

الاختبار القصير غير محلول 2024-2025م



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الخامس ← حاسوب ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 19:09:51 2026-04-04

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
حاسوب:

إعداد: مدرسة أنيسة بنت الحارث

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة حاسوب في الفصل الثاني

الاختبار القصير الأول غير محلول 2025-2026م	1
ملخص وحدة الإنترنت	2
اختبار قصير ثاني	3
نموذج اختبار قصير	4
ملخص المادة	5



الاسم: الصف:

السؤال الأول: (موضوعي\ فهم ومعرفه) ارسمي دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة (الدرجة: 8\)

1. رسم يعرض المعلومات بطريقة مرئية.

أ. أشكال (shapes) ب. الرسوم التوضيحية (SmartArt) ج. الانتقالات (Transition) د. عرض (view)

2. يستخدم لإضافة نص متسق أسفل الشرائح:

أ. الرأس (Header) ب. تصميم (Design) ج. تذييل الصفحة (Footer) د. تخطيط (Layout)

3. من أمثلة الوسائط المتعددة التي يمكن إدراجها في العروض التقديمية:

أ. النصوص فقط ب. الجداول فقط ج. الألوان والخطوط فقط د. الصور والصوت والفيديو

4. أول خطوة في إنشاء عرض تقديمي فعال هو:

أ. اختيار قالب المناسب ب. تحديد الهدف والجمهور المستهدف ج. إضافة تأثيرات ورسوم متحركة

د. إدراج صور ومقاطع فيديو

5. تبويب يساعدك على التحكم في كيفية تشغيل مقطع صوتي:

أ. إدراج (Insert) ب. خيارات التشغيل (Playback)

ج. تنسيق الصوت (Audio Format) د. التخطيط (Layout)

6. يسمح لك بتغيير كيفية ترتيب المعلومات على الشريحة:

أ. تخطيط الشريحة ب. تصميم الشريحة ج. الحركات د. الانتقالات

7. يستخدم لإدراج مقطع فيديو في العرض التقديمي:

أ. إدراج -- صورة ب. إدراج -- فيديو ج. تصميم -- فيديو د. إدراج -- نص

8. العنصر الأكثر أهمية لجعل المحتوى واضحاً وسهلاً الفهم هو:

أ. استخدام ألوان زاهية ومتعددة ب. وضع نصوص طويلة في كل شريحة

ج. تقسيم المعلومات إلى نقاط رئيسية ومختصرة د. استخدام خطوط صغيرة الحجم

1. انشاء العروض التقديمية تجعل العمل أكثر فعالا . وضح ذلك؟ (درجتان)

2. اذكر اثنان من المجالات التي تستخدم فيها الوسائط المتعددة: (درجتان)

(أ).....

(ب).....

1. صنفى العبارتين إلى تأثير انتقالي و تأثير حركي: (درجتان)

يحدث عند الانتقال من شريحة إلى أخرى

إضافة التأثيرات على النصوص والصور

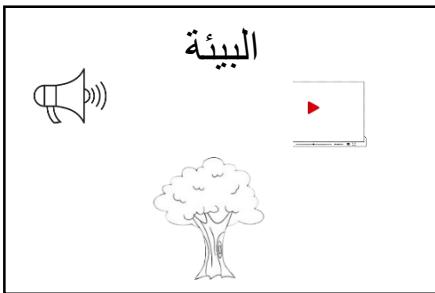
(ب).....

(أ).....

2. ما الفرق بين استخدام النصوص فقط واستخدام الوسائط المتعددة في العروض التقديمية؟ (درجتان)

3. طلب من سالم ومريم إعداد عرض تقديمي عن البيئة. جلسا معا وبدأ في تصميم الشرائح، قررت مريم إدراج صورة لشجرة خضراء ومقطع صوتي لأصوات الطيور. لكن سالم اقترح إضافة مقطع فيديو طويل جدا عن الغابات المطيرة.

أ. برأيك هل ما قامت به مريم صحيح؟ ولماذا؟ (درجتان)



ب. ما المشكلة التي وقع فيها سالم؟ وكيف يمكنه حلها ؟ (درجتان)

