحته خط إلى جمع مذكر سالم، وغير ما يلزم في الجملة التالية  
صمم المهندس الطرق الحديثة.

٦- أكمل الفراغ بالإجابة المناسبة فيما يلي:  
تُحذف نون المثني عند.....

٧- تَخَيَّر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يلي:

أ- قال تعالى: (الزجاجة كأنها كوكب دري)

كلمة (دري) نبحث عنها في المعجم في مادة:

٤- دير

٣- دور

٢- دار

ب- علامة نصب جمع التكسير:

١- الضمة

٢- الكسرة

٣- الفتحة

٤- الياء

رابعاً: الإملاء والترقيم : السؤال الخامس : (٨ درجات)

اقرأ الفقرة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

وقفت على الشاطئ الأزرق يا وطني ( ) لأرقب أمواج البحر، فرأيت موجاً هادئاً، وسفناً مبحرةً تمر عباب البحر؛ تذكرني بالبحارة العمانيين الذين جابوا بقاع الأرض؛ يكتشفون أسرارها، ويغوصون في الأعماق؛ ليستخرجوا الدفائن والأسرار. نظرت إلى أفلاكك فشاهدت تدفق الماء العذب وهو يسقي الزرع ويبعث فيه الحياة و ( ) إلخ، وشاهدت على ترابك الخصيب نهضة ميمونة رعاها قائد الوطن جلالة السلطان قابوس طيب الله ثراه.

١ - ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين في الفقرة السابقة.

٢ - استخرج من الفقرة السابقة:

أ - كلمة بها همزة متوسطة كتبت على الياء.....

ب - كلمة بها همزة متطرفة كتبت على السطر.....

- أكمل الفراغ بالإجابة المناسبة:

كانت الهمزة المتوسطة مفتوحة بعد واو مد فإنها تكتب على.....

(٦)

المادة: اللغة العربية الصف: السادس الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول (الفترة المسائية) - العام الدراسي ٢٠٢٤/٢٠٢٥ م

٤- تخير الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يأتي:

أ- بالاتحاد ..... الشمل.

١ - يلتاعم      ٢ - يلتئم      ٣ - يلتأم      ٤ - يلتؤم

ب - ..... العامل المصباح.

١ - أطفئ      ٢ - أطفء      ٣ - أطفنا      ٤ - أطفأ

٥- (للقراءة فوائد عظيمة) ما سبب كتابة الهمزة المتوسطة على السطر في كلمة ( القراءة )؟

انتهت الأسئلة مع الدعاء للجميع بالتوفيق والنجاح.