

كراسة امتحانية مع نماذج الإجابة في فرع النحو والصرف



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاطي ← المناهج العمانية ← الصف الثاني عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 14:02:12 2025-10-10

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات احلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: عبدالله بن خلفان السناني

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

كراسة امتحانية مع نماذج الإجابة في فرع المطالعة

1

كراسة امتحانية مع نماذج الإجابة في فرع البلاغة

2

كراسة امتحانية مع نماذج الإجابة للمحور الثاني من الأدب الأندلسى

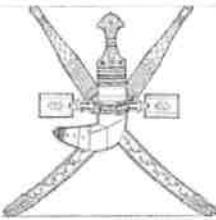
3

كراسة امتحانية مع نماذج الإجابة للمحور الأول أبو الطيب المتنبي

4

ملخص قصيدة سلوتم وبقينا نحن عشاقاً لابن زيدون

5



سلطنة عمان

وزارة التربية والتعليم

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة جنوب الباطنة

مدرسة صهيب بن سنان للتعليم الأساسي

الله:

2026 ٢٠٢٥

فرع النحو والصرف

فكرة وإعداد الأستاذ / علي بن خلفان بن سعيد الشكيلي

معلم أول لغة عربية بمدرسة صهيب بن سنان

ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

التّواضع هو رِضا الإنسان بمنزلة دون ما يستحقه فَضْلُه وَمَنْزِلَتِه وهو من باب التّفضل؛ لأنَّه ترك بعض حقّه، وتَغَابَ في بعض الوقت لأجل الابتعاد عن رفع نفسه فوق قدرها، إنه نعم الخُلُق. وقد قيل لأحدهم: هل تعرف نعمة لا يُحسد صاحبها عليها؟ فقال: نعم، تواضعك مِنْ حولك وتقديرك له فالاحترام الاحترام أيّها الأبناء، فما الكبر إلا بلاء. وقال حكيم وجدنا التّواضع مع الجَهْل والبَخْل أحسن وأفضل من الكِبْر مع الأدب والكَرَم فما أَنْبَلَ الحسنة التي غطَّت على سينتين، وما أَقْبَحَ السُّيئَةُ التي غطَّت على حسنتين، فأنتم المتكبرين تظنون أنَّ نفوسكم أكبر من غيرها، فبئسَ الصَّفَةُ التي تحملونها؛ لأنَّها صفة لا يستحقها إلا الله تعالى، ومن كان مُدعِّيَها من المخلوقين فهو فيها كاذب. فالتكبر التّكْبُر يا باغيَ الخير لنفسك".

(الذريعة إلى مكارم الشريعة، بتصرف)

١٨) أعرّب ما تحتها خط في الفقرة السابقة:

أ. بعض:

ب. أَنْبَلَ:

ج. ما:

د. الصَّفَةُ:

هـ. التّكْبُرُ:

١٩) استخرج من الفقرة السابقة:

أ. أسلوب مدح، واذكر الحالة التي ورد عليها الفاعل.

الأسلوب:

الحالة:

بـ. أسلوب إغراء، وبيّن صورته.

الأسلوب:

الصورة:

لا تكتب في هذا الجزء

تابع - ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

ج. فعلاً مزيداً بحرفين، وبين المعنى الذي أفادته الزيادة.

ال فعل المزيد بحرفين:

المعنى الذي أفادته الزيادة:

د. أسلوب اختصاص، وحدد الاسم المختص.

الأسلوب:

الاسم المختص:

٢٠) اضيّط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

قال الجاحظ في كتاب المحسن والأضداد:

"الكتاب نعم الأنبياء ساعة الوحدة، ونعم القرین، والزميل، ونعم الوزير والنذيل. أجمل به رفيقاً أطوع ومعلمًا أخضع، وصاحبًا أظهر كفاية وعناء، لا يريد استخراج ما عندك باملأق ولا يعاملك بالمكر ولا يخدعك بالنفاق".

يريد	كفاية	أجمل	الزميل	الكلمة
				ضبطها

٢١) زِن الأفعال التي تحتها خط في الأبيات الآتية، ثم بين المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة في الجدول الذي يليها:

أ. قد أزهـر الروض واخضرت روابينا والصبح قد بدـد الظـلماء تبـديدا

ب. اعـشـوـشـبـ الحقل فازـدانـت نواحـيـه واـزـيـنـتـ أـرـضـهـ مـذـسـالـ وـادـيـه

ج. تناـقـصـتـ فـانـتـهـتـ أـعـمـارـ أـهـلـيـهـ وـفـازـ مـنـ قـدـمـواـ خـيـرـاتـهـمـ فـيـهـا

المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	الفعل	م
			أ.
			ب.
			ج.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع - ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

(٢٢) "العمانيون أمانة وصدق". صُغْ من هذه الجملة ما يأتي:

أ. أسلوب إغراء صورته: الاسم الدال على الأمر محمود معطوف على اسم آخر يدل على أمر محمود.

ب. أسلوب اختصاص، نوع الاسم المختص فيه: مُعرف بالألف واللام.

(٢٣) اكتب أسلوب ذمٌ من "عامل يتکاسل في عمله" موظفاً "الفعل حَبٌّ" في الصورة الآتية:
فعل الدُّم + فاعله اسم إشارة + المخصوص بالدُّم مُعرف بالألف واللام منعوت بالذى.

(٢٤) حلّ جملة التّعجب القياسية: "ما أرقى تعاملك !"، مستعيناً بالجدول الآتي:

طريقة التّعجب من الفعل	فعل التّعجب	نوع الجملة
_____	_____	_____

(٢٥) صُوب الخطأ التّحوي الوارد فيما يأتي، ثم اذكر التّعليل.
"إِيَّاكُمْ وَكَسْرَ الْخَوَاطِرِ فَإِنَّهَا لِيَسْتُ عَظَامًا تُجْبَرُ، بَلْ هِيَ أَرْوَاحٌ تُقْهَرُ، وَعَامَلُوا النَّاسَ بِالْحَسْنِي فَمَا أَرْوَاحُ الْمُحْسِنِينَ! وَحَبِّدُوا التَّعْامِلُ بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ".

(٢٦) صُغْ من الفعل "خَانَ" فعلًا مزيدًا بحرف يفيد النسبة.

لا تكتب في هذا الجزء

**نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام للعام الدراسي ١٤٤٤هـ - ٢٠٢٣/٢٠٢٢م.
الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول
المادة: اللغة العربية.**

**السؤال الخامس (٢٥ درجة)
ثالثاً: التحوير
الصراف**

الفرع	رقم السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة
18	5	أ. ب. ج. د. ه.	<p>بعض: اسم مجرور (١/٢)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره (١/٢). أنيل: فعل ماض مبني (١/٢)، على الفتح الظاهر (١/٢). ما: تعجبية نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون (١/٢)، في محل رفع مبتدأ (١/٢). الصفة: فاعل مرفوع (١/٢)، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢). وتقبل إذا كتب الطالب: مبتدأ مرفوع (١/٢)، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢). التكبير: مفعول به منصوب اسم منصوب على التحذير (١/٢)، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره (١/٢).</p> <p>الضوابط:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إذا أجاب الطالب عن الموضع الإعرابي إجابة صحيحة، ولم يجب عن العلامة الإعرابية أو علامة البناء يعطى نصف درجة. - إذا أجاب الطالب عن الموضع الإعرابي إجابة خاطئة، أو لم يجب عنه، وأجاب عن العلامة الإعرابية أو علامة البناء إجابة صحيحة فإنه يفقد الدرجة كاملة. 	<p>بعض: اسم مجرور (١/٢)، وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره (١/٢). أنيل: فعل ماض مبني (١/٢)، على الفتح الظاهر (١/٢). ما: تعجبية نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على السكون (١/٢)، في محل رفع مبتدأ (١/٢). الصفة: فاعل مرفوع (١/٢)، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢). وتقبل إذا كتب الطالب: مبتدأ مرفوع (١/٢)، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢). التكبير: مفعول به منصوب اسم منصوب على التحذير (١/٢)، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره (١/٢).</p> <p>الضوابط:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إذا أجاب الطالب عن الموضع الإعرابي إجابة صحيحة، ولم يجب عن العلامة الإعرابية أو علامة البناء يعطى نصف درجة. - إذا أجاب الطالب عن الموضع الإعرابي إجابة خاطئة، أو لم يجب عنه، وأجاب عن العلامة الإعرابية أو علامة البناء إجابة صحيحة فإنه يفقد الدرجة كاملة.
19	4	أ. ب. ج. د.	<p>إنه نعم الخلق. (١/٢). معرف بالألف واللام (معرف بـ "ال" التعريف). (١/٢). فالاحترام الاحترام. (١/٢). المغرى به مكرر (١/٢). تغابي (١/٢). النظاهر بالاتصال بالفعل. (١/٢). فأنت المتكبرين تظلون أن نفوسكم أكبر من غيرها. (١/٢). المتكبرين. (١/٢).</p> <p>الضوابط:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة صحيحة، ولم يجب عن الشق الثاني، أو كانت إجابته عنه خاطئة فإنه يعطى نصف الدرجة. - إذا لم يجب الطالب عن الشق الأول، وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يعطى نصف الدرجة. - إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة خاطئة، وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يفقد الدرجة كاملة. 	<p>إنه نعم الخلق. (١/٢). معرف بالألف واللام (معرف بـ "ال" التعريف). (١/٢). فالاحترام الاحترام. (١/٢). المغرى به مكرر (١/٢). تغابي (١/٢). النظاهر بالاتصال بالفعل. (١/٢). فأنت المتكبرين تظلون أن نفوسكم أكبر من غيرها. (١/٢). المتكبرين. (١/٢).</p> <p>الضوابط:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة صحيحة، ولم يجب عن الشق الثاني، أو كانت إجابته عنه خاطئة فإنه يعطى نصف الدرجة. - إذا لم يجب الطالب عن الشق الأول، وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يعطى نصف الدرجة. - إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة خاطئة، وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يفقد الدرجة كاملة.

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام للعام الدراسي ١٤٤٤هـ - ٢٠٢٢/٢٠٢٣م.
الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول
المادة: اللغة العربية.

الفرع	رقم السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة																														
	20		<table border="1"> <tr> <td>الكلمة</td> <td>ضمها</td> <td>الزميل</td> <td>أجمل</td> <td>كفاية</td> <td>يريد</td> </tr> <tr> <td></td> <td>ضبطها</td> <td>الضماء</td> <td>أجمل</td> <td>كفاية</td> <td>يريد</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>(الضماء)</td> <td>(السكون)</td> <td>(تنوين)</td> <td>(الضماء)</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>(½)</td> <td>(½)</td> <td>(فتح)</td> <td>(½)</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td>(½)</td> </tr> </table>	الكلمة	ضمها	الزميل	أجمل	كفاية	يريد		ضبطها	الضماء	أجمل	كفاية	يريد			(الضماء)	(السكون)	(تنوين)	(الضماء)			(½)	(½)	(فتح)	(½)						(½)	2
الكلمة	ضمها	الزميل	أجمل	كفاية	يريد																													
	ضبطها	الضماء	أجمل	كفاية	يريد																													
		(الضماء)	(السكون)	(تنوين)	(الضماء)																													
		(½)	(½)	(فتح)	(½)																													
					(½)																													
*		* لا يقبل تنوين ما لا ينون ولا ترك تنوين المنون.																																
	21		<table border="1"> <tr> <td>م</td> <td>ال فعل</td> <td>وزنه</td> <td>المعنى الذي أفادته الزيادة</td> </tr> <tr> <td>.أ.</td> <td>أزهر</td> <td>أفعى (½)</td> <td>الصيرونة، أو: التحول (½)</td> </tr> <tr> <td>.ب.</td> <td>اعشوشب</td> <td>أفعوعل (½)</td> <td>المبالغة في الفعل (½)</td> </tr> <tr> <td>.ج.</td> <td>تناقصت</td> <td>تقاعل (½)</td> <td>التدريج (½)</td> </tr> </table>	م	ال فعل	وزنه	المعنى الذي أفادته الزيادة	.أ.	أزهر	أفعى (½)	الصيرونة، أو: التحول (½)	.ب.	اعشوشب	أفعوعل (½)	المبالغة في الفعل (½)	.ج.	تناقصت	تقاعل (½)	التدريج (½)	3														
م	ال فعل	وزنه	المعنى الذي أفادته الزيادة																															
.أ.	أزهر	أفعى (½)	الصيرونة، أو: التحول (½)																															
.ب.	اعشوشب	أفعوعل (½)	المبالغة في الفعل (½)																															
.ج.	تناقصت	تقاعل (½)	التدريج (½)																															
	22		<p>أيها العمانيون الأمانة والصدق. (1) أنتم العمانيين أمانة وصدق، أو نحن العمانيين أمانة وصدق. (1)</p>	2																														
	23		لا حّذا (1) العامل (1) الذي (1) يتکاسل في عمله.	3																														
	24		<table border="1"> <tr> <td>نوع الجملة</td> <td>فعل التعبّب</td> <td>طريقة التعبّب من الفعل</td> </tr> <tr> <td>اسمية (1)</td> <td>أرقى. (1)</td> <td>من الفعل مباشرةً أو: ما أفعى، ويقبل: بفعل مساعد.</td> </tr> </table>	نوع الجملة	فعل التعبّب	طريقة التعبّب من الفعل	اسمية (1)	أرقى. (1)	من الفعل مباشرةً أو: ما أفعى، ويقبل: بفعل مساعد.	3																								
نوع الجملة	فعل التعبّب	طريقة التعبّب من الفعل																																
اسمية (1)	أرقى. (1)	من الفعل مباشرةً أو: ما أفعى، ويقبل: بفعل مساعد.																																
	25		<p>التصوير: المحسنين (1). التعليق: لأن المحسنين مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم (1).</p>	2																														
	26		خون.	1																														

السؤال الخامس بـ ٢٥ درجة

تابع - ثانياً - الأدب والنصوص: السؤال الرابع: (نص الحفظ):

من قصيدة «سلوتم وبقينا نحن عُشاقاً» لابن زيدون:

١٩) اكتب الأبيات الأربعية التي تلي هذا البيت مبشرة مراعياً الترتيب:
 إِنِي ذَكَرْتُك بِالزَّهْرَاءِ مُشْتَاقًا وَالْأَفْقُ طَلْقٌ وَمَرَأَيُ الْأَرْضِ قَدْ رَا

ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

من وصية أبي بكر لبكر بن أبي سفيان حين وجده لفتح الشام:

إِنِي قَدْ وَلَيْتُك لِأَخْتَبِرَكَ، فَإِنْ أَحْسَنْتَ رَدْدُتُك إِلَى عَمْلِكَ، وَنَعْمَ القَائِدُ أَنْتَ، وَإِنْ أَسَأْتَ عَزْلَتُك.
 التقوى التقوى؛ فَإِنَّ اللَّهَ يَرِي بَاطِنَكَ، وَإِنَّ أَوْلَى النَّاسِ بِاللَّهِ أَشَدُهُمْ تَوْلِيَاً لَهُ، وَأَقْرَبُ النَّاسِ مِنَ اللَّهِ
 أَشَدُهُمْ تَقْرِبَا إِلَيْهِ بِعَمَلِهِ. وَاعْلَمُ أَنَّكَ مُؤَاخِذٌ بِمَا تَقُولُ؛ فَالْبَلَاغَةُ وَالْإِيْجَازُ. وَإِذَا قَدَّمْتَ عَلَى جَنْدِكَ
 فَأَحْسَنْ صَحْبَتِهِمْ، وَإِذَا قَدَّمْتَ عَلَيْكَ رُسُلُّ عَدُوكَ فَأَكْرَمْهُمْ، وَأَقْلَلْ لِبَشَرَهُمْ حَتَّى يَخْرُجُوا مِنْ عَسْكِرِكَ وَهُمْ
 جَاهِلُونَ بِهِ، وَإِيَّاكَ أَنْ تُرِينَهُمْ فِيَرِوا خَلَّكَ، وَلَا تَجْعَلْ سُرُكَ لَعْلَانِيَّتكَ؛ فَيَخْتَلِطُ أَمْرُكَ، وَإِذَا اسْتَشَرْتَ
 فَاصْدِقُ الْحَدِيثَ؛ فَنَحْنُ الْمُسْلِمُينَ أَهْلُ الصَّدْقَ، وَلَا تَغْفِلْ عَنْ عَسْكِرِكَ، وَلَا تَجْسِسْ عَلَيْهِمْ؛ فَبَئْسَ
 الْأَخْلَاقُ خَلْقُ التَّجْسِيسِ، وَسَتَجْدُ أَقْوَامًا حَبْسُوا أَنفُسَهُمْ فِي الصَّوَامِعِ؛ فَدَعْهُمْ وَمَا حَبْسُوا أَنفُسَهُمْ لَهُ. فَإِنَّ
 امْتَثَلْتَ بِمَا أَوْصَيْتَكَ بِهِ فَلَلَّهُ دُرُكَ وَأَكْرَمَ بِكَ مِنْ قَائِدٍ".
 (جمهُرة خطُبُ العَربِ، بِتَصْرِيفِ).

٢٠) أعرّب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

أ. النَّاسُ:

ب. الإِيْجَازُ:

ج. إِيَّاكَ:

د. الْأَخْلَاقُ:

هـ. أَكْرَمُ:

لا تكتب في هذا الجزء

تابع - ثالثا - النحو والصرف: السؤال الخامس:

٢١) استخرج من الفقرة السابقة:

أ. صيغة تعجب سمعية.

ب. أسلوب إغراء يكون فيه المغرى به مكرراً.

ج. أسلوب مدح، وحدد فاعله.

ب. أسلوب اختصاص، ووضح نوع الاسم المختص.

٢٢) اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

قال المنفلوطي ينادي القمر:

"أيها القمر! ما أوثق العلاقة التي تربطنا؛ فبيننا شبه واتصال. أنت وحيد في سمائك، وأنا وحيد في أرضي، كلانا يقطع شوطه صامتاً حزيناً منكسرأ، لا يلوي على أحد، ولا يلوي عليه أحد، وكلانا يبرز الآخر في ظلمة الليل؛ فإياك والأفول".

لا تكتب في هذا الجزء

تابع - ثالثا - النحو والصرف: السؤال الخامس:

٢٣) زن الأفعال التي تحتها خط في الأمثلة الآتية، ثم بين المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة في الجدول الذي يليها:

- | | |
|--|--------------------------------------|
| فأنجد <u>أقوام به</u> ثم وأعرقوا | أ. أبا مسْمَع سار الذي قد فعلتم |
| غرامي ويقوى إِن <u>تدانى به</u> القُرْبَ | ب. يدوم على بُعد المزاج <u>يحاله</u> |
| وأنَّهَا استسمنت للفتح ذا وَرَمَ | ج. وما درت أنْ حبل الله منصرم |

المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	الفعل	م
		أنجد	أ.
		تدانى	ب.
		استسمن	ج.

٤) "النفاق خلق قبيح". صُغ من هذه الجملة ما يأتي:

أ. جملة تعجب فعلية قياسية.

ب. أسلوب ذم يكون فاعل فعل الذم فيه معرفاً بالألف واللام، والمخصوص بالذم مضافاً.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع: ثالثا - النحو والصرف: السؤال الخامس:

٢٥) اكتب أسلوب تحذير تُحدِّر فيه من "التهانُون في الصلاة" موظفاً الصورة الآتية:
(إيّاك ← أَنْ + الجملة الفعلية).

٢٦) تعجب من الفعل (ازدحم) بجملة تعجب اسمية قياسية.

٢٧) العز أَغلى عندنا من الذهب نحن - بنو عمان - سادهُ نُجَبْ
صوب الخطأ النحوي في الشطر الثاني من البيت السابق مع التعليل.
التصوير:

التعليق:

٢٨) يا حبذا العرصات يَوْمًا في ليال مقمرات.
حلّ جملة المدح في البيت السابق مستعيناً بالجدول الآتي:

المخصوص بالمدح	الفاعل	الفعل

٢٩) صُغ من (نهج) فعلاً مزيداً بحرفين يفيد الاتّخاذ.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام - مادة اللغة العربية
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول - للعام الدراسي ١٤٤٣ هـ - ٢٠٢٢/٢٠٢١ م

ثالثاً: النحو والصرف (السؤال الخامس: ٣٥ درج)

الفرع	رقم السؤال	رقم المفردة	الإجابة	الدرجة
	٢٠	أ	الناس: <u>مضاف إليه</u> مجرور (½) وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره. (½) الإيجاز: اسم <u>معطوف</u> منصوب (½) وعلامة نصفة <u>الفتحة</u> الظاهرة على آخره. (½) ويقبل: <u>مفعول معه</u> (½) منصوب وعلامة نصفة <u>الفتحة</u> الظاهرة على آخره. (½) إياك: ضمير منفصل مبني على <u>الفتح أو السكون</u> (½) في محل نصب <u>مفعول به</u> لفعل محنوف وجوباً تقديره أحذر. (½) الأخلاق: فاعل مرفوع (½) وعلامة رفعه <u>الضمة</u> الظاهرة على آخره. (½) أكرم: فعل أمر (½) مبني على السكون الظاهرة على آخره (½) أو فعل ماض جامد على صيغة الأمر (½) مبني على <u>السكون أو الفتح المقدر</u> . (½) الضوابط: - إذا أجاب الطالب على الموقع الإعرابي إجابة صحيحة، ولم يجب عن العلامة الإعرابية أو علامة البناء يعطى نصف الدرجة. - إذا أجاب الطالب عن الموقع الإعرابي إجابة خاطئة، أو لم يجب عنه، وأجاب عن العلامة الإعرابية أو علامة البناء إجابة صحيحة فإنه يفقد الدرجة كاملة.	٥
	٢١	أ	للـ درك (١)	
	ب	التقوى التقوى (١)		
	ج	نعم القائد أنت (١½) القائد (١½)		
	د	نحن المسلمين أهل الصدق (١½) معرف بـ (أـ) التعريف (١½).		
٤		*الضوابط: لـ (ج)، (د): - إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة صحيحة، ولم يجب عن الشق الثاني، أو كانت إجابته عنه خاطئة يعطى نصف الدرجة. - إذا لم يجب الطالب عن الشق الأول، وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يعطى نصف الدرجة. - إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة خاطئة، وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يفقد الدرجة كاملة.		
٢	٢٢	العلاقة (الفتحة) (١½) أجد (تنوين الكسر) (١½) يبرزُ (الضمة) (١½) الأقوى (الفتحة) (١½) *لا يقبل تنوين ما لا ينون ولا ترك تنوين المثنوين.		

**تابع نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام - مادة اللغة العربية
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول - للعام الدراسي ١٤٤٣هـ - ٢٠٢٢/٢٠٢١**

الفرع	رقم السؤال	رقم المفردة	الإجابة	الدرجة																
	٢٣		<table border="1"> <tr> <td>المعنى الذي أفادته الزيادة</td> <td>وزنه</td> <td>الفعل</td> <td>م</td> </tr> <tr> <td>الدخول في المكان (١/٢)</td> <td>أفعال (١/٢)</td> <td>أنجد</td> <td>أ</td> </tr> <tr> <td>الدرج (١/٢)</td> <td>تفاعل (١/٢)</td> <td>تدنى</td> <td>ب</td> </tr> <tr> <td>الاعتقاد (١/٢)</td> <td>استفعل (١/٢)</td> <td>استسمن</td> <td>ج</td> </tr> </table>	المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	الفعل	م	الدخول في المكان (١/٢)	أفعال (١/٢)	أنجد	أ	الدرج (١/٢)	تفاعل (١/٢)	تدنى	ب	الاعتقاد (١/٢)	استفعل (١/٢)	استسمن	ج	٣
المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	الفعل	م																	
الدخول في المكان (١/٢)	أفعال (١/٢)	أنجد	أ																	
الدرج (١/٢)	تفاعل (١/٢)	تدنى	ب																	
الاعتقاد (١/٢)	استفعل (١/٢)	استسمن	ج																	
أ	٢٤		أُبَيَّحَ بِالنَّفَاقِ خَلْقًا لَوْ أُبَيَّحَ بِخَلْقِ النَّفَاقِ.	١																
ب			بَيْسُ الْخَلْقِ (١) خَلْقُ النَّفَاقِ (١/٢).	١½																
إياك أن تتهاون في الصلاة.	٢٥			٢																
ما أشد لزدحام المكان / ما أعظم لزدحام المكان / ما أكثَر لزدحام المكان. (أو ما يأتي به الطالب موظفاً المصدر الصريح أو المؤول مسبوقاً بفعل تعجب مساعد يفيد التعميم). *يُقبل: إذا كتب الطالب <u>زحمة</u> بدل لزدحام.	٢٦			٢																
التوصيب: بني. (١)	٢٧			٢																
التعليق: لأنّ بني اسم منصوص على الاختصاص وهو منصوب وعلامة نصبه الياء لأنّه من الملحقات بجمع المذكر السام. (١) ويُقبل: لأنّه أسلوب اختصاص.																				
<table border="1"> <tr> <td>المخصوص بالمدح</td> <td>الفاعل</td> <td>الفعل</td> </tr> <tr> <td>العرصات (١/٢)</td> <td>ذ (١/٢)</td> <td>حب (١/٢)</td> </tr> </table>	المخصوص بالمدح	الفاعل	الفعل	العرصات (١/٢)	ذ (١/٢)	حب (١/٢)	٢٨			١½										
المخصوص بالمدح	الفاعل	الفعل																		
العرصات (١/٢)	ذ (١/٢)	حب (١/٢)																		
انتهٌج.	٢٩			١																

تابع ثالث: النحو والصرف (السؤال الخامس: ٣٥ درجة)

رابة: البلاغة (السؤال السادس: ١٢ درجة)	٣٠	النوع	الأسلوب الإنساني الظبي	م	الدرجة
		النهي (١)	لا تقولنْ إذا ما لم تُرِدْ (١)	١	
		الأمر (١)	واعلم بآن الدّم نقص للفتني (١)	٢	
الضوابط:					
- إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة صحيحة، ولم يجب عن الشق الثاني، أو كانت إجابته عنه خاطئة يعطى درجة الشق الأول.					٤
- إذا لم يجب الطالب عن الشق الأول، وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يعطى درجة الشق الثاني.					
- إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة خاطئة، وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يفقد درجة الشقين.					

ثالثاً - النحو والصرف: السؤال الخامس:

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

إِنْ حُبُّ الْوَطَنِ نِعْمَةٌ مِّنَ اللَّهِ تَعَالَى، بِهَا تَسْتَقْرُرُ نُفُوسُ السَّاكِنِينَ، وَتَطْمَئِنُ قُلُوبُ الْقَاطِنِينَ، فَعَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا - أَنَّهُ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ - صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ - لِمَكَّةَ: "مَا أَطْبَيْكُمْ مِّنْ بَلَدٍ وَأَحَبَّكُمْ إِلَيَّ، وَلَوْلَا أَنَّ قَوْمِي أَخْرَجُونِي مِنْكُمْ مَا خَرَجْتُ". وَلَئِنْ كَانَتِ الْمُسَاهِمَةُ فِي بَنَاءِ الْوَطَنِ وَاجِبًا عَلَى مَوَاطِنِيهِ، فَإِنَّ الْمُحَافَظَةَ عَلَى مُنْجَزَاتِهِ وَمُنْشَائِهِ مِنْ أَعْظَمِ مَسُؤُلِيَّاتِ قَاطِنِيهِ، وَأَنْتُمْ شَبَابُ عَمَانِ عَلَيْكُمْ مَسُؤُلِيَّةٌ كَبِيرَى فَصُونُوا مُنْجَزَاتِكُمْ، وَحَافِظُوا عَلَى لُحْمَةِ بَنَائِكُمْ وَوَحدَةِ صَفَّكُمْ، وَابْدُلُوا لَهُ طَاقَاتِكُمْ، وَاحْتَكِمُوا لِأَهْلِ الْعِلْمِ، يُبَارِكُ اللَّهُ فِي سَعْيِكُمْ وَأَعْمَارِكُمْ، وَاللَّهُ لِلسَّاعِينَ نَعَمُ الْعُونَ.

أبناء عمان التَّالِفُ والتَّازِرُ، فالوطَنُ يَسْتَحِقُ مِنَ التَّمْسِكِ بِهِ، وَالاعْتِزَازُ بِهِ، وَلَتَعْلَمُوا أَنَّ مَحِبَّةَ الْوَطَنِ والاحفاظ على أمانته ليست شعارات مجردة، ولا عبارات جوفاء، بل لا بد أن تتغلغل في القلب إيماناً. وإياكم والانجراف خلف شعارات زائفه، مخلفة بأجمل العبارات، تستهدف وحدة المجتمع ولحمته، موجهة من أناس خبيثة نواياهم، عفنة مقاصدهم، فيئس الصنيع صنيعهم، وساء ما يدعون إليه.

(١٩) أعرب ما تحته خط في النص السابق: (ما - الوطن - العون - الانجراف)

أ. ما:

ب. العون:

ج. الوطن:

د. الانجراف:

(٢٠) استخرج من النص السابق:

أ. أسلوب اختصاص، وحدد الاسم المختص.

ب. أسلوب إغراء، وقدر الفعل المحذوف.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع - ثالثاً - النحو والصرف: السؤال الخامس:

ج. فعلاً للذم، وعِينَ فاعله.

د. فعلاً مزيجاً بحرفين، وبيّن المعنى الذي أفادته الزيادة.

(٢١) اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط، فيما يأتي:

قال ابن شيخان:

حبا روضة الحِمْي وشذاها فاح ينفي من الجسم أذاها
آه ما أبرد الصَّبا وأحرَّ القلب إذ أرسلت إليه نداها

(٢٢) (إياك أن تطمع فيما ليس لك).

بيّن صورة أسلوب التحذير في المثال السابق.

(٢٣) اجعل كلمة (**العظماء**) مخصوصة بالمدح في جملة من إنشائك.

(٢٤) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "بئس العبد عبد تخيل واحتال، ونبي الكبير المتعال".
اذكر الحالة التي ورد عليها المخصوص بالذم.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع - ثالثاً - النحو والصرف: السؤال الخامس:

٢٥) حَوْلِ الجَمْلَةِ الْخَبَرِيَّةِ الْآتِيَّةِ إِلَى أَسْلُوبِ اخْتِصَاصِهِ. (المخلصون قدوة المجتمع).

٢٦) يَأْتِي أَسْلُوبُ الإِغْرَاءِ عَلَى ثَلَاثَ صُورٍ مِنْهَا: الْمُغْرِيُّ بِهِ وَحْدَهُ. اذْكُر الصُورَتَيْنِ الْأُخْرَيَيْنِ.

٢٧) زَنُ الْأَفْعَالِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْأَمْثَلَةِ الْآتِيَّةِ، ثُمَّ بَيِّنِ الْمَعْنَى الَّذِي أَفَادَتْهُ صِيَغُ الْزِيَادَةِ فِي الْجَدُولِ الَّذِي يَلِيهَا:

- أ. وَصَادَفُوا أَذْنَّا صَغِيرَاتِ لِينَةً فَأَسْمَعُوهَا الَّذِي لَمْ يَسْمَعُوا أَحَدًا
- ب. گَرَّةُ الدُّجَى فَاسْوَدٌ إِلَّا شُهْبَةٌ بِقِيَّثُ لِتَضْحِكُ مِنْهُ كَيْفَ تَجْهِمُهَا
- ج. قَاتَلُنَ فِي أَجْفَانِهِنَّ قُلُوبَنَا فَصَرَعْنَاهَا وَسَلَمْنَ بِالْأَغْمَادِ

المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	ال فعل	م
_____	_____	أَسْمَع	أ.
_____	_____	اسْوَدٌ	ب.
_____	_____	قَاتَل	ج.

لا تكتب في هذا الجزء

**نموذج
الإجابة**



**نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٤٠ / ٢٠١٩ هـ . م ٢٠٢٠ / ٢٠١٩ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية**



الفرع	السؤال	الإجابة	الدرجة
		<p>ضوابط تصحيح النحو:</p> <p>سؤال الإعراب: - يعطى الطالب درجة الموضع الإعرابي إذا ذكره دون ذكر الحالة الإعرابية وعلامتها. أو أخطأ فيما.</p> <p>أما إذا ذكر الموضع خطأ وذكر ما بعده صحيحاً فلا يعطى الدرجة.</p>	
ثالثة: النحو والصرف السؤال الخامس (٢٥) درجة	١٩	<p>أ- ما: نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على <u>السكون</u>(½) في محل رفع (½) مبتدأ (١).</p> <p>ب- العنون: فاعل (١) مرفوع (½) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره(½).</p> <p>ج- الوطن: مضارف إليه (١) مجرور(½) وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره(½).</p> <p>د- الانجراف: مفعول به أو مفعول معه (١) منصوب(½) وعلامة تنصبه الفتحة الظاهرة على آخره(½).</p> <p>أو اسم منصوب على التحذير (½) وعلامة تنصبه الفتحة الظاهرة على آخره(½).</p>	٨

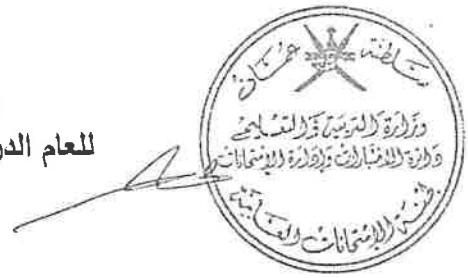
**نموذج
الإجابة**



نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٤٠ / ٢٠٢٠ هـ - ١٤٤١ / ٢٠١٩ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

السؤال	الفرع	الدرجة	الإجابة
			ضوابط لتصحيح سؤال الاستخراج:
			- يعطى الطالب درجة الشق الثاني إذا ذكر جزءاً من الأسلوب أو لم يذكره. - أما إذا استخرج الأسلوب خطأ فتسقط درجة السؤال.
٤	ثالثاً : النحو والصرف السؤال الخامس (٢٥) درجة	٢٠	<p>أ- أنتم شباب عمان عليكم مسؤولية كبيرة (١/٢) شباب عمان (١/٢)</p> <p>ب- التآلف والتآزر (٦) الزم (١/٢)</p> <p>ج- ببس (١/٢) الصنيع (١/٢) سأء (١/٢) ما (١/٢) (يكفي بأسلوب واحد).</p> <p>د- احتملوا (١/٢) الطلب والاجتهاد أو الاتخاذ (١/٢)</p>

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
 للعام الدراسي ١٤٤٠ / ٢٠٢٠ هـ . ٢٠١٩ م
 الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
 المادة: اللغة العربية



الدرجة	الإجابة	السؤال	الفرع
2	- روضة / الضمة (½) - الجسموم / الكسرة (½) - أبربد / الفتحة (½) - القلب / الفتحة (½) (لا يقبل تنوين ما لا ينون ولا عدم تنوين ما ينون)	21	ثانياً: الأدب والتصوص السؤال الثاني (٨) درجات
1	إياك + أن + جملة فعلية. (يجب ذكر الصورة مكتملة)	22	
١	نعم الرجال العظماء أو حبذا العظماء (يكتفى بجملة واحدة) (أو أي فاعل آخر مناسب يأتي به الطالب)	23	
1	ذكرة موصوفة بجملة فعلية	24	

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٤٠ / ٢٠١٩ هـ - ٢٠٢٠ / ٢٠١٩ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية



الدرجة	الإجابة	السؤال	الفرع																
1	<p>- أنت المخلصين قدوة المجتمع. <u>أو:</u> أنت أيها المخلصون قدوة المجتمع. <u>أو:</u> إننا المخلصين قدوة المجتمع. <u>أو:</u> نحن المخلصين قدوة المجتمع. <u>أو:</u> <u>أنتكم</u> المخلصين قدوة المجتمع. <u>أو:</u> <u>نحن</u> مخلصي الوطن قدوة المجتمع. (يكفي بجملة واحدة)</p>	25	ثانياً: الأدب والنصوص السؤال الثاني (٨) درجات																
1	<p>- المغرى به مكرراً أو الاسم الدال على الأمر المحمود مكرراً (½). - المغرى به معطوفاً على مغرى به آخر. أو الاسم الدال على الأمر المحمود معطوفاً على اسم آخر يدل على أمر محمود (½) (وتقبل إذا كتب الطالب المكرر والمعطوف)</p>	26																	
6	<table border="1"> <thead> <tr> <th>المعنى الذي أفادته الزيادة</th> <th>وزنه</th> <th>الفعل</th> <th>م</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>التعديمة (١)</td> <td>أفعال (١)</td> <td>أسمع</td> <td>أ</td> </tr> <tr> <td>المبالغة في اللون (١)</td> <td>أفعال (١)</td> <td>اسود</td> <td>ب</td> </tr> <tr> <td>المشاركة أو المفاعةلة (١)</td> <td>فاعل (١)</td> <td>قاتل</td> <td>ج</td> </tr> </tbody> </table>	المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	الفعل	م	التعديمة (١)	أفعال (١)	أسمع	أ	المبالغة في اللون (١)	أفعال (١)	اسود	ب	المشاركة أو المفاعةلة (١)	فاعل (١)	قاتل	ج	27	
المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	الفعل	م																
التعديمة (١)	أفعال (١)	أسمع	أ																
المبالغة في اللون (١)	أفعال (١)	اسود	ب																
المشاركة أو المفاعةلة (١)	فاعل (١)	قاتل	ج																

تابع ثانياً: الأدب والنصوص: السؤال الرابع:

من قصيدة "خراب القيروان" للحصري.

١٦) اكتب الأبيات الأربع التي تلي البيت الآتي، مرتبة:

كنا وكان لنا في ما مضى وطن لكنها أَسْهُمُ الدنيا مصيّباتُ

ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

لابد لكل ناجح أن يكون قد سعى إلى هذا النجاح، وهو يضعه نصب عينيه غاية يرно إليها، ويبذل في سبيل نيلها كل غال ونفيض، واعلم أن ذلك ليس سهل المثال. إن من قاد طموحه باذلا جهده إلى هدف نبيل أفلح ونجح، ومن جعل طموحاته تمضي حيث تأخذها الرياح تاه حتى ابتلعه بحر جهله، وأغرقه في ظلمات ضلاله فخسر، ويا لها من خسارة. وليس هناك قمة مستحيلة المثال على جناح يخفق بالصبر والمشقة والتفاؤل، فهو الوقود الذي تمنحه محطة الحياة، فحبذا الصبر صفة دائمة، بها تغدو المشقة جسراً لا بُدّ من عبوره.

وأنتم الساعين تعلمون أن الحياة خضم العاملين ومعترك الطامحين، فما أعظم ما يصبو إليه الإنسان هادفاً إلى أن ينتصر على كل ما يحول بينه وبين مراده. فالعلم والعمل لتبنيوا صرح الطمأنينة والأمل، وإياكم والتراخي فالسفينة في عرض البحر تحمل الأمواج وعناء السفر سعيًا للوصول إلى المُبتغي.

١٧) أعرّب ما تحته خط في النص السابق: (ناجح - ذا - خضم - العلم)

أ. ناجح:

ب. ذا:

ج. خضم:

د. العلم:

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

(١٨) استخرج من النص السابق:

أ. أسلوب اختصاص، وبين نوع الضمير.

ب. أسلوب تحذير واذكر صورته.

ج. أسلوب تعجب قياسياً، وبين نوع جملته.

د. فعلاً مزيداً بحرف واحد يفيد التعدية.

(١٩) اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها فيما يأتي:

الله أكبر ما أحلى النداء بها
 كأنه الرّيّ في الأرواح يحييها
 إذا أرسلوني عند تقدير حاجة
أمارس فيها كنتُ نعم الممارس

(٢٠) صحّ الخطأ النحوي فيما يأتي: (نعم المخلصين الذين يحافظون على الوقت).

(٢١) اجعل كلمة (النمية) مخصوصة بالذم في جملة من إنشائك.

(٢٢) حول الجملة الخبرية الآتية إلى أسلوب اختصاص. (المعلمون منابر النور).

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

(٢٣) (ما أحلى تغريد الطيور!)

علل الاستعانة بفعل مساعد عند صياغة التعجب قياسياً في الجملة السابقة.

(٢٤) قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "بئس العبد عبد عتا وطغى".

عَيْنَ فاعل فعل الذم، وبِيَنَ الحالَةِ التي وردَ عليها.

(٢٥) زِنِ الأفعالِ التي تحتها خطٌ في الأمثلة الآتية، ثم بيّنَ المعنى الذي أفادته صيغُ الزيادة في الجدول الذي يليها:

كان من الآداب في بستان
إذا عميَّ فقد يجلو العمى الخبرُ
وعلَّمنَا الإسلام فالله نحمد

- أ. وإذا الأديب مع الأديب تجالسا
ب. واستخبر الناس عما أنت جاهله
ج. وأنذَرَنا ناراً وبَشَّرَ جنة

المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	الفعل	م
		تجالس	أ.
		استخبر	ب.
		علم	ج.

لا تكتب في هذا الجزء

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للغاليم الدراسي ١٤٤٠ / ٢٠١٩ - ٥١٤٤١١٤٤
الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

الدرجة	السؤال الإجابة	الفرع
	<p>صوابك تصبح التحو:</p> <p>سؤال الإعراب: -يعطى الطالب درجة الموضع الإعرابي إذا ذكره دون ذكر الحال الإعرابية وعلامةها.</p> <p>أما إذا ذكر الموضع خطأ وذكر ما بعده صحيحا فلا يعطى الدرجة.</p>	ثالث: النحو والصرف السؤال الخامس الدرجة (٢٥)
٨	<p>أ- ناجح: مضارف إليه (١) مجرور (١/٢) وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره(١/٢).</p> <p>ب- ذا: اسم إشارة مبني(١/٢) على السكون (١/٢) في محل رفع فاعل (١)</p> <p>ج- خضمٌ خبر أن (١) مرفوع (١/٢) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره(١/٢).</p> <p>د- العلم: مفعول به (١) منصوب(١/٢) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره(١/٢).</p>	١٧

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ م
الفصل الدراسي الأول
الدور الثاني - المادّة: اللغة العربية

الفرع	السؤال	الإجابة	الدرجة
		<u>ضوابط لتصحيح سؤال الاستخراج:</u>	
ثالثاً : النحو والصرف السؤال الخامس (٢٥) درجة	١٨	<ul style="list-style-type: none"> - يعطى الطالب درجة الشق الثاني إذا ذكر جزءاً من الأسلوب أو لم يذكره. - أما إذا استخرج الأسلوب خطأ فتسقط درجة السؤال. 	
		<ul style="list-style-type: none"> - وأنتم الساعين تعلمون أن الحياة خضم العاملين ومعترك الطامحين. (½). - ضمير المخاطب. (½) 	أ-
		<ul style="list-style-type: none"> - إياكم والترابي. (½) إياك + الواو + المحذّر منه. (½) 	ب-
		<ul style="list-style-type: none"> - ما أعظم ما يصبو إليه الإنسان. (½) - جملة اسمية. (½). 	ج-
		<ul style="list-style-type: none"> - أغرق. أو أعظم (١) 	د-

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
 للعام الدراسي ١٤٤٠ / ٢٠١٩ هـ - ٢٠٢٠ م
 الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول
 المادة: اللغة العربية

الفرع	السؤال	الإجابة المطلوبة	الدرجة
ثالثاً: النحو والصرف	١٩	- الشاء / الفتحة (½) - الرئي / الضمة (½) - تقدير / الكسرة (½) - الممارس / الضمة (½)	٢
السؤال الخامس الدرجة (٢٥)	٢٠	(نعم <u>المخلصون</u> الذين يحافظون على الوقت).	١
٢١	بئس العادة النميمة أو لا حبذا النميمة أو ساءت العادة النميمة أو بئس الخلق النميمة. (أو أي فاعل صحيح يأتي به الطالب)		١
٢٢	- إنّا المعلمين منابر النور. <u>أو</u> - نحن المعلمين منابر النور. <u>أو</u> - أنتم المعلمين منابر النور. <u>أو</u> - إنّكم المعلمين منابر النور .		١

جمهورية مصر العربية
 للعام الدراسي ١٤٤١/١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م
 وزارة التربية والتعليم - الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول
 المادة: اللغة العربية

الفرع	السؤال	الإجابة المطلوبة	الدرجة																												
ثالثاً: النحو والصرف	٢٣	لأن الفعل فوق الثلاثي	١																												
السؤال الخامس الدرجة (٢٥)	٢٤	- العبد (١/٢) - معرف بال (١/٢)	١																												
	٢٥	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 15%;">م</td> <td style="width: 15%;">الفعل</td> <td style="width: 15%;">وزنه</td> <td style="width: 15%;">المعنى الذي أفادته الزيادة</td> <td style="width: 15%;">المعنى الذي أفادته المشاركة أو المفاعة (١)</td> <td style="width: 15%;">تفاعل (١)</td> <td style="width: 15%;">تجالس</td> </tr> <tr> <td>أ</td> <td>أ</td> <td>أ</td> <td>المشاركة أو المفاعة (١)</td> <td>المشاركة أو المفاعة (١)</td> <td>تفاعل (١)</td> <td>تجالس</td> </tr> <tr> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>ب</td> <td>الطلب (١)</td> <td>الطلب (١)</td> <td>استفعل (١)</td> <td>استخبر</td> </tr> <tr> <td>ج</td> <td>ج</td> <td>ج</td> <td>التعديدة (١)</td> <td>التعديدة (١)</td> <td> فعل (١)</td> <td>علم</td> </tr> </table>	م	الفعل	وزنه	المعنى الذي أفادته الزيادة	المعنى الذي أفادته المشاركة أو المفاعة (١)	تفاعل (١)	تجالس	أ	أ	أ	المشاركة أو المفاعة (١)	المشاركة أو المفاعة (١)	تفاعل (١)	تجالس	ب	ب	ب	الطلب (١)	الطلب (١)	استفعل (١)	استخبر	ج	ج	ج	التعديدة (١)	التعديدة (١)	فعل (١)	علم	٦
م	الفعل	وزنه	المعنى الذي أفادته الزيادة	المعنى الذي أفادته المشاركة أو المفاعة (١)	تفاعل (١)	تجالس																									
أ	أ	أ	المشاركة أو المفاعة (١)	المشاركة أو المفاعة (١)	تفاعل (١)	تجالس																									
ب	ب	ب	الطلب (١)	الطلب (١)	استفعل (١)	استخبر																									
ج	ج	ج	التعديدة (١)	التعديدة (١)	فعل (١)	علم																									

تابع - ثانياً - الأدب والنصوص: السؤال الرابع:

(نص الحفظ): من قصيدة "خراب القيروان" للحصري.

١٩) اكتب الأبيات الأربع التالية للبيت الآتي مرتبة:

يَا أَهْلَ وَدِي لَا وَاللَّهِ مَا اتَّكَثَ
عِنْدِي عُهُودٌ وَلَا ضَاعَتْ مَوَدَّاتٍ

ثالثاً - النحو والصرف: السؤال الخامس:

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

قال الإمام علي بن أبي طالب - كرم الله وجهه:

عِبَادُ اللَّهِ أَوْصِيكُمْ أَنْ تَقْوُا تَقْيَةً مِنْ سَمْعٍ فَخُشُّعٍ، وَحَادِرٍ فَبَادِرٍ، وَزَجْرٍ فَأَزْدَجَرٍ، وَأَنْتُمُ الْمُؤْمِنُونَ أَهْلُ
لِلْعَظَةِ، وَقَدْ رَأَيْتُمُ الْمَاضِينَ مِنْكُمْ لَا يَرْجِعُونَ، وَالْخَلْفُ الْبَاقِينَ لَا يَبْقَوْنَ، فَاسْتَدِرُوكُوا بِقِيَةِ أَيَامِكُمْ، وَاصْبِرُوْا
لَهَا أَنْفُسَكُمْ، فَبَيْسَ الصَّفَةِ الْغَفْلَةِ وَالتَّشَاغْلُ عَنِ الْمَوْعِدَةِ، وَنَعْمَ الْعَبْدُ عَبْدٌ أَعْانَهُ اللَّهُ عَلَى نَفْسِهِ، فَزَهْرَ
مَصْبَاحُ الْهُدَى فِي قَلْبِهِ، وَأَعْدَّ الْقِرْيَ لِيَوْمِهِ النَّازِلِ بِهِ.

وَإِيَّاكُمْ أَنْ تَرْكَنُوا إِلَى جَهَالَتِكُمْ، وَتَتَقَادُوا لِأَهْوَائِكُمْ، فَإِنَّ النَّازِلَ بِهَذَا الْمَنْزِلِ بِشَفَاعَ جَرْفٍ هَارِ، فَمَا
أَبْيَحَ الدُّنْيَا مِثْلُ الْحَيَاةِ لِيَنْ مَلْمَسُهَا، وَالْسَّمُ نَاقِعٌ فِي جَوْفِهَا، يَهُوِي إِلَيْهَا الْغَرُّ الْجَاهِلُ، وَيَحْذِرُهَا ذُو
اللَّبِ الْعَاقِلُ. الزَّهَادَةُ الْزَّهَادَةُ فَهِيَ قَصْرُ الْأَمْلِ، وَالشَّكْرُ عِنْدَ النَّعْمَ، وَالْوَرْعُ عِنْدَ الْمَحَارِمِ، فَلَا يَغْلِبُ الْحَرَامُ
صَبْرَكُمْ، وَقَدْ أَعْذَرَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ بِحَجَجِ مَسْفَرَةِ، وَكَتَبَ وَاضْحَةً.

(نهج البلاغة، بتصرف)

٢٠) أَعْرِبْ مَا تَحْتَهُ خَطِّ فِي النَّصِّ السَّابِقِ: (اللَّهُ - عَبْدُ - الدُّنْيَا - الزَّهَادَةُ)

أ. اللَّهُ:

ب. عَبْدُ:

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً - النحو والصرف: السؤال الخامس:

ج. الدنيا:

د. الزهادة:

٢١) استخرج من النص السابق ما يأتي:

أ. أسلوب تحذير، ووضح صورته.

ب. أسلوب اختصاص، وبين نوع الاسم المختص.

ج. أسلوب ذم، وادرك الحالة التي ورد عليها الفاعل.

د. فعلًا مزيدًا بثلاثة أحرف، وبين المعنى الذي أفادته الزيادة.

٢٢) اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

- ما أسرع الأمر الذي هو كائن لا بد منه وأقرب الميقاتا- إياك من زلل اللسان فإنما عقل الفتى في لفظه المسموع

٢٣) حوّل الجملة الخبرية الآتية إلى أسلوب اختصاص يكون فيها الاسم المختص مضافاً إلى معرفة، وغيره ما يلزم:

نحن المهندسون البارعون.

٢٤) اجعل من كلمة (مطيع) مخصوصة بالمدح في صورة (معرف بأجل منعوت بالذى).

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً - النحو والصرف: السؤال الخامس:

٢٥) ما أجمل آلًا يندم المتعجل!

علل الاستعانة بفعل مساعد عند صياغة التعجب قياسيا في الجملة السابقة.

٢٦) أ. قال الأب لابنه في مؤازرة المظلوم: المؤازرة المؤازرة.

ب. وقال له مرة أخرى في عدم مؤازرة صديقه الظالم: المؤازرة المؤازرة.
في ضوء فهمك لمعنى كل عبارة مما سبق، قدر الفعل المحذوف وجوبا في كل منها.

أ.

ب.

٢٧) يتكون أسلوب الاختصاص من ركنين أساسين. اذكرهما.

٢٨) زن الأفعال التي تحتها خط في الأمثلة الآتية، ثم بين المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة وفق الجدول الذي يليها:

- | | |
|---------------------------------------|------------------------------------|
| لو كان لي عند القضاء خيار | أ. يا ليتنى في عيشتي <u>شاطرته</u> |
| ويختار لي ما ليس <u>اختار</u> من أمري | ب. سأصبر حتى يحكم الله بيننا |
| ج. يُرى جبانا عن رد سائله | وهو إذا <u>اعصوصب</u> الوغى بطل |

المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	الفعل	م
_____	_____	شاطر	أ.
_____	_____	اختار	ب.
_____	_____	اعصوصب	ج.

لا تكتب في هذا الجزء



نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٩ / ٢٠١٩ هـ - ٢٠١٨ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

الفرع	السؤال	الإجابة	الدرجة
		ضوابط تصحيح النحو: سؤال الإعراب: - يعطى الطالب درجة الموضع الإعرابي إذا ذكره دون ذكر الحالة الإعرابية وعلمتها. أما إذا ذكر الموضع خطأ وذكر ما بعده صحيحاً فلا يعطى الدرجة.	
٢٥	٢٠	الله: مضaf إليه (١) مجرور (١/٢) وعلامة جره الكسرة (١/٢). عبد: مبتدأ مؤخر أو خبر لمبتدأ محذوف (١) مرفع (١/٢) وعلامة رفعه الضمة. (١/٢) الدنيا: مفعول به (١) منصوب (١/٢) وعلامة نصبه الفتحة (١/٢) المقدرة. الزهادة: توكيد (١) منصوب (١/٢) وعلامة نصبه الفتحة (١/٢)	ثالثاً : النحو والصرف السؤال الخامس (٢٥) درجة



نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٩ / ١٤٤٠ هـ ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

الفرع	السؤال	الإجابة	الدرجة														
ثالثا : النحو والصرف السؤال الخامس (٢٥) درجة	٢١	<p>ضوابط لتصحيح سؤال الاستخراج:</p> <p>يعطى الطالب درجة الشق الثاني إذا ذكر جزءا من الأسلوب أو لم يذكره.</p> <p>أما إذا استخرج الأسلوب خطأ فتسقط درجة السؤال.</p>															
	٤	<table border="1"> <tr> <td>- إياكم أن ترکنوا إلى جهالتكم (½)</td><td>أ</td></tr> <tr> <td>- إياكم + أن والجملة الفعلية (½)</td><td></td></tr> <tr> <td>- أنت المؤمنين أهل للعظة (½)</td><td>ب</td></tr> <tr> <td>- معرف بـأـل (½)</td><td></td></tr> <tr> <td>بنـس الصـفة الغـلة و التـشـاغـل عـنـ المـوعـظـة (½)</td><td>ج</td></tr> <tr> <td>الفـاعـل مـعـرـفـ بـأـل (½)</td><td></td></tr> <tr> <td>استـدرـكـوا - استـدرـكـ (½) الطـلـاب (½)</td><td>د</td></tr> </table>	- إياكم أن ترکنوا إلى جهالتكم (½)	أ	- إياكم + أن والجملة الفعلية (½)		- أنت المؤمنين أهل للعظة (½)	ب	- معرف بـأـل (½)		بنـس الصـفة الغـلة و التـشـاغـل عـنـ المـوعـظـة (½)	ج	الفـاعـل مـعـرـفـ بـأـل (½)		استـدرـكـوا - استـدرـكـ (½) الطـلـاب (½)	د	
- إياكم أن ترکنوا إلى جهالتكم (½)	أ																
- إياكم + أن والجملة الفعلية (½)																	
- أنت المؤمنين أهل للعظة (½)	ب																
- معرف بـأـل (½)																	
بنـس الصـفة الغـلة و التـشـاغـل عـنـ المـوعـظـة (½)	ج																
الفـاعـل مـعـرـفـ بـأـل (½)																	
استـدرـكـوا - استـدرـكـ (½) الطـلـاب (½)	د																



صادر

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٩ - ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

السؤال	الإجابة	الدرجة
٢٢	الأمر / الفتحة (½) كائن / تنوين الضم (½) زلل / الكسرة (½) عقل / الضمة (½) (لا يقبل تنوين مala ينون ولا عدم تنوين ما ينون)	٢
٢٣	نحن مهندسي عمان بارعون. أو ما يأتي به الطالب من مضاف إليه مناسب.	١
٢٤	نعم المطيع المطيع الذي يخلص النية لله. أو: نعم المؤمن المطيع الذي يخلص النية لله. (أو أي فاعل آخر غير المؤمن) أو: حبذا المطيع الذي يبر والديه.	١
٢٥	لأن فعل التعجب فقد شرطا من شروطه وهو الإثبات. أو: لأن فعل التعجب جاء منفيا (لا يندر) أو: لأنه غير قابل للفاوت.	١



نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٩ - ٢٠١٨ هـ / ٢٠١٩ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

السؤال	الإجابة	الدرجة																
٣٦	أ- الزم $(\frac{1}{2})$ ب- أحذر $(\frac{1}{2})$	١																
٣٧	ضمير المتكلم أو المخاطب $(\frac{1}{2})$ والاسم المختص. $(\frac{1}{2})$	١																
٣٨	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <tr> <td>المعنى الذي أفادته الزيادة</td> <td>وزنه</td> <td>الفعل</td> <td>M</td> </tr> <tr> <td>المشاركة (1)</td> <td>فاعل (1)</td> <td>شاطر</td> <td>أ</td> </tr> <tr> <td>المطاوعة (1)</td> <td>اقتعل (1)</td> <td>اختار</td> <td>ب</td> </tr> <tr> <td>المبالغة في الفعل (1)</td> <td>افعول (1)</td> <td>اعصوصب</td> <td>ج</td> </tr> </table>	المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	الفعل	M	المشاركة (1)	فاعل (1)	شاطر	أ	المطاوعة (1)	اقتعل (1)	اختار	ب	المبالغة في الفعل (1)	افعول (1)	اعصوصب	ج	٦
المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	الفعل	M															
المشاركة (1)	فاعل (1)	شاطر	أ															
المطاوعة (1)	اقتعل (1)	اختار	ب															
المبالغة في الفعل (1)	افعول (1)	اعصوصب	ج															

ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

سأل المعلم أحد طلبه: ما أسوأ حياة يمكن أن يعيشها الإنسان؟ فأجاب الطالب: إنها حياة الفقر والغرابة يا أستاذ. فقال المعلم: هناك ما هو أشد منها بؤسا. فرد الطالب: سبحان الله أهناك أسوأ من حياة الفقر والغرابة؟ فقال المعلم: نعم، إنها حياة التيه: حيث يصبح الإنسان ويغدو هائماً في شوارع الضياع، ويعيش في دهاليز الغفلة، ليس له هم إلا ما يحقق له مطالب جسده من أكل ونوم واستمتاع، نسي روحه فسنته، وتعلق بقشور الحياة فخذلته، فما أتعس الحياة التي يعيشونها، إنهم يعيشون في قلق ونكد وهم وكدر، فبئس العيش عيشهم، ولو علموا مقدار السعادة في ظل طاعة الرحمن ما اختاروا عنها بدلاً، فنعم الحياة هي، فالبدار البدار إلى طريق النور، وعليكم أبنائي الطلبة التمسك بمنهج الله، وإياكم والسير في دروب الضياع، فأنتم عدة المستقبل، وأمل الأمة.

(١٨) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة: (الفقر - يحقق - الحياة - السير)

أ. الفقر:

ب. يحقق:

ج. الحياة:

د. السير:

(١٩) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ. صيغة تعجب، وبين نوعها.

ب. أسلوب إغراء، واكتب صورته.

ج. أسلوب ذم، وبين المخصوص بالذم.

د. أسلوب اختصاص، وبين نوع الاسم المختص.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

٢٠) اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

فرض الله الإيمان تطهيرا من الشرك، والصلة تنزيها عن الكبر، والصيام ابتلاء لـالخلق.

٢١) صخ أسلوب تعجب على وزن: "أفعل بـ" تتعجب فيه من تعاون الناس عند الشدة.

٢٢) قال رسول الله - صلى الله عليه وسلم: (بئس الطعام طعام الوليمة يُدعى إليها الأغنياء، ويُترك القراء)

اكتب عناصر أسلوب الذم من المثال السابق وفق الجدول الآتي:

المخصوص بالذم	الفاعل	ال فعل
		بئس

٢٣) للإغراء ثلاثة صور. اذكر اثنين منها.

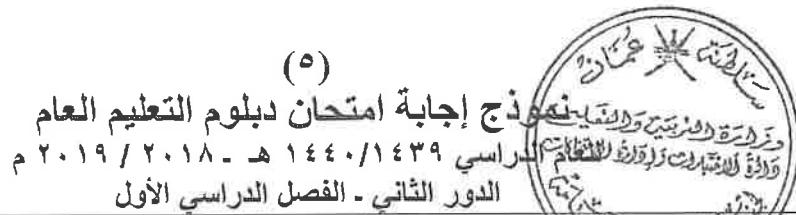
٢٤) قال تعالى: "لَا يَسْتَأْذِنُكَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ أَن يُجَاهِدُوا بِأَمْوَالِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ وَاللَّهُ عَلِيهِم بِالْمُتَّقِينَ (٤٤) إِنَّمَا يَسْتَأْذِنُكَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالْيَوْمِ الْآخِرِ وَارْتَابُ قُلُوبُهُمْ فَهُمْ فِي رَيْبِهِمْ يَرْتَدَّونَ (٤٥)"

زن الأفعال التي خط تحتها، ثم بين المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة في الجدول الآتي:

المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	ال فعل
		يُجَاهِدُ
		يَسْتَأْذِنُ
		ارْتَابَ

٢٥) صخ من الفعل (حلا) فعلًا مزيدًا بثلاثة حرف يفيد المبالغة في الفعل.

لا تكتب في هذا الجزء



ضوابط تصحيح النحو:

سؤال الإعراب: - يعطى الطالب درجة الموضع الإعرابي إذا ذكره دون ذكر الحالة الإعرابية وعلامة لها.
 أو: ذكر الحالة والعلامة ولم يذكر الموضع.
 أما إذا ذكر الموضع خطأ وذكر ما بعده صحيحاً فلا يعطى الدرجة.

الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة
١٨	١		الفقر: مضaf إلية (١) مجرور (١/٢) وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره (١/٢)	٢
	ب		يحقق: فعل مضارع (١) مرفوع (١/٢) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢).	٢
	ج		الحياة: فاعل (١) مرفوع (١/٢) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢).	٢
	د		السير: مفعول به (١) منصوب (١/٢) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره (١/٢)	٢

ثالثاً: النحو والمصرف السؤال الخامس (٢٥) درجة



(٦) وجہة نظر مفہوم امتحان اجابة امتحان دبلوم التعليم العام
دریں درجہ دوسری سینے کے انتساب میں
وکالہ ادارتیہ تعلیمیہ انتساب
الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول
م ٢٠١٩ / ٢٠١٨ - هـ ١٤٤٠ / ١٤٣٩

الفرع	السؤال	المفردۃ	الإجابة	الدرجة
ثالثاً: النحو والصرف السؤال الخامس (٢٥) درجة	١٩		ضوابط تصحيح سؤال الاستخراج: يعطى الطالب درجة الشق الثاني إذا ذكر جزءاً من الأسلوب أو لم يذكره. أما إذا استخرج الأسلوب خطأ فتسقط درجة السؤال.	
	١	أ-	سبحان الله (½). سماعية (½). أو: ما أتعس الحياة التي يعيشونها.. قياسية.	
	١	ب-	فالبدار (البدار) إلى طريق النور (½) المغرى به مكرراً (½).	
	١	ج-	فيئس العيش عيشهم (½) المخصوص بالذم: عيشهم (½).	
	١	د-	فعليكم أبنائي الطلاب التمسك بمنهج الله، (½) مضاد (½)	

(٧)
نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
 وزارة التربية والتعليم
 للعام الدراسي ١٤٤٠/١٤٣٩ هـ ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م
 الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول



الفرع	السؤال	الإجابة	الدرجة												
٢٠		الله / الضمة (½) الإيمان/ الفتحة (½) الصلاة / الفتحة (½) الخلق / الكسرة (½) (لا يقبل تنوين ملا ينون)	٢												
٢١		أحبب بتعاون الناس عند الشدة، أو أحبب بأن يتعاون الناس عند الشدة. (يقبل من الطالب أي فعل مساعد على صيغة أ فعل) (ب)	١												
٢٢		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">المخصوص بالذم</td><td style="width: 33%;">الفاعل</td><td style="width: 33%;">فعل النم</td></tr> <tr> <td>طعام الوليمة (١)</td><td>الطعام (١)</td><td>بئس</td></tr> </table>	المخصوص بالذم	الفاعل	فعل النم	طعام الوليمة (١)	الطعام (١)	بئس	٢						
المخصوص بالذم	الفاعل	فعل النم													
طعام الوليمة (١)	الطعام (١)	بئس													
٢٣		المغرى به وحده. (½) المغرى به مكررا (½) أو: المغرى به معطوفا على مغرى به آخر	١												
٢٤		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة</td><td style="width: 33%;">وزنه</td><td style="width: 33%;">ال فعل</td></tr> <tr> <td>المشاركة(١).</td><td>فاعل أو يُفَاعِلُ (١).</td><td>يُجَاهِدُ</td></tr> <tr> <td>الطلب(١).</td><td>استفعل أو يُسْتَفْعَلُ (١).</td><td>يَسْتَأْذِنُ</td></tr> <tr> <td>المطاوعة أو الإظهار(١).</td><td>افت فعل(١).</td><td>أرثاب</td></tr> </table>	المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة	وزنه	ال فعل	المشاركة(١).	فاعل أو يُفَاعِلُ (١).	يُجَاهِدُ	الطلب(١).	استفعل أو يُسْتَفْعَلُ (١).	يَسْتَأْذِنُ	المطاوعة أو الإظهار(١).	افت فعل(١).	أرثاب	٦
المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة	وزنه	ال فعل													
المشاركة(١).	فاعل أو يُفَاعِلُ (١).	يُجَاهِدُ													
الطلب(١).	استفعل أو يُسْتَفْعَلُ (١).	يَسْتَأْذِنُ													
المطاوعة أو الإظهار(١).	افت فعل(١).	أرثاب													
٢٥		احلوى	١												

ثالثا - النحو والصرف: السؤال الخامس

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

الحرُّ لافحُ، والعرُقُ يتصبَّبُ من وجهه غزيرًا، والفأس في يده تلتمعُ صاعدةً هابطة: اهُو بها على هذه الجذوع الصلبةِ حتى تقطعها قِطْعًا صغيرةً، ثمَّ ارمُ بها جانباً لتجمَعَها حِملاً تبيعهُ وتشتري بثمنِه قوتَ أولادك. هذا ما كان يرددُه الحطَابُ المسكينُ في قرارةِ نفسه، فإذا آنَهَكَهُ التعبُ سمعته يُغمغمُ: ما أتعس حظكَ لم تجدْ عملاً إلَّا هذا الذي يُعطيكَ أقلَّ مما تبذلُ، ثمَّ ما يلبثُ أنْ يُشعلَ جذوةً نشاطه بصوتٍ يعلو قامته: ما أحسن حالكَ تأكلُ من عملِ يديكَ، فلا تتوانَ ولا تُنكِّسْ، فنِعم الكسب ما كان من عرقِ الجبين، وبئس الاعتماد على الآخرين.

يالك من رجلٍ مثابرٍ تسابقُ الشمسِ وتوقظ الطيور، حتى إذا ما طلع الفجرُ وأدِيتَ فَرْضكَ صحتَ: العمل العمل، فهو الحركةُ المتدفعَة، يملاً الوقت، ويصنع مادةً للكرامة.

كم أعجبتني تلك الأنشودةُ التي ترددُها صباحَ مساء: العمل ببابِ الأمل.. حبذا بابَ الأمل.. صرُتُ أنظر إلى نفسي صغيراً أمامكَ، فإنكَ الحطَابُ تمتلكُ نفساً كريمةً. وهذا أنا أقول لكم: إياكم والتکاسل فلا مُهْلِكٌ إلَّا الكسل، ولا مُخلصٌ إلَّا العمل، ول يكن حطَابُ قريتنا قدواً لنا.

(١٧) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

أ. الاعتماد:

ب. الشمس:

ج. الأمل:

د. التکاسل:

(١٨) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ. أسلوب تعجبٍ قياسيًّا، وبين نوع جملته.

ب. أسلوب مدحٍ، واكتب الحالة التي ورد عليها الفاعل.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً - النحو والصرف: السؤال الخامس

ج. أسلوب إغراء، وبين صورته.

د. أسلوب اختصاص، وبين الاسم المختص.

(١٩) اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط في البيتين الآتيين:

تعاملني بغير وفاء وعدٍ
وقول بئس أفعال الصديقِلقد أوفيت من بلد سحيقٍ
وتطلبُ بالرياء الفوز جهلاً

(٢٠) صُخ أسلوب تعجب من الفعل (استبشر) على صيغة (أفعل به).

(٢١) كون جملتي إغراء لصفة (التواضع) يكون الفعل في الجملة الأولى محدودًا جوازًا، وفي الجملة الثانية محدودًا وجوابًا.

أ. الجملة التي حُذف منها الفعل جوازًا:

ب. الجملة التي حُذف منها الفعل وجوابًا:

(٢٢) من سمات الاسم المختص التعريف. اكتب صوري تعريفه.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً - النحو والصرف: السؤال السادس:

٢٣) زن الأفعال التي تحتها خط في الأمثلة الآتية، ثم بين المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة بإكمال الجدول الذي يليها:

إلى مَبْتِ الإِكْرَامِ حِيثُ الْكَلَا الرَّطْبِ
تَعَامَى وَأَغْضَى الْمَرْءُ وَهُوَ بَصِيرٌ
فَمَنِ الَّذِي عَنْ حَالِهَا نَسْتَخِرُ

- أ-. وإن أَعْرَقَ المعتز حَنَّتْ رَكَابُنا
ب-. وما من عَمَى أَغْضَى ولكن لَرِبِّا
ج-. ما في الطلول من الأحبة مخبر

المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	الفعل	م
_____	أعْرَقَ	أ.	أ.
_____	تَعَامَى	ب.	ب.
_____	نَسْتَخِرُ	ج.	ج.

٤٤) صُغ من الفعل (صغر) فعلاً مزيداً بثلاثة أحرف يفيد الاعتقاد.

رابعاً - البلاغة: السؤال السابع

اقرأ الأبيات الآتية لابن المعتز، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

وصَائِحَ بَيْنَ فِي ذَرِيِّ الْأَيْكِ وَاقِعُ
كَذَلِكَ جَهْلُ الْمَرْءِ لِلْحَبِّ صَارُ
فَكِيفَ بَحِبِّ ضَمَنَتْهُ الْأَضَالُعُ
وَرَاءِ بَعِينِ النَّصْحِ فِيهِ وَسَامِعٍ
وَنُورٌ عَلَى الدُّنْيَا مِنَ الْحَقِّ سَاطِعٌ

أ. أَسْمَعْ ما قال الحمامُ السواجُ
ب. وَإِنِّي مَغْلُوبٌ عَلَى الصَّبِّرِ إِنَّهُ
ج. وَهَبَّنِي أَرِيَتُ الْحَاسِدِينَ تَجْلِداً
د. وَإِنِّي لِنَعْمَاهُ الْقَدِيمَةِ شَاكِرٌ
ه. صَرَاطُ هَدِي يَقْضِي عَلَى الْجُورِ عَدْلُهُ

إضاءة معجمية:

السواج: التي تردد صوتها. بَيْنُ: فراق. الأيك: الشجر الكثيف الملتف.

صارع: قاتل. الجور: الظلم.

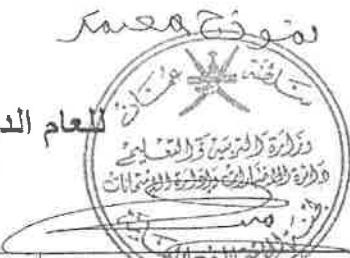
لا تكتب في هذا الجزء



(6)
نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
لعام الدراسي 1439/1438 هـ - 2017 / 2018 م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

الفرع	السؤال المفردة	الإجابة	الدرجة
17		الاعتماد: فاعل مرفوع $\frac{1}{2}$ وعلامة رفعه الضمة $\frac{1}{2}$. الشمس: مفعول به منصوب $\frac{1}{2}$ وعلامة نصبه الفتحة $\frac{1}{2}$. الأمل: مضاف إليه مجرور $\frac{1}{2}$ وعلامة جره الكسرة $\frac{1}{2}$. التکاسل: مفعول به منصوب $\frac{1}{2}$ وعلامة نصبه الفتحة $\frac{1}{2}$. أو: اسم منصوب على التحذير $\frac{1}{2}$ وعلامة نصبه الفتحة $\frac{1}{2}$. أو: مفعول معه منصوب وعلامة نصبه الفتحة.	1
		ضوابط لتصحيح سؤال الإعراب: 1: يعطى الطالب درجة الشق الأول إذا ذكره بدون الشق الثاني، أما إذا كانت إجابة الشق الأول خطأ وإجابة الشق الثاني صحيحة فلا يعطى الدرجة. 2: تمنح نصف الدرجة للموقع الإعرابي أو المحل، ونصفها الآخر لعلامة الإعراب أو البناء.	
18		الأسلوب: ما أتعس حظك ! أو: ما أحسن حالك ! (1) نوع جملته: اسمية. (1)	2
		الأسلوب: نعم <u>الكسب</u> ما كان من عرق الجبين. (1) الحالة التي ورد عليها الفاعل: معرف بال. (1) أو: الأسلوب: <u>جبدا</u> باب الأمل. الحالة التي ورد عليها الفاعل: اسم إشارة.	2
		الأسلوب: العمل <u>العمل</u> . (1) صورته: مكرر (1)	2
		الأسلوب: أنك <u>الخطاب</u> تمتلك نفساً كريمة. (1) الاسم المختص: <u>الخطاب</u> . (1)	2
		ضوابط لتصحيح سؤال الاستخراج: 1- يشترط كتابة الأسلوب <u>كاملًا</u> ، أما إذا كتب جزءاً منه فلا يعطى درجة الشق الأول. 2- إذا كتب جزءاً من الأسلوب في الشق الأول وأجاب إجابة صحيحة عن المطلوب في الشق الثاني فإنه يعطى درجة الشق الثاني فقط. 3- إذا لم يكتب الأسلوب مطلقاً أو كتب عبارة لا تتضمن الأسلوب، وأجاب إجابة صحيحة في الشق الثاني فلا يعطى درجة الشق الثاني .	

بيان: النحو والصرف السؤال الخامس (18) درجة



(7)
نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
لعام الدراسي 1439/1438 هـ - 2017 / 2018 م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

الفرع	السؤال المفردة	الإجابة	الدرجة																
19		وفاء (كسرة) $\frac{1}{2}$ أفعال (ضمة) $\frac{1}{2}$ الفوز (فتحة) $\frac{1}{2}$ بلد (تنوين الكسر) $\frac{1}{2}$ (لا يقبل تنوين ما لا ينون ولا يقبل عدم تنوين ما ينون)	2																
20		أعظم باستبشارك بالخير. أو أعظم بأن تستبشر بالخير. أو أعظم بمن يستبشر بالخير. أو أعظم بمن استبشر بالخير. (يُقبل من الطالب أي تركيب متناقض للفعل (استبشر) بشرط توظيف فعل مساعد مناسب مثل أجمل ب.....)	1																
21		أ- التواضع. (1) ب- التواضع التواضع. أو التواضع والصدق (أو أي مغرى به آخر)(1)	2																
22		مُعرف بالـ (½) مُعرف بالإضافة. (½)	1																
23		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th>م</th> <th>ال فعل</th> <th>وزنه</th> <th>المعنى الذي أفادته الزيادة</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أ</td> <td>أعرق</td> <td>أفعال (1)</td> <td>الدخول في المكان. (1) أو دخول العراق.</td> </tr> <tr> <td>ب</td> <td>تعامي</td> <td>تقاعل (1)</td> <td>الظهور بالاتصال بالفعل. (1)</td> </tr> <tr> <td>ج</td> <td>نسخبر</td> <td>نستفعل (1)</td> <td>الطلب. (1)</td> </tr> </tbody> </table>	م	ال فعل	وزنه	المعنى الذي أفادته الزيادة	أ	أعرق	أفعال (1)	الدخول في المكان. (1) أو دخول العراق.	ب	تعامي	تقاعل (1)	الظهور بالاتصال بالفعل. (1)	ج	نسخبر	نستفعل (1)	الطلب. (1)	6
م	ال فعل	وزنه	المعنى الذي أفادته الزيادة																
أ	أعرق	أفعال (1)	الدخول في المكان. (1) أو دخول العراق.																
ب	تعامي	تقاعل (1)	الظهور بالاتصال بالفعل. (1)																
ج	نسخبر	نستفعل (1)	الطلب. (1)																
24		استصغر أو يستصغر (تقبل من الطالب إذا جاء بأية صيغة من صيغ الفعل المضارع).	1																

ثالثاً - النحو والصرف: السؤال الخامس:

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

كان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - طوال حياته مثلاً للخلق الحسن، وقد لقب قبل بعثته بالصادق الأمين; لأنه ما كذب قطُّ، ولا خان أمانة، ولا سرق مالاً، ولا اعتدى على أحد، فللها دره صادقاً أميناً، وقد شهد له بذلك كفار قريش حين دعاهم إلى الإسلام وقال لهم: لو أخبرتكم أن خيلاً تخرج بسفح هذا الجبل أكنتم مصدقي؟ فأجابوه: ما جربنا عليك كذباً.

وبعد البعثة أثنى الله عليه بقوله: "وإنك لعلى خلق عظيم" مما أكمل هذه الإنسانية التي ثبتت أن قوة الخلق هي درجة أرفع من الخلق نفسه، ونعم الرجل رجل تحلى بمكارم الأخلاق وأحسنها، دون الاتكال على الحسب أو النسب "فمن أبطأ به عمله لم يسرع به نسبه"، بل إن رسول الله - صلى الله عليه وسلم - ذكر بأن أقربكم معاشر المسلمين مجلساً منه يوم القيمة أحاسنكم أخلاقاً. فاليدار اليدار يا أمة الإسلام إلى التحلي بمكارم الأخلاق، وإياكم وسفافس الأمور وسيء الأعمال والأقوال، فبئس العمل الذي يبعدهم عن رسول الله - صلى الله عليه وسلم.

(١٦) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

أ. الصادق:

ب. در:

ج. الرجل:

د. يسرع:

(١٧) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ. أسلوب تعجب قياسياً، وبين صيغته:

ب. أسلوب تحذير، وبين صورته:

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً - النحو والصرف: السؤال الخامس:

ج. أسلوب ذم، واكتب الحالة التي ورد عليها الفاعل:

د. أسلوب اختصاص، وحدد الاسم المتخّصّص:

(١٨) اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

"وقد شهد له بذلك كفار قريش حين دعاهم إلى الإسلام"

(١٩) ولا حبذا النفس التي إن دعوتها إلى اللهو لبَّت: إنما اللهو بغئي

حدد المخصوص بالذم في البيت السابق، مبينا الحالة التي ورد عليها.

المخصوص بالذم:

حالته:

(٢٠) يا حبذا الصلاة في الجماعة تزيد نور الوجه واجتماعه

حدد الفاعل والمخصوص بالمدح فيما تحته خط في البيت السابق.

الفاعل:

المخصوص بالمدح:

(٢١) اكتب طريقة التعجب من الفعل غير الثلاثي.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً - النحو والصرف: السؤال الخامس:

٢٢) زن الأفعال التي تحتها خط في الأمثلة الآتية، ثم بين المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة، بإكمال الجدول الذي يليها:

- أ. إذا ما سابقتها الريح فرَّت
 ب. بكت من الفقر فاحمرَّت مدامعها
 ج. رأى جسدي والدمَّ والقلب والحسناً
فأضنى وأفنى واستعمال وتَيِّما

المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	الفعل	م
		سابقَ	أ
		اصفرَ	ب
		استعمال	ج

٢٣) صخ من الفعل (علم) فعلاً مزيداً بثلاثة أحرف يفيد الطلب في جملة مفيدة.

لا تكتب في هذا الجزء

(٥)
**نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
 للعام الدراسي ١٤٣٩ / ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م**
الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية



ضوابط لتصحيح سؤال الإعراب:

١- يعطى الطالب درجة الشق الأول إذا ذكره دون الشق الثاني، أما إذا كانت إجابة الشق الأول خطأ وإجابة الشق الثاني صحيحة فلا يعطى الدرجة.

٢- تمنح نصف الدرجة للمواعظ الإعرابي أو المحل، ونصفها الآخر لعلامة الإعراب أو البناء

الدرجة	الإجابة	السؤال	المفردة	الفرع
١	الصادق: اسم مجرور (½) وعلامة جره الكسرة (½) الظاهرة.		أ	١٦
١	در: مبتدأ مرفوع (½) وعلامة رفعه الضمة (½) الظاهرة على آخره.		ب	
١	الرجل: فاعل مرفوع (½) وعلامة رفعه الضمة (½) الظاهرة على آخره.		ج	
١	يسرع: فعل مضارع مجزوم (½) وعلامة جزمه السكون (½)		د	

ضوابط لتصحيح سؤال الاستخراج:

١- يشترط كتابة الأسلوب كاملاً، أما إذا كتب جزءاً منه فلا يعطى درجة الشق الأول.

٢- إذا كتب جزءاً من الأسلوب في الشق الأول وأجاب إجابة صحيحة عن المطلوب في الشق الثاني فإنه يعطى درجة الشق الثاني فقط.

٣- إذا لم يكتب الأسلوب مطلقاً أو كتب عبارة لا تتضمن الأسلوب، وأجاب إجابة صحيحة في الشق الثاني فلا يعطى درجة الشق الثاني.

٢	الأسلوب: ما أكمل هذه الإنسانية (١) صيغته: ما أفعل. (١)		أ	١٧
٢	الأسلوب: إياكم وسفاسف الأمور. (١) صورته: المحذّر له بعده الواو يليها المحذّر منه. (١)		ب	
٢	الأسلوب: بنس العمل الذي يبعده عن رسول الله. (١) حالة الفاعل: معرف بالألف واللام (١).		ج	
٢	الأسلوب: إن أقربكم معشر المسلمين منه مجلسا يوم القيمة أحسنكم أخلاقا. (١) الاسم المختص: معشر المسلمين. (١)		د	
٢	- شهد أو الفتحة (½) - كفار أو الضمة (½) - قريش أو تنوين الجر (½) - الإسلام أو الكسرة (½) (لا يقبل تنوين ما لا ينون ولا يقبل عدم تنوين ما ينون)			١٨

(٦)
نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٩/١٤٣٨ هـ ٢٠١٧ - ٢٠١٨ م
الفصل الدراسي الأول
الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية



الفرع	السؤال المقرودة	الإجابة	الدرجة																
ثانية المقررات بيان ناجح (١٨)	١٩	المخصوص بالذم: النفس التي إن دعوتها. (١/٢) حالته: معرف بألم منعوتاً بالي. (١/٢)	١																
بيان ناجح (١٨) بيان ناجح (١٨)	٢٠	الفاعل: اسم الإشارة أو (ذا) (١) المخصوص بالمدح: <u>الصلة في الجماعة</u> . (١)	٢																
بيان ناجح (١٨)	٢١	نأتي بمصدر الفعل غير الثلاثي مسبوقاً بفعل تعجب مساعد. أو: نأتي بفعل تعجب مساعد ثم بمصدر الفعل غير الثلاثي.	١																
بيان ناجح (١٨) بيان ناجح (١٨)	٢٢	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 25%;">المعني الذي أفادته الزيادة</td> <td style="width: 25%;">وزنه</td> <td style="width: 25%;">ال فعل</td> <td style="width: 25%;">م</td> </tr> <tr> <td>المشاركة. (١)</td> <td>فأعل</td> <td>سابق</td> <td>أ</td> </tr> <tr> <td>المبالغة في الدلالة على اللون. (١)</td> <td>افعل</td> <td>اصقر</td> <td>ب</td> </tr> <tr> <td>الطلب. (١)</td> <td>است فعل</td> <td>استعمال.</td> <td>ج</td> </tr> </table>	المعني الذي أفادته الزيادة	وزنه	ال فعل	م	المشاركة. (١)	فأعل	سابق	أ	المبالغة في الدلالة على اللون. (١)	افعل	اصقر	ب	الطلب. (١)	است فعل	استعمال.	ج	٦
المعني الذي أفادته الزيادة	وزنه	ال فعل	م																
المشاركة. (١)	فأعل	سابق	أ																
المبالغة في الدلالة على اللون. (١)	افعل	اصقر	ب																
الطلب. (١)	است فعل	استعمال.	ج																
بيان ناجح (١٨)	٢٣	استعلم الخبر. (يقبل من الطالب أي جملة متضمنة الفعل استعلم بشرط إفادته للطلب)	١																

ثالثاً: النحو والصرف**السؤال الخامس:**

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

"قال الإمام علي بن أبي طالب رض:

اعلموا أنكم معاشر المسلمين محاسبون على أعمالكم، فاستشعروا الخشية، وتجلّبوا السكينة، واتّقوا الله، وبادروا آجالكم بأعمالكم، وابتاعوا ما يبقى لكم بما يزول عنكم.

أيّها الناس، التأهّب والاستعداد للموت، فما أشدّ خوفي عليكم من اثنين: اتّباع الهوى، وطول الأمّل. فأمّا اتّباع الهوى فيصدُّ عن الحق، وأمّا طول الأمّل فيُنسِي الآخرة، فلا تنافسوا في عزّ الدنيا وفخرها، ولا تعجّبوا بزيّتها ونعمتها، ولا تجزعوا من ضرّائها وبؤسها، أweis لكم في آثار الأوّلين من مُذَجَّر، وفي آباءكم الماضين تبصرة ومُعتبر إنْ كنتم تعقلون؟!

عباد الله، حبّذا الوفاء خصلةً لكم؛ فإنّ الوفاء توءم الصدق، ولا أعلم جُنّةً أُوقي منه لكم، وإياكم من الغدر، فلقد أصبحنا في زمان قد اتّخذ أكثر أهله الغدر كَيْسًا، فيالها من حسرة على كلّ ذي غفلة أن يكون عمره عليه حجّة، وأن تسوقه أيامه إلى شِقّوة، نسأل الله تعالى أن يجعلنا وإياكم ممن لا تُبْطِرُه نعمة، ولا تقصّر به عن طاعة ربّه غاية، ولا تحلّ به بعد الموت ندامة ولا كآبة، فتزوّدوا في الدنيا من الدّنيا ما تحرّزون به أنفسكم غداً.

(نهج البلاغة بتصريف)

١٧) أعرب ما تحته خط في النص السابق:

أ. المسلمين:

ب. ما:

ج. الغدر:

د. غاية:

لا تكتب في هذا الجزء

تابع السؤال الخامس:

١٨) استخرج من النص السابق ما يأتي:

أ. أسلوب إغراء، وبيّن حكم حذف الفعل.

ب. أسلوب اختصاص، وحدّد صورة الاسم المختص.

ج. أسلوب تعجب سماعيًا.

د. أسلوب مدح، واذكر الحالة التي ورد عليها الفاعل.

١٩) اضيّط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط في البيتين الآتيين:

أ. وداو به الدولات من كل دائها فنعم الحسام الطب والمتطبّب

ب. أكرم بقوم يزين القول فعلهم ما أقبح الخلف بين القول والفعل

٢٠) صُخْ أسلوب تحذير تحذّر به صاحبك من (أشعة الشمس) موظّفًا صورة:

(المحدّر له (اسم يُخشى عليه) + الواو + المحدّر منه)

٢١) حُوّل جملة التعجب (ما أعظم ألا يهمل الشباب) إلى صيغة (أفعِل به).

لا تكتب في هذا الجزء

تابع السؤال الخامس:

(٢٢) بئس العبد عبد تجّبر، واعتدى، ونسى الجبار الأعلى.

اكتب عناصر أسلوب الذم من المثال السابق وفق الجدول الآتي:

المخصوص بالذم	الفاعل	ال فعل
_____	_____	بئس

السؤال السادس:

(٢٣) زِن الأفعال التي تحتها خط في الأمثلة الآتية، ثم بيّن المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة وفق الجدول الذي يليها:

أ. قال رسول الله ﷺ: (إِنَّكُمْ لَتُبَخِّلُونَ، وَتَجْهَلُونَ، وَتَجْهَلُونَ، وَإِنَّكُمْ مِنْ رِيحَانِ اللَّهِ).

ب. عن جابر عن رسول الله ﷺ: (من اعتذر إلى أخيه فلم يعذر، أو لم يقبل عذرها؛ كان عليه مثل خطيئة صاحب مَكْسٍ).

ج. قال تعالى: ﴿قَالَ أَبْنَ إِنَّ الْقَوْمَ أَسْتَضْعَفُونِي وَكَادُوا يَقْتُلُونِي﴾ الآعراف: ١٥٠

المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	ال فعل	م
_____	_____	بخّل	أ
_____	_____	اعتذر	ب
_____	_____	استضعف	ج

(٢٤) صُغْ من الفعل (دهم) فعلاً مزيداً بثلاثة أحرف يفيد الدلالة على شدة درجة اللون.

لا تكتب في هذا الجزء



(٥)

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٨/٢٠١٦ - ١٤٣٧/٢٠١٧ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

ضوابط تصحيح النحو: السؤال (١٧) يعطى الطالب درجة الشق الأول إذا ذكره دون الشق الثاني، وتسقط الدرجة إذا ذكر إجابة الشق الثاني ولم يذكر إجابة الشق الأول.

السؤال (١٨) يعطى الطالب درجة الشق الأول إذا ذكره دون الشق الثاني، وتسقط الدرجة إذا ذكر إجابة الشق الثاني ولم يذكر إجابة الشق الأول خطأ وإنجابة الشق الثاني صحيحة، فلا يعطى الدرجة إلا إذا ذكر جزءاً من الأسلوب ، فإنه يمنح الدرجة على الشق الثاني.

الفرع	السؤال	المفردة	الدرجة	الإجابة
١٧	١	أ	١	الMuslimين: مضaf <u>إليه</u> مجرور (½) وعلامة <u>جره الياء</u> (½).
١٨	١	ب	١	ما: ما التعبيرية نكرة تامة بمعنى شيء مبنية على <u>السكون</u> (½) في محل رفع <u>مبتدأ</u> (½).
١٨	١	ج	١	الغدر: مفعول <u>به</u> أول منصوب (½) وعلامة نصبه الفتحة. (½)
١٨	١	د	١	غالية: فاعل مرفوع (½) وعلامة رفعه الضمة. (½)
١٨	٢	أ	١	التاذهب والاستعداد للموت (١) حكم حذف الفعل: واجب الحذف (١)
١٩	٢	ب	١	أنكم <u>معاشر المسلمين</u> محاسبون على أعمالكم. (١) المعروف بالإضافة أو مضاف (١)
١٩	١	ج	١	يالها من حسرة على كل ذي غلة! (١)
١٩	٢	د	١	حيثما الوفاء خصلة لكم (١) الحالة التي ورد عليها الفاعل: اسم إشارة (١)
١٩	٢		٢	الدولات/ الكسرة (½) الطلب/ الضمة (½) قوم / تنوين الكسر (½) الخلف / الفتحة (½) (لا يقبل تنوين مالا ينون ولا عدم تنوين ما ينون)

ثالثاً: النحو والمصرف السؤال الخامس (١٨) درجته



(٦)

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
لعام الدراسي ١٤٣٧ / ١٤٣٨ هـ - ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة
٢٠			رأسك وأشعة الشمس. عينيك وأشعة الشمس. أو رأسك والشمس. أو عينيك والشمس. أو إياك وأشعة الشمس. ويقبل من الطالب ما يأتي به من محرر له آخر، ويكون مناسباً للمعنى وملزماً بالصورة المطلوبة.	٢
٢١			اعظم بآلا يهمل الشباب! اعظم بعدم إهمال الشباب! او اعظم بالذى لا يهمل الشباب!	٢
٢٢			فعل الذم	١
	٢٣		المخصوص بالذم	
		الفاعل	عبد (١/٢)	
		فعل الذم	بنس	
٢٤			ادهان أو ادهام أو ادهوهم.	١
ناتج النحو والصرف السؤال السادس (٧)				

ثالثاً: النحو والصرف**السؤال الخامس:**

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

قال حكيم لابنه: يا بني، الأدب الأدب؛ فإنه كنز عند الحاجة، وهو عون على المروءة، وأنيس في الوحدة، تَعْمَر به القلوب الواهية، وتحيا به الألباب الميتة، فأعظم به صاحبًا في المجلس. وإياك والفقير من الأدب، فاملئه مِنْ حيث يَبْتُ لا مِنْ حيث يَتَبْتُ، ومنْ حيث يُوجَد، لا مِنْ حيث يُولَد. ونعم الفضل فضل العقل والأدب، لا فضل الأصل والحسب، ونحن أَمَّةُ الإسلام نسمو ونرتقي بالفضيلة لا بالفضيلة، وبالكمال لا بالجمال، وبالآداب لا بالثياب، فقد قال الشاعر:

لكل شيء زينة في الورى وزينة الماء تمام الأدب

(١٧) أعرّب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

أ. الأدب:

ب. تعمر:

ج. الإسلام:

د. زينة:

(١٨) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ. أسلوب تحذير، وحدد الصورة التي ورد عليها.

ب. أسلوب اختصاص، وعيّن الاسم المختص.

ج. أسلوب تعجب قياسياً، وبيّن نوع جملة التعجب.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع السؤال الخامس:

د. أسلوب مدح، واتكتب الحالة التي ورد عليها المخصوص بالمدح.

(١٩) اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

أ. يُكُم الشَّبَاب تتحقق الْآمَال.

ب. اطلب العلم ولا تَكُسِل فما أَبْعَدَ الْخَيْر على أهل الكسل

(٢٠) صُعْ أسلوب إغراء تدعوه به الشباب إلى (بر الوالدين) موظِّفًا صورة المُغرَى به معطوفًا على مُغَرَّى به آخر.

(٢١) أعد كتابة العبارة الآتية مصححًا الخطأ الوارد فيها: (ما أحمق الجاهم).

(٢٢) لا حبّذا الشَّيْب الْوَفِي وحبيذا ظلّ الشَّبَاب الْخَائِن الْغَدَار

اكتتب عناصر أسلوب الذم من المثال السابق وفق الجدول الآتي:

المخصوص بالذم	الفاعل	ال فعل
الشَّيْب	_____	_____

لا تكتب في هذا الجزء

السؤال السادس:

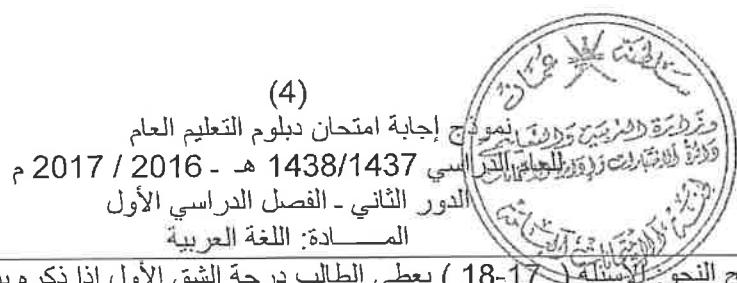
٢٣) زِنَ الأفعال التي تحتها خط في الأمثلة الآتية، ثم بين المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة وفق الجدول الذي يليها:

- أ. إن تُعرِّقوا أعْمَن خلافاً عليكم.
- ب. شَكَوْتَ فأشْكِيناك، وعَتَبْتَ فاعْتَبْنَاك، فإِمَّا اعْتَدَلْتَ، و إِمَّا اعْتَزَلْتَ.
- ج. مَلِكٌ إِذَا استسقِيتَ مُرْزَن بنانه قَتَلَ الصَّدِي و إِذَا أُسْتَغْيِثَ أَغاثا

المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	الفعل	م
_____	_____	أعْمَن	أ
_____	_____	اعْتَدَل	ب
_____	_____	استسقى	ج

٢٤) صُخْ من الفعل (غدن) فعلاً مزيداً بثلاثة أحرف يفيد المبالغة في الفعل.

لا تكتب في هذا الجزء



(4)

مَنْتَدِيَةُ الْمَهْرَبِيَّةِ وَلَادِيَّةِ نَوْجِ إِجَابَةِ امْتِحَانِ دِبْلُومِ التَّعْلِيمِ الْعَالِمِ
فَلَادِيَّةِ الْأَنْتَهَيَاتِ وَلَادِيَّةِ الْمَهْرَبِيَّةِ الْكَارِسِيِّ 1437 هـ - 2016 م
الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

ضوابط تصحيح النحو (السنة 17-18) يعطى الطالب درجة الشق الأول إذا ذكره بدون الشق الثاني، أو ذكر إجابة الشق الثاني ولم يذكر إجابة للشق الأول، أما إذا كانت إجابة الشق الأول خطأ وإجابة الشق الثاني صحيحة فلا يعطى الدرجة.

الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة
17	1	أ	1. الأدب: مفعول به(½) منصوب <u>علامة نصبه الفتحة</u> . (½)	
17	1	ب	2. تعمير: فعل مضارع (½) مرفوع <u>علامة رفعه الضمة</u> . (½)	
17	1	ج	3. الإسلام : مضارف إليه (½) مجرور <u>علامة جره الكسرة</u> . (½)	
17	1	د	4. زينة: مبتدأ (½) مرفوع <u>علامة رفعه الضمة</u> . (½)	
18	2	أ	إياك والفقير من الأدب. (1) إياك + الواو+ المحدّر منه. (1)	
18	2	ب	نحن أمّة الإسلام نسمو ونرتقي بالفضيلة. (1) <u>أمّة</u> الإسلام (1)	
18	2	ج	أعظم به صاحبًا في المجلس. (1) جملته فعلية. (1)	
18	2	د	نعم الفضل فضل العقل والأدب. (1) الحالة التي ورد عليها المخصوص بالمدح: مضارف. (1)	
19	2		الشباب/ الفتحة (½) الأمال/ الضمة (½) تكلس / السكون(½) الخير / الفتحة (½) (لا يقبل تنوين ملا ينون ولا عدم تنوين ما ينون)	

بيان: النحو والصرف السؤال الخامس (18) درجة



الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة
	20		بر الوالدين وطاعتهما. أو طاعة الوالدين وبرهما. (ويقبل من الطالب ما يأتي به من مغرى به آخر، ويكون مناسباً للمعنى وملتراً بالصورة المطلوبة).	1
	21		ما أقبح حمق الجاهل، أو ما أقبح حماقة الجاهل. أو (ما يأتي به الطالب من فعل مساعد مناسب ومستوفٍ للشروط).	2
	22		المخصوص بالذم	1
		فعل الذم	الفاعل	
		لاحب (½)	ذا (½)	الشيب
	23		المعنى الذي أفادته الزيادة	6
		م	الفعل	
		أ	وزنه	
		أعمى	أفعى	الدخول في المكان (1)
		ب	اعتل	المطاوعة (1)
		ج	استسقى	الطالب (1)
	24		اغدوت.	1

تابع ثالثة: النحو والصرف المسوّل
الخامس (18) درجة

تابع ثالثة: النحو والصرف المسوّل
السادس (7) درجات

ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

كتب عمر بن عبد العزيز إلى ابنه عبد الملك ينصحه:

"أَمّا بعد: فَإِنَّ أَحَقَّ مَنْ وَعَى عَنِّي وَفَهُمْ قَوْلِي أَنْتَ، وَإِنَّ اللَّهَ - وَلَهُ الْحَمْدُ - قَدْ أَحْسَنَ إِلَيْنَا فِي لَطِيفٍ أَمْرَنَا وَجَلِيلِهِ، وَعَلَى اللَّهِ - جَلَّ وَعَزَّ - قَامَ النِّعْمَةُ، فَادْكُرْ يَا بْنِي فَضْلَ اللَّهِ عَلَيْكَ وَعَلَى أَبِيكَ، وَإِيَّاكَ وَالْكَبِيرِ؛ فَإِنَّهُ مِنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ، وَهُوَ عَدُوٌّ مُضْلٌ مُبِينٌ، وَ(إِنَّ النَّفْسَ لَأَمَّارَةٌ بِالسُّوءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبُّهُ، إِنَّ رَبِّيَ غَفُورٌ رَحِيمٌ)؛ فَبَئْسُ الرَّجُلِ تَغْلِبُهُ نَفْسُهُ."

واعلم أنكم معاشر الفتية عون على أمور كثيرة إن اتقيتم ربكم؛ فاحفظ لسانك حفظاً ترجو فيه رحمة الله ومغفرته؛ فأعظم بآفات اللسان؛ فإنها مهلكة للمرء في دينه ودنياه، واعلم مع ذلك أنَّ الشباب والحرص والنعمة يحمل ذلك كلَّه على أمرٍ شديدٍ إلَّا ما وقى الله ودفع، فكن يا بني على حذر، فإنَّ الشيطان قَلَّ ما يصيب فرصته بمن احترس منه بدعاء الله جل اسمه والتواضع له، وأكثُر من تحريك لسانك في ليك ونهارك بذكر الله؛ فنعم العبادة الذكر الذي يكسب طمأنينة القلب، فهو خير ما وصلت به حديثاً حسناً، وأحسن ما قطعت به حديثاً سيئاً، وأعنْ على نفسك بالخير. نسأل الله لنا ولك حسن التوفيق، والسلام".

(بتصرف).

١٧) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة: (فضل - الرجل - عون - أكثُر).

أ. فضل:

ب. الرجل:

ج. عون:

د. أكثُر:

تابع ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

١٨) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ. أسلوب تحذير، وبيّن صورته.

ب. أسلوب مدحٍ، واكتب الحالة التي ورد عليها المخصوص بالمدح.

ج. أسلوب اختصاص، وعيّن الاسم المختص.

د. أسلوب تعجب قياسيًّا، وبيّن صيغته.

١٩) اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

أ. قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "لَقُنُوا مُوتاكم لا إِلَهَ إِلَّا الله، وقولوا: الثبات الثبات،
ولا قوّة إِلَّا بِالله".

ب. لَلَّهُ دَرْ عَصَابَةٌ قَدِيسَيَّةٌ لا يَرْتَضُونَ سَوْيَ النَّجُومِ عَصَابَيَا

٢٠) أعد كتابة العبارة الآتية مصححًا الخطأ الوارد فيها: (ما أسود ظلمة الليل).

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

٢١) لا حَبَّدَا الشَّيْبَ الْوَقِيُّ وَحَبَّدَا شَرَخَ الشَّبَابِ الْخَائِنَ الْغَدَارِ

اكتُب عناصر أسلوب الذم من البيت السابق وفق الجدول الآتي:

المخصوص بالذم	الفاعل	فعل الذم

٢٢) صُغْ أسلوب إغراء تَحْثُ بِهِ صاحبِك على (الصدق).

٢٣) الاسم المختص نوعان. اكتب أحدهما.

السؤال السادس:

٢٤) زِن الأفعال التي تحتها خط في الأمثلة الآتية، ثم بين المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة وفق الجدول الذي يليها:

- | | |
|--|--|
| أ. لا تسمَعْنُ فيه مقالة مَدَعٍ | لو طَوَّفَ السَّاعُونَ فِيهِ وَأَسْرَفُوا |
| ب. تصامِمَ عن وَعِظِ الزَّمَانِ بِقَلْبِهِ | وَأَرْضَ عَنْ وَجْهِ الْهُدَى وَهُوَ وَاضْحُ |
| ج. وَبَيْنِ الْغِنَى وَالْفَقْرِ أَضْحَكَ باكيَا | وَأَبْكَى ضَحْوكَا وَالْجَبَانَ قَدْ اسْتَنَسَرَ |

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً: النحو والصرف: السؤال السادس:

المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة	وزنه	الفعل	م
		طُوف	أ.
		تَصَامَّم	ب.
		اسْتَنَسَرَ	ج.

٢٥) صُنْعٌ من الفعل (جلس) فعلاً مزيداً بحرف يفيد المشاركة.

رابعاً: البلاغة: السؤال السابع:

اقرأ الأبيات الآتية لابن شيخان السالمي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ. ولله في المخلوق سَبْقُ إِرَادَةٍ
 ب. تُشَاهِدُ عيناه مصارعَ أهله
 ج. نطقنا فكان الدهر أَفْصَحَ ناطق
 د. إِلَهِي عِقْدُ الْمُسْلِمِينَ مُبَدِّدٌ
 هـ. أَقْمَ ناصِراً لِلدين شهَمًا، فَقَدْ هَوْتُ
 وـ. عَلَى مِثْلِ ذَا ذَابَتْ نُفُوسُ أَبِيهِ

٢٦) ظلل الشكل (□) المقترب بالإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ. الغرض البلاغي من الخبر في قول الشاعر: "على مثل ذا ذابت نفوسُ أبيه" هو:

- التعبير.
 الحسرة.
 الإنكار.
 اللوم.

ب. من موقع المنسد في الجملة:

- اسم كان.
 المبتدأ الذي ليس له خبر.

لا تكتب في هذا الجزء



(٥)
نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
للعام الدراسي ١٤٣٦ـ ٢٠١٥ / ١٤٣٧ـ ٢٠١٦
المادة: اللغة العربية

الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة
١٧	١٧	١	فضل: مفعول به منصوب (١/٢)، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره (١/٢).	١
		ب	الرجل: فاعل مرفوع (١/٢)، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢).	١
		ج	عون: خبر أن مرفوع (١/٢)، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢).	١
		د	أكثُر: فعل أمر (١/٢)، مبني على السكون الظاهر على آخره (١/٢).	١
ملحوظة على السؤال رقم (١٧): إذا أخطأ الطالب في الشق الأول لا تقبل منه إجابة الشق الثاني وإن كانت صحيحة.				
١٨	١٨	١	- إياك والكُبُر (١). - الضمير المنفصل (إياك) بعده الواو، يليها المحدّر منه (١). أو: إياك + و + محدّر منه. أو: المحدّر له + الواو + المحدّر منه.	٢
		ب	- نعم العبادة <u>الذكر</u> الذي يكسب طمأنينة القلب. (١). - معرف بـ (ال) منعوت بالذى (١).	٢
		ج	- إنكم معاشر الفتنية <u>عون</u> على أمور كثيرة (١). - <u>معاشر</u> الفتنية (١). (إجابة الشق الثاني غير مرتبطة بإجابة الشق الأول، والعكس صحيح).	٢
		د	- أعظم <u>باقيات اللسان</u> (١). - أفعلن به (١).	٢
ملحوظات على إجابة السؤال رقم (١٨) [الجزئيات: أ - ب - د]: - يلزم كتابة الأسلوب كاملا. - إذا ذكر الطالب الشق الأول صحيحا ولم يذكر الشق الثاني يعطى درجة الشق الأول. - إذا ذكر الطالب جزءاً من إجابة الشق الأول وكانت إجابته على الشق الثاني صحيحة فإنه يعطى درجة الشق الثاني فقط. - إذا ذكر الطالب الشق الثاني صحيحاً ولم يذكر الشق الأول مطلقاً فلا يعطى الدرجة.				

النوع والصرف: المعاشر والذكر (١٨) درجات: (١٨)



(٦)
نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
للعام الدراسي ١٤٣٦ / ٢٠١٥ هـ - ٢٠١٦ م
المادة: اللغة العربية

الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة										
١٩	١		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;">الكلمة</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">ضيّطها</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">- الله / أو: الله</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">ضمّة (½) / أو: فتحة</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">- الثبات</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">فتحة (½)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">- در</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">ضمّة (½)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">- قدسيّة</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">تنوين الكسر (½)</td> </tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">(لا يُقبل تنوين ما لا يُتَّقَن، ولا ترُك تنوين المُتَّقَن)</p>	الكلمة	ضيّطها	- الله / أو: الله	ضمّة (½) / أو: فتحة	- الثبات	فتحة (½)	- در	ضمّة (½)	- قدسيّة	تنوين الكسر (½)	٢
الكلمة	ضيّطها													
- الله / أو: الله	ضمّة (½) / أو: فتحة													
- الثبات	فتحة (½)													
- در	ضمّة (½)													
- قدسيّة	تنوين الكسر (½)													
٢٠	٢		<p>ما أشد سواد ظلمة الليل! /أو: ما أشد (اسوداد، اسويداد) ظلمة الليل! /أو: ما أشد أن تسود ظلمة الليل! /أو: ما أشد ظلمة الليل! /أو: ما أظلم الليل!</p> <p>(ويُقبل من الطالب إذا كتب: ما أشد سواد الليل!) (إذا كتب الطالب أجمل، أعظم،... بدل "أشد" تُقبل إجابته).</p>	١										
٢١			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center; padding: 2px;"> فعل الذم</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">الفاعل</th> <th style="text-align: center; padding: 2px;">المخصوص بالذم</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">لا حب (½)</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">ذا أو اسم الإشارة.</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">الشيب (½)</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 2px;">ويُقبل من الطالب إذا كتب: (الشيب الوفي).</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">(½)</td> <td style="text-align: center; padding: 2px;">ويُقبل من الطالب إذا كتب: (لا حبنا).</td> </tr> </tbody> </table>	فعل الذم	الفاعل	المخصوص بالذم	لا حب (½)	ذا أو اسم الإشارة.	الشيب (½)	ويُقبل من الطالب إذا كتب: (الشيب الوفي).	(½)	ويُقبل من الطالب إذا كتب: (لا حبنا).	١½	
فعل الذم	الفاعل	المخصوص بالذم												
لا حب (½)	ذا أو اسم الإشارة.	الشيب (½)												
ويُقبل من الطالب إذا كتب: (الشيب الوفي).	(½)	ويُقبل من الطالب إذا كتب: (لا حبنا).												

بيان: إيمان: المصادر: النحو: إيمان: المفردات: المفاهيم: (٧)



(٧)
نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
للعام الدراسي ١٤٣٦/٢٠١٥ هـ - م ٢٠١٦/١٤٣٧
المادة: اللغة العربية

الدرجة	الإجابة	المفردة	السؤال	الفرع															
١	الصدق. /أو: الزم الصدق. /أو: الصدق الصدق. /أو: الصدق والأمانة. (أو أي مغرى به معطوف على الصدق يأتي به الطالب).		٢٢	بيانات المعلم واللام بيانات المعلم واللام															
١/٢	معرف بالإضافة. /أو: معرف بالألف واللام.		٢٣	بيانات المعلم واللام بيانات المعلم واللام															
٦	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th>المعنى الذي أفادته الزيادة</th> <th>وزنه</th> <th>ال فعل</th> </tr> <tr> <td>الكثير (١) /أو: المبالغة</td> <td>فعل (١) (يشترط التضعيف)</td> <td>طوف</td> </tr> <tr> <td>الظاهر (١)</td> <td>تفاعل (١)</td> <td>ثاصم</td> </tr> <tr> <td>التحول /أو: الصنبرورة (١)</td> <td>استفعل (١)</td> <td>استتسر</td> </tr> </table> <p>(إجابة الشق الثاني غير مرتبطة بإجابة الشق الأول، والعكس صحيح).</p>	المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	ال فعل	الكثير (١) /أو: المبالغة	فعل (١) (يشترط التضعيف)	طوف	الظاهر (١)	تفاعل (١)	ثاصم	التحول /أو: الصنبرورة (١)	استفعل (١)	استتسر	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="text-align: center;">أ</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">ب</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">ج</td> </tr> </table>	أ	ب	ج	٢٤	بيانات المعلم واللام بيانات المعلم واللام
المعنى الذي أفادته الزيادة	وزنه	ال فعل																	
الكثير (١) /أو: المبالغة	فعل (١) (يشترط التضعيف)	طوف																	
الظاهر (١)	تفاعل (١)	ثاصم																	
التحول /أو: الصنبرورة (١)	استفعل (١)	استتسر																	
أ																			
ب																			
ج																			
١	جلسن		٢٥																

ثالثاً: النحو والصرف**السؤال الخامس:**

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

"... إنه غرة فتیان قریش، وأوفاهم جملا وشبابا، يصف المؤرخون والرواة شبابه فيقولون: "كان أعطى أهل مكة". ولد في النعمة وغذى بها، وشب تحت خمائلهما. ولعله لم يكن بين فتیان مكة من ظفر بتدليل أبيه بمثل ما ظفر به "صعب بن عمير" نعم الفتى الريان، أيمكن أن يتحول إلى أسطورة من أساطير الإيمان والفداء؟"

فيالله ما أروع النَّبَأِ.. نبا إسلام "صعب الخير" كما كان لقبه بين المسلمين، حين بسط الرسول - صلى الله عليه وسلم - يمينه الحانية ولامت صدره المتوج، وفي ملح البَصَرِ كان الفتى الذي آمن بيده ومعه من الحكمة ما يفوق ضعف سنه. لقد حمل صعب اللواء يوم أحد، وبعدما خالف الرماة أمراً من الرسول - صلى الله عليه وسلم - كان صعباً من ثبت من المسلمين، وأقبل ابن قميئه فضربه على يده اليمنى فقطعها، وأخذ اللواء بيده اليسرى فضربت وقطعت، فحنا على اللواء وضمه ببعضيه إلى صدره، ثم حمل عليه الثالثة بالرمي، فوقع صعب، ووقع اللواء...

فيما شباب الإسلام القدوة بهذا الفتى المقدام. فأنتم أحفاد صحابة رسول الله مكلفوون بحمل راية الحق في كل زمان ومكان، وإياكم والتخاذل...".

(١٦) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة: (المؤرخون- النبأ- البصر - التخاذل).

أ. المؤرخون:

ب. النبأ:

ج. البصر:

د. التخاذل:

لا تكتب في هذا الجزء

تابع السؤال الخامس:

١٧) استخرج من الفقرة السابقة ما يأْتِي:

أ. أسلوب تعجب قياسيًّا، وبيّن صيغته.ب. أسلوب مدح، وبيّن فاعله.ج. أسلوب اختصاص، وحدّد الاسم المختص.د. أسلوب إغراء، وبيّن صورته.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع السؤال الخامس:

(١٨) اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

أ. أَكْرِم بِجَنَّاتِ النَّعِيمِ وَأَهْلَهَا
إِخْوَانَ صَدَقَ أَيَّمَا إِخْوَانَ

ب. من وصايا لقمان لابنه: يا بني: إياك والدَّين فإنه مذلة بالنَّهَارِ، وَهُمْ بِاللَّيلِ.

(١٩) فيا حبذا فصل الربيع إذا دنا

في البيت السابق أسلوب مدح، حدَّه، وبيَّنَ حالة فاعله.

(٢٠) (عُرِفَ العمانيون بأخلاقهم الحميدة). أدخل على العبارة السابقة أسلوب اختصاص، وغيَّرَ ما يلزم.

(٢١) يرد أسلوب التحذير على صور عدة. اذكر صورتين منها.

لا تكتب في هذا الجزء

السؤال السادس:

٢٢) زن الأفعال التي تحتها خط في الأمثلة الآتية، ثم بين المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة وفق الجدول الذي يليها:

أ. أفلس التاجر.

ب. ألا إنما الدنيا غضارة أية
إذا اخضر منها جانب جف جانب

ج. قال تعالى: "وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطَاهُ فَأَزَرَهُ فَاسْتَغْلَظَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوقِهِ"
(الفتح: ٢٩).

المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة	وزنه	
		أ. <u>أفلس</u>
		ب. <u>اخضر</u>
		ج. استغلظ

٢٣) صع من الفعل (خلط) فعلاً مزيداً بحرفين يفيد المطاوعة.

لا تكتب في هذا الجزء

(٦)

**نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العلمي
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول**

لعام دراسي ١٤٣٦ / ١٤٣٥ هـ — ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م

ضوابط تصحيح التصويم: الأسئلة (١٧ - ١٨ - ٢٠) يعطى الطالب درجة الشق الأول إذا ذكره دون الشق الثاني، أو ذكر الجملة الشق الثاني ولم يذكر إجابة الشق الأول، أما إذا كانت إجابة الشق الأول خاطئة وإجابة الشق الثاني صحيحة فلا يعطى الدرجة.

الفرع	السؤال	المفردة	الدرجة	الإجابة										
١٦			١	أ- المؤرخون: فاعل مرفوع $\frac{1}{2}$ وعلامة رفعه الواو لأنه جمع مذكر سالم $\frac{1}{2}$.										
١٧			١	ب- النبأ: مفعول به منصوب لفعل التعجب $\frac{1}{2}$ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره $\frac{1}{2}$.										
١٧			١	ج- البصر: مضارف إليه مجرور $\frac{1}{2}$ وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره $\frac{1}{2}$.										
١٧			١	د- التخاذل: مفعول به منصوب $\frac{1}{2}$ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره $\frac{1}{2}$. [أو] مفعول معه منصوب $\frac{1}{2}$ وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره $\frac{1}{2}$.										
١٨			٢	أ- ما أروع النبأ(١) ما أفعله.(١) ب- نعم الفتى الريان(١) الفتى.(١) ج- أنتم أحفاد صحابة رسول الله مكلفوون بحمل راية الحق (١)، أحفاد صحابة(١). د- القدوة القدوة(١) المغرى به مكررا.(١)										
١٩			٢	<table border="1"> <thead> <tr> <th>الكلمة</th> <th>ضبطها</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>أ- جنات</td> <td>كسرة. $\frac{1}{2}$</td> </tr> <tr> <td>- صدق</td> <td>تنوين كسر. $\frac{1}{2}$</td> </tr> <tr> <td>ب- الذين</td> <td>الفتحة. $\frac{1}{2}$</td> </tr> <tr> <td>- مذلة</td> <td>تنوين الضم. $\frac{1}{2}$</td> </tr> </tbody> </table> <p>(لا يقبل تنوين ما لا ينون، ولا عدم تنوين ما ينون. وكل ضبط صحيح نصف درجة).</p>	الكلمة	ضبطها	أ- جنات	كسرة. $\frac{1}{2}$	- صدق	تنوين كسر. $\frac{1}{2}$	ب- الذين	الفتحة. $\frac{1}{2}$	- مذلة	تنوين الضم. $\frac{1}{2}$
الكلمة	ضبطها													
أ- جنات	كسرة. $\frac{1}{2}$													
- صدق	تنوين كسر. $\frac{1}{2}$													
ب- الذين	الفتحة. $\frac{1}{2}$													
- مذلة	تنوين الضم. $\frac{1}{2}$													

(V)

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام الدور الأول - الفصل الدراسي الأول

عام الدراسي ١٤٣٥/١٤٣٦ هـ — ٢٠١٤/٢٠١٥ م

صلوقيط تصحيح النحو: الأسئلة (١٧ - ١٨ - ٢٠) يعطي الطالب درجة الشق الأول إذا ذكره دون الشق الثاني، أو ذكر إجابة الشق الثاني ولم يذكر إجابة الشق الأول، أما إذا كانت إجابة الشق الأول خاطئة وإجابة الشق الثاني صحيحة فلا يعطي الدرجة.



(٨)
نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
العام الدراسي ١٤٣٦/١٤٣٥ هـ — ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م
المادة: اللغة العربية

الدرجة		الإجابة					الفرع المفردة	النحو والصرف المسوؤل السادس (٢)
		المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة	وزنه	الفعل	أ- أفلس	ب- أخضر		
٦		الصبرورة (١)	افعل (١)	A- أفلس				٢٢
		المبالغة في الدلالة على اللون (١)	افعلن (١)	B- أخضر				٢٣
		التحول (١)	استفعل	C- استغليظ				
١		اختلط أو تخلط أو انخلط.						

تابع ثالثاً: النحو والصرف المسوؤل السادس (٢)

ثالثاً: النحو والصرف**السؤال الخامس:**

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

الخُلُقُ مجموعة من الصفات التي يتحلى بها الإنسان في حياته، ويُسِيرُ عليها في معاملة الناس، وإذا تحلى الإنسان بكريم الصفات، وحميد الخصال، حَسْنَ خلقه، وأحبه الله والناس. ونعم من يُقْتَدِي به نبينا الكريم، فقد وصفه الله تعالى بعظمة الخلق حين قال جلّ وعلا: ﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾  القلم.

وأنتم المسلمين أَوْيَ الناس بحسن الخلق، فعليكم أن تَصْدُقُوا الحديث، وتؤدوا الأمانات، وتوفوا بالعقود، وافعلوا الخير، وتواضعوا مع الناس، وأحسنوا إلى الوالدين. والذي يتمسك بهذه الصفات- ومَا أَكْرَمَهَا من صفات وخصال، ولله در صاحبها- تسمو نفسه، ويعلو قدره، وينجو من المذمة.

فأيها الناس: الخُلُقُ الخُلُقُ، إن أخذتم به، عشتم سعداء، ونعمتم بطيب الحياة، وضمنتم الجزاء الحسن في الآخرة، وصدق رسولنا الكريم القائل: "إن أقربكم مني مجلساً يوم القيمة أحاسنكم أخلاقاً".

(١٦) أعرّب الكلمات التي تحتها خط في الفقرة السابقة: (يسير - عظيم - المسلمين - ما)

أ. يسير:

ب. عظيم:

ج. المسلمين:

د. ما:

تابع السؤال الخامس:

(١٧) استخرج من الفقرة السابقة ما يأقِي:

أ. أسلوب تعجب، وبين نوعه.

ب. أسلوب اختصاص، وبين الاسم المختص.

ج. أسلوب مدح، وبين فعله.

د. أسلوب إغراء، وبين صورته.

(١٨) اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط في العبارات الآتية:

أ. إياك من كذب الكذوب وإفكه فلربما مَرَّ اليقين بشكّه.

ب. بئس الخلق الإسراف، فإنه يوقع صاحبه في الفقر.

(١٩) فإياك والأمر الذي إن توسيع مواردُه ضاقت عليك المصادرُ

ما نوع الأسلوب الذي تحته خط في البيت السابق؟ وما الصورة التي ورد عليها؟

(٢٠) (خُلق الغيبة مذموم).

صح أسلوب ذم من العبارة السابقة، وغير ما يلزم.

تابع السؤال الخامس:

(٢١) يصاغ التعجب مباشرة من فعل تتوافر فيه عدة شروط، اذكر اثنين منها.

السؤال السادس:

(٢٢) زن الأفعال التي تحتها خط في الأمثلة الآتية، ثم بين المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة وفق الجدول الذي يليها:

- أ. بأن بني عربتنا استكأنوا وأخطأ سعيهم نهج الرشاد
- ب. أرى الحسن في لبنان أينع غرسه وقارب حتى أمكن الكفّ ملسه
- ج. قالوا تباكى بالدموع وما بكى بدمٍ على عيش تصرّم وانقضى

المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة	وزنه	الفعل
		أ. استكان
		ب. أينع
		ج. تباكي

(٢٣) صُخ من الفعل (قعد) فعلاً مزيداً بحرف يفيد التعدية.

(٥)

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام

الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول

١٤٣٦/١٤٣٥ - ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م

ضوابط تصحيح النحو: الأسئلة (١٧ - ١٩) يعطي الطالب درجة الشق الأول إذا ذكره بدون الشق الثاني، أو ذكر إجابة الشق الثاني **ولم تذكر إجابة للشق الأول، أما إذا كانت إجابة الشق الأول خاطئة وإجابة الشق الثاني صحيحة فلا يعطي الدرجة.**

بيان: النحو والصرف المعملي المنهجي (١) درجات

الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة
١٦	١	- أ-	يسير: فعل مضارع مرفوع (½) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة (½).	١
١٧	١	- ب-	عظيم: نعت أو صفة مجرورة (½) وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره (½).	١
١٧	١	- ج-	المسلمين: مفعول به منصوب (½) وعلامة نصبه الياء لأنه جمع مذكر سالم (½).	١
١٨	١	- د-	ما: تعجبية تامة بمعنى شيء مبنية على السكون (½) في محل رفع مبتدأ (½).	١
١٧	٢	- أ-	ما أكرمتها من صفات وحصل (١)/ قياسية (١).	٢
١٧	٢	- ب-	أو الله در صاحبها/ سماعية.	٢
١٧	٢	- ج-	أنتم المسلمين أولى الناس بحسن الخلق (١)/ المسلمين (١).	٢
١٧	٢	- د-	نعم من يقتدى به نبينا الكريم (١)/ نعم (١).	٢
١٧	٢		الخلق الخلق (١)/ المغرى به مكرراً (١).	٢
١٨			الكلمة	
			ضبطها	
			أ- كذب (½).	
		كسرة.	ـ اليقين (½).	
		الفتحة.		
		ب- الخلق (½).		
		الضمة.	ـ الفقر (½).	
		الكسرة.		
١٩	٢		- أسلوب تحذير (١). صورته: إياك + و + محذر منه (١).	

(٦)
نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول
وكيل وزارة التعليم الفنى التكنولوجى ١٤٣٦/١٤٣٥ — **١٤٣٦/٢٠١٥ م**
المادة: اللغة العربية

الفرع	السؤال (النقطة)	الإجابة	الدرجة												
٢٠		بّس الخلق الغيبة أو بّس الخلق خلق الغيبة أو لا حبّذا خلق الغيبة أو لا حبّذا الخلق خلق الغيبة.	١												
٢١		ثلاثي، تام، مثبت، متصرف، مبني للمعلوم، قابل للتفاوت، ليست الصفة المشبهة منه على وزن أ فعل الذي مؤنثه فعلاء (يكفى بشرطين فقط لكل نصف درجة)	١												
٢٢		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left; padding: 2px;">المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة</th> <th style="text-align: left; padding: 2px;">وزنه</th> <th style="text-align: left; padding: 2px;">الفعل</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="padding: 2px;">استكان</td> <td style="padding: 2px;">استفعل (١).</td> <td style="padding: 2px;">التحول (١).</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">أينع</td> <td style="padding: 2px;">أفعل (١).</td> <td style="padding: 2px;">الصيرونة (١).</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">تباكى</td> <td style="padding: 2px;">تفاعل (١).</td> <td style="padding: 2px;">الظاهر بالاتصال بالفعل (١).</td> </tr> </tbody> </table>	المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة	وزنه	الفعل	استكان	استفعل (١).	التحول (١).	أينع	أفعل (١).	الصيرونة (١).	تباكى	تفاعل (١).	الظاهر بالاتصال بالفعل (١).	٦
المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة	وزنه	الفعل													
استكان	استفعل (١).	التحول (١).													
أينع	أفعل (١).	الصيرونة (١).													
تباكى	تفاعل (١).	الظاهر بالاتصال بالفعل (١).													
٢٣		- أقعد، أو قعد.	١												

تابع ثالثاً: النحو والمصرف السؤال السادس (٧) درجات

ثالثاً- النحو والصرف: السؤال الخامس:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

ما أتي بالهرمان أسيرا إلى عمر بن الخطاب؛ قال له عمر: أعرض عليك الإسلام نصحا لك في عاجلك وآجلك. فقال الهرمان: إنما أعتقد ما أنا عليه ولا أرغب في الإسلام. فدعا عمر بالسيف، فلما هم بقتله قال: يا عمر شربة من ماء هي أفضل من قتلي على الظماء، فأمر له بها، فتعجب الهرمان، وقال في نفسه: نعم الخلق الذي يتساوى في ميزانه الجميع، ثم قال مخاطبا عمر: هل أنا آمن حتى أشربها؟ قال : نعم. فرمى بها الهرمان، وقال: الوفاء يا أمير المؤمنين، وإياك أن تخالف ما به أمرت. قال عمر: يا لك من داهية ارفعوا عنه السييف. فقال: يا أمير المؤمنين، الآن أشهد أن لا إله إلا الله وأن محمدا عبده ورسوله. فقال عمر: ما أعظم إسلامك فما الذي أخرك؟ قال: كرهت أن يُظنَّ بي أنني إنما أسلمت خوفا من السييف، وبئس الظن السيئ. فقال عمر: إن لكم أهل فارس عقولا استحققت بها ما كنتم فيه من الملك، ثم أمر ببره وإكرامه.

١٦- أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة: (أعتقد - الخلق - المؤمنين - ما)

اعتقد :

الخلق :

المؤمنين:

ما :

١٧- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ- أسلوب ذم، وعِين الفاعل.

ب- أسلوب إغراء، واذكر صورته.

ج- أسلوب اختصاص، وبيّن نوع الاسم المختص.

د- أسلوب تحذير، ووُضِح الصورة التي ورد عليها.

تابع ثالثاً- النحو والصرف: السؤال الخامس:

١٨- اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط فيما يأتي:

قال الشاعر:

نعم الطريق إلى الجنات والرتب
ما أكرم الصدق حال الجد واللعب

١٩- اقرأ البيت الآتي ثم أجب عما يليه:

نعم الفتى عمر الخطاب إذ رُفعت في عهده من بلاد الفرس ريات

ما الحالة التي ورد عليها كُلّ من الفاعل والمخصوص بالمدح في البيت السابق؟

٢٠- صُغ من جملة: (استفتح المسلم يومه بذكر الله) أسلوب تعجب جملته اسمية.

٢١- عَرَفْ أسلوب الاختصاص.

تابع ثالثاً- النحو والصرف: السؤال السادس: أجب عن الأسئلة الآتية:

٢٢- زِن الأفعال التي تحتها خط في الأمثلة الآتية، ثم بين المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة وفق الجدول الذي يليها:

أ- قَالَ قَوَالَ: ﴿وَلَذِكْرِ أَنْتَسَقَنَ مُؤْمِنَ لِقَوْمِهِ﴾ "البقرة": ٦٠

ب- إذا المرء أعيته المروءة ناشئا فمطلوبها كهلا عليه عسير

ج- تناقصت درجة الحرارة كلما صعدنا إلى أعلى.

المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة	وزنه	الفعل
		استسقى
		أعى
		تناقص

٢٣- صُنْ من (عَشِب) فعلاً مزيداً بثلاثة أحرف يفيد المبالغة.

لاتكتب في هذا الجزء

رابعاً - البلاغة: السؤال السابع:

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

من قصيدة حسان بن ثابت

ويبلغ ما لا يبلغ السيف مذودي
وإن يعتصر عودي على الجهد يُحمد
ولا واقعات الدهر يفللن مبردي
لموقد ناري ليلة الريح أُوقد
وأهلًا إذا ما جاء من غير مرصد

أ- لساني وسيفي صارمان كلامها
ب- وإن أكّ ذا مال كثير أجد به
ج- فلا اممال يُنسيني حياتي وعفتي
د- وإنى لمعطٍ ما وجدت وسائل
ه- وإنى لقوال لدى البث مرحبا

٢٤- ظلل الشكل المقترب بالإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ) الغرض من تقديم المسند إليه (المال) في البيت (ج) هو:

- التلذذ.
- التشويق.
- التعجب.
- التخصيص.

لاتكتب في هذا الجزء

لاتكتب في هذا الجزء

(٥)
نموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
الفصل الدراسي الأول - الدور الأول
للعام الدراسي ١٤٣٤ / ١٤٣٥ م - ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م
المادة: اللغة العربية



نموذج الإجابة

الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة										
١٦			<ul style="list-style-type: none"> - اعتد: فعل مضارع مرفوع (١/٢) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢). - الخلق: فاعل مرفوع (١/٢) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢). - المؤمنين: مضاف إليه مجرور (١/٢) وعلامة جر <u>هـ</u> لأنه جمع مذكر سالم (١/٢). - ما: تعجبية ، نكرة تامة بمعنى شيء، مبنية على السكون (١/٢) في محل رفع مبتدأ (١/٢). 											
١٧			<ul style="list-style-type: none"> أ - الأسلوب: <u>يَسِّنُ الظَّنَّ السَّيِّئَ</u>. (١) ب - الفاعل: <u>الظَّنُّ</u>. (١) ج - الأسلوب: <u>الوَفَاءُ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ</u>. (١) د - صورته: مفرد أو: المغرى به وحده. (١) ـ نوع الاسم المختص: معرف بالإضافة. (١) 											
١٨			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <th style="text-align: center;">الكلمة</th><th style="text-align: center;">ضبطها</th></tr> <tr> <td style="text-align: center;">الأزمان</td><td style="text-align: center;">كسرة</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">الطريقُ</td><td style="text-align: center;">ضمة</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">فالازم</td><td style="text-align: center;">سكون</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">الصدقَ</td><td style="text-align: center;">فتحة</td></tr> </table>	الكلمة	ضبطها	الأزمان	كسرة	الطريقُ	ضمة	فالازم	سكون	الصدقَ	فتحة	
الكلمة	ضبطها													
الأزمان	كسرة													
الطريقُ	ضمة													
فالازم	سكون													
الصدقَ	فتحة													
١٩			(كل ضبط صحيح نصف درجة ولا يقبل التتوين)											
٢٠			<p>الفاعل: معرف بالـ. (١/٢) المخصوص بالمدح: اسم علم. (١/٢)</p> <p>ما أعظم استغاثة المسلم يومه بذكر الله! أو: ما أعظم الاستغاثة بذكر الله! أو: ما أعظم أن يستفتح المسلم يومه بذكر الله!</p> <p>(إن كتب الطالب فعلاً مساعداً غير أعظم وكان معنى الجملة صحيحاً تحسب له الدرجة).</p>											
٢١			<p>أسلوب الاختصاص: هو <u>نَرْكِيبٌ يَتَقَمَّ</u> فيه ضمير متalkم (غالباً) أو ضمير مخاطب لا يعود إلى اسم ظاهر قبله بل يليه اسم ظاهر يعين المقصود به.</p> <p>يتبع ٦</p>											

ثالثاً- النحو والصرف: المذوال الخامس: (١٨ درجة)



(٦) نموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
الفصل الدراسي الأول - الدور الأول
للعام الدراسي ١٤٣٤ هـ ٢٠١٣ م
المادة: اللغة العربية

نموذج الإجابة

الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة												
٢٢			<table border="1"><thead><tr><th>المعنى الذي أضافته الزيادة</th><th>وزنه</th><th>ال فعل</th></tr></thead><tbody><tr><td>طلب (١)</td><td>استفعل (١)</td><td>استمنقى</td></tr><tr><td>تعديه (١)</td><td>أفعل (١)</td><td>أعنى</td></tr><tr><td>تدرج (١)</td><td>تفاعل (١)</td><td>تناقص</td></tr></tbody></table>	المعنى الذي أضافته الزيادة	وزنه	ال فعل	طلب (١)	استفعل (١)	استمنقى	تعديه (١)	أفعل (١)	أعنى	تدرج (١)	تفاعل (١)	تناقص	٦
المعنى الذي أضافته الزيادة	وزنه	ال فعل														
طلب (١)	استفعل (١)	استمنقى														
تعديه (١)	أفعل (١)	أعنى														
تدرج (١)	تفاعل (١)	تناقص														
٢٣		أعشوشب.	١	١												

ثالثاً-النحو والصرف: السؤال الخامس:**اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:**

"أرسل أحد الأشراف ابنته إلى أمير وقال له: يا بني، الأدب فإنه حلية الإنسان، واستعن في كل أمرك بالرحمن. فلما ذهب الفتى إلى الأمير؛ أدناه وأكرمه فرأى فيه الخلق الرفيع، ثم استنطقه فكان نعم المجيب. فقال الأمير لقاضيه: كيف ترى الفتى؟ فقال القاضي: ما أكرم مروءة هذا الفتى. فقال الأمير: وكيف ذلك؟ فأجاب: أخذ بأخلاق أربعة وترك أخلاقاً أربعة، أخذ بأحسن البشر إذا لقي، وبأحسن الحديث إذا حدث، وبأحسن الاستماع إذا حُدث، وبأيسر الأمور إذا عوهد، وترك مشورة من لا يثق بعقله، ومجالسة من لا يجتمع معه في دين، ومخالطة لئام الناس، وكل كلام يعتذر منه. فقال الأمير: سبحان الله ما ظننت أن مثله موجود، وقد رأيت أن أجعله في بطانتي، وسنفرض له ألف دينار كل شهر.

فقال الفتى:

لنا عشر العرب اعتراف بفضلكم ومن يعترف بالفضل نال المراتب

(١٧) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة: (ما - مروءة - البشر - يثق).

ما:**مروءة:****البشر:****يثق:**

(١٨) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ. صيغة تعجب، وبين نوعها.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً-النحو والصرف: السؤال الخامس:

ب. أسلوب اختصاص، وعِينَ الاسم المختص.

ج. أسلوب مدح، واكتب الحالة التي ورد عليها الفاعل.

د. أسلوب إغراء، وبيّن صورته.

١٩) اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط فيما يأقى:

أ. قال الأقرع بن معاذ:

ألا حبذا ريح الغضا حين زعزعت بعضانه بعد الطلال جنوب

ب. قال علي بن الجهم:

إياك والأمر الذي إن توسيعك موارده ضاقت عليك المصادر

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً-النحو والصرف: السؤال الخامس:

٢٠) قال الشاعر:

إياك يقصد هذا الراكب ممتليا
 إياك أن تمنع المعروف يمناكا
 فامنن عليهم بنيل من مواهبكم

استخرج أسلوب تحذير مما سبق، ووبيّن الصورة التي ورد عليها.

٢١) اكتب اثنين من شروط صياغة فعل التعجب.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً-النحو والصرف: السؤال السادس:

٢٢) زن الأفعال التي تحتها خط في الأمثلة الآتية، ثم بين المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة وفق الجدول الذي يليها:

- أ. واذهب الطالب على استذكار دروسه.
- ب. تناول البخيل حين أبصر على الطريق ركبهم قد أقبلوا
- ج. ما خاب من استخار.

المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة	وزنه	الفعل
		واذهب
		تناول
		استخار

٢٣) صُحْ من (صرع) فعلاً مزيداً بحرف واحد يفيد المبالغة.

لا تكتب في هذا الجزء



نموذج الإجابة

الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة										
١٧			<ul style="list-style-type: none"> - ما: تعجبية نكرة تامة بمعنى شيء <u>مبني على السكون</u> (½) في محل رفع مبتدأ (½) - مروءة: مفعول به منصوب (½) وعلامة نصبه الفتحة (½) الظاهرة على آخره. - البشر: مضارف إليه مجرور (½) وعلامة جره الكسرة (½) الظاهرة على آخره. - يقى: فعل مضارع مرفوع (½) وعلامة رفعه الضمة (½) الظاهرة على آخره. 	٤										
١٨		أ	سبحان الله/ سمعاوية <u>أو</u> : ما أكرم مروءة هذا الفتى/ قياسية.	٢										
١٨		ب	- لنا عشر العرب اعتراف بفضلكم. (١) الاسم المختص: <u>معشر أو: معشر العرب</u> . (١)	٢										
١٩		ج	- نعم المجيب. (١) المعروف بالألف واللام. (١)	٢										
٢٠		د	الأدب <u>فياته حلية الإنسان</u> . (١) الاسم الدال على الأمر محمود وحده. أو المغرى به وحده. أو مفرد (١)	٢										
٢١			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">العلامة الإعرابية</th><th style="text-align: center;">ضبط الكلمة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">ضمة</td><td style="text-align: center;">ريج (½)</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">كسرة</td><td style="text-align: center;">الطلال (½)</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">فتحة</td><td style="text-align: center;">الأمر (½)</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">ضمة</td><td style="text-align: center;">المصلادر (½)</td></tr> </tbody> </table> <p style="text-align: center;">(كل ضبط صحيح نصف درجة)</p>	العلامة الإعرابية	ضبط الكلمة	ضمة	ريج (½)	كسرة	الطلال (½)	فتحة	الأمر (½)	ضمة	المصلادر (½)	٢
العلامة الإعرابية	ضبط الكلمة													
ضمة	ريج (½)													
كسرة	الطلال (½)													
فتحة	الأمر (½)													
ضمة	المصلادر (½)													
٢٢			الأسلوب: إياك أنْ تمنع المعرفة يمناكا. (١) صورته: (إياك) و(أن) و(جملة فعلية). (١)	٢										
٢٣			ثلاثي- تام- مثبت- متصرف- مبني للمعلوم- قابل للتفاوت- الصفة منه ليست على وزن "أفعل" الدالة على لون أو عيب. (يكتفى باثنين لكل درجة)	٢										
			يتبع	٦										

ثانية- النحو والصرف: السؤال الخامس: (٦ درجة)

(١)
 نموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
 الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول
 للعام الدراسي ١٤٣٤ / ١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م
 المادة: اللغة العربية



نموذج الإجابة

الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة												
٢٢			<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 2px;">المعنى الذي أضافته الزيادة</td> <td style="padding: 2px;">وزنه</td> <td style="padding: 2px;">الفعل</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">المتابعة (١)</td> <td style="padding: 2px;">فاعل (١)</td> <td style="padding: 2px;">واظب</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">الظهور (١)</td> <td style="padding: 2px;">تفاعل (١)</td> <td style="padding: 2px;">تناوم</td> </tr> <tr> <td style="padding: 2px;">الطلب (١)</td> <td style="padding: 2px;">استغفار (١)</td> <td style="padding: 2px;">استخار</td> </tr> </table>	المعنى الذي أضافته الزيادة	وزنه	الفعل	المتابعة (١)	فاعل (١)	واظب	الظهور (١)	تفاعل (١)	تناوم	الطلب (١)	استغفار (١)	استخار	٦
المعنى الذي أضافته الزيادة	وزنه	الفعل														
المتابعة (١)	فاعل (١)	واظب														
الظهور (١)	تفاعل (١)	تناوم														
الطلب (١)	استغفار (١)	استخار														
٢٣		صارع		١												

يتبع ٧

تابع ثالث - النحو والمصرف: السؤال السادس: (٧ درجات)

تابع ثانياً - الأدب والنصوص: السؤال الرابع (نضي الحفظ):

من قصيدة "سلوتم وبقينا نحن عشاقاً" لابن زيدون.

أكتب أربعة أبيات شعرية مرتبة تلي البيتين الآتيين:

والافق طلق ومرأى الأرض قد راقا
كانه رق لي فاعتلل إشهاقا
إني ذكرتك بالزهراه مشتاقا
وللتسيم اعتلال في أصائله

ثالثاً - النحو والصرف: السؤال الخامس:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

لل الحديث عندنا - نحن البشر - أصول وأداب ينبغي مراعاتها؛ حتى تكون في مأمن من السقوط في العثرات، وعلى بعد من الوقوع في الزلات. فيما لقول الشاعر:

لا حبذا القول البذيء وحبذا القول الذي يخلو من العثرات

ومن أهم هذه الأداب أن يكون الكلام هادفاً إلى الخير، بعيداً عن الجدل المؤدي إلى تناحر القلوب. فالجدل الجدل الذي لا فائدة منه سوى إفحام الخصم وإثارة البغضاء.

ومن آداب الحديث أيضاً مخاطبة كل إنسان بما يناسبه شرعاً وعرفاً، فإذا خاطب الابن والده بالرحمة والإجلال، ومخاطب الطالب معلمه بالاحترام والتقدير، فإنعم به من خطاب.

والحوار الحكيم أدب آخر من آداب الحديث يسلب العقول ويسهل القلوب، فما أروع الحوار عندما يكون بين عقول وقلوب ملؤها الصفاء والنقاء. فيما إليها الشباب الصفاء والنقاء حتى يعمُّ الخير ربوع الوطن.

١ - أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة: (نكون - القول - إفحام - الحوار)

نكون:

لا تكتب في هذا الجزء

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً - النحو والصرف: السؤال الخامس:

القول:

إفهام:

الحوار:

٢ - استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ) أسلوب اختصاص، وعِنْ الاسم المختص.

ب) فعلاً للذم، واكتب الحالة التي ورد عليها المخصوص بالذم.

ج) صيغة تعجب سماوية، وبيَنَ المُتَعَجِّبُ منه.

د) أسلوب إغراء، وبيَنَ حُكْم حذف الفعل.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً - النحو والصرف: السؤال الخامس:

٣ - اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط في الآيات الآتية:

والعْجَبُ وَاللَّهُو مِنْكَ وَاللَّعْبُ	يَا خَائِفَ الْمَوْتِ زَالَ عَنْكَ صِبَّاً
زَالَ عَلَيْنَا الزَّمَانُ يَتَقَابِبُ	إِيَّاكَ أَنْ تَأْمَنَ الرَّزْمَانَ فَمَا
إِيَّاكَ وَالظُّلْمُ إِنَّهُ كَذَبٌ	إِيَّاكَ وَالظُّلْمُ إِنَّهُ ظَلَمٌ

تابع ثالثاً - النحو والصرف: السؤال السادس:

أجب عن الأسئلة الآتية:

١ - زُنِ الأفعال التي تحتها خط في الآيات الآتية، ثم بين المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة وفق الجدول الذي يليها:

- قال تعالى: {وَالَّذِي أَخْرَجَ الْمَرْعَى}. (الأعلى: ٤)

- قال تعالى: {وَالَّذِينَ إِذَا قَاتَلُوا فَاحْشَأُوا أَوْ ظَلَمُوا أَنفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ

فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ}. (آل عمران: ١٣٥)

- قال تعالى: {فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدُوا وُجُوهُهُمْ أَكَفَرُتُمْ بَعْدَ إِيمَانِكُمْ}. (آل عمران: ١٠٦)

المعنى الذي أضافته الزيادة	وزنه	الفعل
		أَخْرَجَ
		اسْتَغْفَرَ
		اسْوَدَ

٢ - تعجب من عظمة الوطن مستعملاً جملة تعجب فعلية قياسية.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثا - النحو والصرف: السؤال السادس:

ولن ترى ورعاً بالجهل مجتمعًا
شرّ ولست به للخير متيحاً
تفقده إلا فلان عام برعًا
ما أبىح العلم مهما قارن الطمعاً
كانوا الأمان فأبقوها بعدهم فرزاً
كائناً الدُّرُّ في أغصانها طلعاً
ورثما حاولوا إدراكه خضعاً

- لَنْ تَرْضِيَ اللَّهُ حَتَّى تُخْلِصَ الْوَرَعَةَ -١

مَاذَا تُرِيدُ بِعِلْمٍ لَا يَرْدُكَ عَنْ -٢

يَقْسُّ الْمِثَالُ لِمَنْ أَوْعَى الْعِلْمَ وَلِمَ -٣

جَرَذَهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ لَا يُشَاكِلُهُ -٤

لِلَّهِ نُبْخَةُ أَبْرَارٍ فَهُمْ ذَهْنُهُمْ -٥

لَهُمْ وُجُوهٌ مَصَابِيحٌ مُشَعَّشَةٌ -٦

وَإِنَّ لِي أَمْلًا فِي فِتْيَةٍ نُجُوبُ -٧

الإضاءة المعجمية: جرّد: أَزِلَ عنه/ يشاكله: يماثله/ ذخبة أُبرار: خيرة أُبرار/
فزع: خوفاً/ ريث: مقدار/ رُجُب: فضلوا على أمثالهم.

نموذج محمد

(٤)
تابع نموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٤ / ١٤٣٣ - ٢٠١٢ هـ - ٢٠١٣ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة										
٤	١	ثالثة وصرف السؤال الخامس: (١٤ درجة).	<ul style="list-style-type: none"> - نكون: فعل مضارع منصوب (١/٢) وعلامة رفعه الضمة الفتحة الظاهرة على آخره (١/٢) - القول: بدل مرفوع (١/٢) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢) لون مبتدأ مرفوع (١/٢) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢) أو: فاعل مرفوع (١/٢) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢) أو: خبر مرفوع (١/٢) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢) أو: نعت مرفوع (١/٢) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢) أو: عطف بيان مرفوع (١/٢) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢) - إفهام: مضاف إليه مجرور (١/٢) وعلامة جره الكسرة الظاهرة على آخره (١/٢) - الحوار: مفعول به منصوب (١/٢) وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره (١/٢). 										
٨	٢	١	الحديث عننا - نحن البشر - أصول وآداب لون: نحن البشر. (١)										
		٢	<p>ب لاحبنا. (١) معرف بالألف واللام. (١)</p> <p>ج بالقول الشاعر. (١) قول الشاعر أو البيت الشعري. (١)</p> <p>د الصفاء والنقاء. (١) محفوف وجوبا. (١)</p>										
٢	٣		<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">ضبطها</th><th style="text-align: center;">الكلمة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">الكسرة</td><td style="text-align: center;">الموت</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">الفتحة</td><td style="text-align: center;">تأمين</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">الضمة</td><td style="text-align: center;">الزمان</td></tr> <tr> <td style="text-align: center;">الفتحة</td><td style="text-align: center;">الظلم</td></tr> </tbody> </table> <p>(كل ضبط صحيح (١/٢) درجة ولا يقبل تتوين ما لا يتون).</p>	ضبطها	الكلمة	الكسرة	الموت	الفتحة	تأمين	الضمة	الزمان	الفتحة	الظلم
ضبطها	الكلمة												
الكسرة	الموت												
الفتحة	تأمين												
الضمة	الزمان												
الفتحة	الظلم												



تابع نموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٣ / ١٤٣٤ - ٢٠١٢ / ٢٠١٣ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

الدرجة	الإجابة			السؤال	الفرع
	المعنى الذي اضافته الزيادة	وزنه	الفعل		
٦	التعديبة.(١)	أفعال(١)	أخرج	١	ثلاثة التحوّل والصرف: السؤال السادس: (١) درجة
	الطالب.(١)	استفعل(١)	استغفر		
	المبالغة في الدلالة على اللون.(١)	أفعال(١)	أسود		
٢	اعظم بالوطن او: اعظم به من وطن.			٢	
٢	نعم الرجل (١) رجل (½) يطبع ربه (½) او: حبذا الرجل (١) رجل (½) يطبع ربه (½)			٣	
	او: نعم الرجل (١) رجل (½) اطاع ربه (½) او: حبذا الرجل (١) رجل (½) اطاع ربه (½)				
١	- اسم ظاهر. - منصوب على الاختصاص. - مفعول به لفعل محدث وجوبا تقديره (اخص). - معرف بالإضافة او بالألف واللام. (يكتفى باثنتين وكل نصف درجة)			٤	

تابع ثانياً - الأدب والنصوص: السؤال الرابع (نص الحفظ):

١٥) اكتب أربعة أبيات شعرية - مرتبة - تلي البيتين الآتيين:

من قصيدة «خراب القيروان» لعلي الحصري

أكلما قلت في قرب الديار عسى أبٍت على بحكم البين هيئات
أم هل يصيف ويشتوا الوجد في كبدى وأهل ذاك الصفاء المحضر أشتات

ثالثا النحو والصرف: السؤال الخامس:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

إن العلم من أعظم نعم الله على عباده، فهو الذي يُبَصِّرُهُمْ في معرفة ما لهم وما عليهم، وخير العلم ما اقترن بالعمل في أيها الناس: العلم والعمل فهما أحسن زينة، وأفضل بضاعة، ولله در القائل:

ما أحسن العلم ملِن يعمل وأقبح الجهل ملِن يجهلُ

ولنا في السلف الصالح أسوة حسنة في الحرص على طلب العلم والعمل به، فنعم الأجداد أجدادنا، كانوا يقطعون المسافات الطويلة، ويرحلون الأعوام العديدة طلباً للعلم، ومن أمثلة أولئك أبو الشعثاء الأزدي -رحمه الله- حيث رحل من عمان إلى البصرة والمدينة طلباً للعلم رغم الصعوبات والعقبات.

أما اليوم فلا عذر لكم أنتم الشباب إن تخلفتم عن طلب العلم وقد هيئت لكم أسبابه، وفُتحت لكم أبوابه.

إياك والجهل إن الجهل منقحة لا يؤمن الشر من لعلم قد فقدا

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:الآن
في
الآن

١٦) أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

(أحسن - ما - الصعوبات - أنتم)

أ. أحسن:

ب. ما:

ج. الصعوبات:

د. أنتم:

١٧) استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

أ. أسلوب اختصاص، وبين نوع الاسم المختص.

ب. أسلوب مدح، ووضح المخصوص بالمدح.

ج. أسلوب تحذير، واكتب صورته.

د. أسلوب إغراء، وبين حكم حذف الفعل.

هـ. صيغة تعجب سماعية.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع ثالثاً: النحو والصرف: السؤال الخامس:

١٨) اضبط بالشكل أواخر الكلمات التي تحتها خط في الآيات الآتية:

على أخيه بـ سلام بذلك
 من كان عنه مانع بالاعطا
 يعجز لا تكن له مضيعا

وأبخل الناس فتى قد بخلا
 وأجود الناس فتى قد أعطى
 وأعجز الناس فتى عن الدعا

السؤال السادس: أجب عن الأسئلة الآتية:

١٩) زن الأفعال التي تحتها خط في الآيات الآتية، ثم بين المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة وفق الجدول الذي يليها:

أ. قال تعالى: " وأنه أهلك عادا الأولى ". (النجم ٥٠)

ب. قال تعالى: " وأما الذين أبيضت وجوههم ففي رحمة الله هم فيها خالدون ".

(آل عمران ١٠٧)

ج. قال تعالى: " أفكروا جاءكم رسول بما لا تهوى أنفسكم استكبرتم ففريقا كذبتم وفريقا
 تقتلون ". (البقرة ٨٧)

لا تكتب في هذا الجزء

المعنى الذي أضافته الزيادة	وزنه	ال فعل
		أهلك
		ابيض
		استكبر

(٢٠) «الخير كثير».

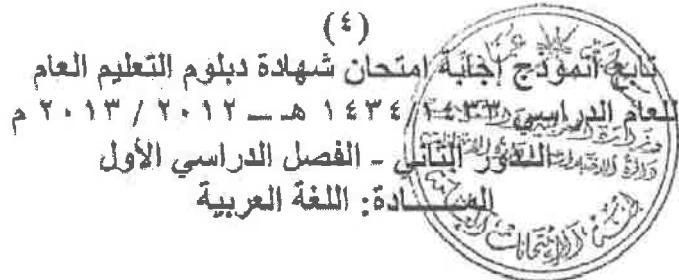
اكتب جملتين مفيدتين معتمدا على اللفظين في الجملة السابقة حسب الآتي:

أ. جملة تعجب اسمية قياسية.

ب. أسلوب مدح يكون فاعل فعل المدح فيه معرفا بالألف واللام.

(٢١) للإغراء ثلاثة صور. اكتب اثننتين منها.

لا تكتب في هذا الجزء



(٤)

تابعهً أتمودج إنجليزية امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
لعام الدراسي الثاني ١٤٣٤ـ ٢٠١٢ـ ٢٠١٣ م
الفصل الدراسي الأول
المستاد: اللغة العربية

الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة										
	١٦		- أحسن: خير مرفوع (١/٢) وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره (١/٢). ما: نكرة تامة بمعنى شيء مبني على الكسون في محل رفع (١/٢) مبتدأ (١/٢). الصعوبات: مضاف إليه مجرور (١/٢) وعلامة جره الكبيرة الظاهرة على آخره (١/٢). أنتم: ضمير منفصل مبني (١/٢) في محل رفع مبتدأ (١/٢).	٤										
٩	١٧		أ نعم الأجداد أجدادنا (١) أجدادنا (١). إياك والجهل (١) (إياك) ثم (الواو) ثم (المحذف منه) (١). العلم والعمل (١) محذوف وجوباً (١). للله در القائل (١).											
٢	١٨		<table border="1"> <thead> <tr> <th>الضبط</th><th>الكلمة</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>كثرة</td><td>الناس.</td></tr> <tr> <td>تنوين الكسر</td><td>سلام</td></tr> <tr> <td>ضمة</td><td>أجدد</td></tr> <tr> <td>سكون</td><td>تكن</td></tr> </tbody> </table> <p>(لكل ضبط صحيح (١/٢) درجة، ولا يقبل تنوين ما لا ينون، ولا عدم تنوين ما ينون).</p>	الضبط	الكلمة	كثرة	الناس.	تنوين الكسر	سلام	ضمة	أجدد	سكون	تكن	
الضبط	الكلمة													
كثرة	الناس.													
تنوين الكسر	سلام													
ضمة	أجدد													
سكون	تكن													

شائعة التحوّل و الصرف السؤال الخامس (٥ درجات)

٥

تابع أتموا حجارة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٤ / ٢٠١٣ - ١٤٣٥ / ٢٠١٤ هـ - م
الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية



الفرع	السؤال	الإجابة	الدرجة												
ثالثاً النحو و الصرف : السؤال السادس (٢٠) درجات	١٩	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 33%;">المعنى الذي أضافته الزيادة</td><td style="width: 33%;">وزنه</td><td style="width: 33%;">الفعل</td></tr> <tr> <td>التعديه (١).</td><td>أَفْعُلُ (١)</td><td>أَهْلَكَ</td></tr> <tr> <td>المبالغة في اللون أو المبالغة (١).</td><td>أَفْعُلُ (١)</td><td>أَبْيَضَ</td></tr> <tr> <td>الظاهري أو الاتصاف (١).</td><td>أَسْتَقْعُلُ (١)</td><td>أَسْتَكْبَرَ</td></tr> </table>	المعنى الذي أضافته الزيادة	وزنه	الفعل	التعديه (١).	أَفْعُلُ (١)	أَهْلَكَ	المبالغة في اللون أو المبالغة (١).	أَفْعُلُ (١)	أَبْيَضَ	الظاهري أو الاتصاف (١).	أَسْتَقْعُلُ (١)	أَسْتَكْبَرَ	٦
المعنى الذي أضافته الزيادة	وزنه	الفعل													
التعديه (١).	أَفْعُلُ (١)	أَهْلَكَ													
المبالغة في اللون أو المبالغة (١).	أَفْعُلُ (١)	أَبْيَضَ													
الظاهري أو الاتصاف (١).	أَسْتَقْعُلُ (١)	أَسْتَكْبَرَ													
٢٠	١	ما أكثر الخير أو ما أكثره من خير (١). نعم الخير الكثير (١).	٢												
٢١	٢	<ul style="list-style-type: none"> -الاسم الدال على الأمر محمود وحده. -الاسم الدال على الأمر محمود مكرراً. -الاسم الدال على الأمر محمود معطوفاً على اسم آخر يدل على أمر محمود. (يكفي باثنين ولكل صورة درجة (١)). 	٢												