

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



كراسة أنشطة المادة

موقع المناهج ← المناهج العمانية ← الصف الثالث ← مهارات موسيقية ← الفصل الأول ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 19:19:17 2023-12-07 | اسم المدرس: مروة سعيد حسن

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثالث



روابط مواد الصف الثالث على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الثالث والمادة مهارات موسيقية في الفصل الأول

[سؤال قصير واختبار قصير مع الإجابات](#)

1

[كتاب دليل المعلم الجديد](#)

2

[مقرر الدروس المحذوفة والمطلوبة حسب وثيقة المحتوى التدريسي في ظل جائحة الكورونا](#)

3



كراسه نشاط

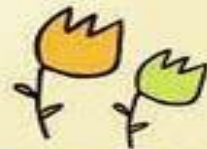
ماده

المهارات الموسيقيه
للصف الثالث

اسم الطالب:

اعداد

أ. مروه سعيد حسن





الموسيقى تتكون من :

نغمات + ايقاعات

1- عنصر زمنى

ث تا ث تا

2- نصفها

ث تا ث تا

1- عنصر لحنى

صول صول دو صول فامى ري دو

2- بنغنيها

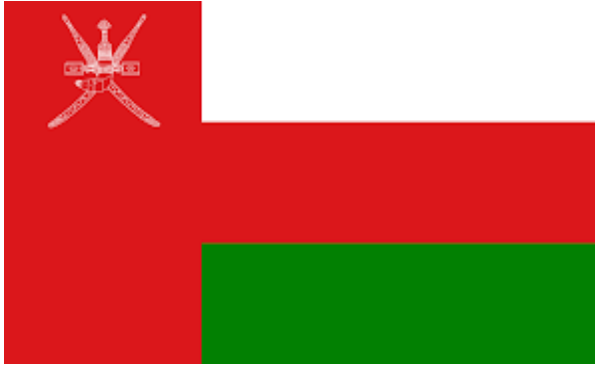
صول صول دو صول فامى ري دو

مثال :

النغمات فى السلم الموسيقى مدون على المدرج الموسيقى ويلزمها وجود مفتاح صول يوضع على يسار المدرج لكى استطيع ان اقرا النغمات.



نشيد علم بلادي

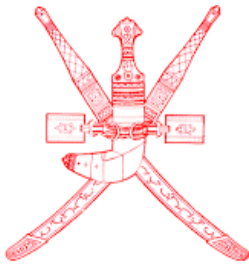


علم بلادي الحبيبه عمان

أبيض : يدل على السلام والأمان

أحمر : المعارك التي خاضها الشعب العماني

أخضر : الزراعة في البلاد



الشعار لسيفان والخنجر : يدل على الأسلحة التقليدية العمانيه

نشيد علم بلادي

كلمات: سعيد بن راشد الخنصي

أَبْيَضُ أَحْمَرُ ثُمَّ الْأَخْضَرُ
سَلْمٌ كَالْبَدْرِ إِذَا أَزْهَرَ
يُضْمَرُ حَقْدًا وَيُرِيدُ الشَّرَّ
خَضْبٌ يَكْسُو، لَوْ أَنَّ نُورَ
يَا وَلَدِي سَيْفَانٍ وَخَنْجَرِ
حُبِّي لَهُمَا دَوْمًا يَكْبُرُ
وَبِقَائِدِهَا حَقًّا تَفْخَرُ

عَلْمُ بِلَادِي بَاهِي الْمَنْظَرِ
الْأَبْيَضُ أَمْنٌ وَأَمَانٌ
وَالْأَحْمَرُ نَارٌ تُحْرِقُ مَنْ
فِي الْأَخْضَرِ أَرْضٌ غَنَاءُ
وَهُنَاكَ شِعَارٌ فِي الْجَانِبِ
هَذَا بِلَدِي هَذَا عَلَمِي
سَتَظَلُّ عُومَانٌ بِنَادٍ دَوْمًا



اختر علم السلطنة من بين اعلام دول الخليج تم اكتب اسم الدولة صاحبه العلم :-

السعودية	الكويت	عمان
البحرين	قطر	الامارات



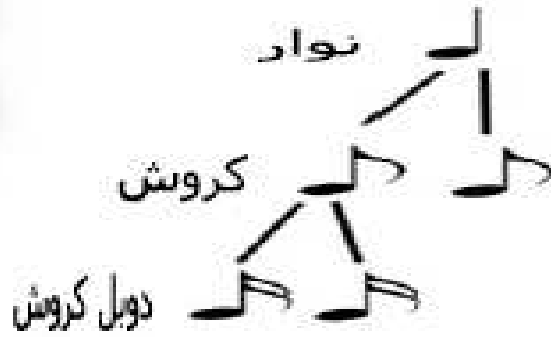
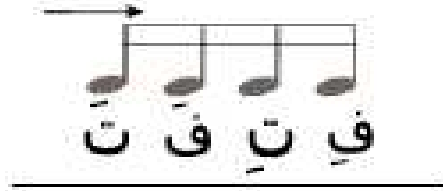
قم بتلوين علم عماننا الحبيبه

	<input type="text"/>
	<input type="text"/>

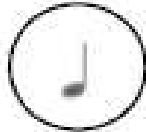
Oman



العلامة الإيقاعية (ت ف ت ف)



تساوي زمن واحد



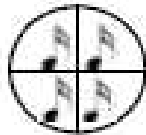
نا

تساوي زمن واحد



ت ت

تساوي زمن واحد



ف ف ت ف

--	--	--	--	--	--	--	--



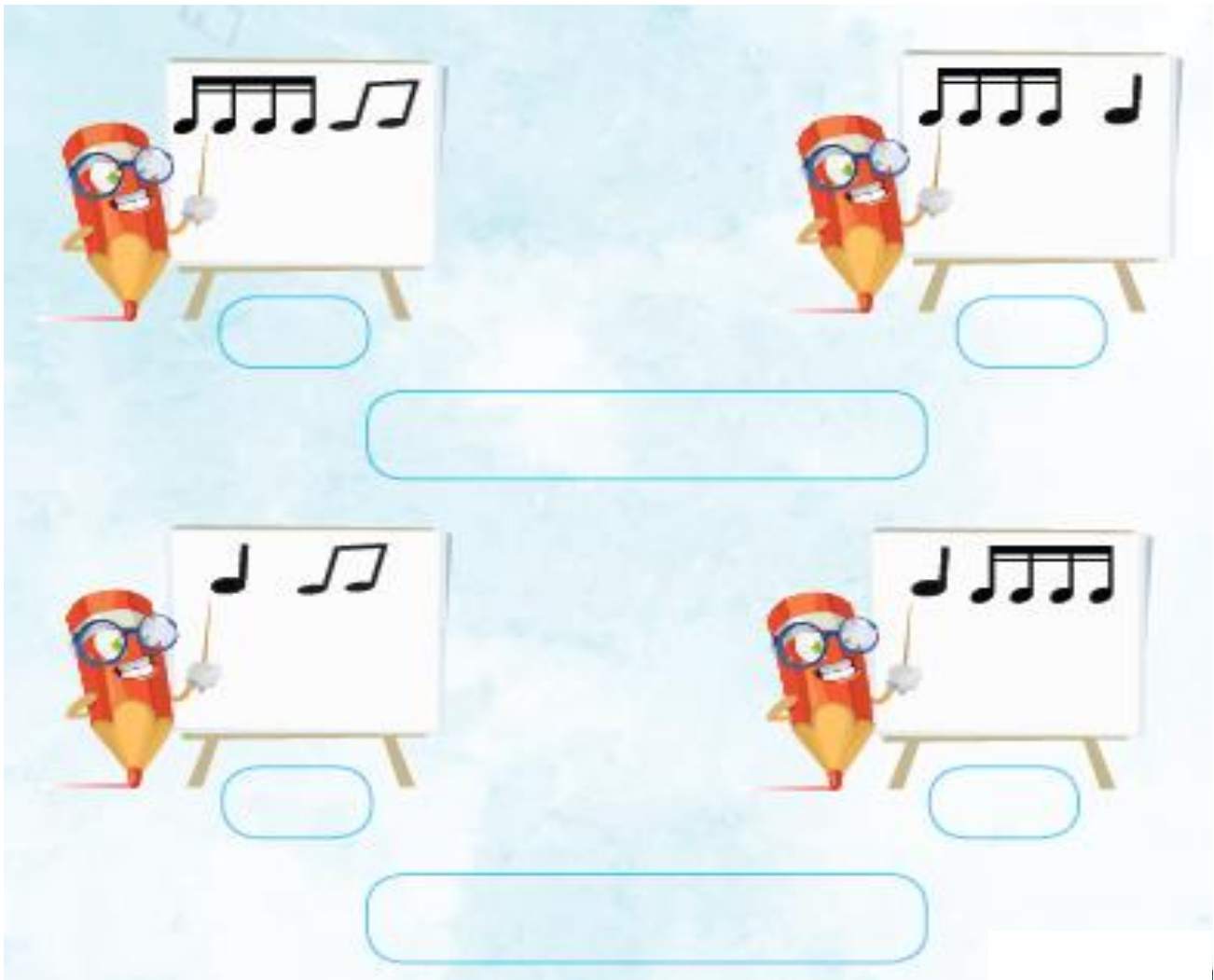
هيا يا احباتى فنوڊى النمرين النالى ايفاعيا بالنصفيق :-

التمرين الإيقاعي



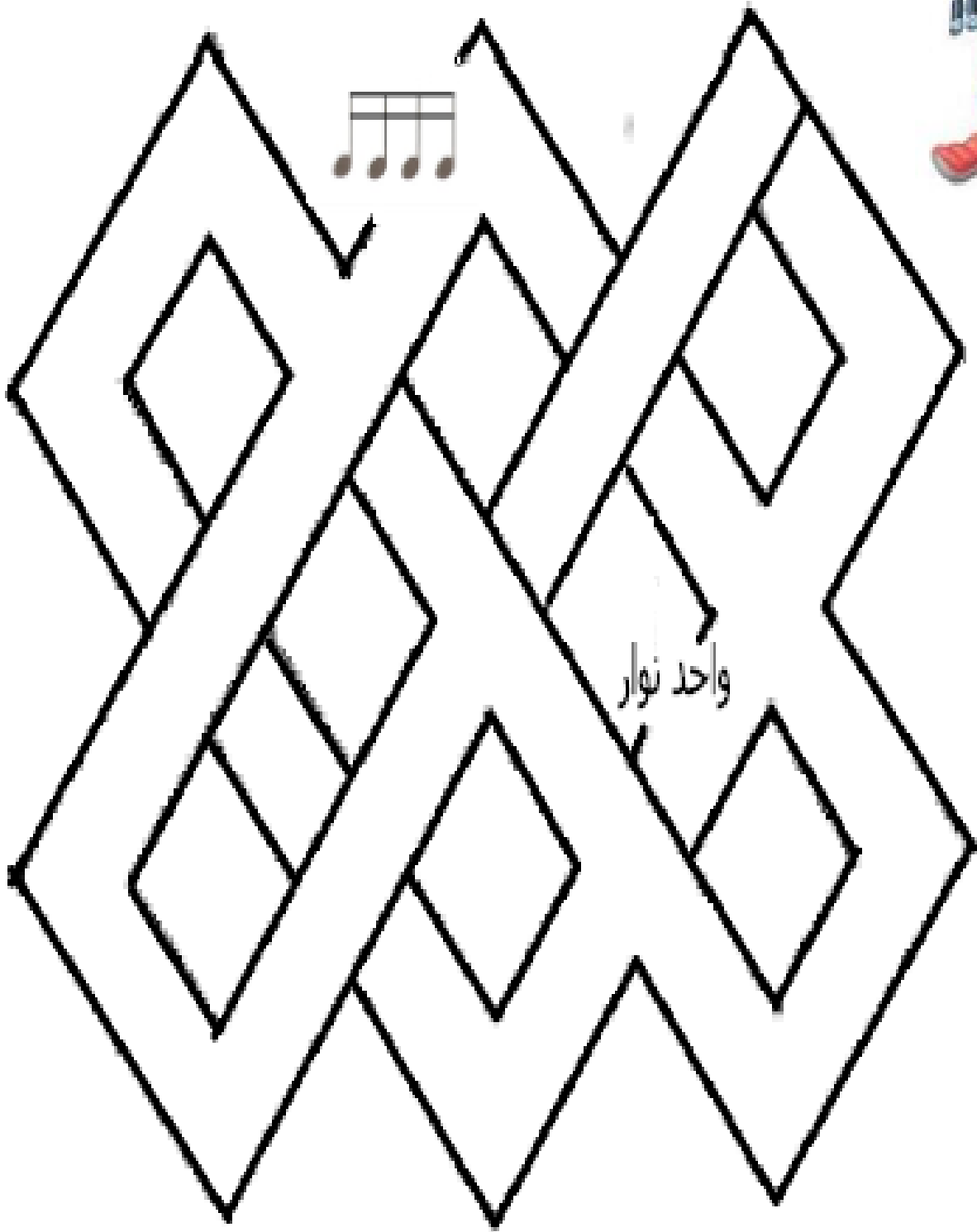
اعد تدوين التمرين السابق مرة أخرى :-

هيا فلنستمع لتصفيق المعلمه ثم ضع علامه صح اسفل الشكل الذى استمعت اليه ثم أعد كتابته اسفله :-





ساعد الشكل الإيقاعي () للوصول إلى قيمته الزمنية بالنوار:



الميزان الثلاثي



تعريف الميزان الموسيقي

تذكر:

(عبارة عن رقمين احدهما فوق الآخر
بوضعان في بداية النوتة الموسيقية
الرقم الأعلى يدل على عدد الوحدات في كل مازورة
والرقم الأسفل يدل على نوع الوحدة)

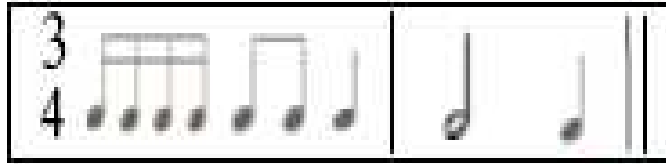
مثال :-



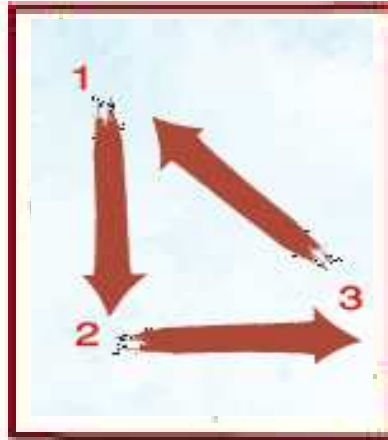
الميزان الثلاثي

يتكون الميزان الثلاثي من ثلاث وحدات أساسية (ثلاث نوارات) داخل كل مازورة

ويكون النبر القوي في بداية كل مازورة .

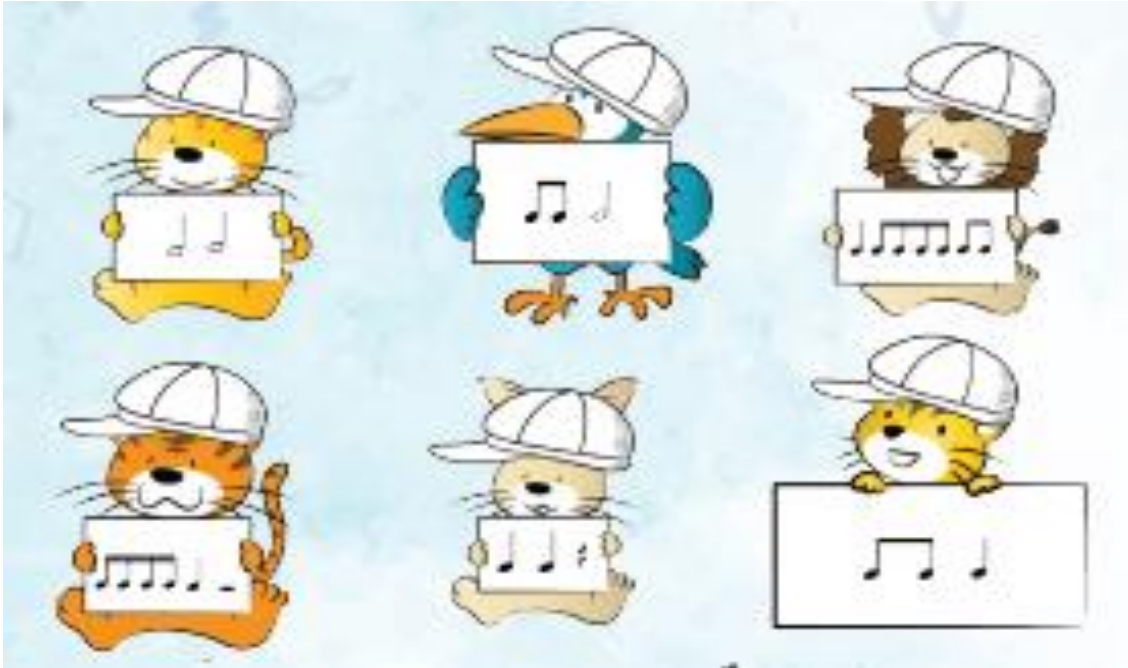


اشارات اليد الدالة على الميزان الثلاثي





لون القبعه التي تعبر عن الميزان الثلاثي



نشاط ٢: اكتب الميزان المناسب لكل شكل من الأشكال الآتية:



نشيد أنا أتعلم



نشيد (أنا أتعلم)

كلمات: سعيدة بنت خاطر الفارسية

بيدي أحو الجهل وأهدم	أنا أتعلم، أنا أتعلم
حتى تعرف حتى تفهم	قال الله اقرأ اقرأ
****	****
يشرخ أفئدة وصدور	العلم طريق للنور
وأعود سعيداً مسرور	في مدرستي اقرأ أكتب
****	****
أكتب عاش لنا السلطان	أكتب اسمي واسم عمان
حُب الوطن من الإيمان	أتعلم كي أخدم وطني

معاني الكلمات:

الجهل: نقيض العلم.

أفئدة: قلوب.

أحو: أمسح.

آلة الأورج

الدرس الثاني



في أوائل القرن العشرين الميلادي انتقل العالم إلى آفاق واسعة من العلوم والمعارف التي غيرت مجرى التاريخ، حيث تم اختراع العديد من المعدات القادرة على إصدار أصوات تشابه مختلف الآلات الموسيقية، وإنتاج موسيقا إلكترونية ذكية تحاكي التطور الآلي الإلكتروني، ولكن يبقى الإنسان هو سيد الآلة ومايسترو إيقاع الحياة. وتُعدُّ آلة الأورج الإلكترونية أحد الأجهزة الشائعة في عالم الموسيقا المثير، وهي آلة موسيقية ذات لوحة مفاتيح تشبه آلة البيانو وتعرف أيضًا باسم (الكيورد) (Keyboard).

1 أصابع بيضاء
وسوداء

4 زرّار تغيير الأصوات
والإيقاعات



2 ساعات آلة
الأورج

3 زرّ تشغيل آلة
الأورج



العزف على آلة الأورج



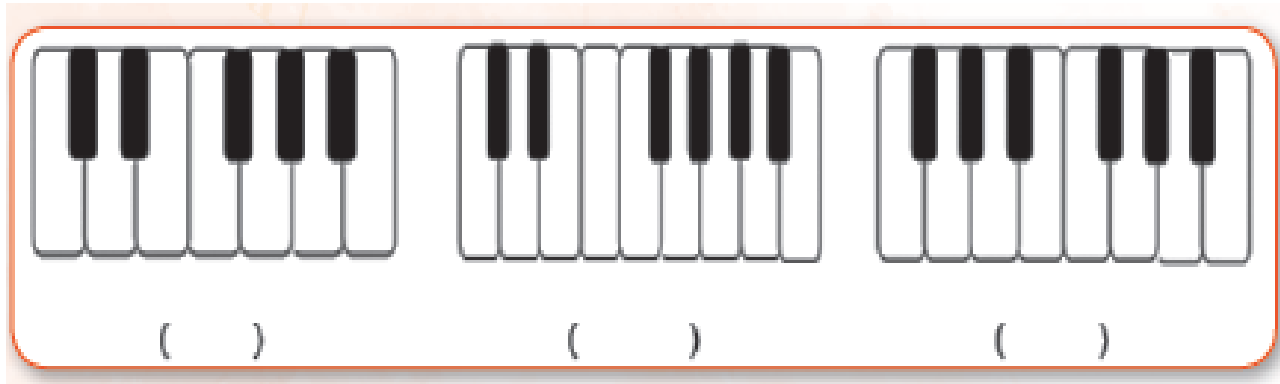
ترقيم أصابع اليد اليمنى

- تتعلم الطريقة الصحيحة للعزف على آلة الأورج
- الجلوس أو الوقوف معتدلاً أمام آلة الأورج
- وضع اليد بشكل كروي أثناء العزف
- اعرف ترتيب أرقام أصابع اليد اليمنى

تمرين عزف:



اختر لوحة المفاتيح الصحيحة من بين الاختيارات:-



اللعبه الشعبيه (أنا الذيب باكلكم)



تُمارس العديد من الألعاب الشعبية في سلطنة عُمان ، والتي توارثها الأهالي عبر أجيال قديمة ، وتُعرف في هذا الدرس على لعبة (أنا الذيب باكلكم) وهي تهدف إلى إبراز دور الأم في حماية أطفالها والدفاع عنهم من أي خطر يتحيط بهم .

معاني الكلمات

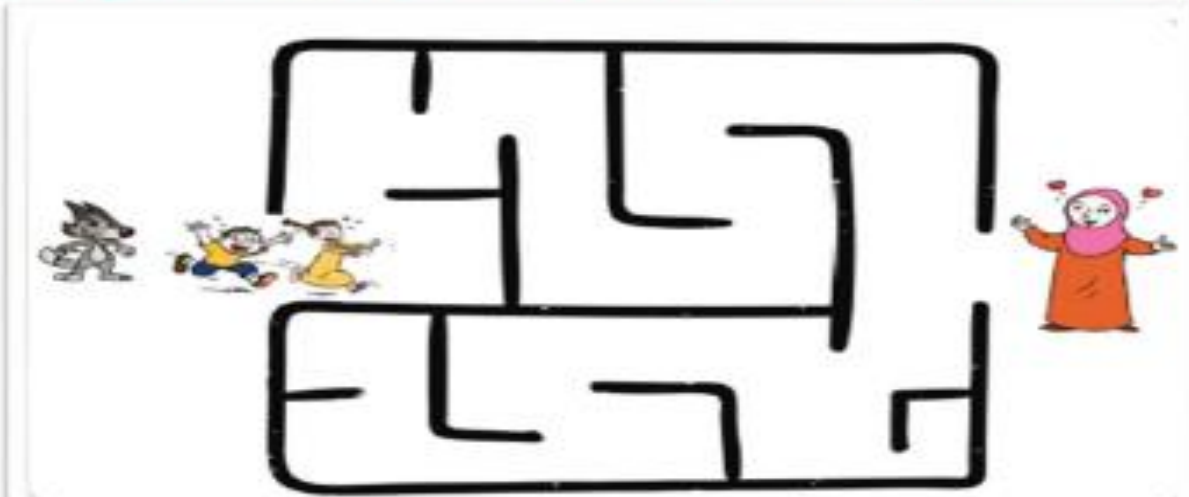
الذيب : الذئب
ذيك : تلك
باكلكم : التهام الشيء واكله
وراء : خلف

كلمات اللعبة الشعبية

الذئب : أنا الذيب باكلكم.
الأم : أنا الأم بحميكم.
الذئب : أنا الذيب باكلكم.
الأم : أنا الأم بحميكم.
الذئب : عيني على ذيك الورا ذيك الورا ذيك الورا.
الأم : ارجع ورا ارجع ورا ارجع ورا ارجع ورا.

النشاط

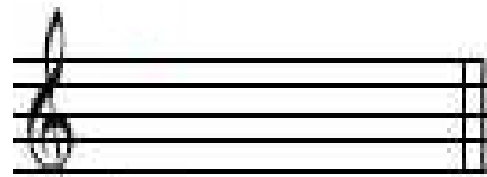
قم بمساعدة الصغار للوصول الى امهم للهرب من الذئب بعد لعب هذه اللعبة مع زملائى



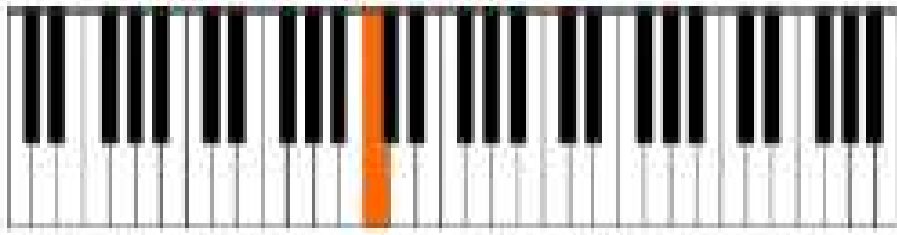


الخط الاضافي الأول أسفل المدرج

المدرج الموسيقى يتكون من خمسة خطوط وأربع مسافات ولكن هناك خطوط اضافيه تدون أسفل وأعلى المدرج الموسيقى وفق الحاجه اليها



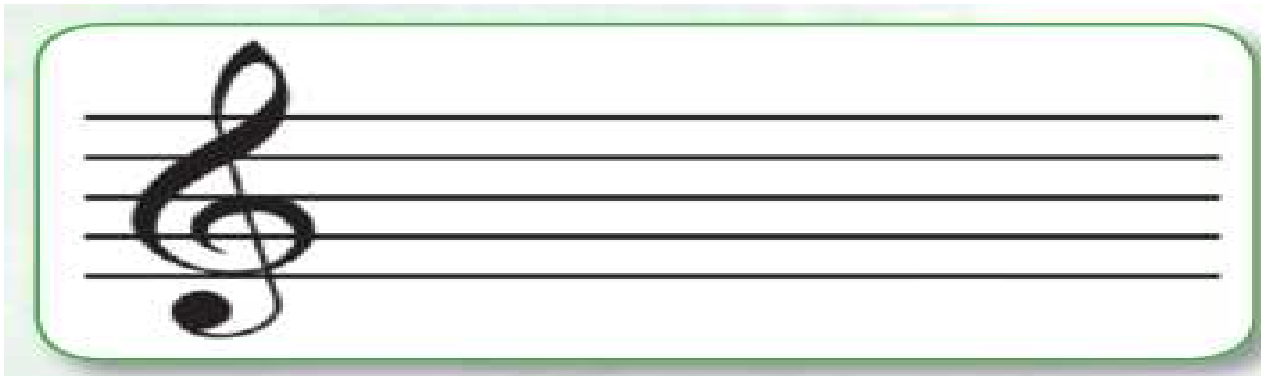
مكان نغمة (دو الوسطى) على آلة الأورج



نغمة دو الوسطى

دون الخط الاضافي الأول في أسفل المدرج مع تدوين نغمه (دو الوسطى)

نشاط



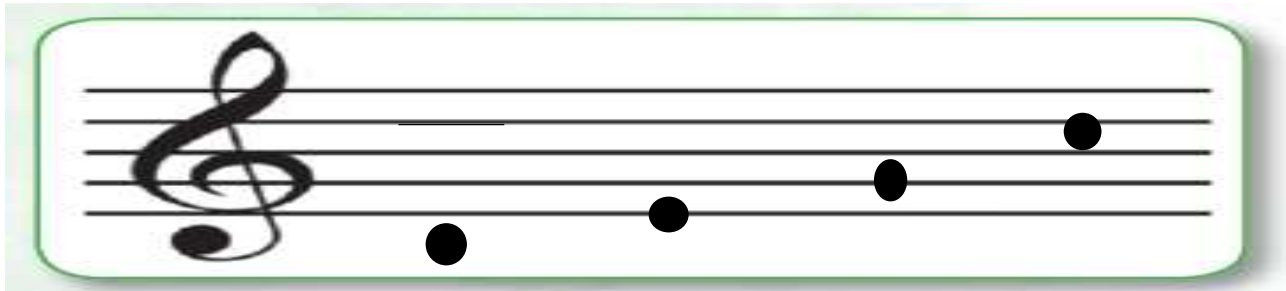
أربيع سلم دو

يتكون اربيع السلم الموسيقي من سبع نغمات والنغمه الثامنه جواب للنغمه الأولى

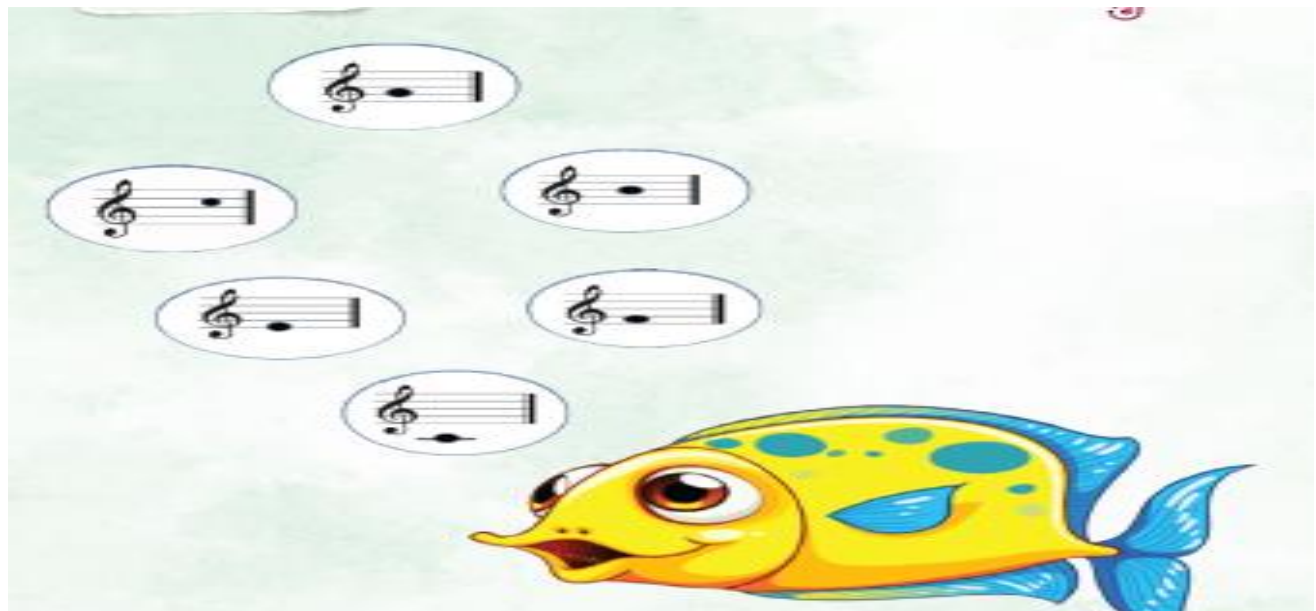
سلم دو الكبير



أربيع السلم : يتكون من الدرجة الأولى والثالثه والخامسه والثامنه جواب الأولى



دو 1 صول مي دو

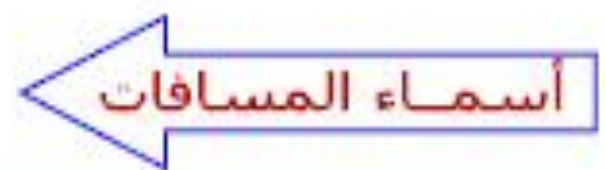




نغناء أربع سلم (دو الكبير) مع أداء إشارات اليد الدالة على الأثر النفسي



ون أسماء الخطوط والمسافات لمدرج مفتاح صول



نغمات أربع سلم (دو الكبير) المدونة إلى موقعها في آلة الأورج

