

ملخص ثاني لشرح درس الإعلال



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف الثاني عشر ← لغة عربية ← الفصل الثاني ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 02:13:56 2025-05-28

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

الاختبار التدريبي الثاني	1
ملخص المؤنس في الشعر والأدب	2
تطبيق تحليلي على الشعر الحر	3
أسلوب الأمر وأغراضه البلاغية	4
ملخص شرح درس أسلوب القسم	5



Name: Renad

Subject:

الإعلال

هو تفسير يحدث في حروف العلة الثلاثة (ا-و-ي) أو الهمزة.

أنواع الإعلال:

الإعلال بالنقل

الإعلال بال حذف

الإعلال بالقلب

النوع الأول: الإعلال بالقلب

صو قلب حرف العلة الأصلي في الكلمة من علة آخر أو همزة

صور الإعلال بالقلب:

الصورة الأولى: قلب حرفا العلة و-ي إلى همزة (ء) و(ث)

الكلمة	المضارع	الأصل قبل الإعلال	الكلمة بعد الإعلال	التفسير الحاد
سَمَاء	يَسْمُو	سَمَاء	سَمَاء	قلب الواو إلى همزة
بِنَاء	يَبْنِي	بِنَاء	بِنَاء	قلب الياء إلى همزة
مَائِل	يَمِيل	مَائِل	مَائِل	قلب الياء إلى همزة

الصورة الثانية: قلب حرف العلة و إلى ي إذا وقعت الواو متوسطة ساكنة غير مشددة مكسورة ما قبلها

الكلمة	أصلها الماضي	الأصل قبل الإعلال	الكلمة بعد الإعلال	التفسير الحاد
مِيزَان	وَزَنَ	مِيزَان (مفعول)	مِيزَان	قلب الواو إلى ياء

الصورة الثالثة: قلب حرفا العلة و-ي إلى ألف (إذا تحركت الواو أو الياء وانفتح ما قبلها قلبتا ألفاً)

الكلمة	المضارع	الأصل قبل الإعلال	الكلمة بعد الإعلال	التفسير الحاد
بَاع	يَبِيع	بَيْع	بَاع	قلب الياء إلى ألف
تَاب	يَتَوَب	تَوَب	تَاب	قلب الواو إلى ألف

الصورة الرابعة: قلب ي إلى و (إذا جاءت ساكنة غير مشددة وما قبلها مضموم)

مثال:

مَوْقِفٌ ، على وزن (اسم فاعل من أوقف) الأصل: مَوْقِفٌ ، بدل: الـمَوْقِفُ
التفسير الحاد: "موقف"، قلبنا الياء إلى واو مَوْقِفُ





Name: Renad

Subject:

الإعرال

النوع الثاني : الإعرال بالحذف

هو حذف أحد حروف العلة لسبب صوتي

(١) قبل أمم ما هو لا بد
أن يكون أصوات
(٢) المضارع المسوق
مادة التثنية
(٣) ما هي ميني على السكون
لا تملك (٤) منته
ب (ن - نا)

أمور الإعرال بالحذف

الصورة الأولى : حذف حرف العلة و - ي - ا

بسبب التقاء الساكنين أو يقع في الفعل الأجوف

مثال :

الكلمة

قم

زد

الأصل قبل الإعرال

قوم

زيد

الكلمة بعد الإعرال

قم

زد

التغيس الحادث

حذف حرف العلة الواو

حذف حرف العلة الياء

قاعدة مهمة جدًا :

الكلمات التي تحذف منها بعض الحروف لغة نحوية كالجرم

في المضارع ليست من الإعرال بالحذف

لأن الحذف كان لغة نحوية
وليس صرفية



الصورة الثانية : حذف حرف العلة إذا كان الفعل (مثلاً وأوياً) الذي وزنه (فعل يفعل)

تحذف منه الواو "فاد الفعل"

مثال :

الكلمة

ثقة

الأصل قبل الإعرال

وثق

الكلمة بعد الإعرال

ثقة

التغيس الحادث

حذف حرف العلة الواو





Name: Renad

Subject:

الإعلال

النوع الثاني : الإعلال بالنقل

هو نقل الحركة من حرف علة متحرك إلى حرف صحيح ساكن قبله

• صور الإعلال بالنقل

الصورة الأولى : نقل ضمة الواو أو كسرة الياء إلى ساكن صحيح قبلها في وزن (يفعل)

من كل فعل ما في ثلاثي أجوف

مثال : الكلمة	الأصل قبل الإعلال	الكلمة بعد الإعلال	التغيس الحادث
يَقُومُ	يَقُومُ "الضمة على الواو"	يَقُومُ "الضمة على القاف"	نقل ضمة الواو إلى ساكن صحيح قبله (ق)
يَبِيعُ	يَبِيعُ "الكسرة على الياء"	يَبِيعُ "الكسرة على الباء"	نقل كسرة الياء إلى الساكن صحيح قبله (ب)

الصورة الثانية : ننقل فتحة الواو أو الياء إلى ساكن صحيح قبلها في كل كلمة على وزن (مُفَعَّل)

هنا يحدث إعلايين : إعلال بالنقل وإعلال بالقلب

مثال : الكلمة	الأصل قبل الإعلال	الكلمة بعد الإعلال	التغيس الحادث
مَقَام	مَقُوم	مَقُوم - مَقَام	نقل فتحة الواو إلى ساكن صحيح قبلها

