

كراسة امتحانية مع نماذج الإجابة في فرع البلاغة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ⇨ المناهج العمانية ⇨ الصف الثاني عشر ⇨ لغة عربية ⇨ الفصل الأول ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

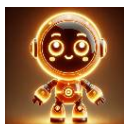
تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 11:54:59 2025-10-10

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

إعداد: عبدالله بن خلفان السناني

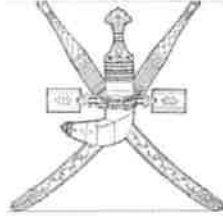
التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

كراسة امتحانية مع نماذج الإجابة للمحور الثاني من الأدب الأندلسي	1
كراسة امتحانية مع نماذج الإجابة للمحور الأول أبو الطيب المتنبي	2
ملخص قصيدة سلوتم وبقينا نحن عشاقا لابن زيدون	3
أسئلة دبلوم التعليم العام (التربية الخاصة) الدور الثاني مع نموذج الإجابة	4
أسئلة دبلوم التعليم العام (التربية الخاصة) الدور الأول مع نموذج الإجابة	5



سلطنة عمان

وزارة التربية والتعليم

المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة جنوب الباطنة

مدرسة صهيب بن سنان للتعليم الأساسي

رابعاً:
فروع البلاغة

فكرة وإعداد الأستاذ / علي بن خلفان بن سعيد الشكيلي

معلم أول لغة عربية بمدرسة صهيب بن سنان

رابعاً - البلاغة: السؤال السادس:

اقرأ الأبيات الآتية لأبي مسلم البهلافي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ. رَبِّبَ الْمَنُونِ مَقَارِضَ الْأَعْمَارِ وحياتُنَا تَعْدُو إِلَى الْمِضْمَارِ
ب. وَالنَّفْسُ تَلْهُو فَوْقَ تِيَارِ الرَّدَى ياليتها حذرت من التيار
ج. ماذا يَغْرُ المرءَ من مَحْيَاهُ فِي دُنْيَاهُ وَهِيَ قَرَارَةُ الْأَكْدَارِ
د. يَتَسَاقَطُ الْمَغْرُورُ فِي لَهَوَاتِهَا تَفْرِيه بِالْأَنْيَابِ وَالْأَظْفَارِ
هـ. نَصَبَتْ حَبَالَتَهَا وَأَنْذَرَتْ الرَّدَى وَكَأَنَّا صَمَمَ عَنِ الْإِنْذَارِ

الإضاءة المعجمية: مقارض: قرض الشيء: قطعه حبالتها: مصيدتها قرارة: مقر الردى: الموت.

(٢٧) استخراج من الأبيات السابقة أسلوبين إنشائيين طلبيين، واذكر نوعيهما.

نوعه	الأسلوب الإنشائي الطلبي

(٢٨) عيّن المُسند والمُسند إليه، وحدّد موقعهما الإعرابي فيما يأتي:

المثال	المُسند	موقعه	المُسند إليه	موقعه
يتساقط المغرور				
كأننا صمم				

(٢٩) بين نوع الخبر المُثَبَّت في البيت (أ).

لا تكتب في هذا الجزء

تابع - رابعا - البلاغة: السؤال السادس:

(٣٠) "أنت تحترم قوانين بلدك" غير ما تحته خط؛ لتكون الجملة جملة إنشائية طلبية.

(٣١) ما الغرض البلاغي من تقديم المُسند والمُسند إليه في المثالين الواردَيْن في الجدول الآتي؟

المثال	الغرض البلاغي
اثنان للإنسان كالمَناعة	الصبر في البلاء والقناعة
في سرور أنتم فلتسعدوا	إنه لم يُثْنِكم ربٌّ وعَرَّ

انتهت الأسئلة مع دعائنا لكم بالتوفيق والنجاح

لا تكتب في هذا الجزء

جمعه: عبدالله بن خلفان السناني معلم أول لغة عربية

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام للعام الدراسي ١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م.
 الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول
 المادة: اللغة العربية.

الدرجة	الإجابة	المفردة	رقم السؤال	الفرع														
4	<table> <tr> <th>نوعه</th> <th>الأسلوب الإنشائي المطلوب</th> </tr> <tr> <td>التمني، (1) ويقبل النداء</td> <td>يا ليتها حذرت من التيار. (1)</td> </tr> <tr> <td>الاستفهام (1)</td> <td>ماذا يغير المرء من محياه في دنياه وهي قرارة الأكدار أو: البيت (ج). (1)</td> </tr> </table> الضوابط: - إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة صحيحة، ولم يجب عن الشق الثاني، أو كانت إجابته عنه خاطئة فإنه يعطى درجة الشق الأول. - إذا لم يجب الطالب عن الشق الأول، وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يعطى درجة الشق الثاني. - إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة خاطئة، وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يفقد درجة الشقين.	نوعه	الأسلوب الإنشائي المطلوب	التمني، (1) ويقبل النداء	يا ليتها حذرت من التيار. (1)	الاستفهام (1)	ماذا يغير المرء من محياه في دنياه وهي قرارة الأكدار أو: البيت (ج). (1)		27	السؤال السادس (12 درجة) رابعاً: البلاغة								
نوعه	الأسلوب الإنشائي المطلوب																	
التمني، (1) ويقبل النداء	يا ليتها حذرت من التيار. (1)																	
الاستفهام (1)	ماذا يغير المرء من محياه في دنياه وهي قرارة الأكدار أو: البيت (ج). (1)																	
4	<table> <tr> <th>المثال</th> <th>المُسند</th> <th>موقعه</th> <th>المُسند إليه</th> <th>موقعه</th> </tr> <tr> <td>يتساقط المغرور</td> <td>يتساقط (1/2)</td> <td>فعل تام (1/2)</td> <td>المغرور (1/2)</td> <td>فاعل (1/2)</td> </tr> <tr> <td>كأننا صمم</td> <td>صمم (1/2)</td> <td>أو: ما أصله خبر (1/2)</td> <td>الضمير المتصل (نا) أو: ضمير المتكلمين (1/2)</td> <td>اسم كأن أو: ما أصله مبتدأ (1/2)</td> </tr> </table> الضوابط: - إذا عَيَّن الطالب المسند والمسند إليه تعييناً صحيحاً، وأخطأ في موقعهما الإعرابي فإنه يعطى درجة التعيين فقط. - إذا لم يعين الطالب المسند أو المسند إليه، وأجاب عن الموقع الإعرابي إجابة صحيحة فإنه يعطى درجة الموقع الإعرابي. - إذا أخطأ الطالب في تعيين المسند أو المسند إليه، وأجاب عن الموقع الإعرابي إجابة صحيحة تسقط الدرجة كاملة.	المثال	المُسند	موقعه	المُسند إليه	موقعه	يتساقط المغرور	يتساقط (1/2)	فعل تام (1/2)	المغرور (1/2)	فاعل (1/2)	كأننا صمم	صمم (1/2)	أو: ما أصله خبر (1/2)	الضمير المتصل (نا) أو: ضمير المتكلمين (1/2)	اسم كأن أو: ما أصله مبتدأ (1/2)		28
المثال	المُسند	موقعه	المُسند إليه	موقعه														
يتساقط المغرور	يتساقط (1/2)	فعل تام (1/2)	المغرور (1/2)	فاعل (1/2)														
كأننا صمم	صمم (1/2)	أو: ما أصله خبر (1/2)	الضمير المتصل (نا) أو: ضمير المتكلمين (1/2)	اسم كأن أو: ما أصله مبتدأ (1/2)														

السؤال السادس (12 درجة)
 رابعاً: البلاغة

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام للعام الدراسي ١٤٤٤ هـ - ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣ م. الفصل الدراسي الثاني - الدور الأول المادة: اللغة العربية.									
الفرع	رقم السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة					
السؤال السادس (12 درجة) تابع رابعاً: البلاغة	29		ابتدائي	1					
	30		احترم قوانين بلدك. أو: لتحترم قوانين بلدك. أو: احتراماً لقوانين بلدك. أو: لينتك تحترم قوانين بلدك. أو: هل تحترم قوانين بلدك؟ أو: لا تهمل قوانين بلدك. أو: يا رجلاً احترم قوانين بلدك. (1) أو: (أي جملة إنشائية طلبية يأتي بها الطالب).	1					
	31		<table><tr><th>المثال</th><th>الغرض البلاغي</th></tr><tr><td>اثنان للإنسان كالمَنَاعَة الصَّبْر في البَلَاء والقَنَاعَة</td><td>التشويق إلى المتأخر. (1)</td></tr><tr><td>في سُرور أنتم فلتسعدوا إنه لم يُثْنِكُم رَبٌّ وَعِزٌّ</td><td>تعجيل المسرة أو: التخصيص (1)</td></tr></table>	المثال	الغرض البلاغي	اثنان للإنسان كالمَنَاعَة الصَّبْر في البَلَاء والقَنَاعَة	التشويق إلى المتأخر. (1)	في سُرور أنتم فلتسعدوا إنه لم يُثْنِكُم رَبٌّ وَعِزٌّ	تعجيل المسرة أو: التخصيص (1)
المثال	الغرض البلاغي								
اثنان للإنسان كالمَنَاعَة الصَّبْر في البَلَاء والقَنَاعَة	التشويق إلى المتأخر. (1)								
في سُرور أنتم فلتسعدوا إنه لم يُثْنِكُم رَبٌّ وَعِزٌّ	تعجيل المسرة أو: التخصيص (1)								
(7) جمعه: عبدالله بن خلفان السناني معلم أول لغة عربية									

(7)

نهاية نموذج الإجابة

رابعاً - البلاغة: السؤال السادس:

اقرأ الأبيات الآتية للمثقب العبدى، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ. لا تقولن إذا ما لم ترد أن تتم الوعد في شيء نعم
 ب. حسن قول نعم من بعد لا وقبح قول لا بعد نعم
 ج. واعلم بأن الدم نقص للفتى ومن لا يتقي الدم يدم
 د. أكرم الجار وأرعى حقه إن عرفان الفتى الحق كرم
 هـ. فتعزيت خشة أن يرى جاهل أي كماً كان زعم

(٣٠) استخراج من الأبيات السابقة أسلوبين إنشائيين طليين، واذكر نوعيهما.

م	الأسلوب الإنشائي الطلي	نوعه
أ.		
ب.		

(٣١) عين المسند والمُسند إليه، وحدد موقعهما الإعرابي فيما يأتي:

المثال	المُسند	موقعه	المُسند إليه	موقعه
أنَّ الدَّمَّ نَقَصَّ				
فَتَعَزَيْتُ				

(٣٢) (عمان عظيمة بشعبها).

حول الجملة الخبرية السابقة إلى جملة إنشائية غير طلبية محافظاً على معناها.

(٣٣) ما الغرض البلاغي من تقديم المسند والمسند إليه في المثالين الواردَيْن في الجدول الآتي؟

م	المثال	الغرض البلاغي
أ.	لَنَا الْعِزَّةُ الْعَلِيَاءُ وَالْعَدَدُ الَّذِي *** عَلَيْهِ إِذَا عَدَّ الْحَصَى يَتَحَلَّفُ	
ب.	قَالَ تَعَالَى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ﴾ الحجرات: ١٣	

انتهت الأسئلة مع دعائنا لكم بالتوفيق والنجاح

لا تكتب في هذا الجزء

تابع نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام - مادة اللغة العربية
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول - للعام الدراسي ١٤٤٣هـ - ٢٠٢١/٢٠٢٢م

الدرجة	الإجابة	رقم المفردة	رقم السؤال	الفرع																
٣	<table><tr><th>م</th><th>الفعل</th><th>وزنه</th><th>المعنى الذي أفادته الزيادة</th></tr><tr><td>أ</td><td>أنجد</td><td>أفعل (½)</td><td>الدخول في المكان (½)</td></tr><tr><td>ب</td><td>تداني</td><td>تفاعل (½)</td><td>التدرج (½)</td></tr><tr><td>ج</td><td>استسمن</td><td>استفعل (½)</td><td>الاعتقاد (½)</td></tr></table>	م	الفعل	وزنه	المعنى الذي أفادته الزيادة	أ	أنجد	أفعل (½)	الدخول في المكان (½)	ب	تداني	تفاعل (½)	التدرج (½)	ج	استسمن	استفعل (½)	الاعتقاد (½)		٢٣	تابع ثالثاً: النحو والصرف (السؤال الخامس: ٢٥ درجة)
م	الفعل	وزنه	المعنى الذي أفادته الزيادة																	
أ	أنجد	أفعل (½)	الدخول في المكان (½)																	
ب	تداني	تفاعل (½)	التدرج (½)																	
ج	استسمن	استفعل (½)	الاعتقاد (½)																	
١	أقبح بالنفاق خلقاً أو أقبح بخلق النفاق.	أ	٢٤																	
١½	بئس الخلق (١) خلق النفاق (½).	ب																		
٢	إياك أن تتهاون في الصلاة.		٢٥																	
٢	ما أشد ازدحام المكان/ ما أعظم ازدحام المكان/ ما أكثر ازدحام المكان. (أو ما يأتي به الطالب موظفاً المصدر الصريح أو المؤول مسبقاً بفعل تعجب مساعد يفيد التعميم). *يقبل: إذا كتب الطالب زحمة بدل ازدحام.		٢٦																	
٢	التصويب: بني. (١) التعليل: لأن بني اسم منصوب على الاختصاص وهو منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه من الملحقات بجمع المذكر السالم. (١) ويقبل: لأنه أسلوب اختصاص.		٢٧																	
١½	<table><tr><th>الفعل</th><th>الفاعل</th><th>المخصوص بالمدح</th></tr><tr><td>حب (½)</td><td>ذا (½)</td><td>العرصات (½)</td></tr></table>	الفعل	الفاعل	المخصوص بالمدح	حب (½)	ذا (½)	العرصات (½)		٢٨											
الفعل	الفاعل	المخصوص بالمدح																		
حب (½)	ذا (½)	العرصات (½)																		
١	انتهج.		٢٩																	

م	الأسلوب الإنشائي الطلبي	نوعه
١-	لا تقولن إذا ما لم تُرد (١)	النهي (١)
٢-	واعلم بأن الدّم نقص للفتى (١)	الأمر (١)

الضوابط:

- إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة صحيحة، ولم يجب عن الشق الثاني، أو كانت إجابته عنه خاطئة يعطى درجة الشق الأول.

- إذا لم يجب الطالب عن الشق الأول، وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يعطى درجة الشق الثاني.

- إذا أجاب الطالب عن الشق الأول إجابة خاطئة، وأجاب عن الشق الثاني إجابة صحيحة فإنه يفقد درجة الشقين.

٤

٣٠

رابعاً: البلاغة (السؤال السادس: ١٣ درجة)

جمعه معلمو اللغة العربية - نسقه: عبدالله بن خلفان السنياني معلم أول لغة عربية ... يتبع ٦

تابع نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام - مادة اللغة العربية
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول - للعام الدراسي ١٤٤٣هـ - ٢٠٢١/٢٠٢٢م

الدرجة	الإجابة	رقم المفردة	رقم السؤال	الفرع															
٤	<table><tr><th>المثال</th><th>المسند</th><th>موقعه</th><th>المسند إليه</th><th>موقعه</th></tr><tr><td>أَنَّ الذم نقص</td><td>نقص (½)</td><td>خبر إن أو ما أصله خبر (½)</td><td>الذم (½)</td><td>اسم إن أو ما أصله مبتدأ (½)</td></tr><tr><td>فَتَعَزَيْتُ</td><td>تعزى (½)</td><td>فعل تام (½)</td><td>التاء أو تاء الفاعل (½)</td><td>فاعل (½)</td></tr></table> الضوابط: - إذا عين الطالب المسند والمسند إليه تعييناً صحيحاً، وأخطأ في موقعهما الإعرابي فإنه يعطى درجة التعيين فقط. - إذا لم يعين الطالب المسند أو المسند إليه وأجاب عن المواقع الإعرابي إجابة صحيحة فإنه يعطى درجة الموقع الإعرابي. - إذا أخطأ الطالب في تعيين المسند أو المسند إليه، وأجاب عن الموقع الإعرابي إجابة صحيحة فتسقط الدرجة كاملة.	المثال	المسند	موقعه	المسند إليه	موقعه	أَنَّ الذم نقص	نقص (½)	خبر إن أو ما أصله خبر (½)	الذم (½)	اسم إن أو ما أصله مبتدأ (½)	فَتَعَزَيْتُ	تعزى (½)	فعل تام (½)	التاء أو تاء الفاعل (½)	فاعل (½)		٣١	تابع رابعاً: البلاغة (السؤال السادس: ١٢ درجة)
المثال	المسند	موقعه	المسند إليه	موقعه															
أَنَّ الذم نقص	نقص (½)	خبر إن أو ما أصله خبر (½)	الذم (½)	اسم إن أو ما أصله مبتدأ (½)															
فَتَعَزَيْتُ	تعزى (½)	فعل تام (½)	التاء أو تاء الفاعل (½)	فاعل (½)															
٢	ما أعظم عمان بشعبها أو أعظم بعمان شعباً. ويقبل إذا كُتِبَ: ما أعظم شعب عمان - أعظم بشعب عمان. نعم الشعب شعب عمان - حبذا الشعب شعب عمان. والله إن عمان عظيمة بشعبها - ولعمري إنَّ عمان عظيمة بشعبها. أو (أي جملة إنشائية غير طلبية يأتي بها الطالب محافظاً فيها على معنى الجملة).		٣٢																
٢	<table><tr><th>م</th><th>المثال</th><th>الغرض البلاغي</th></tr><tr><td>أ</td><td>لَنَا الْعِزَّةُ الْعَلِيَاءُ وَالْعَدَدُ الَّذِي عَلَيْهِ إِذْ عُدَّ الْحَصَى يَتَخَلَّفُ</td><td>التخصيص ويقبل الفخر والتعظيم (١)</td></tr><tr><td>ب</td><td>قال تعالى: "إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ" الحجرات: ١٣</td><td>التشويق إلى المتأخر (١) ويقبل التخصيص وتقوية الحكم وتقريره.</td></tr></table>	م	المثال	الغرض البلاغي	أ	لَنَا الْعِزَّةُ الْعَلِيَاءُ وَالْعَدَدُ الَّذِي عَلَيْهِ إِذْ عُدَّ الْحَصَى يَتَخَلَّفُ	التخصيص ويقبل الفخر والتعظيم (١)	ب	قال تعالى: "إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ" الحجرات: ١٣	التشويق إلى المتأخر (١) ويقبل التخصيص وتقوية الحكم وتقريره.		٣٣							
م	المثال	الغرض البلاغي																	
أ	لَنَا الْعِزَّةُ الْعَلِيَاءُ وَالْعَدَدُ الَّذِي عَلَيْهِ إِذْ عُدَّ الْحَصَى يَتَخَلَّفُ	التخصيص ويقبل الفخر والتعظيم (١)																	
ب	قال تعالى: "إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتْقَاكُمْ" الحجرات: ١٣	التشويق إلى المتأخر (١) ويقبل التخصيص وتقوية الحكم وتقريره.																	

جمعه معلمو اللغة العربية - نسقه: عبدالله بن خلفان السناني معلم أول لغة عربية ...

نهاية نموذج الإجابة

رابعاً - البلاغة: السؤال السادس:

اقرأ الآيات الآتية للإمام علي - كرم الله وجهه - ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ. أحسینُ إني واعظٌ ومُؤدِّبٌ فافهم فأنت العاقل المتأدِّبُ
- ب. أبني إنَّ الرزقَ مكفولٌ به فعليك بالإجمالِ فيما تطلبُ
- ج. لا تجعلنَّ المالَ كسبك مفردًا وثقی إلهك فاجعلنَّ ما تكسبُ
- د. أبني إنَّ الذُّكرَ فيه مواعظٌ فمن الذي بعظاته يتأدِّبُ
- هـ. كفل الإلهُ برزقٍ كلِّ بريّةٍ والمالُ عاريةٌ تجيء وتذهبُ
- و. ولقد نصحتك إنَّ قبلت نصيحتي والنصحُ أرخصُ ما يُباعُ ويوهبُ

الإضاءة المعجمية:

الإجمال: بوجه عامٍّ، بشكلٍ عامٍّ عارية: ما تُعطيه غيرك على أن يُعيده إليك.

(٢٨) بيّن نوع الخبر في قول الإمام: (إنَّ الرزقَ مكفولٌ)، ثم حدّد غرضه البلاغي.

- أ. نوع الخبر: _____
- ب. غرضه البلاغي: _____

(٢٩) عيّن المسند والمسند إليه، وبيّن موقع المسند إليه في الجدول الآتي:

المثال	المسند	المسند إليه	موقع المسند إليه
إني واعظ	_____	_____	_____
كفل الإله	_____	_____	_____

لا تكتب في هذا الجزء

تابع - رابعًا - البلاغة: السؤال السادس:

٣٠) ورد في البيت (ج) أسلوبان إنشائيان طلبيان مختلفان. استخرجهما، وبين نوعيهما.

م	الأسلوب الإنشائي الطلبي	نوعه
أ.	_____	_____
ب.	_____	_____

٣١) (ولقد نصحتك إن قبلت نصيحتي). بين من الشطر السابق ما يأتي:

أ. مؤكدات الخبر: _____

ب. نوع الخبر: _____

٣٢) ما الغرض البلاغي من تقديم المسند في البيت الآتي؟

عليك سلام الله مني تحية ومن كل غيث سابق البرق والرعد

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

لا تكتب في هذا الجزء

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٤٠/١٤٤١ هـ - ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية



الفرع	السؤال	الإجابة	الدرجة												
	٢٨	أ- طلبي أو إنكاري ب- الحث على السعي أو النصح والإرشاد	٢												
رابعاً: البلاغة السؤال السادس (١٢) درجة	٢٩	<table><tr><th>المثال</th><th>المسند</th><th>المسند إليه</th><th>موقع المسند إليه</th></tr><tr><td>إني واعظ</td><td>واعظ</td><td>الياء أو الضمير (½)</td><td>اسم إنَّ أو ما كان أصله مبتدأ (١)</td></tr><tr><td>كفل الإله</td><td>كفل (½)</td><td>الإله (½)</td><td>فاعل (١)</td></tr></table>	المثال	المسند	المسند إليه	موقع المسند إليه	إني واعظ	واعظ	الياء أو الضمير (½)	اسم إنَّ أو ما كان أصله مبتدأ (١)	كفل الإله	كفل (½)	الإله (½)	فاعل (١)	٤
المثال	المسند	المسند إليه	موقع المسند إليه												
إني واعظ	واعظ	الياء أو الضمير (½)	اسم إنَّ أو ما كان أصله مبتدأ (١)												
كفل الإله	كفل (½)	الإله (½)	فاعل (١)												
	٣٠	<table><tr><th>م</th><th>الأسلوب الإنشائي الطلبي</th><th>نوعه</th></tr><tr><td>أ.</td><td>لا تجعل المال كسبك مفرداً (½)</td><td>النهي (½)</td></tr><tr><td>ب.</td><td>فاجعلن ما تكسب (½)</td><td>الأمر (½)</td></tr></table> إذا أخطأ الطالب في كتابة الأسلوب أو لم يذكره تسقط درجة النوع.	م	الأسلوب الإنشائي الطلبي	نوعه	أ.	لا تجعل المال كسبك مفرداً (½)	النهي (½)	ب.	فاجعلن ما تكسب (½)	الأمر (½)	٢			
م	الأسلوب الإنشائي الطلبي	نوعه													
أ.	لا تجعل المال كسبك مفرداً (½)	النهي (½)													
ب.	فاجعلن ما تكسب (½)	الأمر (½)													
	٣١	أ- مؤكدات الخبر: -اللام (½) - قد (½) ب- نوع الخبر: إنكاري (١)	٢												
	٣٢	التخصيص	٢												

رابعًا- البلاغة: السؤال السادس:

اقرأ الآيات الآتية لـ (اللوح الخروصي)، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ. رسول الله قد جئناك نسعى
ب. وإني من رقيقك يا رسول
ج. وقد مضت نيوب الدهر لحي
د. وأنت أجل من يُشكى إليه
هـ. فكن يا خيرة الباري شفيحي
و. عليك صلاة ربك ما تغنى الـ
- بأمالٍ بناق منك توق
أتيتُ إليك في العصبِ الرقيق
ولاقيتُ المصاعبَ في وفوقي
وألطف بالشقيق من الشقيق
وخذ بيدي عن الهدف الوثيق
حمام الورق بالغصن الوريق

الإضاءة المعجمية:

بناق: موصولة غير منقطعة
وفوقي: ما كان صواباً موافقاً لإرادتي
العصب الرقيق: كناية عن لين الجانب

(٢٦) بيّن نوع الخبر في البيت (هـ)، ثم اذكر غرضه البلاغي.

نوع الخبر:

غرضه البلاغي:

(٢٧) عيّن المسند والمسند إليه، وبيّن وموقع المسند إليه فيما يأتي:

المثال	المسند	المسند إليه	موقع المسند إليه
أتيت إليك			
عليك صلاة ربك			

لا تكتب في هذا الجزء

تابع رابعًا- البلاغة: السؤال السادس:

(٢٨) ورد في البيت (هـ) أسلوبان إنشائيان طلبيان مختلفان. استخراجهما، وبين نوعيهما.

م	الأسلوب الإنشائي الطلبي	نوعه
أ.		
ب.		

(٢٩) (وقد مضغت نيوب الدهر لحمي). بين من الشطر السابق ما يأتي:

مؤكدات الخبر: _____

نوع الخبر: _____

(٣٠) ما الغرض البلاغي من تقديم المسند في البيت (و)؟

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

لا تكتب في هذا الجزء

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للسنة الأولى / ١٤٤٠ هـ - ٢٠١٩ / ٢٠٢٠ م
الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

الفرع	السؤال	الإجابة	الدرجة												
رابعاً : البلاغة السؤال السادس (١٢) درجة	٢٦	- نوع الخبر: ابتدائي (١) - الغرض البلاغي: الاستحسان أو الاسترحام أو التعظيم أو إظهار الشكوى (١)	٢												
	٢٧	<table><tr><td>المثال</td><td>المسند</td><td>المسند إليه</td><td>موقع المسند إليه</td></tr><tr><td>أتيت إليك</td><td>أتى (١/٢)</td><td>تاء الفاعل أو التاء أو الضمير (١/٢)</td><td>فاعل (١)</td></tr><tr><td>عليك صلاة ربك</td><td>عليك (١/٢)</td><td>صلاة أو صلاة ربك (١/٢)</td><td>مبتدأ (١)</td></tr></table>	المثال	المسند	المسند إليه	موقع المسند إليه	أتيت إليك	أتى (١/٢)	تاء الفاعل أو التاء أو الضمير (١/٢)	فاعل (١)	عليك صلاة ربك	عليك (١/٢)	صلاة أو صلاة ربك (١/٢)	مبتدأ (١)	٤
	المثال	المسند	المسند إليه	موقع المسند إليه											
	أتيت إليك	أتى (١/٢)	تاء الفاعل أو التاء أو الضمير (١/٢)	فاعل (١)											
	عليك صلاة ربك	عليك (١/٢)	صلاة أو صلاة ربك (١/٢)	مبتدأ (١)											
٢٨	<table><tr><td>م</td><td>الأسلوب الإنشائي المطلوب</td><td>نوعه</td></tr><tr><td>أ.</td><td>كن أو خذ (١/٢)</td><td>أمر (١/٢)</td></tr><tr><td>ب.</td><td>يا خليفة الباري (١/٢)</td><td>نداء (١/٢)</td></tr></table>	م	الأسلوب الإنشائي المطلوب	نوعه	أ.	كن أو خذ (١/٢)	أمر (١/٢)	ب.	يا خليفة الباري (١/٢)	نداء (١/٢)	٢				
م	الأسلوب الإنشائي المطلوب	نوعه													
أ.	كن أو خذ (١/٢)	أمر (١/٢)													
ب.	يا خليفة الباري (١/٢)	نداء (١/٢)													
٢٩	أ- مؤكدات الخبر: -قد (١) ب- نوع الخبر: طلبي (١)	٢													
٣٠	التخصيص	٢													

نهاية نموذج الإجابة

رابعًا - البلاغة: السؤال السادس:

اقرأ الأبيات الآتية للمتنبّي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ. لا الحلمُ جادٌ به ولا بمثاله لولا اذكّارٌ وداعيه وزيّاله
 ب. إني لأبغضُ طيفَ مَنْ أحببته إذ كان يهجرنا زمانٌ وصاله
 ج. يا أيها القمرُ المباهي وجهه لا تكذبنَ فلست من أشكاليه
 د. وإذا طما البحرُ المحيطُ فقلْ له دَعْ ذا فإنّك عاجزٌ عن حاله
 هـ. الجيشُ جيشك غيرَ أنّك جيشه في قلبه ويَمِينه وشماله
 و. تردُّ الطّعانَ المُرَّ عن فُرسانه وتُنازلُ الأبطالَ عن أبطاله

الإضاءة المعجمية:

طما: ارتفع

زياله: الزوال

(٢٩) بيّن نوع الخبر في البيت (و)، ثم اذكر غرضه البلاغي.

أ. نوع الخبر: _____

ب. غرضه البلاغي: _____

(٣٠) عيّن المسند والمسند إليه، وموقع المسند إليه فيما يأتي:

المثال	المسند	المسند إليه	موقع المسند إليه
طما البحر	_____	_____	_____
إنّك عاجزٌ	_____	_____	_____

لا تكتب في هذا الجزء

رابعًا - البلاغة: السؤال السادس:

(٣١) ورد في البيت (ج) أسلوبان إنشائيان طلبيان مختلفان. استخراجهما، وبين نوعيهما.

م	الأسلوب الإنشائي الطلبي	نوعه
أ.	_____	_____
ب.	_____	_____

(٣٢) (إِنِّي لَأَبْغُضُ طَيْفَ مَنْ أَحْبَبْتُهُ) بين من الشطر السابق ما يأتي:

أ. نوع الخبر: _____

ب. مؤكدات الخبر: _____

(٣٣) ما الغرض البلاغي من تقديم المسند إليه في الشطر الأول في البيت الآتي؟

غَيْرِي بِأَكْثَرِ هَذَا النَّاسِ يَنْخَدِعُ إِنَّ قَاتِلُوا جَبُنُوا أَوْ حَدَّثُوا شَجَعُوا

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

لا تكتب في هذا الجزء



نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٩/١٤٤٠ هـ - ٢٠١٨ / ٢٠١٩ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

الفرع	السؤال	الإجابة	الدرجة												
	٢٩	أ- نوع الخبر: ابتدائي. (١) ب- غرضه البلاغي: المدح (١)	٢												
رابعاً: البلاغة السؤال السادس (١٢) درجة	٣٠	<table><tr><th>المثال</th><th>المسند</th><th>المسند إليه</th><th>موقع المسند إليه</th></tr><tr><td>طَمًا البحرُ</td><td>طَمًا (١)</td><td>البحرُ (١/٢)</td><td>فاعل (١/٢)</td></tr><tr><td>إنك عاجز</td><td>عاجز (١)</td><td>ك (١/٢) أو الكاف أو الضمير</td><td>ما كان أصله مبتدأ أو اسم إن (١/٢)</td></tr></table> إذا استخرج الطالب المسند إليه خطأ وكتب الموقع صحيحا تسقط الدرجة	المثال	المسند	المسند إليه	موقع المسند إليه	طَمًا البحرُ	طَمًا (١)	البحرُ (١/٢)	فاعل (١/٢)	إنك عاجز	عاجز (١)	ك (١/٢) أو الكاف أو الضمير	ما كان أصله مبتدأ أو اسم إن (١/٢)	٤
المثال	المسند	المسند إليه	موقع المسند إليه												
طَمًا البحرُ	طَمًا (١)	البحرُ (١/٢)	فاعل (١/٢)												
إنك عاجز	عاجز (١)	ك (١/٢) أو الكاف أو الضمير	ما كان أصله مبتدأ أو اسم إن (١/٢)												
	٣١	<table><tr><th>الإنشاء</th><th>نوعه</th></tr><tr><td>أ. يا أَيُّهَا الْقَمَرُ (١/٢)</td><td>نداء. (١/٢)</td></tr><tr><td>ب. لا تكذبَنَّ (١/٢)</td><td>نهي. (١/٢)</td></tr></table> إذا كتب الطالب الإنشاء خطأ والنوع صحيحا تسقط الدرجة	الإنشاء	نوعه	أ. يا أَيُّهَا الْقَمَرُ (١/٢)	نداء. (١/٢)	ب. لا تكذبَنَّ (١/٢)	نهي. (١/٢)	٢						
الإنشاء	نوعه														
أ. يا أَيُّهَا الْقَمَرُ (١/٢)	نداء. (١/٢)														
ب. لا تكذبَنَّ (١/٢)	نهي. (١/٢)														
	٣٢	أ. نوع الخبر: إنكاري. (١) ب- المؤكدات: - إن. - لام التوكيد. (اللام) - الجملة الاسمية. (يكتفى بمؤكدتين ولكل نصف درجة)	٢												
	٣٣	تقوية الحكم وتقريره. وتقبل : التخصيص.	٢												

رابعًا- البلاغة: السؤال السادس:

اقرأ الأبيات الآتية للشيخ عبدالله الخليفي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ. يا خير من بزغت شمس العناية في جبينه فانجلي نورا على علم
- ب. مني عليك سلام الله ما خفقت نفسي لحبك بين الشوق والألم
- ج. عرفت أنك عبدُ الله أرسله بدينه الحق بين الخلق كلهم
- د. أدرك حسامك أدرك ما تركت لنا إرثا فقد ضيعته نبوة الهمم
- هـ. نحن الذين ورثنا منك شيمنتنا فما لها تدّعيها سائر الأمم
- و. أليس آباؤنا من بايعوك على بذل النفوس غداة الحادث العرم

(٢٦) استخراج من الأبيات السابقة أسلوبين إنشائيين طلبين، واذكر نوعيهما.

(٢٧) (عليك سلام الله) 2025 2026

أ. عَيَّنَ المسند والمسند إليه في الجملة السابقة.

المسند: _____

المسند إليه: _____

ب. وضح الغرض البلاغي من التقديم.

(٢٨) (أنتك عبدٌ) جملة خبرية.

ما نوع الخبر؟ علّل إجابتك.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع رابعًا- البلاغة: السؤال السادس:

(٢٩) بيّن الغرض البلاغي من الخبر في الشطر الأول من البيت (هـ).

(٣٠) (بايعوك) حلّل الجملة السابقة وفق الجدول الآتي:

المسند	موقع المسند	المسند إليه	موقع المسند إليه

(٣١) حوّل الأسلوب الإنشائي الآتي إلى أسلوب خبري (صوموا تصحوا).



انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

لا تكتب في هذا الجزء

(٨)
نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
 وزارة التربية والتعليم
 ١٤٤٠/١٤٣٩ هـ - ٢٠١٨/٢٠١٩ م
 الدور الأول - الفصل الدراسي الأول



الدرجة	الإجابة	السؤال	الفرع							
٢	يا خير (١/٢) / نداء (١/٢) أدرك حسامك (١/٢) / أمر (١/٢) أو أدرك ما تركت / أمر فما لها تدعيها / استفهام أو أليس أبأؤنا / استفهام	٢٦	(١٢) السادس رابع: البلاغة درجة							
٢	المسند: عليك (١) المسند إليه: سلام (١)	أ								
١	التخصيص	ب								
١	نوع الخبر: طلبي (١/٢) لأنه مؤكد بمؤكد واحد. (١/٢)	٢٨								
٢	الفخر	٢٩								
٢	<table border="1"> <tr> <th>المسند</th><th>موقع المسند</th><th>المسند إليه</th><th>موقع المسند إليه</th></tr> <tr> <td>بائع (١/٢)</td><td>فعل تام (١/٢)</td><td>واو الجماعة أو (و) (١/٢)</td><td>فاعل (١/٢)</td></tr> </table>	المسند		موقع المسند	المسند إليه	موقع المسند إليه	بائع (١/٢)	فعل تام (١/٢)	واو الجماعة أو (و) (١/٢)	فاعل (١/٢)
المسند	موقع المسند	المسند إليه	موقع المسند إليه							
بائع (١/٢)	فعل تام (١/٢)	واو الجماعة أو (و) (١/٢)	فاعل (١/٢)							
٢	الصوم صحة. أو أي أسلوب خبري يأتي به الطالب في هذا السياق.	٣١								

نهاية نموذج الإجابة

تابع ثالثا - النحو والصرف: السؤال السادس:

(٢٣) زن الأفعال التي تحتها خط في الأمثلة الآتية، ثم بين المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة بإكمال الجدول الذي يليها:

- أ- وإن أَعْرَقَ المعتز حنَّت ركبنا
 ب- وما من عَمَى أغضى ولكن لربما
 ج- ما في الطلول من الأجنة مخبر
 إلى منبت الإكرام حيث الكلا الرطب
تَعَامَى وأغضى المرء وهو بصير
 فمن الذي عن حالها نَسْتَحْبِرُ

م	الفعل	وزنه	المعنى الذي أفادته الزيادة
أ.	أَعْرَقَ	_____	_____
ب.	تَعَامَى	_____	_____
ج.	نَسْتَحْبِرُ	_____	_____

(٢٤) صُغ من الفعل (صغر) فعلا مزيدا بثلاثة أحرف يفيد الاعتقاد.

رابعاً - البلاغة: السؤال السابع

اقرأ الأبيات الآتية لابن المعتز، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ. أأسمعُ ما قال الحمامُ السواجعُ
 ب. وإني لمغلوبٌ على الصبرِ إنه
 ج. وهَبْنِي أريْتُ الحاسدين تجلُّدا
 د. وإني لنعماء القديمة شاكرُ
 هـ. صراطُ هدى يقضي على الجور عدلُه
 وصايح بين في ذرى الأيك واقعُ
 كذلك جهلُ المرء للحب صارعُ
 فكيف بحبِ ضمنتَه الأضالعُ
 وراء بعينِ النصيح فيه وسامعُ
 ونورُ على الدنيا من الحق ساطعُ

إضاءة معجمية:

السواجع: التي تردد صوتها. بين: فراق. الأيك: الشجر الكثيف الملتف.
 صارع: قاتل. الجور: الظلم.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع رابعًا - البلاغة: السؤال السابع

(٢٥) ظلل الشكل (○) المقترن بالإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ. من مواقع المسند إليه في الجملة:

- خبر المبتدأ. ○ ما كان أصله خبرا.
- المبتدأ الذي له خبر. ○ المبتدأ الذي ليس له خبر.

ب. الغرض البلاغي من الخبر في البيت (هـ):

- المدح. ○ الفخر.
- التحسر. ○ التعجب.

(٢٦) عَيِّن المسند والمسند إليه فيما يأتي:

أ. إني مغلوبٌ على الصبر.

المسند: _____ المسند إليه: _____

ب. يقضي على الجور عدله.

المسند: _____ المسند إليه: _____

(٢٧) بيِّن نوع الخبر في الأشرطة الآتية مع ذكر السبب في الجدول الآتي:

العبارة	نوع الخبر	السبب
أ. وصايح بين في ذرى الأيك واقعُ	_____	_____
ب. إني لنعماء القديمة شاكر.	_____	_____

لا تكتب في هذا الجزء

تابع رابعًا - البلاغة: السؤال السابع

(٢٨) تضمّن البيت (ج) أسلوبين إنشائيين طليبين مختلفين. استخراجهما وبيّن نوعيهما في الجدول الآتي:

نوعه	الأسلوب الإنشائي الطلبي

(٢٩) سَعدتُ مطالعنا بأكرم وافد وأعز مجتازٍ وأشرف ماجد

ما الغرض من تقديم المسند في الجملة السابقة؟

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

لا تكتب في هذا الجزء

(8)
نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي 1439/1438 هـ - 2017 / 2018 م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية



ضوابط تصحيح البلاغة: السؤال (27-28) يعطى الطالب درجة الشق الأول إذا ذكره بدون الشق الثاني، أو ذكر إجابة الشق الثاني ولم يذكر إجابة للشق الأول، أما إذا كانت إجابة الشق الأول خطأ وإجابة الشق الثاني صحيحة فلا يعطى الدرجة.												
الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة								
رابعاً: البلاغة السؤال السابع (12) درجة	25	أ	المبتدأ الذي له خبر.	1								
		ب	المدح.	1								
	26	أ	المسند: مغلوب. (1/2) المسند إليه: اسم إن أو الياء. (1/2)	1								
		ب	المسند: يقضي. (1/2) المسند إليه: عدله. (1/2)	1								
	27		<table border="1"> <tr> <th>السبب</th> <th>نوع الخبر</th> <th>العبارة</th> </tr> <tr> <td>خالٍ من أساليب التوكيد وأدواته 1/2 (أو) خالي الذهن من محتوى الخبر 1/2.</td> <td>ابتدائي 1/2</td> <td>أ- وصايخ بين في ذرى الأيك واقغ</td> </tr> <tr> <td>أكده بأكثر من مؤكد (أو) أكده بـ(إن- الجملة الاسمية - التقديم والتأخير) يكتفى بمؤكدين) 1/2 أو منكر لمحتوى الخبر 1/2.</td> <td>إنكاري 1/2</td> <td>ب- وإنني لنعماه القديمة شاكر</td> </tr> </table>	السبب	نوع الخبر	العبارة	خالٍ من أساليب التوكيد وأدواته 1/2 (أو) خالي الذهن من محتوى الخبر 1/2.	ابتدائي 1/2	أ- وصايخ بين في ذرى الأيك واقغ	أكده بأكثر من مؤكد (أو) أكده بـ(إن- الجملة الاسمية - التقديم والتأخير) يكتفى بمؤكدين) 1/2 أو منكر لمحتوى الخبر 1/2.	إنكاري 1/2	ب- وإنني لنعماه القديمة شاكر
السبب	نوع الخبر	العبارة										
خالٍ من أساليب التوكيد وأدواته 1/2 (أو) خالي الذهن من محتوى الخبر 1/2.	ابتدائي 1/2	أ- وصايخ بين في ذرى الأيك واقغ										
أكده بأكثر من مؤكد (أو) أكده بـ(إن- الجملة الاسمية - التقديم والتأخير) يكتفى بمؤكدين) 1/2 أو منكر لمحتوى الخبر 1/2.	إنكاري 1/2	ب- وإنني لنعماه القديمة شاكر										
28		<table border="1"> <tr> <th>نوعه</th> <th>الأسلوب الإنشائي المطلوب</th> </tr> <tr> <td>أمر. (1)</td> <td>هبنى أريت الحاسدين تجلدا. (1)</td> </tr> <tr> <td>استفهام. (1)</td> <td>كيف بحب ضمنته الأضالع؟ (1)</td> </tr> </table>	نوعه	الأسلوب الإنشائي المطلوب	أمر. (1)	هبنى أريت الحاسدين تجلدا. (1)	استفهام. (1)	كيف بحب ضمنته الأضالع؟ (1)	4			
نوعه	الأسلوب الإنشائي المطلوب											
أمر. (1)	هبنى أريت الحاسدين تجلدا. (1)											
استفهام. (1)	كيف بحب ضمنته الأضالع؟ (1)											
29		تعجيل أو تقديم المسرة. أو: التفاؤل.	2									

نهاية نموذج الإجابة

رابعًا - البلاغة: السؤال السابع:

اقرأ الآيات الآتية لابن المعتز، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ. وخيل طواها القور حتى كأنها أنابيب سمر من قنا الخط دُبِّلُ
 ب. صببنا عليها ظالمين سياطنا فطارت بنا أيدي سراعٍ وأرجل
 ج. وقد أشهد الغارات والموت شاهد يجور بأطراف الرماح ويعدل
 د. فمن أي شيء يا ابنة القوم أحتوي على مهجتي أو أي شيء أومل
 هـ. وللدهر سر سوف يظهر أمره وللناس وزن جائر سوف يعدل

(٢٤) ظلل الشكل (○) المقترن بالإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- أ. من مواقع المسند في الجملة:
 ○ الفعل الناسخ. ○ الفعل التام.
 ○ المبتدأ الذي له خبر. ○ ما كان أصله مبتدأ.
 ب. الغرض البلاغي من الخبر في البيت (ج)
 ○ الفخر ○ استحسان
 ○ التعجب ○ استرحام

(٢٥) عين المسند والمسند إليه فيما يلي.

أ. فطارت بنا أيدي سراع.

المسند: _____

المسند إليه: _____

ب. كأنها أنابيب سمر.

المسند: _____

المسند إليه: _____

لا تكتب في هذا الجزء

تابع رابعًا - البلاغة: السؤال السابع:

(٢٦) بين نوع الخبر ومؤكداته في قول الشاعر:

إن الحياة لثوب سوف نخلعه وكل ثوب إذا ما رثَّ ينقطع

نوع الخبر: _____

مؤكدات الخبر: _____

(٢٧) تضمن البيت (د) أسلوبين إنشائيين طلبيين مختلفين. استخراجهما وبين نوعيهما وفق الجدول الآتي:

نوعه	الأسلوب الإنشائي الطلبي

(٢٨) ما الغرض من تقديم المسند في قول الشاعر: (للدهر سر)؟

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

لا تكتب في هذا الجزء

(٧)
 نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
 للعام الدراسي ١٤٣٨/١٤٣٩ هـ - ٢٠١٧ / ٢٠١٨ م
 الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول
 المادة: اللغة العربية

الدرجة	الإجابة	المفردة	السؤال	الفرع
١	الفعل التام.	أ	٢٤	رابعاً: البلاغة السؤال السابع (١٢) درجة
١	الفخر.	ب		
٢	المسند: طارت. (١) المسند إليه: أيد. (١)		٢٥	
٢	المسند: أنابيب. (١) المسند إليه: الضمير (ها). (١)			
٢	نوع الخبر: إنكاري. (١) مؤكدات الخبر: إن واللام. (١)		٢٦	
٢	نوعه استفهام. (١/٢)	الأسلوب الإنشائي الطالب من أي شيء ؟ أو: أي شيء أو مل؟ (١/٢) يا ابنة القوم (١/٢)	٢٧	
	نداء. (١/٢)			
٢	التخصيص.		٢٨	

نهاية نموذج الإجابة

رابعًا: البلاغة

السؤال السابع:

اقرأ الآيات الآتية لأبي الطيب المتنبي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ. إِنَّ خَيْرَ الدَّمُوعِ عَوْثًا لَدَمْعٍ بَعَثَتْهُ رِعَايَةً فَاسْتَهَلَا
 ب. أَيْنَ ذِي الرِّقَّةِ الَّتِي لَكَ فِي الْحَرِّ بَ إِذَا اسْتُكْرِهَ الْحَدِيدَ وَصَلَا
 ج. وَلَعَمْرِي لَقَدْ شَعَلَتْ الْمَنَآيَا بِالْأَعَادِي فَكَيْفَ يَطْلُبُنَّ شُغْلَا
 د. قَارَعَتْ رُمَحَكَ الرَّمَا حُ وَلَكِنْ تَرَكَ الرَّامِحِينَ رُمَحُكَ عُزْلَا
 هـ. وَلَذِيذُ الْحَيَاةِ أَنْفَسُ فِي النَّفْسِ سِ وَأَشْهَى مِنْ أَنْ يُمَلَّ وَأَحْلَى
 و. أَيُّهَا الْبَاهِرُ الْعُقُولَ فَمَا يُدْ رَكَ وَصَفًا أَتَعَبْتَ فِكْرِي فَمَهْلَا

الإضاءة المعجمية:

استهلاً: انسكب. / صلاً: سُمِعَ له صوت. / قارع: ضارب. / عزلاً: جمع أعزل، وهو من لا سلاح له.

(٢٥) ظلل الشكل (○) المقترن بالإجابة الصحيحة لكل مفردة من المفردات الآتية:

- أ. الغرض البلاغي من الخبر في البيت (د) هو:
- المدح. ○ الفخر.
 ○ التَّحَسُّر. ○ الاسترحام.
 ب. من مواقع المسند في الجملة:
- نائب الفاعل. ○ المبتدأ الذي له خبر.
 ○ ما كان أصله خبرًا. ○ مرفوع المبتدأ المشتق.

(٢٦) عَيِّنِ المسند والمسند إليه فيما يأتي:

م	المثال	المسند	المسند إليه
أ	ولذِيذُ الْحَيَاةِ أَنْفَسُ فِي النَّفْسِ	_____	_____
ب	اسْتُكْرِهَ الْحَدِيدَ	_____	_____

لا تكتب في هذا الجزء

تابع السؤال السابع:

(٢٧) تضمّن البيتان (ب، و) أسلوبين إنشائيين طليبين. استخراجهما، محدّدًا نوعيهما.

البيت	الأسلوب	نوعه
ب		
و		

(٢٨) إِنَّ خَيْرَ الدَّمْعِ عَوْنًا لَدَمْعَ بَعَثْتَهُ رِعَايَةً فَاسْتَهَلَا

يبيّن من البيت السابق ما يأتي:

أ. نوع الخبر:

ب. مؤكّدات الخبر:

(1):

(2):

(٢٩) يقول البوصيري في مدح الرسول ﷺ:

فَإِنَّهُ شَمْسٌ فَضْلٌ هُمْ كَوَاكِبُهَا يُظْهِرْنَ أَنْوَارَهَا لِلنَّاسِ فِي الظُّلَمِ

ما الغرض البلاغي من تقديم المسند إليه فيما تحته خط في البيت السابق؟

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

لا تكتب في هذا الجزء

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٧/١٤٣٨ هـ - ٢٠١٦ / ٢٠١٧ م
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية



ضوابط تصحيح البلاغة: السؤال (٢٧) يعطى الطالب درجة الشق الأول إذا ذكره دون الشق الثاني، وتسقط الدرجة إذا ذكر إجابة الشق الثاني ولم يذكر إجابة الشق الأول، وإذا كانت إجابة الشق الأول خطأ وإجابة الشق الثاني صحيحة فلا يعطى الدرجة إلا إذا ذكر جزءاً من الأسلوب، فإنه يمنح درجة الشق الثاني .																
السؤال (٢٨) يمنح الطالب درجة المؤكدات إذا ذكرها دون ذكر نوع الخبر.																
الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة												
رابعاً: البلاغة السؤال السابع (١٢) درجة	٢٥	أ	المدح.	١												
		ب	ما كان أصله خبراً.	١												
	٢٦		<table><tr><td>م</td><td>المثال</td><td>المسند</td><td>المسند إليه</td></tr><tr><td>أ.</td><td>ولذيذ الحياة أنفُس في النفس</td><td>أنفُس (١)</td><td>لذيذ (١)</td></tr><tr><td>ب.</td><td>استنكره الحديد</td><td>استنكره (١)</td><td>الحديد (١)</td></tr></table>	م	المثال	المسند	المسند إليه	أ.	ولذيذ الحياة أنفُس في النفس	أنفُس (١)	لذيذ (١)	ب.	استنكره الحديد	استنكره (١)	الحديد (١)	٤
	م	المثال	المسند	المسند إليه												
	أ.	ولذيذ الحياة أنفُس في النفس	أنفُس (١)	لذيذ (١)												
ب.	استنكره الحديد	استنكره (١)	الحديد (١)													
٢٧		<table><tr><td>البيت</td><td>الأسلوب</td><td>نوعه</td></tr><tr><td>البيت (ب) أين ذي الرقة التي لك في الحرب؟ (١/٢)</td><td>أسلوب استفهام (١/٢)</td><td></td></tr><tr><td>البيت (و) أيها الباهر العقول (١/٢) أو مهلاً</td><td>أسلوب نداء (١/٢) أو أسلوب أمر</td><td></td></tr></table> (يكتفى بأسلوبين)	البيت	الأسلوب	نوعه	البيت (ب) أين ذي الرقة التي لك في الحرب؟ (١/٢)	أسلوب استفهام (١/٢)		البيت (و) أيها الباهر العقول (١/٢) أو مهلاً	أسلوب نداء (١/٢) أو أسلوب أمر		٢				
البيت	الأسلوب	نوعه														
البيت (ب) أين ذي الرقة التي لك في الحرب؟ (١/٢)	أسلوب استفهام (١/٢)															
البيت (و) أيها الباهر العقول (١/٢) أو مهلاً	أسلوب نداء (١/٢) أو أسلوب أمر															
٢٨	أ	نوع الخبر: إنكاري.	١													
	ب	المؤكدات: ١. إن. ٢. لام التوكيد أو اللام. ٣. الجملة الاسمية. (يُشترط مؤكداً)	١													
		التعظيم أو التخصيص.	٢													

نهاية نموذج الإجابة

رابعًا: البلاغة

السؤال السابع:

اقرأ الأبيات الآتية لابن زيدون، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ. كَمْ ذَا أُرِيدَ وَلَا أُرَادُ؟ يَا سَوْءَ مَا لَقِيَ الْفُؤَادُ
 ب. يَقْضِي عَلَيَّ دَلَالُهُ فِي كُلِّ حِينٍ، أَوْ يَكَادُ
 ج. كَيْفَ السَّلْوِ عَنِ الَّذِي مَثَوَاهُ مِنْ قَلْبِي السَّوَادُ؟
 د. مَلِكِ الْقُلُوبِ بِحُسْنِهِ فَلَهَا، إِذَا أَمَرَ، انْقِيَادُ
 هـ. يَا هَاجِرِي كَمْ اسْتَفِيدُ الصَّبْرَ عَنْكَ، فَلَا أَفَادُ
 و. أَلَا رَثَيْتَ لِمَنْ يَبِيتُ وَحَشْوُ مُقْلَتِهِ السَّهَادُ؟
 ز. إِنَّ أَجْنَ ذَنْبًا فِي الْهَوَى خَطًّا، فَقَدْ يَكْبُو الْجَوَادُ

٢٥) ظلل الشكل (O) المقترن بالإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ. الغرض البلاغي من إلقاء الخبر في البيت (ز):

☐ التهديد. ☐ الاستعطاف.

☐ الاستحسان. ☐ التحقير.

ب من مواقع المسند إليه في الجملة:

☐ الفعل التام. ☐ المبتدأ الذي ليس له خبر.

☐ خبر المبتدأ. ☐ ما كان أصله مبتدأ.

٢٦) عَيِّن المسند والمسند إليه فيما يأتي:

المثال	المسند	المسند إليه
أ. لَقِيَ الْفُؤَادُ	_____	_____
ب. حَشْوُ مُقْلَتِهِ السَّهَادُ	_____	_____

لا تكتب في هذا الجزء

تابع السؤال السابع:

(٢٧) ورد في البيتين (ج، هـ) أسلوبين إنشائيين طلبيين. استخراجهما، وبيّن نوعيهما.

نوعه	الأسلوب الإنشائي	البيت
_____	(١) _____	(ج)
_____	(٢) _____	(هـ)

(٢٨) وَإِنَّا لَنَلْقَى الْحَادِثَاتِ بِأَنْفُسٍ كَثِيرُ الرِّزَايَا عِنْدَهُنَّ قَلِيلُ

بيّن من البيت السابق ما يأتي:

أ. نوع الخبر:

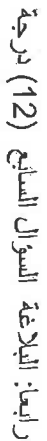
ب. مؤكدات الخبر:

(٢٩) قَالَ تَعَالَى: ﴿وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ (٤٣) الحجر: ٤٣

ما الغرض البلاغي من تقديم المسند إليه في الآية الكريمة السابقة؟

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

لا تكتب في هذا الجزء



نهاية نموذج الإجابة

تابع ثالثاً: النحو والصرف: السؤال السادس:

م	الفعل	وزنه	المعنى الذي أفادته صيغة الزيادة
أ.	طَوَّفَ		
ب.	تَصَامَمَ		
ج.	اسْتَنَسَرَ		

(٢٥) صُغِّ من الفعل (جلس) فعلاً مزيداً بحرف يفيد المشاركة.

رابعاً: البلاغة: السؤال السابع:

اقرأ الأبيات الآتية لابن شيخان السالمي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ. ولله في المخلوق سَبْقُ إرادةٍ عليها جَرَتْ أحكامه ومخاطبته
 ب. تُشاهد عيناه مصارعَ أهله من الحتف والتغير لا شكَّ نائبه
 ج. نطقنا فكان الدهر أفصح ناطق وعشنا فما في العيش إلا معاطبه
 د. إلهي عَقْدُ المسلمين مَبْدَدٌ وقد عَلِقَتْ للكفر فيهم مخالبه
 هـ. أقم ناصراً للدين شهماً، فقد هَوَتْ معامله ضَعْفًا فضاقتْ مذاهبه
 و. على مثل ذا ذابتْ نفوسُ أبيّةٍ وفي مثله فليَسْكَبِ الدمعُ ساكبه

(٢٦) ظلل الشكل (○) المقترن بالإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ. الغرض البلاغي من الخبر في قول الشاعر: "على مثل ذا ذابت نفوسُ أبيّةٍ " هو:

- التعجب. ○ الحسرة.
 ○ الإنكار. ○ اللوم.

ب. من مواقع المسند في الجملة:

- اسم كان. ○ اسم إن.
 ○ المبتدأ الذي ليس له خبر. ○ المبتدأ الذي له خبر.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع رابعاً: البلاغة: السؤال السابع:

(٢٧) عَيِّنِ المسند والمسند إليه فيما يأتي:

أ. " وقد علقت للكفر فيهم مخالبه "

المسند:

المسند إليه:

ب. " فكان الدهر أفصح ناطق "

المسند:

المسند إليه:

(٢٨) " وعشنا فما في العيش إلّا معاطبُهُ ". بيِّن من الشطر السابق ما يأتي:

أ. نوع الخبر:

ب. مؤكدات الخبر:

لا تكتب في هذا الجزء

تابع السؤال السابع:

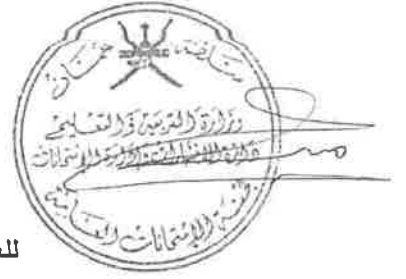
٢٩) تَصَمَّنَتِ الأبيات السابقة أسلوبين إنشائيين طليبين مختلفين. استخرجهما، وبين نوعيهما.

نوعه	الأسلوب الإنشائي الطلبي

٣٠) ما الغرض من تقديم المسند إليه في قوله تعالى: ﴿إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَنْفَقَكُمْ﴾ (الحجرات: ١٣)؟

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

لا تكتب في هذا الجزء



(٨)
نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
للعام الدراسي ١٤٣٦/١٤٣٧ هـ - ٢٠١٥/٢٠١٦ م
المادة: اللغة العربية

الدرجة	الإجابة	المفردة	السؤال	الفرع						
٢	الحسرة (١).	أ	٢٦	رابعاً: البلاغة: السؤال السابع: (١٢) درجة						
	المبتدأ الذي ليس له خبر (١).	ب								
٤	المسند: علق /أو: علقت (١)، المسند إليه: مخالب /أو: مخالبه (١).	أ	٢٧							
	المسند: أفصح ناطق (١) ، المسند إليه: الدهر (١)	ب								
٢	نوع الخبر: إنكاري (١).	أ	٢٨							
	مؤكدات الخبر: الحصر، والتقديم والتأخير، والجملة الاسمية. (يكتفى بمؤكّدين، ولكل مؤكّد (١/٢) درجة).	ب								
٢	<table><tr><th>نوعه</th><th>الأسلوب الإنشائي الطالب</th></tr><tr><td>نداء (١/٢)</td><td>إلهي (١/٢)</td></tr><tr><td>أمر (١/٢)</td><td>أقم (١/٢) (ويقبل من الطالب إذا كتب: "أقم ناصرًا للدين شهيدًا"). /أو: فليسكب (ويقبل من الطالب إذا كتب: "فليسكب الدمع ساكنة").</td></tr></table>	نوعه	الأسلوب الإنشائي الطالب		نداء (١/٢)	إلهي (١/٢)	أمر (١/٢)	أقم (١/٢) (ويقبل من الطالب إذا كتب: "أقم ناصرًا للدين شهيدًا"). /أو: فليسكب (ويقبل من الطالب إذا كتب: "فليسكب الدمع ساكنة").	أ	٢٩
	نوعه	الأسلوب الإنشائي الطالب								
نداء (١/٢)	إلهي (١/٢)									
أمر (١/٢)	أقم (١/٢) (ويقبل من الطالب إذا كتب: "أقم ناصرًا للدين شهيدًا"). /أو: فليسكب (ويقبل من الطالب إذا كتب: "فليسكب الدمع ساكنة").									
	ملحوظات على إجابة السؤال رقم (٢٩): - لا يقبل منه إذا كتب الشطر كاملاً. - إذا ذكر الطالب الشقّ الأول خاطئاً وكان الشقّ الثاني صحيحاً فلا يعطى الدرجة. - إذا لم يجب الطالب على الشقّ الأول وأجاب على الشقّ الثاني صحيحاً فلا يعطى الدرجة. - إذا ذكر الطالب جزءاً من إجابة الشقّ الأول وكانت إجابته على الشقّ الثاني صحيحة فإنه يعطى درجة الشقّ الثاني فقط.	ب								
٢	التشويق إلى المتأخر.		٣٠							

انتهى نموذج الإجابة

رابعاً: البلاغة:

السؤال السابع:

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

- أ. دع الأيام تفعل ما تشاء وطب نفساً إذا حكم القضاء
ب. ولا تجزع لحادثة الليالي فما لحوادث الدنيا بقاء
ج. وكن رجلاً على الأهوال جلداً وشيمتك السماحة والوفاء
د. وإن كثرت عيوبك في البرايا وسرك أن يكون لها غطاء
هـ. تستر بالسخاء فكل عيب يغطيه كما قيل السخاء
و. ولا تُرِ للأعادي قط ذلاً فإن شماتة الأعداء بلاء

(٢٤) ظلل الشكل (○) المقترن بالإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ. الغرض البلاغي من الخبر في قول الشاعر: "فكل عيب يغطيه كما قيل السخاء" هو:

- النصح. ○ الاسترحام.
○ اللوم. ○ الحسرة.

ب. من مواقع المسند إليه في الجملة:

- الفعل التام. ○ ما كان أصله مبتدأ.
○ ما كان أصله خبراً. ○ المبتدأ الذي ليس له خبر.

(٢٥) عيّن المسند والمسند إليه فيما يأتي:

أ. " يكون لها غطاء "

لا تكتب في هذا الجزء

تابع السؤال السابع:

ب. " كَثُرَتْ عيوبك "

(٢٦) تضمّن البيتان (أ- ب) أسلوبين إنشائيين مختلفين. استخراجهما، وبَيِّن نوعيهما.

(٢٧) (فإن شماتة الأعداء بلاء) وضح من الشطر السابق ما يأتي:

أ. نوع الخبر:

ب. مؤكّدات الخبر:

(٢٨) "على الله التوكّل" ما الغرض من تقديم المسند في العبارة السابقة؟

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

لا تكتب في هذا الجزء

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول

للعام الدراسي ١٤٣٥/١٤٣٦ هـ — ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م

ملاحظة: يوضح البلاء: السؤال (٢٦) يعطى الطالب درجة الشق الأول إذا ذكره دون الشق الثاني، أو ذكر إجابة الشق الثاني ولم يذكر إجابة للشق الأول، أما إذا كانت إجابة الشق الأول خطأ وإجابة الشق الثاني صحيحة فلا يعطى الدرجة.

الفرع	السؤال	المفردة	الإجابة	الدرجة
رابعاً: البلاء: السؤال السابع (١٢) درجة	٢٤	أ- ب-	-النصح. ما كان أصله مبتدأ.	١ ١
	٢٥	أ ب-	لها/ مسند (١)، غطاء/ مسند إليه (١). كثرت/ مسند (١)، عيوب أو عيوبك/ مسند إليه (١).	٢ ٢
	٢٦		دع الأيام أو طِب نفساً ½ / أمر ½. لا تجزع لحادثة ½ / نهى ½.	١ ١
	٢٧		أ- نوع الخبر/ طلبي. ب- مؤكدات الخبر: إن.	١ ١
	٢٨		التخصيص.	٢

نهاية نموذج الإجابة

رابعاً: البلاغة:

السؤال السابع:

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه.

- أ. وَفَيْتُ وَقَدْ جُزِيتُ بِمِثْلِ فِعْلِي فها أنا لا أَخُونُ ولا أَخَانُ
 ب. وَكَالنَّارِ الْحَيَاةُ، فَمِنْ رَمَادٍ أَوَاخِرُهَا، وَأَوَّلُهَا دُخَانُ
 ج. إِلَامٌ وَفِيهِمْ تَنَقَّلْنَا رِكَابُ وتَأْمُلُ أَنْ يَكُونَ لَنَا أَوَانُ
 د. وَمُمْتَحِنٌ لِقَاءَكَ وَهُوَ مَوْتُ وهل يُنْبِي عن الْمَوْتِ امْتِحَانُ
 هـ. وَرُبَّ مُسَاتِرٍ بِهَوَاكَ عَزَّتْ سَرَائِرُهُ وَكُلُّ هَوًى هَوَانُ

(٢٤) ظلل الشكل (○) المقترن بالإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ. الغرض البلاغي من الخبر في قول الشاعر (وفيتُ) في البيت الأول هو:

- الاسترحام. ○ إظهار الضعف.
 ○ الفخر. ○ اللوم.

ب. من مواقع المسند في الجملة:

- الفاعل.
 ○ المصدر النائب عن فعل الأمر.
 ○ المبتدأ الذي له خبر.
 ○ ما كان أصله مبتدأ.

(٢٥) عَيِّنِ المسند والمسند إليه فيما يأتي:

أ. أولها دخان.

ب. يكون لنا أوان.

تابع السؤال السابع:

(٢٦) (كُلُّ هَوًى هَوَانٌ) حدد المؤكد، وبيّن نوع الخبر.

(٢٧) ورد في الأبيات السابقة أسلوب إنشائي طلبی، استخرجه. وبيّن نوعه.

(٢٨) ما الغرض من تقديم المسند على المسند إليه في قوله تعالى ﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾
النور: ٤٢؟

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح

(٧)

نموذج إجابة امتحان دبلوم التعليم العام

الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول

١٤٣٦/١٤٣٥ هـ — ٢٠١٤ / ٢٠١٥ م



ضوابط تصحيح البلاغة: السؤال (٢٦ - ٢٧) يعطى الطالب درجة الشق الأول إذا ذكره بدون الشق الثاني، أو ذكر إجابة الشق الثاني فقط. إجابة للشق الأول، أما إذا كانت إجابة الشق الأول خاطئة وإجابة الشق الثاني صحيحة فلا يعطى الدرجة.

الدرجة	الإجابة	المفردة	السؤال	الفرع
١	الفخر.	أ-	٢٤	رابعة: البلاغة السؤال السابع (١٢) درجة
١	المصدر النائب عن فعل الأمر.	ب-		
٢	أولها: مسند إليه (١)، دخان : مسند (١).	أ	٢٥	
٢	لنا: مسند (١)، أوان: مسند إليه (١).	ب-		
١	- المؤكدات: كل.		٢٦	
١	- نوع الخبر: طلبي			
١	- إلام وفيه تنقلنا ركاب. وهل يُنبئ عن الموتِ امتحان.		٢٧	
١	- نوعه: استفهام.			
٢	- التخصيص.		٢٨	

نهاية نموذج الإجابة

الفاعل	وزنه	المعنى الذي أضافته صيغة الزيادة
استسقى		
أعيب		
تناقص		

٢٣- صُغْ من (عَشِبَ) فعلا مزيدا بثلاثة أحرف يفيد المبالغة.

رابعاً - البلاغة: السؤال السابع:

اقرأ النص الآتي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

من قصيدة حسان بن ثابت

أ- لساني وسيفي صارمان كلاهما
 ب- وإنْ أَلَّكَ ذا مال كثير أجْدُ به
 ج- فلا المال يُنسيني حياتي وعفتي
 د- وإني لمعطٍ ما وجدت وقائل
 هـ- وإني لقوال لدى البث مرحبا
 ويبلغ ما لا يبلغ السيف مذودي
 وإن يُعْتَصِرَ عودي على الجهد يُحمد
 ولا واقعات الدهر يفللن مبردي
 لموقد ناري ليلة الريح أوقد
 وأهلا إذا ما جاء من غير مرصد

٢٤- ظلل الشكل المقترن بالإجابة الصحيحة فيما يأتي:

(أ) الغرض من تقديم المسند إليه (المال) في البيت (ج) هو:

- ☐ التشويق. ☐ التلذذ.
☐ التخصيص. ☐ التعجب.

لا تكتب في هذا الجزء

لا تكتب في هذا الجزء

تابع رابعا - البلاغة: السؤال السابع:

(ب) من مواقع المسند في الجملة:

- مرفوع المبتدأ المشتق. ○ المبتدأ الذي ليس له خبر.
- ما كان أصله مبتدأ. ○ المبتدأ الذي له خبر.

٢٥- عَيَّن المسند والمسند إليه فيما يأتي:

(أ) لساني وسيفي صارمان كلاهما.

لا تكتب في هذا الجزء

(ب) يَعْتَصِر عودي على الجهد.

٢٦- استخرج من البيت (د) إنشاءً طلبياً، وبيِّن نوعه.

٢٧- وضح نوع الخبر في قول الشاعر: (وإني لقوَال لدى البث مرحبا).

٢٨- ما الغرض البلاغي من إلقاء الخبر في البيت (أ) ؟

لا تكتب في هذا الجزء

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا للجميع بالتوفيق

(٧)
نموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التطعيم العام
الفصل الدراسي الأول - الدور الأول
للعام الدراسي ١٤٣٥/١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م
المادة: اللغة العربية



نموذج الإجابة				
الدرجة	الإجابة	المفردة	السؤال	الفرع
١	التخصيص.	أ	٢٤	رابط البلاغة: السؤال السابع: (١٢ درجة)
١	المبتدأ الذي ليس له خبر.	ب		
٢	- الممسند: صارمان. (١) - الممسند إليه: لسان أو لسانتي. (١)	أ	٢٥	
٢	- الممسند: يُعْتَصِر. (١) - الممسند إليه: عود أو عودتي. (١)	ب		
٢	- الإنشاء: أوقد. (١) - نوعه: أمر. (١)		٢٦	
٢	إنكاري.		٢٧	
٢	الفخر		٢٨	

2026 2025

نهاية نموذج الإجابة.

موقع فايلاتي العماني

رابعاً-البلاغة: السؤال السابع:

اقرأ الأبيات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

من قصيدة "لامية ابن الوردي"

- أ. يا بني اسمع وصايا جمعت حكما خست بها خير الملل
 ب. اطلب العلم ولا تكسل فما أبعد الخير على أهل الكسل
 ج. لا تقل قد ذهبت أربابـه كل من سار على الدرب وصل
 د. أنا لا أختار تقبيل يد قطعها أجمل من تلك القبل
 هـ. لا تقل أصلي وفصلي أبدا إنما أصل الفتى ما قد حصل
 و. قد يسود المرء من دون أب وبحسن السبك قد ينقى الدغل
 ز. إنما الورد من الشوك وما ينبت النرجس إلا من بصل

٢٤) ظلل الشكل () المقترن بالإجابة الصحيحة فيما يأتي:

- أ. الغرض البلاغي للخبر في قول الشاعر (كل من سار على الدرب وصل) هو:
- ☐ الاسترحام والاستعطاف. ☐ الحث على السعي.
- ☐ إظهار التحسر. ☐ إظهار الضعف.
- ب. من مواقع المسند في الجملة:
- ☐ اسم إنَّ. ☐ نائب الفاعل.
- ☐ الفاعل. ☐ خبر إنَّ.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع رابعا-البلاغة: السؤال السابع:

(٢٥) عَيِّن المسند والمسند إليه فيما يأتي:

أ. (قد يسود المرء من غير أب).

ب. (إنما الورد من الشوك).

(٢٦) استخرج من البيت (ب) أسلوبيين إنشائيين طلبيين، وبيِّن نوعيهما.

(٢٧) ما نوع الخبر في قول الشاعر: (إنَّما أصل الفتى ما قد حصل)؟

(٢٨) ما الغرض من تقديم المسند إليه في قول الشاعر: (أنا لا أختار تقبيل يد)؟

انتهت الأسئلة مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح.

لا تكتب في هذا الجزء

(٧)
نموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
الدور الثاني - الفصل الدراسي الأول
للعام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣ / ٢٠١٤ م
المادة: اللغة العربية



نموذج الإجابة				
الدرجة	الإجابة	المفردة	المسؤال	الفرع
١	الحث على السعي.	أ	٢٤	رابع: البلاغة: السؤال السابع: (١٢ درجة)
١	خبر إن.	ب		
٢	المسند: الفعل (يسود). (١) المسند إليه: الفاعل (المزمع). (١)	أ	٢٥	
٢	المسند: الخبر (من الشوك). (١) المسند إليه: المبتدأ (الورد). (١)	ب		
٤	- اطلب (١) / أمر (١). - لا تكسل (١) / نهي (١).		٢٦	
١	إنكاري.		٢٧	
١	التخصيص		٢٨	

نهاية نموذج الإجابة.

تابع ثالثا - النحو والصرف: السؤال السادس:

٣ - اكتب جملة مفيدة تمدح فيها رجلاً مطيعاً ربّه، بشرط أن يكون فاعل فعل المدح معرفاً بالألف واللام، والمخصوص بالمدح نكرة موصوفة بجملة فعلية.

٤ - للاسم المختص أربع سمات. اكتب اثنتين منها.

رابعاً البلاغة - السؤال السابع:

اقرأ الآيات الآتية، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

من قصيدة "أبي مسلم البهلاني".

- | | |
|---|--|
| ١- لن ترضي الله حتى تُخْلِصَ الْوَرَعَـا | ولن ترى ورعاً بالجهل مُجْتَمِعَا |
| ٢- ماذا تريدُ بعِلْمٍ لا يَرُدُّكَ عَنْ | شرٍّ ولست به للخير متَّبِعَا |
| ٣- بئسَ المِثَالُ لِمَنْ أَوْعَى الْعِلْمَ وَلَمْ | تُفِدْهُ إِلَّا فُلَانٌ عَالِمٌ بَرَعَا |
| ٤- جَرَّدَهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ لَا يُشَاكِلُهُ | ما أَقْبَحَ الْعِلْمَ مَهْمَا قَارَنَ الطَّمْعَا |
| ٥- لَهُ نُخْبَةٌ أَبْرَارٍ فَقَدْ ذَنَّبَهُمْ | كانوا الأمان فأبقوا بعدهم فَرَعَا |
| ٦- لَهُمْ وَجُوهٌ مَصَابِيحُ مُشْعَشَعَةٌ | كأنها الدُّرُّ فِي أَغْصَانِهَا طَلْعَا |
| ٧- وَإِنْ لِي أَمَلًا فِي فِتْنَةٍ نُجُوبٍ | وريثما حاولوا إدراكه خَضْعَا |

الإضاءة المعجمية: جرّده: أزل عنه / يشاكله: يماثله / نخبة أبرار: خيرة أبرار / فزعاً: خوفاً / ريث: مقدار / نُجُب: فضّلوا على أمثالهم.

تابع رابعًا - البلاغة: السؤال السابع:

١- ظلل الشكل (□) المقترن بالإجابة الصحيحة فيما يأتي:

(أ) الغرض البلاغي من التقديم في قول الشاعر: (لله نخبة أبرار):

- الذم. □ التعجب.
□ العتاب. □ التشويق.

(ب) من مواقع المسند إليه في الجملة:

- الفعل التام. □ خبر إن.
□ نائب الفاعل. □ خبر كان.

٢- وضح الغرض البلاغي من الخبر فيما يأتي:

(أ) لن ترضي الله حتى تُخلص الورعاً ولن ترى ورعاً بالجهل مُجتمِعاً

(ب) لهم وجوه مصابيح مُشعّشة كأنها الدُرُّ في أغصانها طلعا

٣- استخرج من البيت الثالث إنشاء غير طلبية، وبيّن نوعه.

٤- عيّن المسند والمسند إليه فيما يأتي:

(أ) (لست به للخير متبعا).

(ب) (لهم وجوه).

لا تكتب في هذا الجزء

تابع رابعًا - البلاغة: السؤال السابع:

٥ - ما نوع الخبر في قول الشاعر: (وإنَّ لي أملًا في فتيةٍ نُجِبِ)؟

٦ - متى يكون معنى الخبر لازم الفائدة؟



انتهت الأسئلة، مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح.

نموذج ممتد



(٦)

تابع نموذج إجابة امتحان شهادة ببلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٣/١٤٣٤ هـ - ٢٠١٢/٢٠١٣
الدور الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

الدرجة	الإجابة	المفردة	السؤال	الفرع
٢	التعجب.(١)	أ	١	رابعاً البلاغة: السؤال السابع: (١٢ درجة)
	نائب الفاعل.(١)	ب		
٢	التصيح والإرشاد، أو الحث.(١)	أ	٢	
	المدح.(١)	ب		
٢	بنس المثال.(١) ثم.(١)		٣	
٢	المسند: متبعا أو: به للخير متبعا.(١) المسند إليه: اسم ليس أو: (تاء) ضمير المخاطب في ليس أو: ضمير الرفع المتحرك.(١)	أ	٤	
٢	المسند: لهم أو: الجار و المجرور(١) المسند إليه: وجوه. (١)	ب		
١	إنكاري.		٥	
١	إذا قدر المتكلم أن <u>المخاطب</u> عالم بمضمون الخبر.		٦	

نهاية نموذج الإجابة.

رابعاً البلاغة: السؤال السابع:

اقرأ الأبيات الآتية لأبي الطيّب المتنبي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

- أ. أنا الذي نظَرَ الأعمى إلى أدبي
ب. أنا مملء جفوني عَنْ شواردها
ج. يا مَنْ يَعِزُّ علينا أَنْ نفارقَهُمْ
د. إن كان سَرَكَم ما قال حاسدنا
هـ. وبيننا لو رعيتم ذاك مَعْرِفَة
و. ما أبعد العيب والنقصان عَنْ شَرَفِي
ز. ليت الغَمَام الذي عندي صَوَاعِقُهُ
وأَسَمَعَتْ كلماتي مَنْ به صَمَمُ
ويسهرُ الخلقُ جَراها وَيَخْتَصِمُ
وجداننا كُلَّ شيءٍ بعدكمْ عَدَمُ
فما لَجُرْحٍ إذا أرضاكمْ أَلَمُ
إنَّ المَعَارِفَ في أَهْلِ النُّهى ذِمَمُ
أنا الثريا وذانِ الشَّيْبِ والهَرَمُ
يزيلُهُنَّ إلى من عنده الدَّيَمُ

(٢٢) «ظلل الشكل (○) المقترن بالإجابة الصحيحة فيما يأتي:

أ. الغرض البلاغي من الخبر في قول الشاعر:

- إن كان سَرَكَم ما قال حاسدنا فما لَجُرْحٍ إذا أرضاكمْ أَلَمُ
○ الاستحسان. ○ المدح.
○ العتاب. ○ الفخر.

ب. من مواقع المسند في الجملة:

- نائب الفاعل. ○ اسم كان.
○ اسم إن. ○ الفعل التام.

(٢٣) استخرج من البيت (ج) إنشاءً، و بين نوعه.

لا تكتب في هذا الجزء

تابع رابعا البلاغة: السؤال السابع:

(٢٤) «عين المسند والمسند إليه فيما يأتي:

أ. (أنا الثريا).

ب. (إن المعارف في أهل النهى ذمم)

(٢٥) ما الغرض البلاغي من تقديم المسند إليه (أنا) في البيت (أ)؟

(٢٦) ما نوع الخبر في قول الشاعر: (عندي صواقه)؟

(٢٧) ما الغرض من إلقاء الخبر في المثال الآتي: (أنت ذهبت إلى الجامعة صباح اليوم)؟

(٢٨) متى يكون الإنشاء غير طلبى؟

انتهت الأسئلة، مع تمنياتنا لكم بالتوفيق والنجاح.

(٦)
تابع النموذج إجابة امتحان شهادة دبلوم التعليم العام
للعام الدراسي ١٤٣٤/١٤٣٣ هـ - ٢٠١٢ / ٢٠١٣ م
الفرع الأول - الفصل الدراسي الأول
المادة: اللغة العربية

الدرجة	الإجابة	المعرفة	السؤال	الفرع
٢	العتاب (١).	أ	٢٢	السؤال السابع: البلاغة (12 درجة)
	الفعل التام (١).	ب		
٢	يا مَنْ يَعْزُّ علينا أَنْ نَفارِقَهُمْ (١) إنشاءً طلبي (١).		٢٣	
٤	- المسند: الثريا (١). - المسند إليه: أنا (١).	أ	٢٤	
	- المسند: ذمم، أو في أهل النهي ذمم (١). - المسند إليه: المعارف (١).	ب		
١	الفخر أو التعظيم.		٢٥	
١	طلبي.		٢٦	
١	لازم الفائدة.		٢٧	
١	إذا لم يقصد به الطالب وعبر عن أمور تتعلق بالمتكلم كالمدح والذم والتعجب والقسم.		٢٨	

نهاية أنموذج الإجابة.