

## شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



## اختبار تحصيلي في درس المسند والمسند إليه

موقع المناهج ← المناهج العمانية ← الصف الثاني عشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← الملف

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2023-11-22 16:14:48 | اسم المدرس: أحمد عبد العزيز أحمد

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الثاني عشر



## روابط مواد الصف الثاني عشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب الصف الثاني عشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

<a href="#">اختبار حصاد الشهر</a>	1
<a href="#">ملخص شرح درس مصادر العقل الإسلامي</a>	2
<a href="#">ملخص شرح المحور الخامس الزهد في الشعر</a>	3
<a href="#">ملخص شرح المحور السادس الرثاء في الأدب العربي</a>	4
<a href="#">ملخص شرح درس الأدب الأندلسي</a>	5



المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الشرقية جنوب  
مادة اللغة العربية- الفصل الدراسي الأول  
للسف الثاني عشر



● عدد صفحات أسئلة الامتحان: صفحتان.

● زمن الامتحان : 30 دقيقة.

● الإجابة في الورقة نفسها.

		اسم الطالب
الصف		المدرسة

اختبار تحصيلي  
المتنبي / المسند والمسند إليه / التعجب

إعداد الأستاذ: أحمد عبد العزيز أحمد

معلم ثانوي لغة عربية

٩٣٩٤٨٣٤٦ ١٢  
أحمد عبد العزيز

Scanned with CamScanner

Scanned with CamScanner

بسم الله.. اللهم لا سهل إلا ما جعلته سهلاً وأنت تجعل الحزن إذا شئت سهلاً.. رب اشرح لي صدري ويسر لي أمري واحلل عقدة من لساني بلغها قولي

المدرس: أ. أحمد عبد العزيز أحمد  
ت : ٩٣٩٤٨٣٤٦



سلسلة شفاء العليل  
الصف : الثاني عشر - لغة عربية

السؤال الأول : اقرأ النص الآتي من نص ( بم التعلل لا أهل ولا وطن ) للمتنبى في عتاب سيف الدولة

- ١- يا مَنْ نُعِيْتُ عَلَى بُعْدِ بِمَجْلِسِهِ  
٢- كَمْ قَدْ قُتِلْتُ وَكَمْ قَدْ مُتُّ عِنْدَكُمْ  
٣- قَدْ كَانَ شَاهِدَ دَفْنِي قَبْلَ قَوْلِهِمْ  
٤- مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يَدْرِكُهُ  
٥- إِنِّي أَصَاحِبُ جِلْمِي وَهُوَ بِي كَرَمٌ  
٦- وَلَا أَقْبِمُ عَلَى مَالٍ أَذِلُّ بِهِ  
٧- أَبْلَى الْأَجَلَةَ مُهْرِي عِنْدَ غَيْرِكُمْ  
٨- عِنْدَ الْهَمَامِ أَبِي الْمِسْكِ الَّذِي غَرَقْتُ
- كُلُّ بِمَا زَعَمَ النَّاعُونَ مُرْتَهَنُ  
ثُمَّ إِنْتَفَضْتُ فُزَالَ الْقَبْرِ وَالْكَفْنُ  
جَمَاعَةً ثُمَّ مَاتُوا قَبْلَ مَنْ دَفَنُوا  
تَجْرِي الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ  
وَلَا أَصَاحِبُ جِلْمِي وَهُوَ بِي جُبْنُ  
وَلَا أَلِدُ بِمَا عَرَضِي بِهِ تَرْنُ  
وَبَيْدِ الْعَنْزِ بِالْفُسْطَاطِ وَالرَّسْنُ  
فِي جُودِهِ مُضَرُّ الْخَمْرَاءِ وَالْيَمْنُ

أ- كان للمتنبى علاقة مع أحد معاصريه من الأمراء العرب . من هذا الأمير ؟ وما سبب الخلاف الذي وقع بينهم كما يظهر في الأبيات ؟

ب- اتسمت قصائد المتنبى بتعدد الأغراض الشعرية فيها . من خلال الأبيات السابقة أكمل الجدول التالي

الغرض	الدليل اللفظي
المدح	
	ما كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يَدْرِكُهُ تَجْرِي الرِّيحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ
الفخر	

ج- استخرج الصورة البيانية في البيت الخامس ثم وضحها

د- هناك العديد من الأسباب التي كان لها الأثر في انضاج شاعرية المتنبى . اذكر اثنين منها

هـ- استخرج المسند والمسند إليه مما تحته خط في البيت السابع وحدد موقع كلا منهما الإعرابي حسب الجدول

المسند	موقعه الإعرابي	المسند إليه	موقعه الإعرابي

س ٢ . بني تغلب أعز عليّ بأن أرى • دياركم أمست وليس لها أهل!

١- استخرج من البيت أسلوب تعجب وبين نوعه وصيغته وفعل التعجب فيه . حسب الجدول

أسلوب التعجب	نوعه	صيغته	الفعل المتعجب منه	طريقته

٢- أعرب ما تحته خط .....

أحمد عبد العزيز  
١/٢

مع دعائي لكم بالتوفيق والنجاح. وصل اللهم على سيدنا محمد وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين