

امتحان نهائي رسمي الدور الأول الفترة الصباحية حديث



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاطي ← المناهج العمانية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← الامتحان النهائي ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-12-21 12:10:18

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات احلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

امتحان نهائي رسمي الدور الأول الفترة الصباحية حديث

1

أسئلة الامتحان التجريبي نهاية الفصل

2

أسئلة ونموذج إجابة الامتحان التجريبي في محافظة شمال الباطنة

3

نموذج إجابة الامتحان التجريبي لمحافظة ظفار

4

أسئلة الامتحان التجريبي لمحافظة ظفار

5

أولاً: النصوص القرائية: السؤال الأول:

اقرأ النص الآتي بعنوان (الطبيعة الملهمة: آلات طائرة من وحي الطبيعة) لمحمد الشالاتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

(1) حلم الإنسان منذ أقدم العصور بالتحليق في السماء مثل الطيور، عبر مرافقته لها ومحاوله تقليلها واليوم يتحقق حلم البشر في الطيران، فيحاول العلماء استبطاط تقنية جديدة من الوسائل التي خلقها الله سبحانه وتعالى - في المخلوقات الطائرة؛ لتمكنها من التحليق في سبيل تطوير طرق الطيران التي استبطها البشر أصلاً من الطبيعة.

(2) لقد استوحى الإنسان هياكل الطائرات التقليدية من أجسام الطيور، وقد أجنحة الطيور عند صنع أجنحة الطائرات؛ لتساعد على رفعها في الهواء، وحاكي عظام الطيور المجوفة في تصميم الطائرات، فالهياكل المجوفة مثل عظام الطيور تمنح أقصى قوة بأقل وزن؛ لذلك صنع الإنسان هياكل الطائرات مجوفة من الداخل ومتغيرة عند الأجنحة، وهذا ما يمنحها ميزة ملء الهيكل الرئيسي بالركاب والأمتدة، وملء الأجنحة بالوقود.

(3) كما ظهرت فكرة السفينة الهوائية (المنطاد) من الحوت الأحذب؛ فالحوت يستنشق الهواء عند صعوده فوق سطح الماء، ثم ينفخه حين يغوص في الأعماق، أما السفينة الهوائية فتقوم بالعكس تماماً، ودفعة توجيه السفينة تشبه زعنفة الحوت الظهرية تماماً، أما الرافعات فهي تشبه زعنفتي الحوت الصدريتين اللتين تعلان للأسفل؛ لتساعدها على الاستدارة وتنبيت نفسه.

(4) ومعظم الطائرات المسيرة مستوحاة من الطبيعة، ليس في طريقة طيرانها فقط، بل في قدرة بعضها على الوقوف في الجو عمودياً مثل طائر نقار الخشب، والمتوازنة في الجو، ثم التوقف على الأغصان أو الجدران مثل السنجان الطائر، وبعض الطائرات المسيرة تتلتصق بالأسطح الملساء كالزجاج عبر استخدامها لتقنية مستوحاة من أقدام زواحف الورغ.

(5) والمتأمل في عظيم خلق الله تعالى يجد أن عناصر الطبيعة كانت مصدر إلهام لا ينضب في كثير من الاختراعات البشرية عبر التاريخ؛ فقد يسرت الحياة الإنسانية، وارتقت بالحضارة البشرية، وما اختراع الطائرات إلا مجال واحد من مجالات استلهام الإنسان من وحي الطبيعة في التكيف والبقاء والتفاعل.

مجلة العربي الصغير (بتصريف)

مستوحاة: مستندة وملحوظة. الورغ: حيوان زاحف. إلهام: ما يقع في القلب والعقل من إيحاء.

1- اختر الإجابة الصحيحة من البدائل المعلقة:

أ- كانت مصدر إلهام لا ينضب). جميع ما يأتي من مضادات كلمة (ينضب) عدا:

1- يطير. 2- ينهر. 3- يجف. 4- يتدفق.

(2) المادة: اللغة العربية. الصف: السادس - الفصل الدراسي الأول/ الدور الأول (الفترة الصباحية) -
العام الدراسي 2025/2026م

بـ-(فالهيكل المجوفة تمنع اقصى قوة باقل وزن: لذلك صنم الإنسان هيكل الطائرات مجوفة من الداخل).
العلاقة بين الجملة التي تحتها خط وما قبلها هي علاقة:
1-استدراكية. 2- سبب ونتيجة. 3- ضدية. 4- اجمال بعد تفصيل.

2- (عالجت كل فقرة في النص السايف فكرة مختلفة). أكمل الجدول الآتي:

رقم الفقرة	الفكرة
(4)	
	محاولة العلماء تقليد الطيور من القدم حتى الآن

3-كيف استفاد الإنسان من فكرة عظام الطيور في صناعة هيكل الطائرات وأجنحتها كما وضح الكاتب
في الفقرة الثانية؟
هيكل الطائرات: _____ أجنحة الطائرات: _____

4-أوضح الكاتب في الفقرة الثالثة أن الحوت الأحذب كان سبباً لإلهام الإنسان في اختراع السفينة
الهوانية (المنطاد). حدد أوجه التشابه بينهما في الجدول الآتي:

الحوت الأحذب	السفينة الهوانية
	دفة التوجيه
زعنفنا الحوت الصدرريتان	

5- عناصر الطبيعة كانت مصدر الهام في كثير من الاختراعات البشرية.
أ- هل يمكن للإنسان أن يستوحى من الطبيعة اختراعاته دون أن يضر بالبيئة؟ علل إجابتك.
الرأي: _____ التعليل: _____

بـ- اكتب مقتطفين تشجع بهما المدرسة الطلبة على المشاركة في مسابقات الابتكارات العلمية.
1- _____
2- _____

ثانياً: النصوص الأدبية: السؤال الثاني:

اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (مدرسة الأخلاق) للشاعر معروف الرصافي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

إذا سُقِيتَ بِماءِ الْمَكَرَّمَاتِ

1. هي الأخلاق تثبت كالنباتات

على ساقِ الْفَضْلَةِ مُثْرَّاتِ

2. تقوم إذا تعهد بها المُرِيسي

كما اشْفَقَتْ أَنَابِيبَ الْقَنَةِ

3. وَسَمُوُ الْمَكَارِمِ يَأْسَاقِ

يُهَذِّبُهَا كِحْضُنَ الْأَمْهَاتِ

4. وَلَمْ أَرْ لِلْخَلَاقِ مِنْ مَحْلٍ

بِتَرْبِيَةِ الْبَنِينِ أَوِ الْبَنَاتِ

5. فِحْضُنَ الْأَمِ مَدْرَسَةٌ تَسَافَتْ

6- اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ- (إذا سُقِيتَ بِماءِ الْمَكَرَّمَاتِ) هذا التركيب يدل على جميع ما يأتي عدا:

1- الخصال الحميدة. 2- مكارم الأخلاق. 3- الأفعال الطيبة. 4- الطياع الذميمة.

ب- (تقوم إذا تعهد بها المُرِيسي) يوحي التركيب السابق بـ:

1- الرعائية والاهتمام. 2- الإهمال والتَّكَاسُل. 3- الغرور والتَّكَبُّر. 4- التَّهَاوُنُ والتَّقْصِير.

7- (وظَّفَ الشاعر في النص السابق الفاظاً تنتهي إلى معجم الطبيعة). استخرج كلمتين من الأبيات السابقة.

1- 2-

8- (سُمُوُ الْأَخْلَاقِ عَمَلِيَّةٌ تَسِيرُ بِالنَّظَامِ وَتَسْقِيقُ مُسْتَمِرٍ). اكتب البيت الذي يناسب مع هذا المعنى من الأبيات السابقة.

9- كيف تكون الأم مدرسة لأبنائها حتى تُثْثِي جيلاً صالحًا للمجتمع كما تفهم من النص السابق؟

10- (هي الأخلاق تثبت كالنباتات). وضُحِّي الصورة الجمالية في الشطر السابق.

11- كُرِّرَ الشاعر كلمة (حُضُن) في البيتين الرابع والخامس. ما دلالة ذلك؟

(4)

المادة: اللغة العربية. الصف: السادس - الفصل الدراسي الأول / الدور الأول (الفترة الصباحية) -
العام الدراسي 2025/2026م

12- أكثر الشاعر من استخدام الفعل المضارع). استخرج فعلن مضارع من الآيات السابقة مبينا
دلالتهما:

الفعل المضارع عن: _____ و _____ دلالتهما:

10

ثالثاً: النصوص الأدبية: السؤال الثالث (الحظظ):

13- اكتب البيتين اللذين يل bian البيت الآتي مباشرةً مراعياً سلامة الحفظ والترتيب الصحيح:
بنفسى جنة الدنيا ظفارا
وليلات هرزن بها قصارا

1
 2

ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الرابع:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم اجب عن الأسئلة التي تليها:

في فصل الشتاء هطلت الأمطار بغزاره، فشربت الأرض حتى ارتوت، فخاطبته قائلًا: أيها الشتاء، يا فصل العطاء، يا أيها المطر، يفضلك روبيت الارض، وستقي البشر، فبكأ نبع الحب في الحقول، ونبت الحب في القلوب، ثم أقبل الربيع، فازهرت الدنيا. الطيور صوتها جميل، وخفيف أوراق الشجر يتدنن في الأرجاء، وخرير الماء يبعث في النفس السرور، والفراشات الولاهن بدعة، والأطفال يلاحقونها بضحكاتهم وهم يملؤون السهل حياءً وحركة.

14- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- خبراً جملة اسمية: _____

ب- فعلًا مبنياً للمجهول: _____

15- أعرّب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

أ- الأرض: _____

ب- الشجر: _____

16- افتئ الاحياء الصحيحة من البدائل المعطاة:

16- اختر الإجابة الصحيحة من بين ما يلي من الأبيات الشعرية التي يحتملها خطأ في الكلمة التي تحتها خطأ في البيت الشعري الآتي:

أ- الضبط الصحيح للكلمة التي تحتها خطأ في البيت الشعري الآتي:
 فكل يلاد جادها العلم أز هرث رياها، وصارث ثثيث العز لا العشيا.

1- يلاد. 2- يلاد. 3- يلاد. 4- بلاد.

بـ. يأتي ثاتب الفاعل مرفوعاً أو في محل:

3- ج

نصیب-2

ج- (وَأَنذِرِ النَّاسَ يَوْمَ يَأْتِيهِمُ الْعَذَابُ). نوع الفعل (أنذر):
 1- مجرد ثلاثي. 2- مجرد رباعي. 3- مزيد بحرف.
 4- مزيد بحرفين.

د- الآية الكريمة التي تضمنت فعلاً مبنياً للمعلوم هي:

2- (فَذَ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ).
3- (إِذَا زُلَّتِ الْأَرْضُ زُلَّ الْهَا).
4- (وَخَلَقَ الْإِنْسَانَ ضَعِيفًا).
1- (غَلَبَتِ الرُّومُ).

17- ميّز الفعل اللازم من الفعل المتعدد في الجملتين الآتىتين:

نوع الفعل (لازم/متعدّ)	الجملة الفعلية
	أ- سمع المسلم صوت الآذان.
	ب- سافر الرجل لأداء مناسك الحج.

18- حول الخبر المفرد إلى خبر جملة فعلية في المثال الآتي حافظاً على المعنى:
(الرسام مبدع في عمله):

رابعاً: الاملاء والترقيم: السؤال الخامس:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم اجب عن الأسئلة التي تليها:

علمت () الإيزابيث () أنَّ جمعيةَ خيريةَ بَنَتْ مَأْوَى لِلْعَاجِزِينَ وَمَلْجَأً لِلْأَيْتَامَ، وَفَدَ عَيْنَتْ لِإِدَارَةِ هَذِينَ الْمُنْزَلِينَ فَتَشَيَّعَ جَرِيَّنَا مُؤْمِنًا بِوَاجِبِهِ، عَطَوْفًا عَلَى الْمَسَاكِينَ، وَفَدَ نَالَ السُّكَّانَ تَحْتَ رَعَايَتِهِ رَاحَةً وَمَأْمَنًا، وَتَعْلَمُ الْأَطْفَالُ مِنْهُ عَمَلًا يُدْرِّي عَلَيْهِمْ رِزْقًا يُغْنِيَهُمْ عَنْ سُؤَالِ النَّاسِ () إِلَيْهِ .

(6)

المادة: اللغة العربية. الصيف: السادس - الفصل الدراسي الأول / الدور الأول (الفترة الصباحية) -
العام الدراسي 2025/2026م

19- وضع علامات الترقيم في الأقواس في الفقرة السابقة.

20- استخرج من الفقرة السابقة:

أ-كلمة بها همزة متوسطة على ألف
ب-كلمة بها همزة متوسطة على واو

21- اختر الإجابة الصحيحة من البذائل المعطاة:

أ- من مواضع رسم الهمزة المتوسطة على الواو أن تكون الهمزة:

- 1- مضمومة وما قبلها مضموم.
2- مكسورة وما قبلها مكسور.
3- مفتوحة وما قبلها مفتوح.
4- ساكنة وما قبلها ساكن.

ب- (لا رأي لمن لا يطاع). سبب كتابة الهمزة متوسطة على ألف في كلمة (رأي) هو أن الهمزة:

- 1- مفتوحة وما قبلها مفتوح.
2- ساكنة وما قبلها مفتوح.
3- مفتوحة وما قبلها ساكن.
4- مفتوحة وما قبلها ساكن.

ج- _____ المسلم صلاة الفجر في جماعة.

- 1- يُؤَدِّي. 2- يُؤَدِّي. 3- يُؤَدِّي. 4- يُؤَدِّي.

22- استخرج موضع الخطأ الإملائي في الجملة الآتية، ثم صوّبه:

التصويب	موضع الخطأ	الجملة
		وإذا رأيَتَ الْبَدْرَ يُسْرِي نَاسِرًا أَنْوَارَهُ فَاسْأَلْهُ: مَنْ أَسْرَاكَ؟