

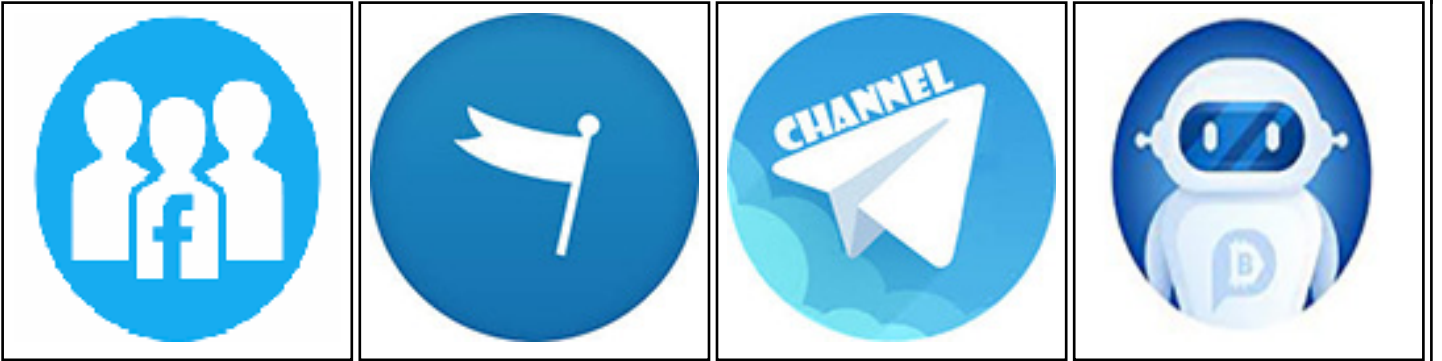
تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية



الملف المحتوى التدريسي الجديد لجميع الصفوف مع الفاقد التعليمي والدروس المطلوبة للمنهج

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج العمانية](#) ⇨ [ملفات مدرسية](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب ملفات مدرسية



روابط مواد ملفات مدرسية على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب ملفات مدرسية والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

مذكرة شرح عن المد والمدود	1
كراسة شرح التاء المربوطة والتاء المفتوحة	2
الجدول النحوية وفق المناهج الدراسية	3
مذكرة تدريبية في الهمزة المتوسطة والهمزة المتطرفة	4
مذكرة أحمل اللوحات التعليمية في اللغة العربية	5

نتقدم بثقة
Moving Forward
with Confidence



سلطنة عُمان
وزارة التربية والتعليم



المحتوى التدريسي للمناهج الدراسية
للعام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م
لمادة (اللغة العربية) للصفوف ١- ١٢
الفصل الدراسي الثاني

سبتمبر ٢٠٢١ م

إرشادات وتوجيهات خاصة بخطة الفقد التعليمي والمحتوى التدريسي لمادة اللغة العربية (للفوف: 1-12) للعام الدراسي 2021/2022 م

- جرى توزيع المحتوى على اعتبار أن الفصل الدراسي = 16 أسبوعا دراسيا.
- أغلب المخرجات المدرجة في الخطة هي مخرجات عامة وأساسية فيرجى الرجوع إلى أدلة المعلمين/المعلمات لمعرفة الأهداف التفصيلية لكل درس مع نصاب الحصص.
- الاطلاع على الخطة الدراسية المقترحة في الأدلة المصاحبة للمقررات الدراسية في وضع الخطة الفصلية وتوزيع الدروس على مدار شهور السنة وفق نموذج سجل التحضير.
- مراعاة الفروق الفردية عند الطلاب في تحديد عدد الحصص اللازمة للدروس المقررة.
- التصرف في عدد الحصص بما لا يخل بالمهارات المطلوب تدريسها.

خطة المحتوى التدريسي لمادة اللغة العربية للعام الدراسي 2021 / 2022 م

الصف الأول	الفصل الدراسي الثاني
عدد الحصص في الأسبوع: 12 حصة	عدد الحصص في الفصل الدراسي: 192

الملاحظات	زمن التنفيذ بالحصص		المخرجات التعليمية (الأساسية)	الموضوع/ الدرس	الوحدة أو المحور
	ذات الفترة الواحدة	ذات الفترتين			
	78 حصة	68 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف أصوات الحروف من خلال الاستماع. - يربط بين الصوت المسموع وشكله المكتوب. - يحلل الكلمة المسموعة على مقاطعها الصوتية. - يركب من أصوات الحروف المسموعة كلمات. - ينطق الأصوات القصيرة والطويلة للحروف. - يركب من الحروف والمقاطع كلمات ذات معنى. - يحلل الكلمات إلى حروف ومقاطع. - يقرأ قراءة مسترسلة بسرعة مناسبة. - يحاكي رسم الحروف بحركاتها القصيرة والطويلة. - يحلل الجمل إلى كلمات. - يركب من الكلمات جملاً مفيدة. 	<ul style="list-style-type: none"> 1- خ 2- ث 3- ذ 4- ص 5- هـ 6- غ 7- ض 8- ي 	الجزء الأول (المحوران الأول والثاني)
	57 حصة	54 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - ينشد بطريقة معبرة وبصوت واضح. - يقرأ النصوص المقررة قراءة جهيرة سليمة معبرة عن المعنى. - يجيب عن أنشطة الفهم القرآني. - يوظف المفردات والتراكيب في جمل من إنشائه. - يحاكي الأساليب التعبيرية في إنتاج جمل. 	<ul style="list-style-type: none"> نشيد تمارين الصباح الدرس الأول: ندى تحب الرسم الدرس الثاني: زينب تصنع كوباً الدرس الثالث: هيا بنا 	الجزء الثاني المحور الثالث: هواياتي

			<ul style="list-style-type: none"> - يميز " الحروف المتشابهة شكلا- جملة التعجب، حروف الجر". - يتعرف الفرق بين أل الشمسية والقمرية. - يكتب عبارة بخط واضح ومقروء. 	تركض الدرس الرابع: رحلة أخرى	
	54 حصة	57 حصة	ينشد بطريقة معبرة وبصوت واضح.	نشيد: طفل يسأل	الجزء الثاني المحور الرابع: حكاياتي العجيبة
			<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النصوص المقررة قراءة جهيرة سليمة معبرة عن المعنى. - يجيب عن أنشطة الفهم القرائي. - يوظف المفردات والتراكيب في جمل من إنشائه. - يحاكي الأساليب التعبيرية في إنتاج جمل. - يتعرف على جمع المفرد. - يميز الظواهر الإملائية "أل الشمسية والقمرية – حروف المد". - يكتب عبارة بخط واضح ومقروء. 	الدرس الأول: العصفور الصغير والسلحفاة	
				الدرس الثاني: بذرة عجيبة	
				الدرس الثالث: الفراشة في أمان	
				الدرس الرابع: الذئب والحمل	

خطة المحتوى التدريسي لمادة اللغة العربية للعام الدراسي 2021 / 2022 م

الفصل الدراسي الثاني		الصف الثاني			
عدد الحصص في الفصل الدراسي: 192		عدد الحصص في الأسبوع: 12 حصة			
ملحوظات	زمن التنفيذ بالحصص		المخرجات التعليمية (الأساسية)	الموضوع / الدرس	الوحدة أو المحور
	ذات الفترة الواحدة	ذات الفترتين			
	96 حصة	88 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يجيب عن أسئلة تتعلق بما استمع إليه. - يتحدث عن مضمون لوحة المحادثة بلغة سليمة. - يقرأ النصوص المقررة قراءة جهيرة سليمة معبرة عن المعنى. - يجيب عن أنشطة الفهم القرائي. - يوظف المفردات والتراكيب في جمل من إنشائه. - يحاكي الأساليب التعبيرية في إنتاج جمل. - يوظف الأنماط اللغوية " النفي والنداء " عند التحدث والقراءة والكتابة. - يوظف الشدة عند التحدث والقراءة والكتابة. - يكتب محاكيا بخط النسخ الحروف " ر-ز، ك-ل " مفردة و متصلة ضمن كلمات وجمل. - يتدرب كتابيا على إنتاج نص سردي من خلال الأنشطة الآتية: * إكمال نص سردي بكتابة القسم الأوسط منه. * كتابة حوار بين شخصين في شريط مصور. 	<ul style="list-style-type: none"> - الاستماع: العب بأمان. - النص القرائي 1: من أجل سلامتي - النص القرائي 2: هل يحب سامح النصائح؟ - النص القرائي 3: من يفتن باسماء؟ 	المحور الأول (سلامتي)
			<ul style="list-style-type: none"> - ينشد بطريقة معبرة وبصوت واضح. 	أنشد وأحفظ: شرطي المرور	

			<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ قراءة جهيرة سليمة معبرة عن المعنى. - يجيب عن أسئلة الفهم القرائي. - يوظف بعض الأنماط اللغوية والإملائية التي درسها. - يحلل جملا إلى كلمات، وكلمات إلى مقاطع. - يركب من المقاطع كلمات. 	<p>مراجعة المحور: حذار يا صغيري</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يبدي رأيه في قصة قرأها. 	<p>قصة أعجبتني</p>	
	88 حصة	96 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يجيب عن أسئلة تتعلق بما استمع إليه. 	<p>الاستماع: سأصنع مركبة فضائية</p>	<p>المحور الثاني (أحلامي)</p>
			<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النصوص المقررة قراءة جهيرة سليمة معبرة عن المعنى. - يجيب عن أنشطة الفهم القرائي. - يوظف المفردات والتراكيب في جمل من إنشائه. - يحاكي الأساليب التعبيرية في إنتاج جمل. - يوظف الأنماط اللغوية (الضمائر "أنا ونحن"، وأسلوب التعجب) عند التحدث والقراءة والكتابة. 	<p>النص القرائي 1: عمار يجوب البحار</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف الأنماط الإملائية "اللام الشمسية واللام القمرية، والتاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء " عند التحدث والقراءة والكتابة. - يكتب محاكيا بخط النسخ الحروف "م، ن، ط، ظ، و، ي مفردة ومتصلة ضمن كلمات وجمل. - يتدرب كتابيا على إنتاج نص سردي من خلال الأنشطة الآتية: - تحويل الأحداث إلى جمل، ثم إلى نص مترابط. - صياغة مكالمة هاتفية. 	<p>النص القرائي 2: جدي يسألني عن أحلامي</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف الأنماط الإملائية "اللام الشمسية واللام القمرية، والتاء المفتوحة والتاء المربوطة والهاء " عند التحدث والقراءة والكتابة. - يكتب محاكيا بخط النسخ الحروف "م، ن، ط، ظ، و، ي مفردة ومتصلة ضمن كلمات وجمل. - يتدرب كتابيا على إنتاج نص سردي من خلال الأنشطة الآتية: - تحويل الأحداث إلى جمل، ثم إلى نص مترابط. - صياغة مكالمة هاتفية. 	<p>النص القرائي 3: بائع الأحلام</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - ينشد بطريقة معبرة وبصوت واضح. 	<p>أنشد وأحفظ: حلم طفل</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ قراءة جهيرة سليمة معبرة عن المعنى. - يجيب عن أسئلة الفهم القرائي. 	<p>مراجعة المحور: ريم لا تحلم</p>	

			<ul style="list-style-type: none">- يوظف بعض الأنماط اللغوية والإملائية التي درسها.- يحلل جملا إلى كلمات، وكلمات إلى مقاطع.- يركب من المقاطع كلمات.		
			<ul style="list-style-type: none">- يبدي رأيه في قصة قرأها.	قصة أعجبتني	

almanahj.com/om

خطة المحتوى التدريسي لمادة اللغة العربية للعام الدراسي 2021 / 2022 م

الفصل الدراسي الثاني	الصف الثالث
عدد الحصص في الفصل الدراسي: 160	عدد الحصص في الأسبوع: 10

ملحوظات	زمن التنفيذ بالحصص		المخرجات التعليمية (الأساسية)	الموضوع/ الدرس	الوحدة أو المحور
	ذات الفترة الواحدة	ذات الفترتين			
	80 حصة	72 حصة	يجيب عن أسئلة تتعلق بما استمع إليه.	الاستماع: مسابقة (رسومات من بيئتي).	المحور الثالث (ألوان من بيئتي)
			يتدرب على قراءة رسم ساخر (كاريكاتير).	مستند بصري: قراءة رسم ساخر (كاريكاتير).	
			- يتحدث بلغة سليمة عن مضمون الصور المعروضة عليه. - يقرأ النصوص المقررة قراءة جهيزة سليمة معبرة عن المعنى. - يجيب عن أنشطة الفهم القرائي. - يوظف المفردات والتراكيب في جمل من إنشائه. - يحاكي الأساليب التعبيرية والصور الفنية في إنتاج جمل أو نصوص. - يوظف المكتسبات اللغوية (النمط اللغوي) عند القراءة والكتابة والتحدث. - يوظف المكتسبات الإملائية (النمط الإملائي) عند القراءة والكتابة والتحدث. - يكتب بخط النسخ محاكيا الحروف (ص،ض،ط،ظ). - يعبر شفويا وكتابيا عن موضوع يتخلله السرد والحوار.	النص القرائي 1: الماء ليس بعيدا.	
			- المخرجات نفسها الواردة أعلاه في النص القرائي (1)	النص القرائي 2: جدك والبحر صديقان	

			النص القرآني 3: نداء الفراشة.	
			أنشد وأحفظ: كلها من صنع ربي	
			قراءة حرة (بين رفوف مكتبتي)	
	72 حصة	80 حصة	يجيب عن أسئلة تتعلق بما استمع إليه.	المحور الرابع (طرائف ولطائف)
			يتدرب على قراءة صورة.	مستند بصري: قراءة صورة
			- يتحدث بلغة سليمة عن مضمون الصور المعروضة عليه. - يقرأ النصوص المقررة قراءة جهيرة سليمة معبرة عن المعنى. - يجيب عن أنشطة الفهم القرآني.	النص القرآني 1: أي العنشين أقوى؟
			- يوظف المفردات والتراكيب في جمل من إنشائه. - يحاكي الأساليب التعبيرية والصور الفنية في إنتاج جمل أو نصوص. - يوظف المكتسبات اللغوية (النمط اللغوي) عند القراءة والكتابة والتحدث. - يوظف المكتسبات الإملائية (النمط الإملائي) عند القراءة والكتابة والتحدث. - يكتب بخط النسخ محاكيا الحروف (س،ش،ف،ق). - يعبر شفويا، وكتابيا عن موضوع مركزا فيه على الشخصيات.	النص القرآني 2: جحا والدينار ٨
			- ينشد بطريقة معبرة وبصوت واضح. - يحفظ أبيات الأنشودة	النص القرآني 3: دعيني أعب
			- يبدي رأيه في قصة قرأها.	أنشد وأحفظ: لغز شعري
				قراءة حرة (بين رفوف مكتبتي)

خطة المحتوى التدريسي لمادة اللغة العربية للعام الدراسي 2021 / 2022 م

الصف الرابع	الفصل الدراسي الثاني
عدد الحصص في الأسبوع: 7 حصص	عدد الحصص في الفصل الدراسي: 112

ملحوظات	زمن التنفيذ بالحصص		المخرجات التعليمية (الأساسية)	الموضوع/ الدرس	الوحدة أو المحور
	ذات الفترة الواحدة	ذات الفترتين			
	56 حصة	56 حصة	يجيب عن أسئلة تتعلق بما استمع إليه	الاستماع: مدينة الأسماك (برنامج إذاعي)	المحور الثالث (آفاق علمية)
			يتدرب على قراءة ملصق.	مستند بصري: قراءة ملصق)	
			- يتحدث بلغة سليمة عن مضمون الصور المعروضة عليه. - يقرأ النصوص المقررة قراءة جهيرة سليمة معبرة عن المعنى. - يجيب عن أنشطة الفهم القرائي. - يوظف المفردات والتراكيب في جمل من إنشائه. - يحاكي الأساليب التعبيرية والصور الفنية في إنتاج جمل أو نصوص. - يوظف المكتسبات اللغوية (النمط اللغوي) عند القراءة والكتابة والتحدث. - يوظف المكتسبات الإملائية (النمط الإملائي) عند القراءة والكتابة والتحدث. - يكتب بخط النسخ محاكيا جملا. - يتدرب على كتابة نص تفسيري وقصة من الخيال العلمي.	النص القرائي 1: مملكة عجيبة	
				النص القرائي 2: رحلة.	
				النص القرائي 3: جذوة العلم	

			أتلو وأحفظ:	يتلو آيات قرآنية بلغة سليمة وبصوت واضح ويحفظها.
			قراءة حرة (بين رفوف مكتبي)	ييدي رأيه في قصة قرأها.
	56 حصة	56 حصة	الاستماع: صنع طائرة ورقية	يجيب عن أسئلة تتعلق بما استمع إليه.
			مستند بصري مسموع: لعبة من التراث العماني.	يتدرب على قراءة مقطع من شريط وثائقي.
			النص القرآني 1: عندما كنت صغيرا.	- يتحدث بلغة سليمة عن مضمون الصور المعروضة عليه. - يقرأ النصوص المقررة قراءة جهيرة سليمة معبرة عن المعنى. - يجيب عن أنشطة الفهم القرآني. - يوظف المفردات والتراكيب في جمل من إنشائه.
			النص القرآني 2: كان شهرا كالحلم.	- يحاكي الأساليب التعبيرية والصور الفنية في إنتاج جمل أو نصوص. - يوظف المكتسبات اللغوية (النمط اللغوي) عند القراءة والكتابة والتحدث. - يوظف المكتسبات الإملائية (النمط الإملائي) عند القراءة والكتابة والتحدث.
			النص القرآني 3: العب بالرمل.	- يكتب بخط النسخ محاكيا جملا. - يتدرب على كتابة نص سردي.
			أنشد وأحفظ:	- ينشد بلغة سليمة وبصوت واضح. - يحفظ أبيات الأنشودة.
			أقيم أداني	- ييدي رأيه في قصة قرأها.

خطة المحتوى التدريسي لمادة اللغة العربية للعام الدراسي 2021 / 2022 م

الصف الخامس	الفصل الدراسي الثاني
عدد الحصص في الأسبوع: 7 حصص	عدد الحصص في الفصل الدراسي: 112

ملحوظات	زمن التنفيذ بالحصص		المخرجات التعليمية (الأساسية)	الموضوع/ الدرس	الوحدة أو المحور
	ذات الفترة الواحدة	ذات الفترتين			
	38 حصة	38 حصة	- يستمع إلى نص معلوماتي ويحلله ملتزماً آداب الاستماع.	الاستماع: المستقبل في الفضاء	المحور الرابع في كتاب مهاراتي في القراءة
			- يتحدث انطلاقاً من موقع إلكتروني ملتزماً آداب التحدث وشروطه.	التحدث: موقع إلكتروني	
			- يقرأ نصوصاً علمية قراءة مسترسلة مراعيًا علامات الترقيم وخصائص النمط.	النص القرائي 1: العالم أصغر من ذي قبل	
			- يبدي فهمه للنصوص العلمية.	النص القرائي 2: الديناصورات عاشت في عمان	
			- يحلل نصوصاً علمية استناداً إلى عناصرها.	النص القرائي 3: أفضل صديق للشمس	
			- يحلل نصاً شعرياً له مضمون علمي.	النص الشعري: العلم	
			- يتلو آيات قرآنية لها مضامين علمية ويحفظها.	أتلو وأحفظ: بدائع خلق الله تعالى	
			- يبدي رأيه في قصة قرأها.	قراءاتي	

			<ul style="list-style-type: none"> - الأنشطة النحوية والصرفية: كان وأخواتها 	المحور الرابع في كتاب مهاراتي في الكتابة: الدرس الأول
			<ul style="list-style-type: none"> - يعرب جملة كان وأخواتها. - يوظف جملة كان وأخواتها. 	
			<ul style="list-style-type: none"> - الأنشطة الإملائية: من علامات الترقيم: الفاصلة المنقوطة - يوظف الفاصلة المنقوطة توظيفا صحيحا. 	
			<ul style="list-style-type: none"> - خط الرقعة: الـ - يكتب بخط الرقعة محاكيا الحروف (الـ). 	
			<ul style="list-style-type: none"> - التعبير: كتابة نص سرديّ - ينتج نصا سردياً يتضمّن مقطعا تفسيريا 	
			<ul style="list-style-type: none"> - الأنشطة النحوية والصرفية: إعراب جملة كان وأخواتها 	مهاراتي في الكتابة: الدرس الثاني
			<ul style="list-style-type: none"> - تطبيقات على الفاصلة المنقوطة - يوظف الفاصلة المنقوطة في كتابته. 	
			<ul style="list-style-type: none"> - خط الرقعة - يكتب بخط الرقعة محاكيا الحروف 	
			<ul style="list-style-type: none"> - التعبير: كتابة مقطع تفسيري - يكتب مقطعا تفسيريا 	
			<ul style="list-style-type: none"> - الأنشطة النحوية والصرفية: تطبيقات على كان وأخواتها 	مهاراتي في الكتابة: الدرس الثالث
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف جملة كان وأخواتها في كتابته. - يكتب إملاء اختباريا مراعيًا الظواهر الإملائية التي درسها فيما سبق 	
			<ul style="list-style-type: none"> - الأنشطة الإملائية: إملاء اختباري - يكتب إملاء اختباريا مراعيًا الظواهر الإملائية التي درسها فيما سبق 	
			<ul style="list-style-type: none"> - التعبير: النص التفسيري العلمي - يكتب نصا تفسيريا علميا. 	
			<ul style="list-style-type: none"> - التعبير: كتابة نص تفسيري متكامل: مقالة - يكتب مقالة علمية 	مهاراتي في الكتابة: الدرس الرابع

	37 حصّة		– يستمع إلى إعلان إذاعي ويحلله ملتزمًا آداب الاستماع.	الاستماع: إعلان إذاعي	
			– يتحدث انطلاقًا من منشور صحي، مراعيًا آداب التحدث وشروطه.	منشور صحي	
			– يقرأ نصوصًا سردية توجيهية (توجيهات لعبة، إرشادات صحية) قراءة مناسبة مراعيًا خصائص النمط.	النص القرائي 1: لعبة العنبر	المحور الخامس في كتاب مهاراتني في القراءة
			– يقرأ قراءة تصفحية وجهرية وصامتة	النص القرائي 2: المفاتيح الخمسة لسلامة الغذاء	
			– يبين معاني الكلمات والتراكيب من خلال السياق – يوظف المفردات والتراكيب الجديدة في جمل من إنشائه	النص القرائي 3: نصر زائف	
	37 حصّة		– يبيدي فهمه للنصوص القرائية	النص الشعري: نصائح طبيب	
			– يحلل نصًا شعريًا ذا نمط توجيهي	أنشد وأحفظ: بلادي عمان	
			– يحفظ قصيدة وطنية	قراءاتي	
			– يقرأ نصوصًا من مصادر خارجية لها علاقة بالمحور.		
			– يتعرف إن وأخواتها	الأنشطة النحوية والصرفية: إن وأخواتها	المحور الخامس في كتاب مهاراتني في الكتابة: الدرس الأول
			– يوظف الألف في آخر الأسماء والأفعال توظيفًا صحيحًا.	الأنشطة الإملائية: الألف في آخر الأسماء والأفعال	
			– يكتب بخط الرقعة محاكيًا الحروف.	خط الرقعة:	
			– يكتب نصًا توجيهيًا في إطار سردي	التعبير: توجيهات لعبة	
			– يعرب جملة إن وأخواتها.	الأنشطة النحوية والصرفية: إعراب جملة إن وأخواتها	مهاراتي في الكتابة:

			<p>الأنشطة الإملائية: تطبيقات على الألف الممدودة والمقصورة</p> <p>خط الرقعة:</p> <p>التعبير: الأمر والنهي</p>	الدرس الثاني
			<p>يوظف الألف الممدودة والمقصورة في كتابته.</p> <p>يكتب بخط الرقعة محاكيا الحروف.</p> <p>يكتب نصا توجيهيا موظفا أفعال الأمر والنهي</p>	
			<p>الأنشطة النحوية والصرفية:</p> <p>التعبير: نص سردي يتضمن مقطعا توجيهيا</p>	مهاراتي في الكتابة: الدرس الثالث
			<p>يوظف جملة إن وأخواتها في كتابته.</p> <p>يكتب إملاء اختباريا مراعيًا الظواهر الإملائية التي درسها فيما سبق</p>	
			<p>يكتب نصا سرديا يتضمن مقطعا توجيهيا</p>	
			<p>التعبير: كتابة مقطع توجيهي من نص شعري</p>	مهاراتي في الكتابة: الدرس الرابع
			<p>يكتب مقطعا توجيهيا من نص شعري</p>	
			<p>الاستماع: عصفور في اليد</p> <p>التحدث: حكاية شعبية</p> <p>النص القرائي 1: أضحية معاذ</p> <p>النص القرائي 2: الأسئلة الثلاثة</p> <p>النص القرائي 3: جرة لال</p> <p>النص الشعري: الغراب والثعلب</p> <p>أحفظ: حكاية منزل</p> <p>قراءاتي</p>	المحور السادس في كتاب مهاراتي في القراءة
			<p>يحلل قصة مسموعة.</p> <p>يحكي قصة شعبية.</p> <p>يقرأ نصوصا قصصية عالمية قراءة مناسبة.</p> <p>يبين معاني الكلمات والتراكيب من خلال السياق.</p> <p>يوظف المفردات والتراكيب في جمل من إنشائه</p> <p>يحلل النصوص القرائية استنادا إلى عناصرها.</p> <p>يحلل نصا شعريا.</p> <p>ينشد أبياتا شعرية ويحفظها.</p> <p>يقرأ نصوصا من مصادر خارجية لها علاقة بالمحور.</p>	حصة 37
	حصة 37			

			<p>– يوظف القواعد التي درسها سابقا توظيفا صحيحا</p>	<p>الأنشطة النحوية والصرفية: تمارين تطبيقية</p>	<p>المحور السادس في كتاب مهاراتي في الكتابة: الدرس الأول</p>
			<p>– يوظف علامة التنصيص توظيفا صحيحا.</p>	<p>الأنشطة الإملائية: من علامات الترقيم (التنصيص)</p>	
			<p>– يكتب بخط الرقعة محاكيا الحروف.</p>	<p>خط الرقعة: (س - ش)</p>	
			<p>– يعيد كتابة فقرة موجزة.</p>	<p>التعبير: التلخيص (1) الإيجاز</p>	
			<p>– يوظف القواعد التي درسها سابقا توظيفا صحيحا</p>	<p>الأنشطة النحوية والصرفية: تمارين تطبيقية</p>	<p>مهاراتي في الكتابة: الدرس الثاني</p>
			<p>– يوظف القواعد التي درسها سابقا توظيفا صحيحا</p>	<p>الأنشطة الإملائية: تمارين تطبيقية</p>	
			<p>– يكتب بخط الرقعة محاكيا الحروف.</p>	<p>خط الرقعة: (ص - ض)</p>	
			<p>– يلخص نصا قصصيا إلى أفكار أساسية.</p>	<p>التعبير: التلخيص (2) الأفكار الأساسية</p>	
			<p>– يوظف القواعد التي درسها سابقا توظيفا صحيحا</p>	<p>الأنشطة النحوية والصرفية: تمارين تطبيقية</p>	<p>مهاراتي في الكتابة: الدرس الثالث</p>
			<p>– يكتب إملاء اختباريا مراعيًا الظواهر الإملائية التي درسها سابقا.</p>	<p>الأنشطة الإملائية: إملاء اختباري</p>	
			<p>– يعيد صياغة نص قصصي.</p>	<p>التعبير: التلخيص (3) إعادة الصياغة</p>	
			<p>– ينثر نصا شعريا قصصيا.</p>	<p>التعبير: نثر قصة شعرية</p>	<p>مهاراتي في الكتابة: الدرس الرابع</p>

خطة المحتوى التدريسي لمادة اللغة العربية للعام الدراسي 2021 / 2022 م

الفصل الدراسي الثاني	الصف السادس
عدد الحصص في الفصل الدراسي: 112	عدد الحصص في الأسبوع: 7 حصص

ملحوظات	زمن التنفيذ بالحصص		المخرجات التعليمية (الأساسية)	الموضوع/ الدرس	الوحدة أو المحور
	ذات الفترة الواحدة	ذات الفترتين			
	38 حصة	38 حصة	- يحلل نصا مسموعا ذا نمط تفسيري	الاستماع: بن سولع	المحور الأول في كتاب مهاراتي في القراءة
			- يتحدث عن منشور توعوي من خلال قراءته وتحليله.	التحدث: قراءة منشور توعوي	
			- يقرأ نصوصا علمية وتفسيرية قراءة مسترسلة، مراعيًا علامات الترقيم وخصائص النمط.	النص القرائي 1: على قمة الجبل	
			- يوظف استراتيجيات نشطة مختلفة في فهم المفردات والتراكيب الجديدة وتوظيفها.	النص القرائي 2: هل من حل لهذه المشكلة	
			- يفهم النصوص المقروءة ويحلله باستخدام استراتيجيات نشطة في التحليل.	النص القرائي 3: تدوير النفايات	
			- يحلل نصا أدبيا.	النص الشعري: تلك الطبيعة	
			- يقرأ نصوصا من مصادر خارجية لها علاقة بالمحور.	قراءاتي	
			- يوظف ما سبق دراسته في المحور.	مراجعة وتقويم	
				- يجيد البحث في المعجم متبعا الخطوات الصحيحة.	

			<p>الأنشطة الإملائية : الهزة المتوسطة على ياء</p> <p>- يرسم الهزة المتوسطة على ياء مراعي القواعد الإملائية.</p>	مهاراتي في الكتابة: الدرس الأول
			<p>خط الرقعة: تطبيقات</p> <p>- يكتب بخط الرقعة محاكيا جملا.</p>	
			<p>التعبير: وصف البيئة الطبيعية</p> <p>- يكتب تعبيراً عن رحلة موظفا أدوات السرد والوصف.</p>	
			<p>الأنشطة النحوية والصرفية: جمع المذكر السالم</p> <p>- يعرب جمع المذكر ويوظفه</p>	
			<p>الأنشطة الإملائية: تطبيقات</p> <p>- يوظف الهزة المتوسطة على ياء في كتابته.</p>	مهاراتي في الكتابة: الدرس الثاني
			<p>خط الرقعة: تطبيقات</p> <p>- يكتب بخط الرقعة محاكيا جملا.</p>	
			<p>التعبير: كتابة المقطع التوجيهي</p> <p>- يكتب مقطعا توجيهيا مراعي استعمال أفعال الأمر والنهي والمخاطب.</p>	
			<p>الأنشطة النحوية والصرفية: تطبيقات</p> <p>- يوظف جمع المذكر السالم في كتابته.</p>	مهاراتي في الكتابة: الدرس الثالث
			<p>الأنشطة الإملائية: إملاء اختباري</p> <p>- يكتب إملاء اختباريا مراعي الظواهر الإملائية التي درسها فيما سبق</p>	
			<p>التعبير: التوسع في فكرة</p> <p>- يتوسع في شرح فكرة مشروع مرتبا الفكرة ترتيبا منطقيا</p>	
		37 حصة	<p>الاستماع: طفلة من القطب الشمالي</p> <p>- يحلل نصا مسموعا ذا نمط وصفي</p>	المحور الثاني

	37 حصة		التحدث: الدعاية لكتاب جديد	في كتاب مهاراتي في القراءة
			النص القرائي 1: رسالة من الأسكا	
			النص القرائي 2: بطلان صغيران	
			النص القرائي 3: طفلة تتحدى الصمت والظلمة	
			النص الشعري: مرح الطفولة	
			قراءاتي	
			مراجعة وتقويم	
			الأنشطة النحوية والصرفية: المثني	
			الأنشطة الإملائية: الهزمة المتوسطة على السطر	المحور الثاني في كتاب مهاراتي في الكتابة: الدرس الأول
			يتعرف مواضع الهزمة المتوسطة على السطر ويوظفها	
		يكتب بخط الرقعة محاكيا جملا.		
		التعبير: الكتابة عن مستند بصري(صورة فوتوغرافية)		
		ينتج نصا مكتوبا من مستند بصري(صورة فوتوغرافية)		

			<ul style="list-style-type: none"> - يعرب جمع المؤنث السالم ويوظفه 	<ul style="list-style-type: none"> - الأنشطة النحوية والصرفية: جمع المؤنث السالم 	مهاراتي في الكتابة: الدرس الثاني
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف الهمزة المتوسطة على السطر في كتابته. 	<ul style="list-style-type: none"> - الأنشطة الإملائية: تطبيقات 	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب بخط الرقعة محاكيا جملا. 	<ul style="list-style-type: none"> - خط الرقعة: 	
			<ul style="list-style-type: none"> - ينتج نصا مكتوبا من مستند بصري (بطاقة بريدية). 	<ul style="list-style-type: none"> - التعبير: الكتابة عن مستند بصري (بطاقة بريدية) 	مهاراتي في الكتابة: الدرس الثالث
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف جمع المؤنث السالم في كتابته. 	<ul style="list-style-type: none"> - الأنشطة النحوية والصرفية: تطبيقات 	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب إملاء اختباريا مراعيًا الظواهر الإملائية التي درسها فيما سبق 	<ul style="list-style-type: none"> - الأنشطة الإملائية: إملاء اختبائي 	
			<ul style="list-style-type: none"> - ينتج نصا مكتوبا من مستند بصري (شعار). 	<ul style="list-style-type: none"> - التعبير: الكتابة عن مستند بصري (شعار) 	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصا مسموعا ذا نمط تفسيري. 	<ul style="list-style-type: none"> - الاستماع: ممارسة الهوايات المفضلة 	المحور الثالث في كتاب مهاراتي في القراءة
			<ul style="list-style-type: none"> - يقدم عرضا شفويا 	<ul style="list-style-type: none"> - التحدث: تقديم عرض شفوي 	
			<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ نصوصا سردية مسترسلة مراعيًا قواعد الترقيم. 	<ul style="list-style-type: none"> - النص القرائي 1: الشغف بالألوان 	
	37 حصة	37 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يوظف الاستراتيجيات المتنوعة التي درسها في فهم التراكيب الجديدة. 	<ul style="list-style-type: none"> - النص القرائي 2: رحلة إلى الجبل 	
			<ul style="list-style-type: none"> - يفهم النصوص المقروءة مستخدما الاستراتيجيات النشطة في التحليل. 	<ul style="list-style-type: none"> - النص القرائي 3: أجمل عقاب 	

			النص الشعري: هواية	- يحلل قصيدة شعرية
			قراءاتي	- يقرأ نصوصا من مصادر خارجية لها علاقة بالمحور.
		المحور الثالث في كتاب مهاراتي في الكتابة: الدرس الأول	الأنشطة النحوية والصرفية: جمع التكسير	- يوظف جمع التكسير مفرقا بينه والجموع الأخرى من حيث الصياغة والعلامة الإعرابية.
			الأنشطة الإملائية: الهمزة المتطرفة	- يوظف الهمزة المتطرفة وفق قواعد الإملائية.
			خط الرقعة: أنشطة تطبيقية	- يكتب بخط الرقعة محاكيا جملا.
			التعبير: وصف لوحة فنية	- يكتب فقرة يصف فيها لوحة فنية.
		مهاراتي في الكتابة: الدرس الثاني	الأنشطة النحوية والصرفية: تطبيقات	- يوظف القواعد النحوية والصرفية التي درسها في كتابته.
			الأنشطة الإملائية: تطبيقات	- يوظف القواعد الإملائية التي درسها في كتابته.
			خط الرقعة: تطبيقات	- يكتب بخط الرقعة محاكيا جملا.
			التعبير: الكتابة عن هواية	- يكتب فقرة عن هواية يمارسها.
		مهاراتي في الكتابة: الدرس الثالث	الأنشطة النحوية والصرفية: تطبيقات	- يوظف القواعد النحوية والصرفية التي درسها في كتابته.
			الأنشطة الإملائية: إملاء تطبيقي	- يكتب إملاء اختباريا مراعيًا الظواهر الإملائية التي درسها فيما سبق
			التعبير: الكتابة عن شعار	- يكتب فقرة بعد تحليله لمكونات شعار موظفا الظواهر اللغوية التي درسها.

خطة المحتوى التدريسي لمادة اللغة العربية للعام الدراسي 2021 / 2022 م

الصف السابع	الفصل الدراسي الثاني
عدد الحصص في الأسبوع: 7 حصص	عدد الحصص في الفصل الدراسي: 112

ملحوظات	زمن التنفيذ بالحصص		المخرجات التعليمية (الأساسية)	الموضوع/ الدرس	الوحدة أو المحور
	ذات الفترة الواحدة	ذات الفترتين			
	11 حصة	13 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهريّة معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلّله. 	الدرس الأول: القراءة: أحب من الناس العامل	الوحدة الأولى
			<ul style="list-style-type: none"> - يفرق بين المعرب والمبني من الأسماء من حيث ثبات الحركة وتغيرها. 	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: المعرب والمبني من الأسماء	
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظّف القواعد الإملائية التي مرت به سابقاً. 	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: مراجعة علامات الترقيم	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب بخطي النسخ والرقعة كلمات. 	الدرس الرابع: الخط	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب رسالة إلى معلمه بمناسبة يوم المعلم. 	الدرس الخامس: التعبير	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلّل نصاً أدبياً 	النص الأدبي الأول: من فضائل النفس	

	11 حصة		<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	<p>الدرس الأول: القراءة: الإنسان وأسرته</p>	الوحدة الثانية
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف أنواع الأفعال من حيث التجرد والزيادة 	<p>الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: الفعل المجرد والمزيد</p>	
		12 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يفرق بين التاء المربوطة والتاء المفتوحة من حيث الرسم والنطق عند الوصل والوقف. 	<p>الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: التاء المربوطة والتاء المفتوحة</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب بخطي النسخ والرقعة كلمات. 	<p>الدرس الرابع: الخط</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يستمع إلى نص معين ويحلله ملتزمًا آداب الاستماع. 	<p>الاستماع: الصديق الوفي</p>	
	11 حصة	13 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	<p>الدرس الأول: القراءة: حصن المسلم</p>	الوحدة الثالثة
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف الميزان الصرفي وطريقة وزن الكلمات المجردة والمزيدة. 	<p>الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: الميزان الصرفي</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يفرق بين التاء المربوطة والتاء من حيث الرسم والنطق في حالتي الوصل والوقف. 	<p>الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: التاء المربوطة والتاء</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب بخطي النسخ والرقعة كلمات. 	<p>الدرس الرابع: الخط</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب قصة موظفًا الرسوم الموجودة في الدرس. 	<p>الدرس الخامس: التعبير</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصا أدبيا 	النص الأدبي: نحن في الخليج	
	11 حصة	13 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	الدرس الأول: القراءة: أحب لولدي	الوحدة الرابعة
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف أنواع الفعل من حيث الصحة والاعتلال. 	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: الفعل الصحيح	
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف التاء المربوطة والمفتوحة والهاء في كتابته. 	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: التاء المربوطة والمفتوحة والهاء	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب بخطي النسخ والرقعة جملة. 	الدرس الرابع: الخط	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصا أدبيا 	النص الاستماع: الشمس والرياح	
	11 حصة	13 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	الدرس الأول: القراءة: الطب الاتصالي	الوحدة الخامسة
			<ul style="list-style-type: none"> - يقسم الطالب الفعل المعتل إلى أنواعه الخمسة . 	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: الفعل المعتل	
			<ul style="list-style-type: none"> - يبين موطن زيادة ألف التفريق ومواطن عدم زيادتها 	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: الألف الفارقة أو ألف التفريق	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب بخطي النسخ والرقعة كلمات. 	الدرس الرابع: الخط	
			<ul style="list-style-type: none"> - يعرض كتابا قرأه كتابيا. 	الدرس الخامس: التعبير	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصا أدبيا 	النص الادبي: شباب	

			الإسلام	
			<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	الدرس الأول: القراءة: أميرة الصحراء
	11 حصة	12 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يفرق بين الفعل اللازم والفعل المتعدي. 	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: (3) الجملة الفعلية
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب إملاء اختباريا مراعيًا الظواهر الإملائية التي درسها فيما سبق 	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: إملاء اختباري
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب بخطي النسخ والرقعة كلمات. 	الدرس الرابع: الخط
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصا أدبيا. 	نص الاستماع: طبيب الأسنان
			<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	الدرس الأول: القراءة: عينك جوهرة فحافظ عليها
			<ul style="list-style-type: none"> - يعدد الصور التي يأتي عليها الفاعل. 	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: الجملة الفعلية (الفاعل)
		12 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يوضح موطن كتابة الهمزة مدًا. 	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: المد أول الكلمة
	10 حصص		<ul style="list-style-type: none"> - يكتب بخطي النسخ والرقعة كلمات. 	الدرس الرابع: الخط
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتسب مهارة تعبئة الاستمارات. 	التعبير
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصا أدبيا. 	نص أدبي: حب العصافير فراخها
		12 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية 	الدرس الأول: القراءة:

	10 حصص		<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	من مغامرات السندباد	الثامنة
			<ul style="list-style-type: none"> - يعرب المفعول به إعرابا تاما صحيحا 	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: (المفعول به)	
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف المد أول الكلمة في كتابته. 	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: المد أول الكلمة	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب بخطي النسخ والرقعة كلمات. 	الدرس الرابع: الخط	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصا أدبيا 	نص استماع: حكاية كتابي	
	10 حصص	12 حصص	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	الدرس الأول: القراءة: تنويع مصادر الدخول	الوحدة التاسعة
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف نائب الفاعل ويعربه إعرابا صحيحا 	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: (نائب الفاعل)	
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف القواعد الإملائية التي درسها فيما سبق 	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: مراجعة لما سبق دراسته	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب بخطي النسخ والرقعة كلمات. 	الدرس الرابع: الخط	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصا أدبيا 	النص الأدبي الخامس: يا نسمة من ربي جبرين	

خطة المحتوى التدريسي لمادة اللغة العربية للعام الدراسي 2021 / 2022 م

الصف الثامن	الفصل الدراسي الثاني
عدد الحصص في الأسبوع: 7 حصص	عدد الحصص في الفصل الدراسي: 112

ملحوظات	زمن التنفيذ بالحصص		المخرجات التعليمية (الأساسية)	الموضوع/ الدرس	الوحدة أو المحور
	ذات الفترة الواحدة	ذات الفترتين			
	11 حصة	13 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	الدرس الأول: القراءة: في بيتنا حوض سمك	الوحدة الأولى
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف القواعد النحوية والصرفية التي مرت به سابقا. 	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: مراجعة	
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف القواعد الإملائية التي مرت به سابقا. 	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية:مراجعة	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب مقالا عن أهمية القراءة. 	الدرس الرابع: تعبير كتابي: مقال	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكشف عن معاني الكلمات في المعجم - يبين المعنى المعجمي والسياقي والمجاز. 	الدرس الخامس: في المعجم والدلالة: في الغابة	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصا أدبيا 	الدرس السادس: النص الأدبي: رثاء	
	9 حصص	10 حصص	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	الدرس الأول: القراءة: أكرم الناس	الوحدة الثانية
			<ul style="list-style-type: none"> - يصرف الفعل الأجوف والمثال مع الضمائر موضحا 	الدرس الثاني: الأنشطة	

			التغييرات التي تطرأ على الفعل الأجوف.	النحوية والصرفية: تصريف الأفعال مع الضمائر: تصريف المثال والأجوف مع الضمائر		
			- يبين حالات كتابة الهمزة المتوسطة على الواو.	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: الهمزة المتوسطة على الواو		
			- يسرد حكاية طريفة بطريقة شائقة.	الدرس الرابع: تعبير شفوي		
			- يستمع إلى نص معين ويحلله ملتزماً آداب الاستماع.	الدرس الخامس: الاستماع: مروءة الصحراء		
	10 حصص	13 حصّة	- يقرأ النص قراءة صامتة واعية	الدرس الأول: القراءة: الكامل للمبرد	الوحدة الثالثة	
				- يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى		
				- يفهم النص المقروء ويحلله.		
				- يصرف الفعل الناقص مع الضمائر موضحاً التغييرات التي تطرأ عليه.		الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: تصريف الأفعال مع الضمائر: تصريف الناقص مع الضمائر
				- يوظف الهمزة المتوسطة على الواو في كتابته.		الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: تطبيقات على كتابة الهمزة المتوسطة على الواو
				- يكتب تقريراً عن أحد كتب الأدب العربي.		الدرس الرابع: تعبير كتابي: تقرير
				- يحلل نصاً أدبياً		الدرس الخامس: النص الأدبي: وصية أب
	9 حصص	10 حصص	- يقرأ النص قراءة صامتة واعية	الدرس الأول: القراءة: البن	الوحدة الرابعة	
			- يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى			
			- يفهم النص المقروء ويحلله.			

			<ul style="list-style-type: none"> - يعرب المثنى والملحق به. - يوظف المثنى والملحق به في كتابته. 	<p>الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: المثنى والملحق به</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يعدد حالات كتابة الهمزة المتوسطة على الألف. 	<p>الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: الهمزة المتوسطة على الألف</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يتحدث عن عادة من عادات المجتمع المعاني وتقاليد. 	<p>الدرس الرابع: تعبير شفوي</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يستمع إلى نص معين ويحلله ملتزمًا آداب الاستماع. 	<p>الدرس الخامس: الاستماع: الطيور في الجزيرة العربية</p>	
	10 حصص	12 حصّة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	<p>الدرس الأول: القراءة: دواؤكم في طعامكم</p>	الوحدة الخامسة
			<ul style="list-style-type: none"> - يعرب جمع المذكر السالم والملحق به. - يوظف جمع المذكر السالم والملحق به في كتابته. 	<p>الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: جمع المذكر السالم والملحق به</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف الهمزة المتوسطة في كتابته. 	<p>الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: تطبيقات على كتابة الهمزة المتوسطة</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يعبر شفويًا عن العادات الغذائية غير الصحية في المجتمع. 	<p>الدرس الرابع: تعبير شفوي</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصًا أدبيًا 	<p>الدرس الخامس: النص الأدبي: العلم كنز لمن أزرى به المال</p>	
	9 حصص	10 حصص	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	<p>الدرس الأول: القراءة: عائشة الريامية</p>	الوحدة السادسة
			<ul style="list-style-type: none"> - يعرب جمع المؤنث السالم والملحق به. 	<p>الدرس الثاني: الأنشطة</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - يوظّف جمع المؤنث السالم والملحق به في كتابته. 	<p>النحوية والصرفية: جمع المؤنث السالم والملحق به</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب إملاء اختباريا مراعيًا الظواهر الإملائية التي درسها فيما سبق. 	<p>الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: إملاء اختباري</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب مقالا عن علم من أعلام عمان. 	<p>الدرس الرابع: تعبير كتابي: مقال</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يستمع إلى نص معين ويحلله ملتزمًا آداب الاستماع. 	<p>الدرس الخامس: الاستماع: قفزة</p>	
	10 حصص	12 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	<p>الدرس الأول: القراءة: ولعلكم تشكرون</p>	الوحدة السابعة
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف الأسماء الخمسة، ويعربها ويوظفها. 	<p>الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: الأسماء الخمسة</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يبين حالات كتابة الهمزة المتوسطة على السطر. 	<p>الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: الهمزة المتوسطة على السطر</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب مقالًا متسلسل الأفكار حول موضوعات يختارها المعلم. 	<p>الدرس الرابع: تعبير كتابي: مقال</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصًا أدبيًا 	<p>الدرس الخامس: النص الأدبي: جمال الريف</p>	
	10 حصص	12 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف حروف الجر ويوظفها. 	<p>الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: حروف الجر</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف الهمزة المتوسطة في كتابته. 	<p>الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: تطبيقات على كتابة الهمزة المتوسطة</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يعبر شفويا وكتابيا عن حكاية، موظفا الخيال الأدبي، ومبينا أثره في النفس. 	<p>الدرس الرابع: تعبير كتابي: حكاية</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصا أدبيا. 	<p>النص الأدبي السادس: حينما تكلم الجبل</p>	
	9 حصص	10 حصص	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	<p>الدرس الأول: القراءة: أريد للشباب</p>	الوحدة التاسعة
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف الأسلوب الإضافي، ويبين ركنيه. 	<p>الدرس الثاني: الأنشطة النحوية: أسلوب الإضافة</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف علامات الترقيم في كتابته. 	<p>الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: تدريبات على علامات الترقيم</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب مجموعة من النصائح حول موضوع ما. 	<p>الدرس الرابع: تعبير كتابي: نصائح</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	<p>الدرس الأول: القراءة: رسالة عن بلادي</p>	
	9 حصص	10 حصص	<ul style="list-style-type: none"> - يوظف القواعد النحوية والصرفية التي مرت به سابقا. 	<p>الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: مراجعة</p>	الوحدة العاشرة
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب إملاء اختباريا مراعيًا الظواهر الإملائية التي درسها فيما سبق 	<p>الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: إملاء اختبائي</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب رسالة إلى صديق مراعيًا عناصر كتابة الرسالة. 	<p>الدرس الرابع: رسالة</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصا أدبيا. 	<p>الدرس الخامس: النص الأدبي: شجاعة وكرم</p>	

خطة المحتوى التدريسي لمادة اللغة العربية للعام الدراسي 2021 / 2022 م

الصف التاسع	الفصل الدراسي الثاني
عدد الحصص في الأسبوع: 7 حصص	عدد الحصص في الفصل الدراسي: 112

ملحوظات	زمن التنفيذ بالحصص		المخرجات التعليمية (الأساسية)	الموضوع/ الدرس	الوحدة أو المحور
	ذات الفترتين	ذات الفترة الواحدة			
	13 حصة	15 حصة	- يقرأ النص قراءة صامتة واعية	الدرس الأول: القراءة: من وحي الخريف في صلالة	الوحدة الأولى
			- يقرأ النص قراءة جهريّة معبرة عن المعنى	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: تطبيقات على ما سبقته دراسته	
			- يفهم النص المقروء ويحلله.	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: تطبيقات على الهمزة المتوسطة	
			- يوظف القواعد النحوية والصرفية التي مرت عليه سابقا.	الدرس الرابع: التعبير: وصف منظر طبيعي	
			- يوظف القواعد الإملائية التي مرت به سابقا الخاصة بالهمزة المتوسطة.	الدرس الخامس: في المعجم: معجم المعاني	
			- يصف منظرا طبيعيا بلغة وصفية سليمة معبرة.	الدرس السادس: النص الأدبي: نزلت تجرّ إلى الغروب ذيولا	
	11 حصة	14 حصة	- يقرأ النص قراءة صامتة واعية	الدرس الأول: القراءة: عمر وعام الرمادة	الوحدة الثانية
			- يقرأ النص قراءة جهريّة معبرة عن المعنى		

			- يفهم النص المقروء ويحلله.		
			- يتعرف جملة (لا) النافية للجنس ويوظفها.	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: جملة (لا) النافية للجنس	
			- يتعرف معنى الوصل مواضعه.	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: الوصل	
			- يكتب وصفا لمنظر طبيعي مراعي سلامة اللغة.	الدرس الرابع: التعبير: وصف منظر طبيعي وكتابته	
			- يستمع إلى نص معين ويحلله ملتزماً آداب الاستماع.	الدرس الخامس: الاستماع: من خطاب صاحب الجلالة بمناسبة العيد الوطني السادس عشر	
			- يقرأ النص قراءة صامتة واعية	الدرس الأول: القراءة: عالمية الحضارة الإنسانية	
			- يقرأ النص قراءة جهريّة معبرة عن المعنى		
			- يفهم النص المقروء ويحلله.		
			- يتعرف حالات تذكير الفعل مع الفاعل ويوظفها في حديثه وكتابته.	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: تذكير الفعل وتأتيته	الوحدة الثالثة
	13 حصة	15 حصة	- يوظف القواعد الإملائية التي مرت به سابقا الخاصة بالهمزة المتطرفة.	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: تطبيقات على الهمزة المتطرفة	
			- يعرض قضية معينة ويناقشها مع زملائه.	الدرس الرابع: التعبير: مناقشة قضية	
			- يحلل نصاً أدبياً	الدرس الخامس: النص الأدبي: اليد لا تجيد وحدها التصفيق	

	11 حصة	14 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهريّة معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلّله. 	الدرس الأول: القراءة: رسالة إلى ابني	الوحدة الرابعة
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف طريقة اشتقاق اسم الفاعل من الفعل ويوظفها في صياغته من الأفعال. 	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: اسم الفاعل	
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف القواعد الإملائية التي مرت به سابقا الخاصة بهمزة الوصل والقطع. 	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: تطبيقات على همزتي الوصل والقطع	
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف التقرير وأهم ما يتصف به وخطوات إعداده 	الدرس الرابع: التعبير: كيفية كتابة التقرير	
			<ul style="list-style-type: none"> - يستمع إلى نص معين ويحلّله ملتزماً آداب الاستماع. 	الدرس الخامس: الاستماع: من مخاطر التلوث الكيميائي	
	12 حصة	14 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهريّة معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلّله. 	الدرس الأول: القراءة: دور العمانيين في نشر الإسلام في الهند	الوحدة الخامسة
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف طريقة اشتقاق اسم المفعول من الفعل ويوظفها في صياغته من الأفعال. 	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: اسم المفعول	
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف علامات الترقيم في كتابته. 	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: تطبيقات على علامات الترقيم	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب تقريرا مراعيًا خطوات إعداد التقرير الصحيحة. 	الدرس الرابع: التعبير: كتابة التقرير	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلّل نصاً أدبياً 	الدرس الخامس: النص الأدبي: عهد الإمام ناصر بن مرشد إلى والي الصير	

	11 حصص	13 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهريّة معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلّله. 	<p>الدرس الأول: القراءة: اللغة تلد الحضارة</p>	الوحدة السادسة
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف معنى وأوزان صيغ المبالغة ويوظفها في حديثه. 	<p>الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: صيغ المبالغة</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظّف القواعد الإملائية التي مرت به سابقا الخاصة بكتابة الألف أواخر الأسماء والأفعال. 	<p>الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: تطبيقات على كتابة الألف في أواخر الأسماء والأفعال</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب في أي موضوع يختاره مراعيًا السلامة اللغوية والاستخدام الصحيح لعلامات الترقيم. 	<p>الدرس الرابع: التعبير: تعبير حرّ</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يستمع إلى نص معين ويحلّله ملنّزماً آداب الاستماع. 	<p>الدرس الخامس: الاستماع: عباس بن فرناس رائد الفضاء</p>	
	12 حصة	14 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهريّة معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلّله. 	<p>الدرس الأول: القراءة: نساء يكتشف أشعة لن ينساها التاريخ</p>	الوحدة السابعة
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف طريقة اشتقاق اسما الزمان والمكان من الفعل ويوظفها في صياغته من الأفعال. - يتعرف معنى وأوزان اسم الآلة ويوظفها في حديثه. 	<p>الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: اسما الزمان والمكان واسم الآلة</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظّف القواعد الإملائية التي مرت به سابقا 	<p>الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: تطبيقات</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف النص الحوارية وأهميته والعناصر المكونة له 	<p>الدرس الرابع: التعبير: نص حوارية</p>	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلّل نصاً أدبياً 	<p>الدرس الخامس: النص الأدبي: روضة الحمى</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهريّة معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلّله. 	الدرس الأول: القراءة: محبة الأرض	الوحدة الثامنة
			<ul style="list-style-type: none"> - يوظف القواعد النحوية والصرفية التي سبقت دراستها. 	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: تطبيقات على ما سبقت دراسته	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب إملاء اختباريا مراعيًا الظواهر الإملائية التي درسها فيما سبق 	الدرس الثالث: الأنشطة الإملائية: إملاء اختباري	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب نصًا حواريا مراعيًا استيفائه لعناصر الحوار الأساسية. 	الدرس الرابع: التعبير: كتابة نص حوار	
			<ul style="list-style-type: none"> - يستمع إلى نص معين ويحلّله ملتزمًا آداب الاستماع. 	الدرس الخامس: الاستماع: القري عند العرب	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلّل نصًا أدبيًا. 	الدرس السادس: النص الأدبي: هل درى ظبي الحمى؟	
	11 حصة	13 حصة			

خطة المحتوى التدريسي لمادة اللغة العربية للعام الدراسي 2021 / 2022 م

الفصل الدراسي الثاني		الصف العاشر			
عدد الحصص في الفصل الدراسي: 112		عدد الحصص في الأسبوع: 7 حصص			
ملحوظات	زمن التنفيذ بالحصص		المخرجات التعليمية (الأساسية)	الموضوع/ الدرس	الوحدة أو المحور
	ذات الفترة الواحدة	ذات الفترتين			
	12 حصة	14 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	الدرس الأول: القراءة: الصحافة العمانية المهاجرة	المحور الرابع: الوحدة الأولى
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف النعت ونوعيه، وأوجه مطابقته للمنعوت. 	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية: النعت (1)	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصاً أدبياً. 	الدرس الثالث: النصوص الأدبية: مقاطع من سيرة طفل عماني	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب تقريراً مراعيًا خطوات إعداد التقرير الصحيحة 	الدرس الرابع: التعبير: كتابة التقرير	
	11 حصة	12 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصاً أدبياً 	الدرس الأول: النصوص الأدبية: الفارس القادم	المحور الرابع: الوحدة الثانية
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف أقسام النعت المفرد والجملة وشبه الجملة ويوظفها. 	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية: النعت (2)	
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف الاقتباس والتضمين ويفرق بينهما ويوظفهما في تعبيره 	الدرس الثالث: البلاغة: الاقتباس والتضمين	
			<ul style="list-style-type: none"> - يستمع إلى نص معين ويحلله ملتزمًا آداب الاستماع. 	الدرس الرابع: الاستماع: من مذكرات أميرة عربية	
	11 حصة	13 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى 	الدرس الأول: القراءة: مسرحية بشرى لعبد المطلب	المحور الرابع:

			- يفهم النص المقروء ويحلله.		الوحدة الثالثة
			- يتعرف العطف وحروفه والمعاني التي تفيدها حروف العطف.	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية: العطف	
			- يتعرف مفهوم الخيال وأهميته في نقد العمل الأدبي.	الدرس الثالث: النقد الأدبي: الخيال	
			- يلخص نصا قصصيا مراعيًا شروط تلخيص القصة.	الدرس الرابع: التعبير: التلخيص (2)	
			- يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهريّة معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله.	الدرس الأول: القراءة: طاغور	المحور الخامس: الوحدة الأولى
	11 حصة	13 حصة	- يتعرف التوكيد ونوعيه، ويوظفه.	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية: التوكيد	
			- يحلل نصا أدبيا.	الدرس الثالث: النصوص الأدبية: في وصف النيل	
			- يكتب لافتة أو نشرة إرشادية مراعيًا الضوابط المطلوبة.	الدرس الرابع: التعبير: كتابة اللافتات والنشرات الإرشادية	
			- يحلل نصا أدبيا	الدرس الأول: النصوص الأدبية: من الامثال العربية	المحور الخامس: الوحدة الثانية
	10 حصص	12 حصة	- يتعرف البديل وأنواعه، ويوظفها في كتابته.	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية: البديل (1)	
			- يتعرف الطباق ويوظفه.	الدرس الثالث: البلاغة: الطباق	
			- يستمع إلى نص معين ويحلله ملتزمًا آداب الاستماع.	الدرس الرابع: الاستماع: سبل العزم	

	11 حصة	13 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	الدرس الأول: القراءة: معالم من البلدان	المحور الخامس: الوحدة الثالثة
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف البديل وأنواعه، ويوظفها في كتابته. 	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية: البديل (2)	
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف مفهوم الإيقاع الموسيقي وأهميته في نقد العمل الأدبي. 	الدرس الثالث: النقد الأدبي: الإيقاع الموسيقي	
			<ul style="list-style-type: none"> - يكتب في أدب الخيال العلمي موضوعا يختاره على أن يكون في شكل من أشكال السرد مراعي السلامة اللغوية والاستخدام الصحيح لعلامات الترقيم 	الدرس الرابع: تعبير كتابي إبداعي حر: الخيال العلمي	
	11 حصة	13 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يقرأ النص قراءة صامتة واعية - يقرأ النص قراءة جهرية معبرة عن المعنى - يفهم النص المقروء ويحلله. 	الدرس الأول: القراءة: الأعمى الذي وهب النور للمكفوفين	المحور السادس: الوحدة الأولى
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف الاسم المنقوص والتغيير الذي يطرأ عليه عند تثنيته وجمعه. 	الدرس الثاني: الأنشطة الصرفية: الاسم المنقوص: تثنيته وجمعه جمعا سالما	
			<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصا أدبيا. 	الدرس الثالث: النصوص الأدبية: سفر وترحال المتنبي	
			<ul style="list-style-type: none"> - يتدرب على اكتساب آداب الحوار والمناقشة 	الدرس الرابع: التعبير الشفوي: المحادثة والحوار	
	10 حصص	11 حصة	<ul style="list-style-type: none"> - يحلل نصا أدبيا 	الدرس الأول: النصوص الأدبية: من لامية العجم	المحور السادس: الوحدة الثانية
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف الاسم الممدود والتغيير الذي يطرأ عليه عند جمعه جمعا سالما. 	الدرس الثاني: الأنشطة الصرفية: الاسم الممدود: جمعه جمعا سالما	
			<ul style="list-style-type: none"> - يتعرف المقابلة ويوظفه. 	الدرس الثالث: البلاغة:	

				المقابلة	
			- يستمع إلى نص معين ويحلله ملتزمًا آداب الاستماع.	الدرس الرابع: الاستماع: برنامج إذاعي: الإنسان في مرحلة الشباب	
	9 حصص	10 حصص	- يقرأ نصًا قراءة مسترسلة مراعيًا علامات الترقيم وخصائص النمط. - يفهم النص المقروء ويحلله باستخدام استراتيجيات نشطة.	الدرس الأول: القراءة: القرية الصغيرة تخلع ثوب الحداد	المحور السادس: الوحدة الثالثة
			- يوظف القواعد النحوية والصرفية التي مرت به سابقًا في معالجة النص التطبيقي	الدرس الثاني: الأنشطة النحوية والصرفية: النص التطبيقي	
			- يتعرف مفهوم اللغة وأهميته في نقد العمل الأدبي.	الدرس الثالث: النقد الأدبي: اللغة	
			- يلقي طرفة ما أو فكاهة مراعيًا الكيفية الصحية لإلقائها.	الدرس الرابع: تعبير الشفوي: إلقاء الفكاهات والطرائف	

خطة المحتوى التدريسي لمادة اللغة العربية للعام الدراسي 2021 / 2022 م

الفصل الدراسي الثاني			الصف الحادي عشر		
عدد الحصص في الفصل الدراسي: 96			عدد الحصص في الأسبوع: 6 حصص		
ملحوظات	زمن التنفيذ بالحصص		المخرجات التعليمية (الأساسية)	الموضوع/ الدرس	الوحدة أو المحور
	ذات الفترة الواحدة	ذات الفترتين			
	2	2	يتعرف مدرسة الإحياء ومظاهر التجديد في شعرها وأدبها.	أدب: مدرسة الإحياء	المحور الأول
	2	3	يحلل نصا أدبيا	نصوص: أندلسية أحمد شوقي	
	2	2	يتعرف جماعة الديوان ومنطلقات التجديد في شعرها وأدبها	أدب: جماعة الديوان	المحور الثاني
	2	3	يحلل نصا أدبيا	نصوص: كل نفيس في الممات يهون	
	2	2	يعدد خصائص أدب المهجر	أدب: خصائص الأدبالمهجري	المحور الثالث
	2	3	يحلل نصا أدبيا.	نصوص: المساء	
	2	3	يحلل نصا أدبيا	نصوص: البنفسجة الطموح	
	2	2	يتعرف خصائص الشعر الوطني عند عبد الله الخليلي	أدب: تمجيد قيم التحرر الوطني	المحور الرابع
	2	3	يحلل نصا أدبيا	نصوص: نداء الحياة	
	2	3	يحلل نصا أدبيا	نصوص: رسالة من المنفى	
	2	2	يتبين المذهب النقدي في كتاب الوسيلة الأدبية.	الوسيلة الأدبية	المحور الأول: الباب الثاني:

	2	2	يتعرف مزايا كتاب الديوان النقدية والمآخذ عليه.	الديوان	بدايات النقد في العصر الحديث	النقد الأدبي
	2	2	يتعرف حركات التجديد في الأدب العربي الحديث.	حركات التجديد	المحور الثاني: من قضايا النقد	
	2	2	يوضح العناصر المميزة لتجربة الشعر الحر.	تجربة الشعر		
	2	2	يتبين الصراع بين الفصحى والعامية في العصر الحديث.	الفصحى والعامية		
	2	2	يتعرف ظاهرة الغموض في الشعر ودوافعها.	ظاهرة الغموض في الشعر العربي		
	2	2	يتدرب على تحليل نص أدبي تحليلًا نقديًا.	تحليل قصيدة		
	2	2	يناقش قضية "التسامح" من حيث تعريفه ومكانته في الحضارة العربية والإسلامية.	التسامح	القضايا الحضارية والإنسانية	الباب الثالث: المطالعة
	2	2	يناقش قضية "الإدمان" من حيث تعريفه ومظاهره وأسبابه وعلاجه	الإدمان		
	2	2	يناقش تأثير الفنون الجميلة وانعكاساتها على الإنسان من خلال تحليل لوحة الموناليزا.	الابتسام الغامضة		
	2	2	يناقش قضية "البيئة والتنمية" ودور الإنسان في المحافظة على النظام البيئي	البيئة والتنمية		
	2	2	يكتب موضوعًا تعبيريًا عن مدرسة الإحياء وفقًا لتخطيط معين.	مدرسة الإحياء	الدرس الأول	الباب الرابع:

التعبير	الدرس الثاني	كتاب الأيام	يكتب جزأي المقدمة والجوهر حول كتاب الأيام.	2	2
	الدرس الثالث	البرهنة	يكتب موضوعا مبرهنا صحة رأيه بأدلة مقنعة مراعي خطوات البرهنة	2	2
	الدرس الرابع	الفصحى والعامية	يكتب موضوعا تعبيريا يحلل فيه موقفه من قضية الفصحى والعامية؟	1	2
	الدرس الخامس	التقرير	يكتب تقريرا مراعي الخطوات الصحيحة لكتابة التقرير	2	2
	الدرس السادس	الرسالة الرسمية	يكتب رسالة رسمية مراعي نظامها الخاص ولغتها	1	2
المفيد:	النحو والصرف	كم الاستفهامية والخبرية	يتعرف كم الاستفهامية والخبرية ويوظفهما	2	3
		جمع التكسير: جمع القلة وجمع الكثرة	يتعرف جمع القلة وجمع الكثرة ويوظفهم	2	2
		إعراب الجمل الجمل التي لها محل من الإعراب	يتعرف الجمل التي لها محل من الإعراب.	2	2
		الجمل التي ليس لها محل من الإعراب	يتعرف الجمل التي ليس لها محل من الإعراب.	2	2
		اسما الزمان والمكان	يتعرف اسما الزمان والمكان ويوظفهما	2	3
		اسم الآلة	يتعرف اسم الآلة ويوظفه.	2	3
		تعريف الاستعارة	يتعرف الاستعارة ويعدد أنواعها	2	2
		الاستعارة التصريحية والمكنية	يتعرف الاستعارة التصريحية والمكنية ويوظفهما	2	3
	الاستعارة التمثيلية	يتعرف الاستعارة التمثيلية ويوظفها	2	3	

	2	3	يتعرف علاقات المجاز المرسل ويوظفها.	علاقات المجاز المرسل		
	2	3	يتعرف الكناية ويوظفها.	الكناية		
	2	2	يقطع أبيات بحر المتقارب تقطيعا عروضيا سليما.	بحر المتقارب	العروض	
	2	2	يقطع أبيات بحر الكامل تقطيعا عروضيا سليما.	بحر الكامل		
	2	3	يوظف القواعد النحوية والصرفية والبلاغية والعروضية المدروسة.	نص تطبيقي	مراجعة	

خطة المحتوى التدريسي لمادة اللغة العربية للعام الدراسي 2021 / 2022 م

الفصل الدراسي الثاني	الصف الثاني عشر
عدد الحصص في الفصل الدراسي: 96	عدد الحصص في الأسبوع: 6 حصص

ملحوظات	زمن التنفيذ بالحصص		المخرجات التعليمية (الأساسية)	الموضوع/ الدرس	الوحدة أو المحور	
	ذات الفترتين	ذات الفترة الواحدة			المحور الأول	المحور الثاني
	1	1	يتعرف قضية الشعر الجديد.	أدب: قضية الشعر الجديد		
	3	3	يحلل نصا أدبيا.	نصوص: أنشودة المطر		
	2	3	يحلل نصا أدبيا.	نصوص: قصيدة حب إلى مطرح		
	1	1	يتعرف الأدب المسرحي.	أدب: الأدب المسرحي	المحور الثاني	
	3	3	يحلل نصا أدبيا.	نصوص: كم لبثنا في الكهف		
	1	2	يتعرف أدب السيرة الذاتية.	أدب السيرة الذاتية في الأدب العربي	المحور الثالث	
	3	3	يحلل نصا أدبيا	نصوص: عهد الطفولة		
	2	3	يحلل نصا أدبيا	نصوص: مغامر عماني في أدغال أفريقيا		
	1	2	يتعرف القصة وعناصرها	أدب: القصة	المحور الرابع	
	2	3	يحلل نصا أدبيا	نصوص: اليوم الجديد		
	3	3	يحلل نصا أدبيا	نصوص: زمن الفقر		

			يتعرف التحديات التي تواجهها الترجمة الأدبية.	الأدب: حوار الترجمة الأدبية ومشكلاتها	المحور الخامس	
	1	2	يحلل نصا أدبيا	النصوص الأدبية: الصحراء العربية		
	2	2	يناقش قضية: حوار الشعوب، مراعي شروط الحوار	الدرس الأول: حوار الشعوب	قضايا حضارية وإنسانية	الباب الثاني: المطالعة
	2	2	يناقش قضية: شجرة اللبان ودورها في التواصل الحضاري بين الشعوب، مراعي شروط الحوار	الدرس الثاني: شجرة التواصل		
	2	2	يناقش قضية: الشباب ووقت الفراغ، مراعي شروط الحوار	الدرس الثالث: الشباب ووقت الفراغ		
	2	2	يناقش قضية السينما والتحديات التي تواجهها في سبيل نقل المعرفة.	الدرس الرابع: السينما والأدب		
	1	2	يكتب بحثا مراعي الخطوات الصحيحة لكتابة البحث	كيف تكتب بحثا	الدرس الأول	الباب الثالث: التعبير
	1	2	يكتب حوارا صحفيا متبعا خطوات كتابة حوار صحفي ناجح.	الحوار الصحفي	الدرس الثاني	
	1	2	يكتب قصة مراعي عناصرها.	كتابة قصة	الدرس الثالث	
	1	2	يكتب موضوعا عن العقل في الإسلام مستدلًا بأدلة من القرآن ومن التاريخ الإسلامي.	الاستدلال	الدرس الرابع	
	1	2	يجري حوارا مع زملائه حول قضية الاستنساخ.	الحوار حول قضية	الدرس الخامس	
	1	2	يصمم تخطيطا مفصلا حول موضوع أوقات الفراغ.	أوقات الفراغ	الدرس السادس	
	1	2	يكتب محضر اجتماع مراعي الخطوات الصحيحة لكتابة المحضر	محاضر الاجتماعات	الدرس السابع	

			البرهنة	الدرس الثامن	
1	2	يبرهن على صحة رأي بأدلة مقنعة.			
3	3	يتعرف أسلوب الاستثناء ويوظفه.	أسلوب الاستثناء	النحو: الأساليب النحوية	المفيد:
3	3	يتعرف أسلوب الاستفهام ويوظفه.	أسلوب الاستفهام		
3	3	يتعرف أسلوب النداء ويوظفه.	أسلوب النداء		
3	3	يتعرف أسلوب القسم ويوظفه.	أسلوب القسم		
3	3	يتعرف أسلوب الشرط ويوظفه.	أسلوب الشرط		
3	3	يتعرف الإبدال وصوره.	الإبدال		
3	3	يتعرف الإعلال وأنواعه.	الإعلال	الصرف: التغيرات الصوتية	
3	2	يتعرف الإدغام وأحكامه.	الإدغام		
2	2	يتعرف الإنشاء ويعدد أقسامه.	مقدمة الإنشاء	البلاغة: علم المعاني	
3	3	يتعرف الأمر والنهي والأغراض البلاغية لهما.	الأمر والنهي		
3	3	يتعرف الاستفهام وأدواته والأغراض البلاغية له	الاستفهام		
3	3	يتعرف النداء وحروفه وأغراضه البلاغية	النداء		
3	2	يقطع أبيات بحر الرجز تقطيعا عروضيا سليما.	بحر الرجز	العروض	
3	2	يقطع أبيات بحر الهزج تقطيعا عروضيا سليما.	بحر الهزج		
2	2	يوظف القواعد النحوية والصرفية والبلاغية والعروضية المدروسة.	نص تطبيقي		