

التقرير الحادي عشر عن الخرائط المجسمة أو خرائط البعد الثالث



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الثاني عشر ← جغرافيا ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-10-05 13:48:09

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
جغرافيا:

إعداد: عادل البلوشي

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة جغرافيا في الفصل الأول

التقرير العاشر عن النظام المتري الفرنسي	1
التقرير التاسع عن المقياس الكتابي	2
التقرير الثامن بعنوان الأسماء الجغرافية	3
التقرير السابع عن الشمال المغناطيسي	4
التقرير السادس بعنوان أدوات الرسم التقليدي للخرائط	5



التقرير الحادي عشر / العنوان : الخرائط المجسمة أو خرائط البعد الثالث

المقدمة:

تُعد الخرائط المجسمة أو خرائط البعد الثالث من أبرز التطورات الحديثة في علم الخرائط والجغرافيا، حيث انتقلت الخرائط من كونها تمثيلاً ثنائياً للأرض إلى تمثيل ثلاثي الأبعاد يوضح الارتفاعات والانحدارات والتضاريس بشكل واقعي. وقد ساعد هذا النوع من الخرائط في تحسين الفهم البصري للمناطق الجغرافية، مما جعله أداة فعالة في مجالات متعددة مثل التخطيط العمراني، السياحة، الدراسات البيئية، والمجالات العسكرية.

المتن :

مفهوم الخرائط المجسمة:

- هي خرائط تُظهر سطح الأرض بأبعاده الثلاثة (الطول، العرض، الارتفاع).
- تعتمد على تقنيات الحاسوب ونظم المعلومات الجغرافية (GIS) في إعدادها.
- يمكن أن تكون ورقية بارزة أو رقمية ثلاثية الأبعاد.

خصائص الخرائط المجسمة:

- تعطي تمثيلاً بصرياً واقعياً للتضاريس.
- تُسهل فهم العلاقة بين العناصر الجغرافية مثل الجبال والأنهار والسهول.
- يمكن تدويرها أو تكبيرها وتصغيرها في حال كونها رقمية.

أهمية الخرائط المجسمة:

- تُستخدم في التخطيط العمراني لتحديد ملائمة المواقع للبناء.
- تساعد في الدراسات البيئية وتحليل المخاطر الطبيعية مثل الفيضانات والانهيارات الأرضية.

- تلعب دوراً مهماً في السياحة من خلال عرض المعالم الطبيعية بطريقة جذابة.
- تُستخدم في المجالات العسكرية لتوضيح طبيعة الأرض بدقة.

التقنيات المستخدمة في إعداد الخرائط المجسمة:

- تقنيات الاستشعار عن بعد وصور الأقمار الصناعية.
- نظم المعلومات الجغرافية (GIS).
- تقنيات الطباعة ثلاثية الأبعاد لإنتاج نماذج مجسمة.

الخاتمة:

إن الخرائط المجسمة أو خرائط البعد الثالث تُعتبر نقلة نوعية في علم الكارتوغرافيا، حيث أضافت بعداً جديداً أكثر وضوحاً وواقعية للتمثيل الجغرافي. وبفضل تطور التكنولوجيا، أصبح استخدامها أكثر انتشاراً في مجالات الحياة المختلفة، مما جعلها أداة أساسية لفهم الأرض والتفاعل معها بشكل أفضل.

المراجع:

- حسان، علي. (٢٠١٦). *الخرائط المجسمة وتطبيقاتها*. عمان: دار المسيرة.
- فؤاد، سامر. (٢٠٢١). *التقنيات الحديثة في cartography*. بيروت: المكتبة العصرية.