

## شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



## نموذج اختبار قصير أول

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج العمانية](#) ⇨ [الصف الحادي عشر](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 08:05:11 2024-04-03

## التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



## روابط مواد الصف الحادي عشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

## المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">اختبار قصير ثاني محلول</a>	1
<a href="#">نموذج امتحان قصير ثاني</a>	2
<a href="#">اختبار قصير ثاني في النحو</a>	3
<a href="#">تطبيقات على النصوص</a>	4
<a href="#">تطبيقات على البلاغة</a>	5

الاختبار القصير الأول لمادة اللغة العربية للصف الحادي عشر للفصل  
الدراسي الثاني اسم الطالب :  
الصف:

أولاً: المطالعة: اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الفقرة التي تليها:

اتصف العماني عبر التاريخ بصفات يفاخر بها ويعتز بها، ويسمو بها؛ إذ هي صفات تدل على كرامة منبته، وأصالة معدنه، وحسن سيرته، ولطف شخصيته. هي صفات لطالما امتدحها غير العمانيين واستشهدوا بها في أحداث وأحاديث. وأكبر وسام يتزيا به العمانيون مدح النبي الأكرم محمد- صلى الله عليه وسلم- لهم بقوله لرجل: بعثه إلى حي من أحياء العرب فسبوه وضربوه: "لو أن أهل عمان أتيت، ما سبوك ولا ضربوك"، وذلك للأخلاق الرفيعة التي عرفت عنهم وإلا لما انتقاهم عليه أفضل الصلاة والسلام في معرض التخصيص.

1 - كم نفاخر بأصالة انتمائنا لمجتمع عريق التاريخ، كريم القيم، رفيع الهمم، ونزدهي ألقاً ونحن نسمع ثناءً من زائر لعمان أو مقيم بها يتحدث أول ما يتحدث عن خلق العماني ودماثة طبعه، وصدق عاطفته، ووضوح تعامله وهو ما يراه أحد العلماء أنه "رصيد أخلاقي نابع من التراث العربي الإسلامي والفطري" ما يعني أنه ليس وليد التصنع وليس نتاج زمن بعينه، بل هو متأصل في أعراق الهوية.

1-وردت في الفقرة الثانية لفظة تعني "تظاهر الإنسان بما ليس فيه" استخراجيها .

1-لِمَ خص الرسول الكريم أهل عمان بالمدح كما ورد في الفقرة الأولى ؟

3-إن تمسك العمانيين بالأخلاق الحسنة واتصافهم بها لم يكن رهين فترة محددة من تاريخهم .

استخرج من الفقرة الثانية العبارة الدالة على ذلك .

4-غير خافٍ ما للمدنية الحديثة من أثر في تراجع بعض الأخلاق والقيم التي كانت سائدة في المجتمعات الإنسانية. اكتب طريقتين يمكن من خلالهما استرجاع تلك الأخلاق.

## ثانياً: النصوص الأدبية:

السؤال الأول: اقرأ قصيدة نهج البردة في مدح الرسول صلى الله عليه وسلم لأحمد شوقي ثم أجب

عن الأسئلة التي تليها :-

- 1- مُحَمَّدٌ دُ صَفْوَةٌ اَلْبَارِي وَرَحْمَتُهُ
  - 2- سَنَ—أُوهُ وَسَنَاهُ الشَّمْسُ طَالِعَةٌ
  - 3- قَدَ أَخْطَأَ النَّجْمَ مَا نَالَ—ت أَبُوتُهُ
  - 4- إِنَّ الشَّمَائِلَ إِنْ رَقَّتْ يَكَادُ بِهَا
  - 5- وَنَوْدِي أَقْرَأُ تَعَالَى اَللَّهُ قَائِلُهُ
  - 6- هُنَاكَ أذُنٌ لِلرَّحْمَنِ فَاِمْتَلَأَتْ
- مَنْ سُوِّدِدُ بَادِخٌ فِي مَظْهَرِ
- وَبُعْيَةُ اللّهِ مِنْ خَلْقٍ وَمِنْ نَسَمِ
- فَالْجِرْمُ فِي فَلَكٍ وَالضَّوْءُ فِي
- يَغْرِي الْجُمَادُ وَيَغْرِي كُلُّ ذِي نَسَمِ
- لَمْ تَتَّصِلْ قَبْلَ مَنْ قِيلَتْ لَهُ
- أَسْمَاعُ مَكَّةَ مِنْ قُدْسِيَّةِ النَّعَمِ

السنا : الضوء . الجرم: الأجسام التي ف الفلا السؤدد: المجذ بادخ: عل الشمائل إلفصاف

1- كيف نبحت في المعجم عن كلمة: الشمائل ( في تركيب ) إن الشمائل إن رقت ؟

2- (قد أخطأ النجم ) وضح الصورة البيانية في التركيب السابق).

3- اذكر خصيقتين من خصائص الأسلوب البياني وردتا في الأبيات السابقة

ثانياً: النحو والصرف :

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

---

فالحرص الحرص أيها الطالب على أن يكون منامك مبكرا لتبدأ يومك بالصلاة في وقتها ، ولتنهل من أبحر العلم في المسجد، لأنه مجمع الروحانيات ومهبط الرحمات ، وما الفجر إلا وقت يترصد فيه الإنسان نزول الرحمة وحلولها ، فكم (أجر) ضيعة! وكم صلاة تركت "!

1 - أعرب ما تحته خط:

كم: .....

2 - استخرج من الفقرة السابقة:

جمع تكسير يفيد القلة: .....

3- اضبط بالشكل ما بين القوسين ( أجر )

4 - جميع ما يلي من أوزان جموع الكثرة ما عدا:

( فعول مفاعيل أفعال مفاعل تخيري الصواب

5- ما سبب إعراب كم في المثال الآتي: ( بكم ريال اشتريت من معرض الكتاب?) مبنية

على السكون في محل جر اسم مجرور؟

.....

انتهى الاختبار دتمم نجوما متألقة