

عرض بوربوينت ثاني لدرس الفعل اللازم والمتعدي



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف السادس ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-11-16 12:50:50

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



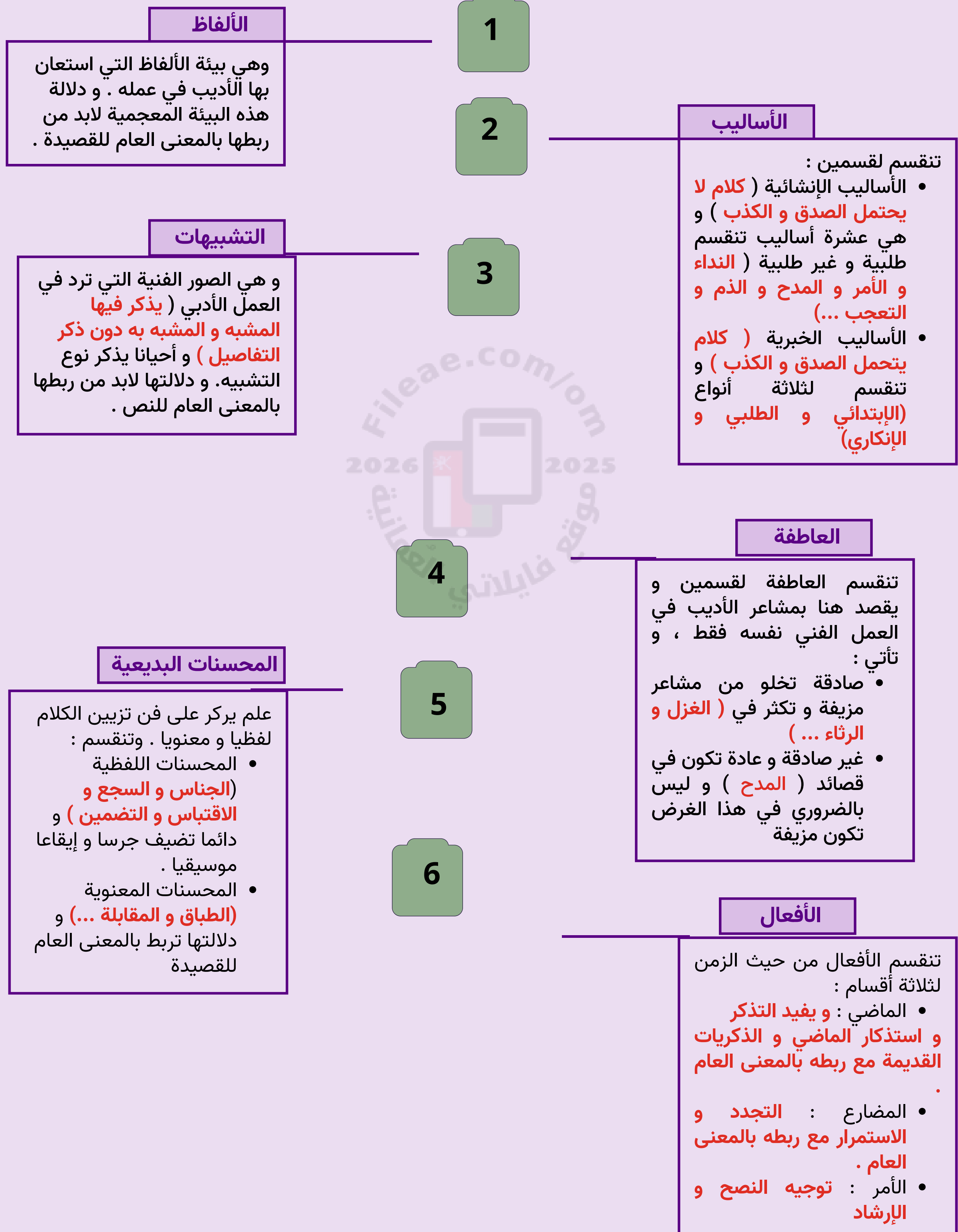
صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

عرض بوربوينت ثاني لدرس الفعل اللازم والمتعدي	1
عرض بوربوينت لدرس الفعل اللازم والمتعدي استراتيجية إشارات المرور	2
ملخص ثاني لدرس في انتظار عودة شانتني	3
حل أسئلة درس في انتظار شانتني	4
تجميع أسئلة الاختبار القصير الثاني مرفقة بنماذج الإجابة	5

أساسيات تحليل النصوص الأدبية

المعلم : درويش الهنائي
معلم أول لغة عربية
مدرسة : الإمام بركات بن محمد للبنين (10-12)



أساسيات تحليل النصوص الأدبية

المعلم : درويش الهنائي
معلم أول لغة عربية
مدرسة : الإمام بركات بن محمد للبنين (10-12)

الضمائر

7

- تنقسم الضمائر في الأعمال الأدبية ل :
- المتكلم و يتحدث فيها الأديب عن (**نفسه و نقل تجربته أو الفخر بنفسه ... مع الربط بالمعنى**).
 - ضمير الجمع : يدل على (**العموم و الشمولية مع الربط بالمعنى**).
 - المخاطب : **تحديده في النص مع ربطه بالمعنى** .
 - الغائب : **مخاطبة إنسان غير موجود . مع ربطه بالمعنى العام** .

8

ملاحظات عامة في النص

- فهم فكرة النص ، حيث كل الأسئلة ترد من فكرة النص و خاصة الدلالات .
- الالتفات في النص قدرة الأديب على الانتقال في أبياته بين الضمائر تجد في نفس البيت ضمير غائب و آخر متكلم و آخر جمع ... و أيضا قدرته على الانتقال بين الفرح و الحزن في نفس البيت الشعري .