

ملف شامل للاختبار القصير الثاني



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ⇨ المناهج العمانية ⇨ الصف الخامس ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الأول ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-11-26 09:55:34

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: أحمد كامل عثمان

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الخامس



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الخامس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

محتوى الفاقد التعليمي لدروس النحو	1
ملخص شرح قصيدة أهل عمان مع نماذج اختبارية للقصيدة	2
الخلاصة النحوية للاستعداد للاختبار النهائي	3
ملخص وشرح مختصر لقصيدة أهل عمان	4
مراجعة الأنشطة الإملائية استعداداً للاختبار النهائي	5

5



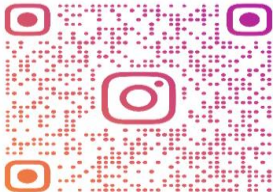
لغة عربية

ملف شامل اختبارات الصف الخامس

ملف شامل للاختبارات القصير الثاني

يمكنكم متابعتنا على

https://www.instagram.com/ahmed_kamel_othman/



AHMED_KAMEL_OTHMAN

أحمد كامل عثمان



ahmed_kamel_othman



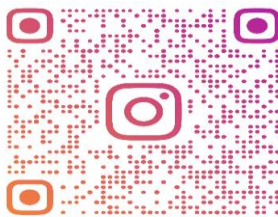
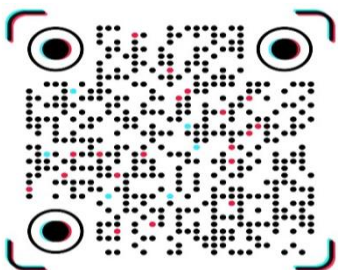
اختبارات

شروحات لبعض الدروس

النصوص الأدبية

القواعد النحوية

القواعد الإملائية



AHMED_KAMEL_OTHMAN



الاختبار القصير الثاني في مادة (اللغة العربية) للصف الخامس الأساسي

١٥

السؤال الأول: النصوص الأدبية: اقرأ بتمعن هذه الأبيات من نص (عُمان في سجل الدهر)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

١- قِفْ عَلَى الْعَالَمِ حَوْلَ الْوَاقِعِينَ

٢- وَتَدَبَّرْ فِي مَرَائِيهِ تَرَى

٣- ثُمَّ حَلَّلْهُ بِفِكْرٍ ثَاقِبٍ

٤- يَا لَهُ كَمْ قَامَ فِيْنَا كَاتِبًا

٥- يَمْلَأُ الْأَوْرَاقَ صَيْتًا وَثَنًا

وَتَأَمَّلْهُ بِعَيْنِ الْمُبْصِرِينَ

قدرة البارئ خير الخالقين

تجد التاريخ بالحق مدين

يملأ الأوراق بالحق المبين

وعُمان الأم خير الكاتبين

(١)- اختر الإجابة الصحيحة المناسبة من بين البدائل التالية للكلمة التي فوق الخط في البيت الخامس:

- مرادف كلمة " ثنا " في سياقها:

أ- الضوء الشديد. ب- داخل الشيء وبين أجزائه. ج- المدح والسُّمعة الحسنة. د- طوى وألان.

أحمد كامل عثمان

(٢)- ما الأمور التي دعا إليها الشاعر مخاطبه للقيام بها؟

(٣)- في رأيك: كيف يمكن لنا أن نتقدم بوطننا (عُمان) الغالي؟

(٤)- وضِّح الصورة الجمالية بالبيت الخامس في قول الشاعر: " عُمان الأم ".

السؤال الثاني: التطبيقات اللغوية: مفكري المبدع، اقرأ الفقرة الآتية بكل هدوء وتركيز تامين، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

((يظن كثير من الناس أنَّ الصحراء مرتبطة بالفقر وقلة الموارد، وبالتالي لا فائدة منها، وهذا غير

صحيح، فالصحراء قد يوجد بها من الثروات ما يثير العجب، ففي باطنها يكمن البترول والذهب

والمعادن المختلفة والمياه الجوفية، والصحاري في الوطن العربي كثيرة وواسعة ومليئة بالثروات،

وعلىنا نحن أبناء عُمان أن نبذل المزيد من الجهد لاكتشاف هذه الثروات واستغلالها)).

(١) - أعرب الكلمة التي فوق الخط في الفقرة السابقة:

- كثير:

(٢) - استخرج من الفقرة السابقة (كلمة مبنية):

(٣) - اضبط آخر كلمة (الوطن) في جملتها الآتية: " الوطن حبيب إلى كل فرد من أبنائه ".

(٤) - ميّز الكلام الذي اشتمل على (شبه الجملة) من بين البدائل الآتية:

أ - حسب التاجر النقود. ب - حسب التاجر البضاعة فاسدة.

ج - عاد الأب صديقه المريض. د - عاد الأب من العمل عصرًا.

(٥) - " المبتدأ هو اسمٌ منصوب يدلّ على مَنْ وقع عليه الفعل ". صوّب ما تحته خط في العبارة السابقة.

السؤال الثالث: الإملاء والترقيم: طلي البارع، اقرأ الفقرة الآتية بعناية وهدوء تامّين، ثمّ أجب عن الأسئلة التي تليها:

رأى الإنسان منذ القديم الطيور وهي ترفُّ بأجنحتها ثم تطير، وتمنّى لو كان له مثل هذه الأجنحة؛
ليتمكن من تقليدها في طيرانها. ويحفل التاريخ بذكر الذين قاموا بهذه المحاولات () وكان أسبقهم إلى
ذلك: عباس بن فرناس. فقد تمكن من الطيران في الهواء مسافة طويلة، وذلك بواسطة سُنْرة خاصة صنعها
من الريش وصنع لها جناحين، لكن عندما أراد الهبوط لم يقدر فسقط على الأرض وأصيب بالأذى ()

(١) - ضع علامتي الترقيم المناسبين داخل الدائرتين في الفقرة السابقة.  أحمد كامل عثمان

(٢) - جميع ما يلي من مواضع الفاصلة، ما عدا

أ - تأتي بعد حرف الجواب (نعم). ب - تأتي في نهاية الجملة المثبتة أو المنفية.

ج - تأتي بعد (المنادى) في أسلوب النداء. د - تأتي بين أقسام الشيء.

(٣) - استخرج من الفقرة السابقة: كلمة بها همزة قطع.

(٤) - علّل لحذف همزة (ابن) في الجملة الآتية: " كان عمر بن الخطاب مثلاً للعدل ".

السؤال الأول : النصوص الأدبية:

اقرأ الأبيات الآتية من قصيدة (عمان في سجل الدهر) للشاعر عبدالله الخليلي ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

- ١- قف على العالم حول الواقفين وتأمل به بعين المبصرين
- ٢- ثم حلله بفكر ثاقب تجد التاريخ بالحق مدين
- ٣- يا له كم قام فينا كاتباً يملأ الأوراق بالحق المبين
- ٤- يملأ الأوراق صيتاً وثناً وعمان الأم خير الكاتبين
- ٥- إذ وفدنا قبل أن تبلغنا دعوة المختار خير المرسلين
- ٦- فلنا الفضل الذي قام به مازن الطائي سعياً لا يلين

أحمد كامل عثمان 

س ١ - وردت في الأبيات السابقة كلمة بمعنى (المدح) هيأكمل.

س ٢ - (تميز إسلام أهل عمان بميزة) وضحاها من خلال فهمك للبيت الخامس .

.....

.....

س ٣ - ورد في الأبيات السابقة اسم أول من أسلم من أهل عمان . اذكره .

.....

.....

س ٤ - وضح الصورة الجمالية في قول الشاعر : (عمان الأم خير الكاتبين) .

.....

.....

السؤال الثاني: التطبيقات اللغوية:

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجيب عن الأسئلة التي تليها:

الاتحاد أمر عظيم دعا إليه الإسلام ، قال تعالى " وتعاونوا على البر والتقوى " ، وقد ضرب الرسول صلى الله عليه وسلم أحسن المثل للاتحاد بقوله " مثل المؤمنين في توادهم وتعاطفهم وتراحمهم كمثل الجسد الواحد ، إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى " ولم توفق إلى الاتحاد أمة إلا علا شأنها وعز سلطانها .

س ١ - أعرب ما تحته خط:

(الاتحاد) :

س ٢- استخرج من الفقرة السابقة :

..... فاعلا مرفوعا

أحمد كامل عثمان 

س ٣ - اضبط بالشكل آخر الكلمة التي تحتها خط :

يوفق الله المجتهد في دراسته .

س ٤ - تخير الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

- جميع ما يأتي جمل فعلية فاعلها معرب عدا :

ب - يعالج الطبيب المرضى

أ- ذاكر محمد درسه

د - يصدق المسلم في كلامه

ج- فاز الذي حفظ كتاب الله

س ٥ — (يرسم الرسام لوحة جميلة) استخرج الخطأ في الجملة التي بين القوسين :

الجملة	الخطأ	الصواب
يرسم الرسامَ لوحةً جميلةً .		

السؤال الثالث : الإملاء والترقيم:

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجيب عن جميع الأسئلة التي تليها:

انظر لتلك الشجرة أرى فيها حياة وامتنانا () وأشعر بالحياة من جديد مع كل غرسة تغرس ولن يموت وطني ما دام فيه من يزرعه ويعمل على بنائه ، فلا ترقى الأوطان إلا بسواعد أبنائها والثروة الحقيقية لأي وطن إنما يتمثل في شبابها ()

١ - ضع علامة الترقيم المناسبة فيما بين القوسين في الفقرة السابقة.

٢ - استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

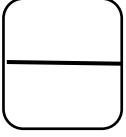
أ- كلمة بها همزة قطع

٣ . (الفاروق عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء الراشدين) حذفت الألف في كلمة (بن) لأنها وقعت:

أ - في بداية الكلام ب - بين علمين ج - بين فعلين د - بعد ياء النداء

٤ - صوب ما تحته خط في الجملة الآتية :

الجملة	الصواب	ذكر السبب
إنتصر المسلمون في معركة بدر		



أولا النصوص الأدبية: (٥ درجات)

اقرأ الأبيات الآتية من نص (عمان في سجل الدهر) لعبدالله بن علي الخليلي، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليها :

- | | |
|-------------------------------|----------------------------|
| ١. قف على العالم حول الواقفين | وتأمل به بعين المبصرين |
| ٢. ثم حلله بفكر ثاقب | تجد التاريخ بالحق مدين |
| ٣. ياله كم قام فينا كاتباً | يملاً الأوراق بالحق المبين |
| ٤. يملأ الأوراق صيتاً وثناً | وعمان الأم خير الكاتبين |
- أحمد كامل عثمان 

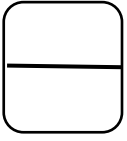
١. " قف على العالم حول الواقفين". كلمة (العالم) مفرد، وجمعها:.....
١. عليم ب. عوالم ج. علوم د. عالمان (تخير الصواب)
٢. وردت في البيت الأول كلمة بمعنى (دقق النظر فيه) استخرجها (أكمل)
٣. امتلأت أوراق كتب التاريخ عن أهل عمان بالشهرة في العديد من المجالات والمدح لهم ، حدد البيت الدال على ذلك

.....

٤. "وعمان الأم" وضح الصورة الجمالية الواردة في العبارة السابقة

.....

٥. استخدم الشاعر ألفاظاً تدل على كثرة ما كتب عن أهل عمان ، اذكر لفظتين تدلان على ذلك من البيت الثالث
-



ثانيا: التطبيقات اللغوية: (٥ درجات)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

وجد الفلاح ثعبانا في الشتاء القارس، فأشفق عليه من شدة البرد، حمل الفلاح الثعبان في جيبه، فأحس (بالدفء) هناك، ولما شعر بالحياة وعادت طاقته بدأ يعض الفلاح، حتى انتشر السم في جسم الفلاح المسكين ثم مات.

١. استخرج من الفقرة السابقة :

١. فعلا ماضيا:

٢. اضبط بالشكل آخر الكلمة التي بين القوسين في الفقرة السابقة (بالدفء)

٣. اعرّب الكلمة التي تحتها خط فالفقرة السابقة:

الفلاح:

٤. تتكون الجملة الفعلية من:

١. فعل وفاعل ب. مبتدأ وخبر ج. فعل ومبتدأ د. فعل وخبر (تخير الصواب)

٥. "اسم منصوب يدل على من وقع عليه الفعل" هو (أكمل)

ثالثا: الاملاء والترقيم (٥ درجات)

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

خالد بن الوليد المخزومي، أحد أشهر القادة في التاريخ () ولقب ابن الوليد بسيف الله المسلول ()

١. ضع علامة الترقيم المناسبة بين الأقواس السابقة.

٢. استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

١. كلمة بها همزة قطع (أكمل)

٢. همزة "ابن" وقعت بين اسمين علمين (أكمل)

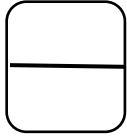
٣. ضع دائرة حول الرمز الصحيح من البدائل المعطاة فيما يأتي:

١. (إنما المرء بأصغريه : قلبه ، ولسانه) همزة الوصل في العبارة السابقة:

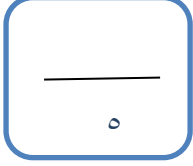
١. أصغريه ٢. المرء ٣. إنما ٤. لسانه (تخير الصواب)

٤. صوب الخطأ في الجملة الآتية مع ذكر السبب:

الجملة	الصواب	ذكر السبب
يا أبن آدم تفكر في خلق الله		



أحمد كامل عثمان 



أولاً : النصوص الادبية:

اقرأ الأبيات الآتية من نص (سر الوجود) ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

عزمُ الشباب قوة لا تغلبُ

ولا يهاب أي هول يركب

لا ينثني أو يجتني للوطن ما يطلب

أن العمل يحيي الأمل

سر الوجود فيه نسود

في العالمين

أحمد كامل عثمان



١- "يتصف الشباب في النص السابق بـ :

أ- الراحة ب- القوة ج- السهر د- الضعف (تخير الصواب)

٢- ما الفكرة العامة التي تتحدث عنها الأبيات السابقة؟

.....

٣- بين البيت الذي يدل على أن الشباب لا يخاف المخاطر؟

.....

٤- اشرح الجمال في قول الشاعر " إن العمل يحيي الأمل"

.....

٥- كيف تساهم في بناء وطنك كما تفهم من النص السابق؟

.....

ثانياً: التطبيقات اللغوية: اقرأ القطعة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

(خلق الله الجن والإنس ليعبدوه فقد قال تعالى: "وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون")

فمن أطاع ربه وقى نفسه العذاب الشديد، فيجب على الإنسان عدم التكاسل في فعل الخيرات؛ فإنه لا يعمل متى يحين أجله، والإنسان الذي ينوي أن يتوب مستقبلاً نقول له: لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد).

١. أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

الجن:

٢. استخرج من الفقرة السابقة:

فاعل:

٣. اضبط بالشكل آخر الكلمة التي تحتها خط في الجملة الآتية:

__ شرب الولد الحليب

أحمد كامل عثمان 

٤. ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

أ. تتكون الجملة الفعلية من:

١. فعل وفاعل ٢. مبتدأ وخبر ٣. فعل وخبر ٤. فعل ومبتدأ

ب. "يأكل سعد التفاحة"، نوع الجملة:

١. فعلية ٢. اسمية ٣. شبه جملة ٤. اسمية فعلية

(تخير الصواب)

ثالثاً: الإملاء والترقيم: اقرأ القطعة الآتية ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

٦

أبو الحسن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه ابن عم النبي صلوات الله عليه () و
فاطمة الزهراء، وهو رابع الخلفاء الراشدين، وأحد العشرة المبشرين بالجنة. أمة
بنت أسد الهاشمية. اشتهر بالفصاحة والحكمة والقوة والشجاعة، وله كثير من الأقوال ()
١. ضع علامات الترقيم الصحيحة بين الأقواس في الفقرة السابقة.

٢. استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

- كلمة بها همزة وصل.....

٣. أكمل بوضع الإجابة الصحيحة مكان النقط فيما يأتي:

أ. قال الشاعر: لما عفوت ولم أحقد على أحد أرحت نفسي من هم العداوات

همزة الوصل في البيت السابق في كلمة.....

أحمد كامل عثمان

ب. يا سائق السيارة، لا تسرع. رسمت الفاصلة في المثال بعد

أسلوب..... (أكمل)

٤. ضع دائرة حول الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

أ. تكتب همزة القطع تحت الألف إذا كانت

١. مضمومة ٢. مفتوحة ٣. ساكنة ٤. مكسورة

٥. صوب ماتحته خط في الكلمة التي تحتها خط:

الجملة	الصواب	التعليل
الخليل ابن أحمد		
يا ابن الكرام		

الاختبار القصير الثاني للصف الخامس

أولاً: النصوص الأدبية (أربع درجات ونصف)

اقرأ الأبيات الآتية من نص (أهل عمان) ثم اجب عن الأسئلة التي تليها:

قف على العالم حول الواقفين وتأمله بعين المبصرين

ثم حلله بفكر ثاقب تجد التاريخ بالحق مدين

ياله كم قام فينا كاتباً يملأ الأوراق بالحق المين

يملأ الأوراق صيتاً وثناً وعمان الأم خير الكاتين

إذ وفدنا قبل أن تبلغنا دعوة المختار خير المرسلين

فلنا الفضل الذي قام به مازن السعدي سعياً لا يلين

أحمد كامل عثمان 

١) ورد في البيت الثالث كلمة بمعنى (الواضح والظاهر)

٢) المضاد اللغوي لكلمة (ثناً) في قوله (يملأ الأوراق صيتاً وثناً):

أ) ذم ب) مدح ج) تكرار د) تخير الصواب

٣) بم يملأ كاتب تاريخ عمان أوراقه؟

٤) وضح الصورة الجمالية الواردة في البيت الرابع.

٥) أسلم أهل عمان طوعاً بدون حرب قبل أن تصلهم الرسالة المحمدية . ما البيت الدال على هذا المعنى من الأبيات السابقة؟

٦) استخرج من البيت الثالث كلمة تدل على الكثرة.

ثانيا: التطبيقات اللغوية: (أربع درجات ونصف)

اقرأ الفقرة الآتية ثم اجب عن الأسئلة التي تليها:

"الأمانة خلقٌ جليل من أخلاق الإسلام التي ينبغي على المسلم أن يربي نفسه عليها وأساس من أسسه وهي فريضة عظيمة حملها (الإنسان)"

١) استخرج من الفقرة السابقة:

أ) مبتدأ.

ب) كلمة معربة.

٢) اعرّب ماتحته خط في الفقرة السابقة إعراباً تاماً:

خلق:.....

٣) اضبط ما بين القوسين في الفقرة السابقة:

أحمد كامل عثمان 

الإنسان:.....

٤) اسم منصوب يدل على من وقع عليه فعل الفاعل..... (أكمل).

ثالثا: الإملاء والترقيم: (ست درجات)

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

"عمر بن الخطاب ثاني الخلفاء الراشدين ،لقب بالفاروق ؛لأنه يفرق بين الحق والباطل ،وهو أحد المبشرين بالجنة" ()

١) ضع علامة الترقيم المناسبة بين القوسين في الفقرة السابقة.

٢) استخرج من الفقرة :

أ) كلمة تبدأ بهمزة وصل

ب) كلمة تبدأ بهمزة قطع.

٣) علل: حذفت همزة (بن) في جملة (عمر بن الخطاب).

.....

٤) صوب الخطأ الإملائي فيما تحته خط ، مع ذكر السبب:

- يا ابن محمد، استرجع دروسك.

- الجنة تحت اقدام الأمهات.

٥) جميع ما يلي من مواضع اثبات همزة (ابن) ما عدا:

أ) إذا وقعت أول السطر.

ب) إذا لم تقع بين اسمين علمين.

ج) إذا وقعت بعد يا النداء.

اختبار قصير الثاني

أولاً: النصوص الأدبية

اقرأ الأبيات الآتية من نص (أهل عمان) ، ثم أجيب عن الأسئلة التي تليها :

- 1- قف على العالم حول الواقفين
- 2- ثم حلله بفكر ثاقب
- 3- يا له كم قام فينا كاتباً
- 4- يملأ الأوراق صيئاً وثناً
- 5- إذ وفدنا قبل أن تبلغنا
- 6- فلنا الفضل الذي قام به

- وتأمله بعين المبصرين
- تجد التاريخ بالحق مدين
- يملأ الأوراق بالحق المبين
- وعمان الأم خير الكاتبين
- دعوة المختار خير المرسلين
- مازن الطائي سعياً لا يلين

5

1- الكلمة الواردة في البيت الرابع بمعنى "المدح" هي :.....أكمل درجة

2- كلمة " ثاقب " الواردة في البيت الثاني تعني :
أ- قوي ب- بعد نظر ج- نافذ د- جميع ما ذكر (اختر الإجابة الصحيحة) درجة

3- بما يملأ كاتب تاريخ عمان أوراقه ؟

..... درجة

4- ما الفكرة العامة التي تتحدث عنها الأبيات السابقة ؟

..... درجة

5- ورد في النص السابق اسم أول من أسلم من أهل عمان . اكتبه:

..... درجة

ثانياً: التطبيقات النحوية والصرفية :

أحمد كامل عثمان 

عادَ أحمدُ إلى البيتِ : وهو يرتجفُ من البرد .

فقالَت له أمّه : البسْ معطفك ، واشربْ كأساً من الحليب الدافئ ، واجلسْ بالقربِ من المدفأة ، حتى تشعرَ بالدفء .

1- استخرج من الفقرة السابقة فعل امر :..... درجة

2- " عادَ أحمدُ إلى البيتِ " كلمة أحمد في الجملة السابقة تعرب :

أ- مبتدأ ب- خبر ج- فاعل د- مفعول به درجة

3- أعرب كلمة " القمح " في الجملة التالية : (يزرع الفلاح القمح) :

القمح:..... درجة

4- اكمل ما يلي :

1- اسم منصوب يدل على من وقع عليه الفعل يسمى :.....أكمل نصف درجة

2- اسم مرفوع يدل على من قام بالفعل يسمى :اكمل نصف درجة

4

ثالثاً : الإملاء والترقيم :
اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

عن جابر بن عبد الله قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : " لا يغرس مسلم غرساً ولا زرعاً () فيأكل منه إنسان ولا دابة ولا شيء إلا كانت له صدقة " ()

درجة

1- ضع علامة الترقيم الصحيحة بين الأقواس السابقة.

درجة

2- استخرج من الفقرة السابقة همزة " ابن " وقعت بين اسمين علميين :

3- صوب الخطأ في الجمل التالية من الجدول :

الجملة	الخطأ	الصواب
بن الوليد سيف الله المسلول		
حمزة ابن المطلب اسد الله		

درجة

درجة

4- ضع علامة صح امام العبارة الصحيحة وعلامة خطأ امام العبارة الخاطئة :

درجة

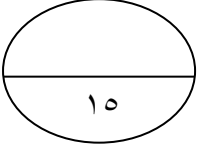
أ- تحذف همزة ابن إذا وقعت بين اسمين علمين ()

درجة

ب- للفاصلة مواضع عديدة أهمها بعد حرف نعم ، وبعد النداء ، وبين أقسام الشي ()

أحمد كامل عثمان





السؤال الأول النصوص الأدبية (٤,٥ درجات) : اقرأ النص التالي ثم أجب :

قَفْ عَلَى الْعَالَمِ حَوْلَ الْوَاقِفِينَ وَتَأَمَّلْهُ بِعَيْنِ الْمُبْصِرِينَ
ثُمَّ حَلَّلْهُ بِفِكْرٍ ثاقِبٍ تَجِدُ التَّارِيخَ بِالْحَقِّ مَدِينٍ
يَا لَهُ كَمْ قَامَ فِينَا كَاتِبًا يَمْلَأُ الْأَوْرَاقَ بِالْحَقِّ الْمُبِينِ
يَمْلَأُ الْأَوْرَاقَ صَيْتًا وَثْنَا وَعَمَانُ الْأُمِّ خَيْرُ الْكَاتِبِينَ

١ - أ - ورد في البيت الرابع كلمة معناها " شهرة " (أكمل)

ب - كلمة " الواقفين " جمع ومفردھا

١ - واقف ٢ - وقف ٣ - موقف ٤ - موقوف (اختر الصواب)

٢ - الشاعر يدعو إلى التأمل بعين مبصرة في حضارة عمان . حدد البيت الدال على ذلك .

.....

٣ - ماذا أفادت كلمة " كم " في البيت الثالث ؟

٤ - بم شبه الشاعر عمان في البيت الرابع ؟

٤,٥

أحمد كامل عثمان 

السؤال الثاني التطبيقات النحوية (٤,٥ درجة) اقرأ القطعة التالية ثم أجب :

" كان الجو باردا في تلك الليلة ، و بعد قليل أصبحت الغيوم منتشرة في السماء ، وإذا بالأمطار تهطل بغزارة ، وقف العصفور المبتل تحت غصن شجرة صغيرة يحتمي بها من المطر، حينها رآه الطفل الذي كان يراقب المشهد من نافذة المنزل ، فنزل و أحضر العصفور ثم أدخله البيت .

١ - استخرج من القطعة السابقة حرف جر

٢ - " لعب الطفل بالكرة " اضبط بالشكل كلمة "الطفل " في الجملة السابقة

٣ - رسم الفنان صورة على الجدار . في الجملة السابقة المفعول به كلمة

أ - رسم ب - الفنان ج - لوحة د - الجدار (اختر الصواب)

٤ - الاسم الذي يسبقه حرف جر يكون دائما (أكمل مكان النقط)

٥ - أعرب ما تحته خط في القطعة السابقة

العصفور

٤,٥

السؤال الثالث : الإملاء و الترقيم (٦ درجات) اقرأ القطعة التالية ثم أجب

" تحتفل بلادنا الحبيبة هذه الأيام بالعيد الوطني الثالث و الخمسين للسلطنة () و هي مناسبة عزيزة على قلوبنا جميعا ، و البلاد منذ نشأتها الحديثة على يد السلطان قابوس بن سعيد - رحمه الله - و هي تسير نحو الأمام في جميع المجالات ، و ستكون أفضل إن شاء الله على يد ابنها البار السلطان هيثم بن طارق حفظه الله و سدّد خطاه ()

أحمد كامل عثمان 

١ - ضع علامة ترقيم مناسبة بين الأقواس في القطعة السابقة .

٢ - استخرج من القطعة السابقة ما يلي :

أ - كلمة بها همزة وصل ب - كلمة بها همزة قطع

٣ - تحذف همزة (ابن) إذا جاءت بين (أكمل)

٤ - هذا عمي (أكمل الجملة السابقة بكلمة " ابن " أو " بن "

٥ - من علامات الترقيم الفاصلة ، وتوضع الفاصلة

أ - في نهاية الجملة ب - في بداية الجملة

ج - بين الجمل المترابطة و المعطوفة د - بعد نهاية الفقرة

(اختر الصواب)

٦

المراجعة الشاملة

للاختبار

عنوان النص : عمان في سجل الدهر

نوع النص : نص شعري

كاتب النص ومصدره : عبد الله بن علي الخليلي (وحي العبقريّة)



الفكرة العامة للنص : الفخر بتاريخ عمان

الافتخار بتاريخ عمان

الفكرة الأولى،

وتأمله بعين المبصرين

قدرة البارئ خير الخالقين

تجد التاريخ بالحق مدين

يملاً الأوراق بالحق المبين

وعمان الأم خير الكاتبين

قف على العالم حول الواقفين

وتدبر في مرآيه ترى

ثم حلله بفكر ثاقب

يا له كم قام فينا كاتباً

يملاً الأوراق صيتاً وثنا



الشرح

(١) إذا ما نظرت إلى تاريخ عمان بعين مبصرة وتمعن في أحداثه عبر العصور

(٢) وتفكر في مناظره وأحداثه، ترى قدرة الخالق عز وجل

(٣) وإذا حللت هذه الأحداث بفكر ثاقب ؛ ستجد التاريخ يشهد بالحق ويعترف

بالفضل لأهل عمان

(٤ ، ٥) ويتعجب الشاعر من كثرة الكُتّاب الذين خرجوا يسجلون تاريخ عمان

بالحق والعدل ، واشتهر وذاع صيت العمانيين ، وكثر الثناء عليهم ، وعمان هي

مصدر الخير لكل الناس

إعداد/ أحمد كامل عثمان محمد جوال ٧١٠٦٤٤١٦



معاني الكلمات

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
تأمله	تفحصه	الحق	الباطل	الأم	الأمهات
المبصر	نظر بعينه (المدرك)	قف	اجلس		
فكر ثاقب	فكر نافذ ومستنير				
مدين	معترف بالفضل				
صيتاً	شهرة				
ثنا	مدحاً وثناءً				
مرائيه	مناظره ومشاهده وأحداثه				
تدبر	تفكر				

مظاهر الجمال

قف على العالم : أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد

ثم حله بفكر ثاقب : تعبير عن دقة النظر والتمعن

كم قام فينا : تفيد الكثرة

كاتباً : نكرة تفيد العموم

يملأ الأوراق بالحق المبين : تشبيه الكتابة بالحق الواضح

عمان الأم : تشبيه عمان بالأم

إسلام أهل عمان طوعاً

الفكرة الثانية

دعوة المختار خير المرسلين

إذ وفدنا قبل أن تبلغنا

مازن الطائي سعيًا لا يلين

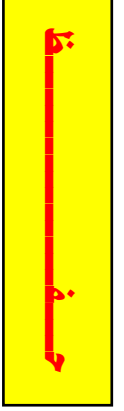
فلنا الفضل الذي قام به

عمر يدعونا فكنا الأرشدين

ثم وافى بكتاب المصطفى

وهما إذ ذاك فوق المالكين

إذ قرأه ابنا الجلندى طاعةً



الشرح

(١) جننا إلى النبي ﷺ معلنين دخولنا في الإسلام طوعاً بدون حرب

(٢) ويرجع الفضل في إسلام أهل عمان – بعد الله ﷻ – للصحابي " مازن بن غضوبة " وهو أول من أسلم من أهل عمان وحثهم على الإسلام

(٣) ثم جاءتنا رسالة الرسول ﷺ والتي جاء حملها " عمرو بن العاص " ﷺ وأخذ يعلمنا الإسلام فكنا خير متعلمين

(٤) وعندما وصلت رسالة الرسول ﷺ إلى " عبد وجيفر " ابني الجلندى وكانا حاكمين عمان واسلما طوعاً



إعداد/ أحمد كامل عثمان محمد جوال ٧١٠٦٤٤١٦

معاني الكلمات

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
وفدنا	جننا المدينة	قبل	بعد	المرسل	المرسلين
تبلغنا	تأتينا			الأرشد	الأرشدين
دعوة المختار	رسالة الإسلام			المالك	المالكين
سعيًا	جهدًا				
الأرشدين	المهتدين				

مظاهر الجمال

إذ وفدنا قبل أن تبلغنا : تعبير يوحي بالسبق إلى الخير

سعيًا لا يلين : تعبير يوحي بالجد

فكنا الأرشدين : تعبير يوحي بالالتزام والثبات

قراه ابنا الجلندي : تعبير يدل على سرعة الإجابة والتلبية

وهما إذ ذاك فوق المالكين : تعبير يدل على الرئاسة

إعداد/ أحمد كامل عثمان محمد جوال ٧١٠٦٤٤١٦



الفكرة الثالثة

فضل أهل عمان في نشر الإسلام والدفاع عنه

ثم لما قبض المختار لم
حيث بايعنا خليف المصطفى
فالتزمنا العهد لم ننقض عرى
ما نزعنا عن يد الله يدًا
نتريث أن وفدنا مسرعين
ثاني اثنين على الحق المبين
ودفعنا عن رضى حق المتين
منذ أسلمنا ولا كنا عمين

الشرح

(١ ، ٢) بعد وفاة الرسول ﷺ جننا المدينة مسرعين ؛ لمبايعة أبي بكر الصديق

ﷺ بالخلافة ، والمشاركة معه في حرب المرتدين

(٣) التزمنا العهد الذي قطعه علينا أبو بكر الصديق ﷺ ، وقاتلنا معه حتى

انتصرنا على المرتدين

(٤) لم نقبل غير حكم الله منذ أسلمنا ، ولم نكن أبدًا من المرتدين أو

من الغافلين



معاني الكلمات

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
قبض	تَوْفَى - مات	مسرعين	مبطئين	عروة	عُرَى
لم نتريث	لم نتمهل				
وفدنا	قدمنا				
فالتزمنا العهد	وفينا به				
عن رضا	عن قناعة				
يد الله	حكم الله				
عمين	ناقضين للعهد				

مظاهر الجمال



لم نتريث : تعبير يدل على السرعة

ثاني اثنين : اقتباس من القرآن الكريم يدل على الالتزام والتدين

لم ننقض عُرَى : أسلوب نفي يدل على التمسك بالعهد

ما نزعنا عن يد الله يداً : أسلوب نفي يدل على التمسك بحكم الله وشرعه

ولا كنا عمين : أسلوب نفي يدل على الوعي واليقظة والفهم

عنوان النص : سرُّ الوجودِ

نوع النص : نص شعري

كاتب النص ومصدره : إبراهيم طوقان (الأعمال الشعرية الكاملة)

الفكرة العامة للنص : نهضة الوطن تقوم على أكتاف الشباب العاملين (الفخر بالشباب العامل)

مجد الوطن ونهضته تقوم على الشباب العامل

الفكرة الأولى

مجد البـ_____لاد
والاجـ_____تهاد
هـ_____بوا إذن واجنـ_____وا الثمن عـ_____رُ
الوطن
مـ_____دى السنين
إن الـ_____عمل يحيي الأمـ_____ل
سرُّ الـ_____وجود فيهِ نـ_____سود
في العالـ_____مين

الشرح

يوضح الشاعر أن تقدم البلاد وتطورها يقوم على عاتق الشباب العامل المجدِّ المجتهد ؛ فالاجتهاد طريق المفلحين ، فعلى الشباب العمل والاجتهاد حتى تتقدم أوطانهم ؛ لأن العمل هو سر وجود الإنسان على وجه الأرض وهو مصدر السيادة للشعوب

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
مجد البلاد	الشرف والرفعة	الأمل	اليأس	الأمل	الآمال
نهج مبين	طريق مستقيم واضح	العمل	الكسل	العالم	العالمين
هبوا	تعالوا وتسابقوا			سر	أسرار
اجنوا الثمن	احصدوا النتيجة			البلد	البلاد
عز الوطن	نهضته وتقدمه				
مدى السنين	على طول الزمن				
يحيي الأمل	يجدد الأمل				
سر الوجود	يقصد به العمل والاجتهاد				

مظاهر الجمال

هيوأ إذن : أسلوب أمر غرضه النصح والإرشاد

واجنوا الثمن ... عز الوطن : شبه العزة للوطن بالثمرة التي يجنيها الإنسان

مدى السنين : تعبير يدل على الدوام

إنّ العمل : أسلوب تأكيد بأنّ

إن العمل يحيي الأمل : تشبيه العمل بالروح بالنسبة للإنسان، وتشبيه الأمل

بشيء مادي يموت ويحيا



الفكرة الثانية

لا مكان للكسول بيننا

ما للكسول
ولا الخمول
إن الهـمم
تبنى الأمم
خير الشيم
أن نعمل
إن العمل
سرُّ الوجود
يحيي الأمم
فيهِ نـسـود
في العالمين

الشرح

يذم الشاعر الكسول ؛ فليس للكسول مكان بين الناجين ، وليس الكسل طريقاً
للمرتبة والمنزلة العالية ، فالهمم العالية هم من شيم الأمم المتحضرة، فالعمل سر
الوجود وبه تسود الشعوب وتتقدم



معاني الكلمات

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
الملا	العالمين	الكسول	النشيط	همة	همم
الخمول	الكسل			شيمة	شيم
العالا	العلياء				
الهمم	العزم والإرادة				
الأمم	الشعوب				
الشيم	الطبع أو السجية				

مظاهر الجمال



ما للكسول قيمة : أسلوب نفي للتنفير

ولا الخمول سلم إلى العالا : تشبيه الخمول بالسلم

إن الهمم : أسلوب توكيد

الكسول - الخمول : بينهما ترادف يوضح المعنى ويقربه

إن الهمم تبني الأمم : تشبيه الهمم بإنسان يبني، والأمم ببناء يُبنى

خير الشيم أن نعمل : تعبير يدل على مدح العمل

إعداد/ أحمد كامل عثمان محمد جوال ١٢ ٧١٠٦٤٤١٦

الفكرة الثالثة

عزم الشباب وقوته

عزم الشباب قوة لا تغلب
ولا يهـب أي هول يركب
لا ينثنى أو يجتنب للـوطن
ما يطـب يحيي الأمـل
إن الـعمل سرُّ الـوجود
فـي العالـمين فيه نـسـود

الشرح

يوضح الشاعر أن عزيمة وإرادة الشباب هي القوة التي يتغلبون بها على كل الصعاب ؛ فلا يهابون الأخطار ولا يضعفون بل يصرون على تحقيق النصر والتقدم والنهوض ببلادهم ، فالعمل سر الوجود ، وبه تسود الشعوب وتتقدم



معاني الكلمات

الكلمة	المعنى	الكلمة	المضاد	المفرد	الجمع
لا تغلب	لا تنهزم	قوة	ضعف	هول	أهوال
يهاب	يخاف أو يعجز				
هول	مصاعب أو عوائق				
ينثني	يحصد أو يفوز				

مظاهر الجمال

لا تغلب : أسلوب نفي للاستنهاض

لا يهاب : أسلوب نفي للاستنهاض

أي هول يركب : تشبيه الهول بالدابة التي يركبها الإنسان

لا ينثني : أسلوب نفي

يجتني للوطن ما يطلب : تشبيه الرفعة والتقدم بالثمرة التي يجنيها الإنسان بالعمل

إن العمل : أسلوب توكيد



سبق وأن علمنا أن الكلمة ثلاثة أقسام (اسم / فعل / حرف)

وتنقسم الكلمة من حيث الإعراب

مبنية

معربة

أولاً: الإعراب

هو تغيير في حركة الحرف الأخير سواء كانت (ضمة أو فتحة أو كسرة)

في المثال السابق نلاحظ أن كلمة

(محمد) لم تلزم صورة واحدة بل

تغيرت بتغيير موقعها في الإعراب

جَاءَ مُحَمَّدٌ

كَلَّمْتُ مُحَمَّدًا

سَلَّمْتُ عَلَى مُحَمَّدٍ

مثال

ثانيًا: البناء

هو لا يتغير فيها حركة الحرف الأخير سواء كانت (ضمة أو فتحة أو كسرة أو سكون)

جاءَ هَذَا الرَّجُلُ	في المثال السابق نلاحظ أن
كَلَّمْتُ هَذَا الرَّجُلَ	كلمة (هَذَا) لزمّت صورة
سَأَلْتُ عَنْ هَذَا الرَّجُلِ	واحدة مع تغيير موقعها في
	الإعراب

مثال

تذكّر

أن الحركات (الفتحة ، والكسرة ، والضمة ، السكون)

علامات إعراب

تسمي

أن الحركات (الفتح ، والكسر ، والضم ، السكون)

علامات بناء

تسمي



الكلمات المعربة

معظم الأفعال المضارعة

أَلْعَبُ

يَشْرَبُ

تَجْلِسُ

نُذَاكِرُ

تُسَاعِدُ

معظم الأسماء

السَّمَاءُ

القَمَرُ

الأَرْضُ

الْعُلُومُ

الْكِتَابُ

الكلمات المبنية

كل الحروف

مِنْ

إِلَى

عَنْ

عَلَى

فِي

ثُمَّ

إِنَّ

نَعَمْ

سَوْفَ

إِذَا

أَلَّا

كل أفعال الأمر

اكْتُبْ

اشْرَبْ

ارْسُمْ

اخرُجْ

اقرَأْ

الْعَبْ

احْفَظْ

نَمْ

الْبِسْ

قَمْ

كُلْ

كل الأفعال الماضية

كَتَبَ

أَخَذَ

جَلَسَ

وَفَدَ

تَسَلَّقَ

شَاهَدَ

سَاعَدَ

جَالَسَ

اسْتَخْرَجَ

اسْتَبَانَ

اسْتَعْمَرَ

بعض الأسماء

هَذَا

هَذِهِ

هَؤُلَاءِ

هُوَ

هِيَ

هُمْ

أَنْتَ

أَنْتِ

أَنْتُمْ

الَّذِي

الَّتِي

ملحوظة طلابي: هذان - هاتان - اللذان - اللتان

كلمات معربة لأنها تأخذ إعراب المثنى

الجملة الاسمية



الجملة الاسمية

هي التي تبدأ باسم ولها ركنان أساسيان هما

الخبر

هو الذي يتم معنى المبتدأ،
ويكون مرفوعاً

المبتدأ

هو اسمٌ تبدأ به الجملة الاسمية،
ويكون مرفوعاً



الجملة الفعلية

الجملة الفعلية

هي التي تبدأ بفعل ولها ركنان أساسيان هما

الفاعل

هو اسم يدل على من قام
بالفعل، ويكون مرفوعاً

الفعل

هو ما يدل على حدث مرتبط
بزمن ويكون
(ماضيًا - مضارعًا - أمرًا)

أولاً : الفاعل

عندما يوجد فعل فلا بد له من فاعل

والفاعل هو من قام بالفعل ويكون مرفوعاً

ثانياً : المفعول به

اسم منصوب يدل على من وقع عليه فعل الفاعل

ولا يكون إلا في جملة فعلية وهي المبدوءة بفعل

نستنتج المفعول به اسم منصوب (وهو اسم يجيب عن سؤال مبدوء بـ مَآذَا)

مَآذَا لَبَسَ الطِّفْلُ ؟ ← الثَّيَابُ

الجار والمجرور

الاسم المجرور

حروف الجر

يأتي بعد حرف الجر
وعلاوة جره الكسرة إذا
كان **معرباً**

أمّا إذا كان **مبنياً** فلا تظهر
عليه علامة الإعراب

مِنْ

إِلَى

عَنْ

عَلَى

فِي

الْبَاءِ

الْكَافِ

الْلامِ

تَذَكُّرُ

حروف الجر	هي حروف تدخل على الأسماء وتعمل على جرّها
الاسم المجرور	هو الاسم الذي يأتي بعد حرف الجر وعلامه جره الكسرة الظاهرة
الكسرة	علامة جر الاسم المبني إذا كان معرباً ، أمّا إذا كان مبنيّاً فلا تظهر عليه علامة الإعراب
شبه الجملة	هو تركيب مكون من الجار والمجرور ، أو ظرف الزمان والمكان، ولا يشكل جملة تامة مستقلة بنفسها



همزتا الوصل والقطع



همزة الوصل

هي الهمزة التي تنطق في أول الكلام، ولا تنطق في وسط الكلام، وترسم ألفاً بدون همزة

مواضع همزة الوصل

أولاً: في الأسماء

مواضع همزة الوصل في الأسماء

الاسم المعرب — (ال) العلم - الفصل - السبورة

ابن / ابنة / اثنان / اثنتان / امرأة / امرؤ / اسم / است



ثانيًا: في الأفعال

مواضع همزة الوصل في الأفعال

فعل الأمر الثلاثي	حَفِظَ - أَحْفَظَ عَمِلَ - اَعْمَلْ خَرَجَ - اَخْرُجْ
فعل الأمر والماضي الخماسي	اِفْتَرَقَ - اِفْتَرِقْ اَنْشَرَحَ - اَنْشِرْ اِنْتَصَرَ - اِنْتَصِرْ
فعل الأمر والماضي السداسي	اِسْتَخْرَجَ - اِسْتَخْرِجْ اِسْتَعْمَلَ - اِسْتَعْمَلْ

همزة القطع

هي الهمزة التي تنطق في أول الكلام، ووسطه وترسم همزة القطع

(أ ، إ ، أُ)



إعداد/ أحمد كامل عثمان محمد جوال ٤٤١٦



مواضع همزة القطع

أولاً: في الأسماء

جميع الأسماء ما عدا الأسماء التي ذكرت في همزة الوصل

ثانياً: في الأفعال

مواضع همزة القطع في الأفعال

أبى - أتى - أسف - أكل - أمن - أخذ - أفل	الفعل الماضي الثلاثي المبدوء بهمزة
أرسل - أقبل - أرشد	الفعل الماضي الثلاثي المزيد بهمزة
أرسل - أقبل - أرشد	الفعل الأمر الثلاثي المزيد بهمزة
العب - أشرب - أجلس	الفعل المضارع المبدوء بهمزة المضارعة

ثالثاً: في الحروف

جميع الحروف همزة قطع ما عدا (أل) التعريفية

أم - أو - أن - إن - أن - ألا - إلى - أمّا - إلّا - إذن

للتفرقة بين همزة الوصل والقطع

ضع قبل الكلمة المبدوءة بهمزة حرف
(الواو) أو (الفاء) ، ثم انطق الكلمة
مع الواو أو الفاء، فإن نطقتَ (الهمزة) ،
فهي (همزة قطع) ، وإن لم تنطقها ،
فهي (همزة وصل) .



ألف (همزة) كلمة ابن

مواضع حذف همزة (ابن)

إذا سبقت بأداة نداء
(يا)

إذا وقعت بين اسمين
علمين

مواضع ثبوت همزة (ابن)



إذا وقعت أول السطر

إذا لم تقع بين اسمين
علمين

الفاصلة (،)

هي من علامات الترقيم، يقف القارئ عندها وقفة خفيفة بهدف

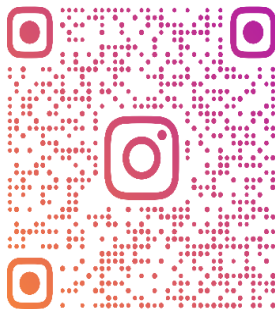
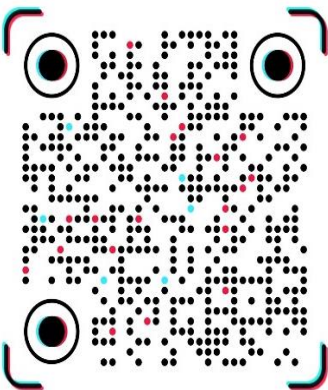
التقاط النفس

وفهم المعنى

مواضع رسم الفاصلة

ترسم الفاصلة هكذا (،) دون مسافة تفصلها عن الكلمة التي قبلها ومسافة صغيرة عن الكلمة التي تليها

بعد أحرف الجواب (نعم - لا)	نعم، أحب العلم / لا، أعب في الطريق
بين الجمل المترابطة والمعطوفة	أخي الأكبر ضابطاً في الجيش، يحمي الوطن، ويحافظ على تراب بلاده، ويعمل على رفعته
بعد النداء	يا أحمد، ذاكر دروسك
بعد أقسام الشيء	في السنة أربعة فصول: الخريف، الشتاء، الربيع، الصيف



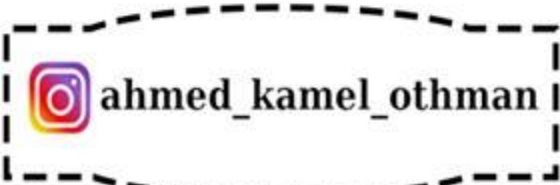
AHMED_KAMEL_OTHMAN



لمه أراد الملفات بصيغة pdf



00968 710 6 44 16



أحمد كامل عثمان

