

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



ملخص الاختبار النهائي

موقع المناهج ← المناهج العمانية ← الصف الخامس ← فنون تشكيلية ← الفصل الأول ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 06:04:27 2023-11-23

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



روابط مواد الصف الخامس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة فنون تشكيلية في الفصل الأول

[كتاب دليل المعلم](#)

1

[مقرر الدروس المحذوفة والمطلوبة حسب وثيقة المحتوى
التدريسي في ظل جائحة الكورونا](#)

2



وزارة التربية و التعليم
مدرسة فيض المعرفة للتعليم الأساسي

ملخص الاختبار النهائي لمادة الفنون التشكيلية للفصل الدراسي الأول للسف الخامس



ملخص مادة الفنون التشكيلية (لأختبار النهائي الفصل الأول)

الدرس الأول : الألوان الساخنة و الباردة

المفاهيم الفنية

| القيمة الفنية و الشكلية | المعالجات الفنية | العناصر الفنية | الأساس الفني |
|---|------------------|-----------------|--------------|
| الأنسجام الشكلي اللوني بين الوحدات الشكلية و اللون | الرسم | الوحدات الشكلية | التعبير |
| | التلوين | اللون | |



الألوان الساخنة و الباردة

| الألوان الباردة | الألوان الساخنة |
|-----------------|-----------------|
| الأزرق | الأحمر |
| الأخضر | الأصفر |
| البنفسجي المزرق | البرتقالي |
| | بنفسجي محمر |

أشكال من الطبيعة تمثل لون ساخن

(نار- الشمس -الدم)

أشكال من الطبيعة تمثل لون بارد

(الأشجار - البحر - السماء)

المفاهيم الفنية

التعبير : ترجمة الأنفعال و الاحاسيس من خلال الوحدات الشكلية و الخط

الوحدات الشكلية: هيئات متعارف عليها

اللون: صبغة لونية تظهر و تتأكد من خلال التلوين

الأنسجام الشكلي اللوني: هو التآلف بين الوحدات الشكلية و اللون



الدرس الثاني : الشروق و الغروب

القيام بالتعبير عن منظر الشروق و الغروب من خلال التلوين بالألوان المائية ،، يعزز ذلك **صفة التأمل لدى الطلاب و استشعار قدرة الله تعالى في خلق الأرض و السماء** وماتحتويه ممن ألوان خلابه.



لوحة فنية تعبر عن منظر الشروق و نلاحظ من خلالها (ألوان ساخنة)

مثل البنفسجي المحمر و الأحمر و البرتقالي



لوحة فنية تعبر عن منظر الشروق و نلاحظ من خلالها (ألوان باردة)

مثل الأزرق و الأخضر

الدرس الثالث : الدفاع المدني

يُعتبر دور و مهام الدفاع المدني من أهم الوظائف حيث يترتب عليهم مواجهة الكوارث العامة وإتخاذ الاجراءات الخاصة و تقديم خدمة الطوارئ لجميع القاطنين في سلطنة عمان

| الأساس الفني | العناصر الفنية | المعالجات الفنية |
|--------------|----------------------------------|------------------|
| التعبير | الوحدات الشكلية الخط اللون | الرسم التلوين |

من مهام الدفاع المدني

- الإنقاذ البري
- الطوارئ
- الإنقاذ البحري
- الإسعاف

رقم الطوارئ للدفاع المدني

٩٩٩٩



الدرس الرابع : الطباعة بالربط و العقد

ما معنى الطباعة بالربط و العقد ؟

تعني القيام بعزل أجزاء من القماش عن محلول الصبغة ، وهذا من خلال الطي بطريقة متنوعة أو يتم العقد بإحكام في مناطق ما معينة عن طريق خيوط

| الأساس الفني | العناصر الفنية | المعالجات الفنية |
|--------------|----------------------------|---|
| التشكيل | المساحة الملمس اللون | الربط و العقد الطي و الثني الصبغة |

المفاهيم الفنية :

التشكيل : تحويل الخامة من شكلها الأصلي الى عمل فني جديد

الملمس : المظهر السطحي للوحدات الشكلية و التي يمكن الأحساس بها بصرياً او حسيّاً

بعض الصور التي توضح المنتجات الفنية التي يمكن إخراجها بشكل جمالي

بعض الصور التي توضح بعض التقنيات المختلفة في الربط و العقد



لوحات



شنطة



قميص

