

شكراً لتحميلك هذا الملف من موقع المناهج العمانية



مذكرة إثرائية سؤال وجواب في الوحدة الثانية المجتمع العماني بين الأصالة والمعاصرة

[موقع المناهج](#) ⇨ [المناهج العمانية](#) ⇨ [الصف الحادي عشر](#) ⇨ [هذا وطني](#) ⇨ [الفصل الأول](#) ⇨ [الملف](#)

تاريخ نشر الملف على موقع المناهج: 2023-11-28 09:43:26 | اسم المدرس: علي بن محمد الحسان

التواصل الاجتماعي بحسب الصف الحادي عشر



روابط مواد الصف الحادي عشر على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف الحادي عشر والمادة هذا وطني في الفصل الأول

واجب منزلي ثاني	1
واجب منزلي حديث مع نموذج الإجابة	2
أنشطة السيرة الحضارية لعمان	3
أنشطة الوحدة الرابعة	4
اختبار قصير ثاني نموذج ثاني	5

سؤال
9
جواب

مذكرة
اثرائية



الصف الحادي عشر

دروس الوحدة الثانية

المؤسسات الثقافية العمانية
بين الماضي والحاضر

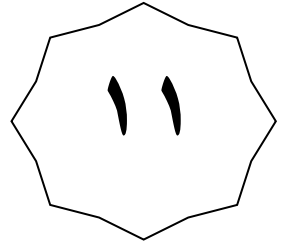
المجتمع العماني

الاسهامات الثقافية
والحضارية العمانية

2023-2024

99493923

علي بن محمد الحسان



الفصل الدراسي الاول



الوحدة الثانية



درس : المجتمع العماني (أجوبة)

٢٠٢٣-٢٠٢٤

٩٩٤٩٣٩٢٣

علي بن محمد الحسان

درس : المجتمع العماني

السؤال الأول : ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة المناسبة مع تصحيح ما تحته خط إذا كانت العبارة خطأ .

- ١- (✓) () التفاعل الإيجابي بين الفرد والمجتمع يؤدي الى التكافل والتعاون والمحبة .
- ٢- (✓) () مؤسسة الامام جابر بن زيد الوقفية من المؤسسات التي تعمل على تعزيز الشراكة بين العمل الوقفي والمجتمع .
- ٣- (✓) () اشتركت المرأة جنبا الى جنب مع الرجل في بناء الاسرة العمانية وتوفير متطلباتها .
- ٤- (✓) () على الرغم من الظروف التي سادت عمان قبل عصر النهضة المباركة الا ان المجتمع ظل محافظا على هويته .

السؤال الثاني : أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة من عندك .

- ١- يستمد المجتمع العماني قيمه ومبادئه من الدين الاسلامي ولغة مجتمعه هي اللغة العربية وجميع المجتمع سواسية امام القانون .
- ٢- اثرت سمات الشخصية العمانية في الأقاليم التي وصلها العمانيون وذلك من خلال حسن الخلق و حسن التعامل مع الآخرين .
- ٣- ينطلق الفرد الى التفاعل مع المجتمع من تفاعله مع اسرته في البداية .

السؤال الثالث : ظلل الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاه .

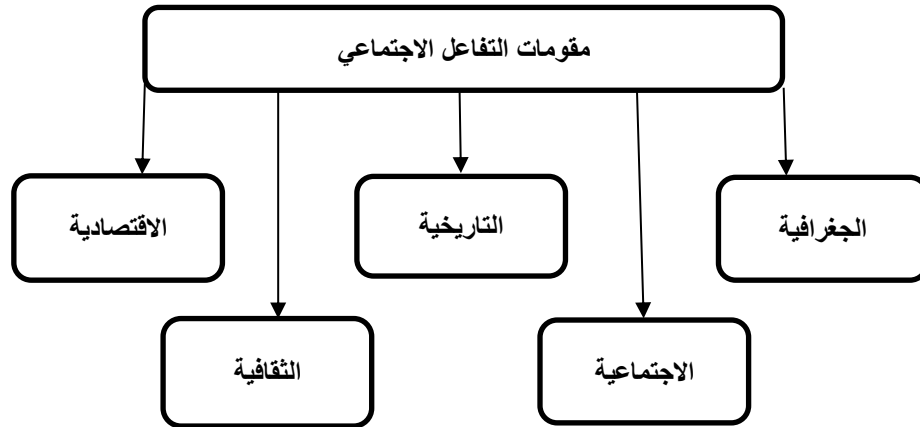
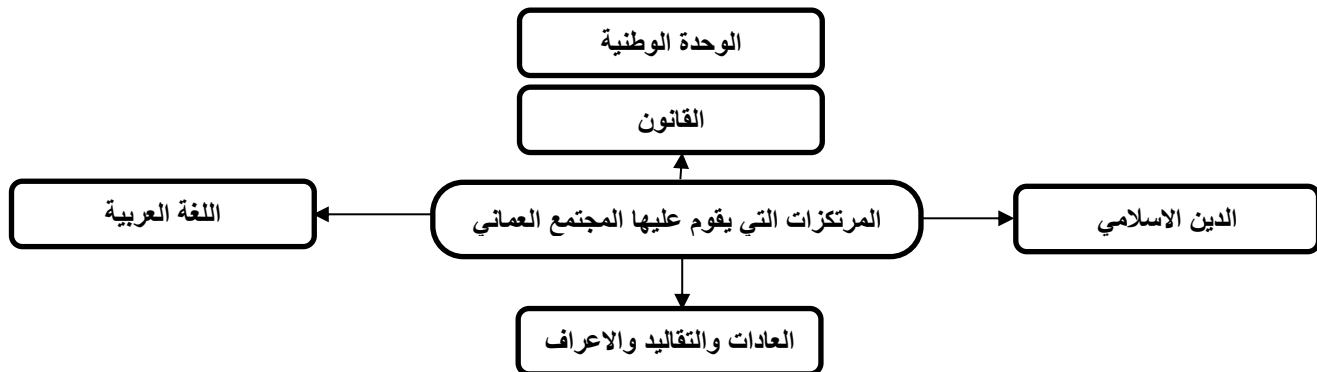
- ١- تصدرت صورة السلطان قابوس طيب الله ثراه غلاف عدد ٢٠١٦ من مجلة التي تصدر عن الأمم المتحدة
☐ المجتمع والناس ☒ المجتمع والدبلوماسية ☐ المجتمع والحدائق
- ٢- صدر قانون المؤسسات الوقفية من قبل وزارة الأوقاف والشؤون الدينية عام ...
☐ ٢٠١٣ ☐ ٢٠١٤ ☒ ٢٠١٥
- ٣- يقوم المجتمع العماني على عدد من المراكز التي أكد عليها النظام للدولة .
☒ الاساسي ☐ السياسي ☐ الاقتصادي

السؤال الرابع : اكتب امام العبارات التالية المصطلح الدال عليها

- ١- (الأوقاف) تخصيص شي من ممتلكات أصحاب الخير الميسورين لإنفاق عوائدها على أوجه الخير المخصص لها .
- ٢- (الاعمال التطوعية) مشاركة الافراد في الاعمال التي يقوم بها المجتمع ممثلا في جهة حكومية أو أهلية يحقق مصلحة المجتمع .
- ٣- (الاعراف) ما تعارف عليه الناس في عاداتهم ومعاملاتهم كأن يعتاد الناس على سلوك أو فعل معين .

السؤال الخامس : من امثلة الأوقاف (وقف المساجد - وقف التعليم) ما دور كل منهما ؟

- **وقف المساجد** : تهتم بالمساجد وعمارته وخدمتها .
- **وقف التعليم** : مخصصة للتعليم في مكان معين او مدرسة محددة او نوع معين من التعليم .

السؤال السادس : اكمل الشكل بكتابة ثلاث من الاعمال التطوعية في سلطنة عمان ؟**السؤال السابع : " يتعمد التفاعل الاجتماعي على عدد من المقومات " اكمل الشكل لتتعرف عليها****السؤال الثامن : يقوم المجتمع العماني على عدة مرتكزات التي اكد عليها النظام الأساسي للدولة "****اكمل الشكل لتتعرف عليها**

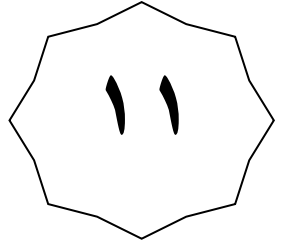
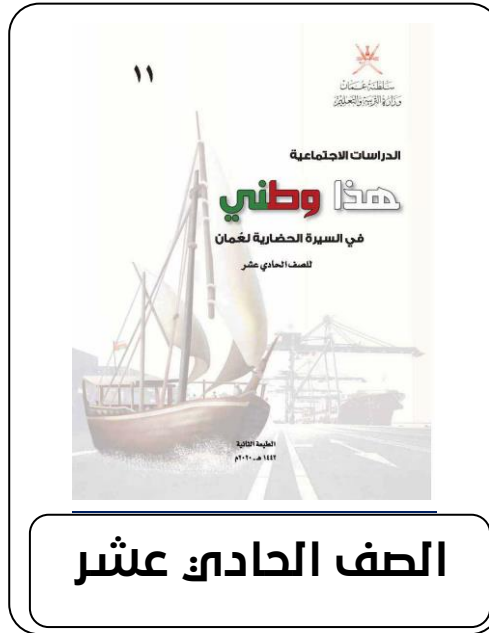
السؤال التاسع : أجب عن الأسئلة التالية .

س ١ : " أسهمت عدة عوامل في بناء المجتمع العماني واستقراره " اذكر اهم ثلاث عوامل ؟

- ج ١ : - الاسلام ،
- اللغة العربية .
- الوحدة الوطنية .

س ٢ : " أسهمت مرتكزات المجتمع العماني في بناء الشخصية العمانية بعدة سمات " اذكر ثلاث منها ؟

- ج ٢ : - احترام الآخرين .
- تحمل المسؤولية وأداء الواجبات .
- التمسك بالمبادئ والقيم الاجتماعية .
- الاعتزاز بالهوية العمانية .



الفصل الدراسي الاول



الوحدة الثانية



درس : المجتمع العماني (أسئلة)

٢٠٢٣-٢٠٢٤

٩٩٤٩٣٩٢٣

علي بن محمد الحسان

درس : المجتمع العماني**السؤال الأول : ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة المناسبة مع تصحيح ما تحته خط إذا كانت العبارة خطأ .**

- ١- () التفاعل الإيجابي بين الفرد والمجتمع يؤدي الى التكافل والتعاون والمحبة .
- ٢- () مؤسسة الامام جابر بن زيد الوقفية من المؤسسات التي تعمل على تعزيز الشراكة بين العمل الوقفي والمجتمع .
- ٣- () اشتركت المرأة جنبا الى جنب مع الرجل في بناء الاسرة العمانية وتوفير متطلباتها .
- ٤- () على الرغم من الظروف التي سادت عمان قبل عصر النهضة المباركة الا ان المجتمع ظل محافظا على هويته .

السؤال الثاني : أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة من عندك .

- ١- يستمد المجتمع العماني قيمه ومبادئه من ولغة مجتمعه هي وجميع المجتمع سواسية امام
- ٢- اثرت سمات الشخصية العمانية في الأقاليم التي وصلها العمانيون وذلك من خلال حسن الخلق و
- ٣- ينطلق الفرد الى التفاعل مع المجتمع من تفاعله مع أسرته في

السؤال الثالث : ظلل الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاه .

- ١- تصدرت صورة السلطان قابوس طيب الله ثراه غلاف عدد ٢٠١٦ من مجلة التي تصدر عن الأمم المتحدة
☐ المجتمع والناس ☐ المجتمع والدبلوماسية ☐ المجتمع والحدائق
- ٢- صدر قانون المؤسسات الوقفية من قبل وزارة الأوقاف والشؤون الدينية عام ...
☐ ٢٠١٣ ☐ ٢٠١٤ ☐ ٢٠١٥
- ٣- يقوم المجتمع العماني على عدد من المرتكزات التي أكد عليها النظام للدولة .
☐ الاساسي ☐ السياسي ☐ الاقتصادي

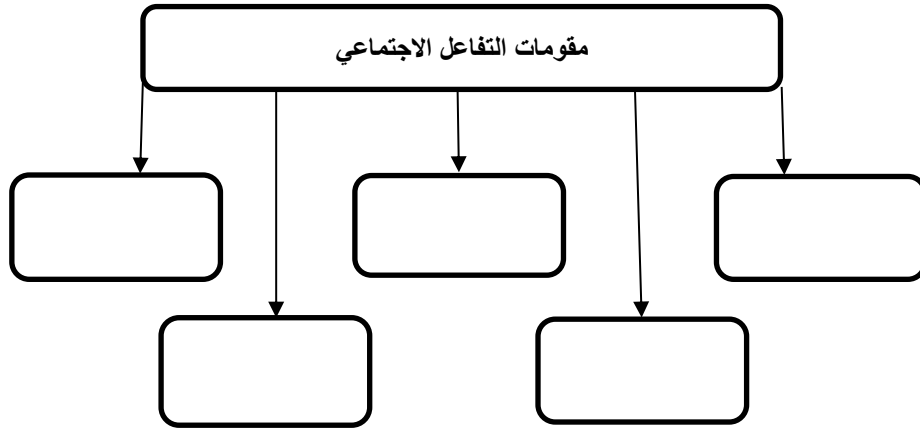
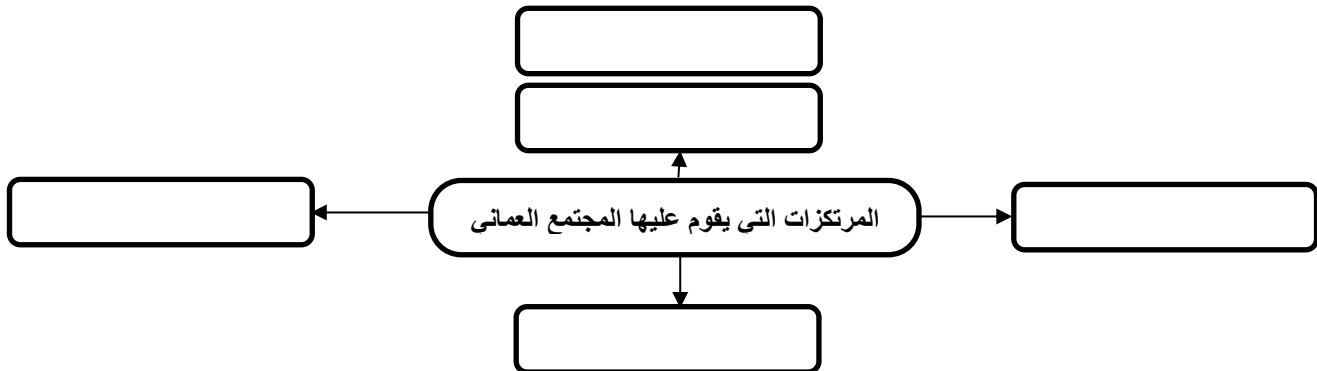
السؤال الرابع : اكتب امام العبارات التالية المصطلح الدال عليها

- ١- () تخصيص شي من ممتلكات أصحاب الخير الميسورين لإنفاق عواندها على أوجه الخير المخصص لها .
- ٢- () مشاركة الافراد في الاعمال التي يقوم بها المجتمع ممثلا في جهة حكومية أو أهلية يحقق مصلحة المجتمع .
- ٣- () ما تعارف عليه الناس في عاداتهم ومعاملاتهم كأن يعتاد الناس على سلوك أو فعل معين .

السؤال الخامس : من امثلة الأوقاف (وقف المساجد - وقف التعليم) ما دور كل منهما ؟

- وقف المساجد :

- وقف التعليم :

السؤال السادس : اكمل الشكل بكتابة ثلاث من الاعمال التطوعية في سلطنة عمان ؟
السؤال السابع : ” يتعمد التفاعل الاجتماعي على عدد من المقومات ” اكمل الشكل لتتعرف عليها**السؤال الثامن : يقوم المجتمع العماني على عدة مرتكزات التي اكد عليها النظام الأساسي للدولة ”****اكمل الشكل لتتعرف عليها**

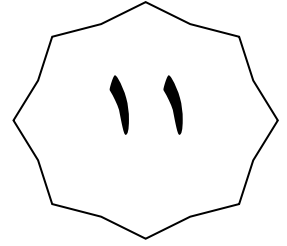
السؤال التاسع : أجب عن الأسئلة التالية .

س ١ : " أسهمت عدة عوامل في بناء المجتمع العماني واستقراره " اذكر اهم ثلاث عوامل ؟

- ج ١ : -
-
-

س ٢ : " أسهمت مرتكزات المجتمع العماني في بناء الشخصية العمانية بعدة سمات " اذكر ثلاث منها ؟

- ج ٢ : -
-
-



الصف الحادي عشر

الفصل الدراسي الاول



الوحدة الثانية



درس : المؤسسات الثقافية العمانية بين الماضي والحاضر
(أجوبة)

٢٠٢٣-٢٠٢٤

٩٩٤٩٣٩٢٣

علي بن محمد الحسان

درس : المؤسسات الثقافية العمانية بين الماضي والحاضر**السؤال الأول : ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة المناسبة مع تصحيح ما تحته خط إذا كانت العبارة خطأ .**

- ١- (✓) ما زالت المدارس التقليدية التي عرفت بأسماء العلماء مستمرة حتى وقتنا الحاضر .
- ٢- (X) ظهرت المدارس في عمان منذ فترة متأخرة من العصر الاسلامي . مبكرة
- ٣- (X) مكتبة السيد محمد بن احمد البوسعيدي في السيب تعتبر من المكتبات العامة . الخاصة

السؤال الثاني : أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة من عندك .

- ١- كانت المدارس في البداية تؤسس من قبل العلماء ومنها يقومون بنشر العلم ولذلك تسمى باسمهم .
- ٢- أنشأ العمانيون المكتبات كمؤسسات ثقافية بنوعها العام والخاص .
- ٣- توجد دار الاوبرا السلطانية في مسقط أما مجمع السلطان قابوس للثقافة والترفيه يوجد في صلالة .

السؤال الثالث : ظلل الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاه .

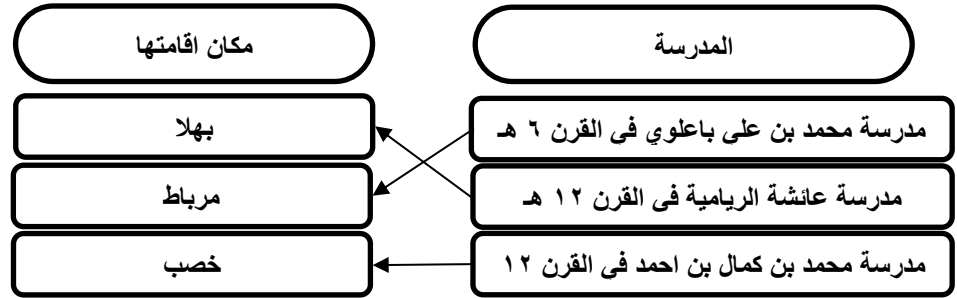
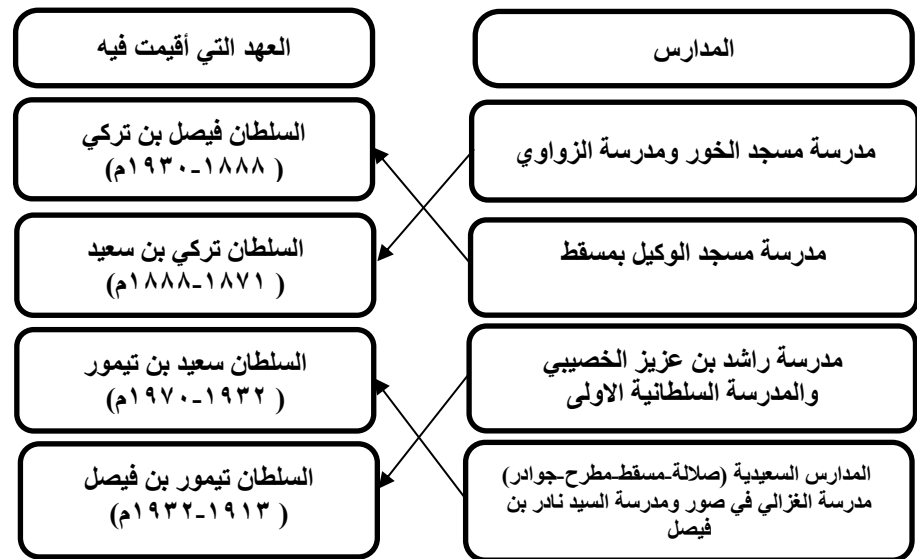
- ١- أنشأ مسجد المضممار في سمائل على يد الصحابي ...
☐ الصلت بن مالك ☐ احمد بن ماجد ☒ مازن بن غضوبة
- ٢- أنشأ الإمام بلعرب بن سلطان مدرسة سماها حيث كانت تضم سكنا للمعلمين والطلبة .
☒ مدرسة حصن جبرين ☐ مدرسة حصن بهلا ☐ مدرسة حصن نزوى
- ٣- المدارس السعيدية في صلالة ومسقط ومطرح وفي جواهر أنشأها زمن السلطان ...
☐ فيصل بن تركي ☐ تيمور بن فيصل ☒ سعيد بن تيمور

السؤال الرابع : اكمل الجدول التالي

المؤسسة الثقافية	تاريخ الانشاء	اهم الاهداف
النادي الثقافي	١٩٨٣	توثيق الروابط بين المشتغلين بالثقافة والفكر وإقامة الندوات والمحاضرات
المنتدى الادبي	١٩٨٥	تنظيم الأنشطة الثقافية كالأسميات والندوات
النادي العلمي	١٩٨٩	نشر الثقافة العلمية واكتشاف المواهب وتوجيهها
مجمع السلطان قابوس للثقافة والترفيه	٢٠١٦	النهوض بالفكر والثقافة والفنون في محافظة ظفار
مركز ذاكرة عمان	٢٠١٣	الاهتمام بالمخطوطات العمانية من حيث الحفظ والفهرسة والتنقيح والنشر

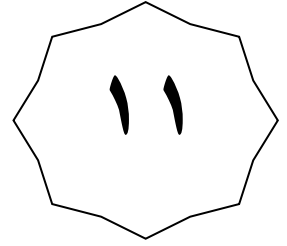
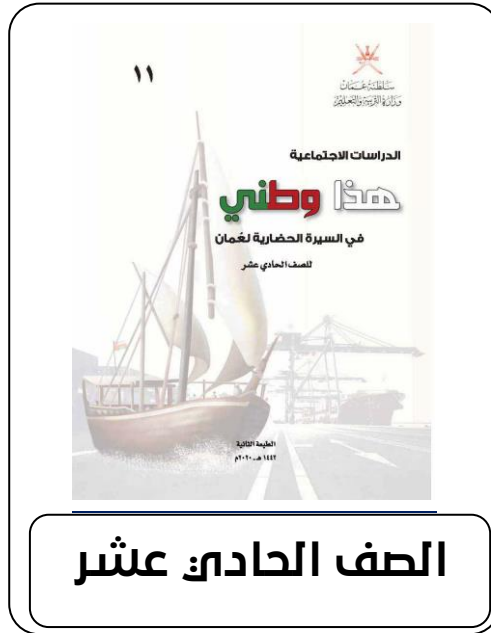
السؤال الخامس : تعرف على تطور الكتابيب في عمان

مجال المقارنة	الماضي	الحاضر
المكان	كانت تقام في غرفة من بيت المعلم او تحت ظل الشجر	لها مباني خاصة تعرف بمدارس القرآن الكريم
المواد الدراسية	اقتصرت في البداية على تعلم القراءة والكتابة والقرآن الكريم ثم أضيفت لها اركان الإسلام وقواعد اللغة العربية والخط العربي	أدخلت على ما سبق ذكره علوم أخرى مثل الفقه والعقيدة والنحو

السؤال السادس : لتتعرف على المؤسسات الثقافية العمانية أكمل الشكل التالي**السؤال السابع : صل بخط بين المدرسة ومكان اقامتها****السؤال الثامن : صل بخط بين المدارس والعهد الذي أقيم فيه****السؤال التاسع : ماذا تمثل لك الصور التالية .**

السؤال العاشر : أجب عن الأسئلة التالية .

- س ١ : " تعددت وظائف المسجد في الماضي والحاضر " اذكر اهم وظائف المسجد في الماضي ؟
- ج ١ : كون المسجد مكان للعبادة الا انه كان له وظائف أخرى كمراكز للتثقيف والتعليم ومكان للاجتماعات والمناسبات ، كما كانت في الماضي مراكز لنسخ الكتب ونشرها .
- س ٢ : " مدرسة حصن جبرين التي انشأها الإمام بلعرب بن سلطان " ماذا كانت تضم هذه المدرسة ؟
- ج ٢ : كانت تضم سكناً للمعلمين والطلبة ومسجداً ومكتبة وتدرس فيها علوم شتى مثل الآداب واللغة والفقه والحقوق والتاريخ والفلك والطب . .
- س ٣ : ما الفرق بين المكتبات العامة والمكتبات الخاصة ؟
- ج ٣ : - المكتبات العامة هي التي نشأتها الدولة .
- المكتبات الخاصة والأهلية هي التي تنشأ من قبل الأهالي أو من قبل أشخاص معينين سواء أكانوا علماء أم أعياناً أم أثرياء .
- س ٤ : " وجدت المكتبات في عمان منذ القدم وفي الحاضر " أذكر أسماء ثلاثة منها قديمة وثلاثة أخرى في الحاضر ؟
- ج ٤ : أولاً : مكتبات منذ القدم - مكتبة مدرسة آل الرحيل بصحار في عصر الإمامة الثانية .
- مكتبة أحمد بن النضر بسمائل في عصر النباهنة .
- مكتبة حصن الرستاق .
- مكتبة حصن جبرين زمن الدولة اليعربية .
- مكتبة الشيخ محمد بن مسعود بمنح في عصر الدولة البوسعيدية .
- ثانياً : مكتبات في العصر الحاضر - مكتبة حصن الشموخ .
- مكتبة جامع السلطان قابوس الأكبر .
- مكتبة الأطفال العامة .
- مكتبة المعرفة .
- مكتبة السيد محمد بن أحمد البوسعيدى بالسبب .
- مكتبة دار الكتاب العامة بصلالة .



الصف الحادي عشر

الفصل الدراسي الاول



الوحدة الثانية



درس : المؤسسات الثقافية العمانية بين الماضي والحاضر
(أسئلة)

٢٠٢٣-٢٠٢٤

٩٩٤٩٣٩٢٣

علي بن محمد الحسان

درس : المؤسسات الثقافية العمانية بين الماضي والحاضر**السؤال الأول : ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة المناسبة مع تصحيح ما تحته خط إذا كانت العبارة خطأ .**

- ١- () ما زالت المدارس التقليدية التي عرفت بأسماء العلماء مستمرة حتى وقتنا الحاضر .
- ٢- () ظهرت المدارس في عمان منذ فترة متأخرة من العصر الاسلامي .
- ٣- () مكتبة السيد محمد بن احمد البوسعيدي في السيب تعتبر من المكتبات العامة .

السؤال الثاني : أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة من عندك .

- ١- كانت المدارس في البداية تؤسس من قبل ومنها يقومون بنشر العلم ولذلك تسمى باسمهم .
- ٢- أنشأ العمانيون المكتبات كمؤسسات ثقافية بنوعها العام و.....
- ٣- توجد دار الاوبرا السلطانية في أما مجمع السلطان قابوس للثقافة والترفيه يوجد في

السؤال الثالث : ظلل الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاه .

- ١- أنشأ مسجد المضمار في سمائل على يد الصحابي ...
☐ الصلت بن مالك ☐ احمد بن ماجد ☐ مازن بن غضوبة
- ٢- أنشأ الإمام بلعرب بن سلطان مدرسة سماها حيث كانت تضم سكنا للمعلمين والطلبة .
☐ مدرسة حصن جبرين ☐ مدرسة حصن بهلا ☐ مدرسة حصن نزوى
- ٣- المدارس السعيدية في صلالة ومسقط ومطرح وفي جواهر أنشأها زمن السلطان ...
☐ فيصل بن تركي ☐ تيمور بن فيصل ☐ سعيد بن تيمور

السؤال الرابع : اكمل الجدول التالي

المؤسسة الثقافية	تاريخ الانشاء	اهم الاهداف
النادي الثقافي		
المنتدى الادبي		
النادي العلمي		
مجمع السلطان قابوس للثقافة والترفيه		
مركز ذاكرة عمان		

السؤال الخامس : تعرف على تطور الكتابيب في عمان

مجال المقارنة	الماضي	الحاضر
المكان		
المواد الدراسية		

السؤال السادس : لتتعرف على المؤسسات الثقافية العمانية أكمل الشكل التالي

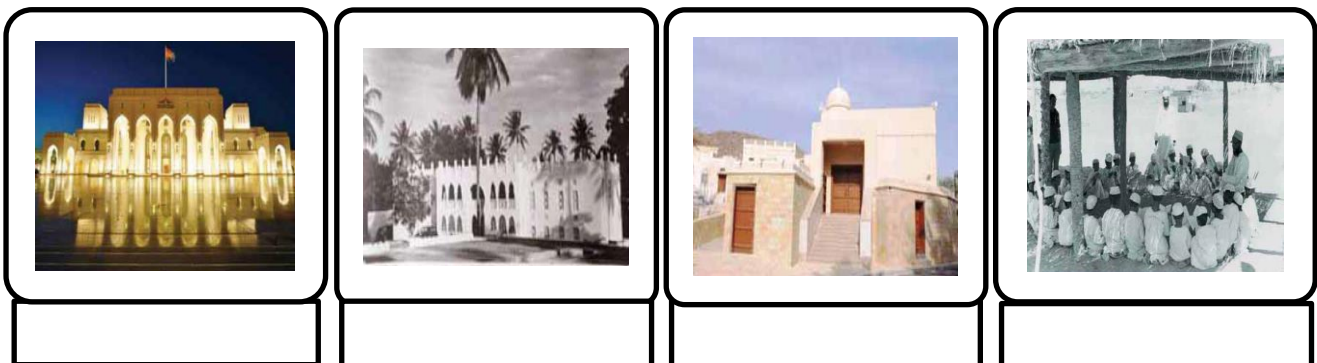
المؤسسات الثقافية العمانية				

السؤال السابع : صل بخط بين المدرسة ومكان اقامتها

مكان اقامتها	المدرسة
بهلا	مدرسة محمد بن علي باعلوي في القرن ٦ هـ
مرباط	مدرسة عائشة الريمية في القرن ١٢ هـ
خصب	مدرسة محمد بن كمال بن احمد في القرن ١٢ هـ

السؤال الثامن : صل بخط بين المدارس والعهد الذي أقيم فيه

العهد التي أقيمت فيه	المدارس
السلطان فيصل بن تركي (١٨٨٨-١٩٣٠م)	مدرسة مسجد الخور ومدرسة الزواوي
السلطان تركي بن سعيد (١٨٧١-١٨٨٨م)	مدرسة مسجد الوكيل بمسقط
السلطان سعيد بن تيمور (١٩٣٢-١٩٧٠م)	مدرسة راشد بن عزيز الخصيبي والمدرسة السلطانية الاولى
السلطان تيمور بن فيصل (١٩١٣-١٩٣٢م)	المدارس السعيدية (صالة-مسقط-مطرح-جواذر) مدرسة الغزالي في صور ومدرسة السيد نادر بن فيصل

السؤال التاسع : ماذا تمثل لك الصور التالية .

السؤال العاشر : أجب عن الأسئلة التالية .

س ١ : " تعددت وظائف المسجد في الماضي والحاضر " اذكر اهم وظائف المسجد في الماضي ؟

ج ١ :
.....

س ٢ : " مدرسة حصن جبرين التي انشأها الإمام بلعرب بن سلطان " ماذا كانت تضم هذه المدرسة ؟

ج ٢ :
.....

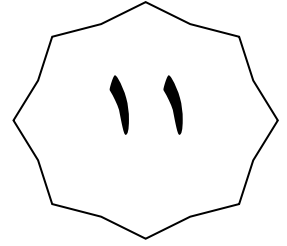
س ٣ : ما الفرق بين المكتبات العامة والمكتبات الخاصة ؟

ج ٣ :
.....
.....

س ٤ : " وجدت المكتبات في عمان منذ القدم وفي الحاضر " أذكر أسماء ثلاثة منها قديمة وثلاثة أخرى في الحاضر ؟

ج ٤ : أولاً : مكتبات منذ القدم -
-
-

ثانياً : مكتبات في العصر الحاضر -
-
-



الصف الحادي عشر

الفصل الدراسي الاول



الوحدة الثانية



درس : الاسهامات الثقافية والحضارية العمانية
(أجوبة)

٢٠٢٣-٢٠٢٤

٩٩٤٩٣٩٢٣

علي بن محمد الحسان

درس : الاسهامات الثقافية والحضارية العمانية

السؤال الأول : ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة المناسبة مع تصحيح ما تحته خط إذا كانت العبارة خطأ .

- ١- (✓) اسهم العمانيون منذ فجر الإسلام في إثراء الثقافة الإسلامية بالكثير من المؤلفات في مجالات متعددة .
- ٢- (X) كتاب فاكهة السبيل لراشد بن عميره بن ثاني الرستاقى يعتبر من كتب الفلك . الطب
- ٣- (✓) كان للمرأة العمانية قديماً أدوار بارزة في الثقافة العمانية .
- ٤- (X) مؤلف كتاب العين في اللغة والأدب هو العالم العماني الربيع بن حبيب الفراهيدي . الخليل بن أحمد الفراهيدي

السؤال الثاني : أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة من عندك .

- ١- أسهمت المرأة العمانية في العلوم والثقافة فكانت أدوارهن في التأليف ونسخ الكتب .
- ٢- من مميزات عمارة المساجد وجود قبة صغيرة تسمى البومة بها فتحة للوصول إلى سطح المسجد .
- ٣- وجود فتحات على مداخل الأسوار والأبراج العمانية القديمة لصب الدبس أو الزيت المغلي على الأعداء .
- ٤- استخدم العمانيون قديماً في بناء العمارة الطوب المصنوع من الطين و الصاروج الذي يتميز بصلابته .

السؤال الثالث : ظلل الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة .

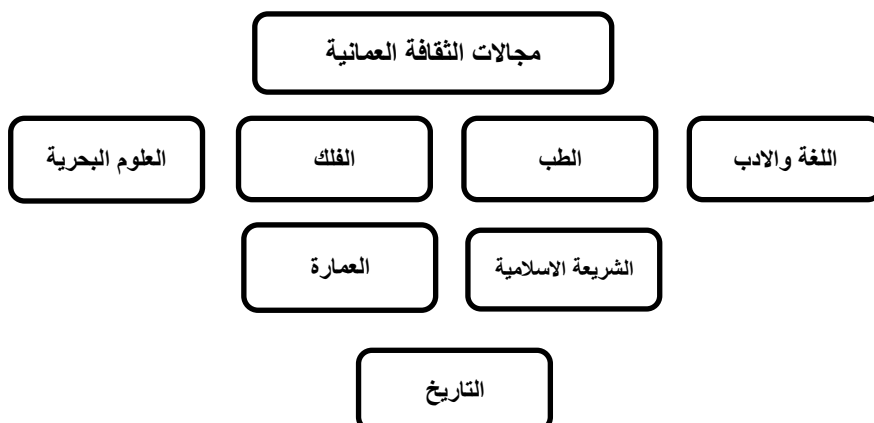
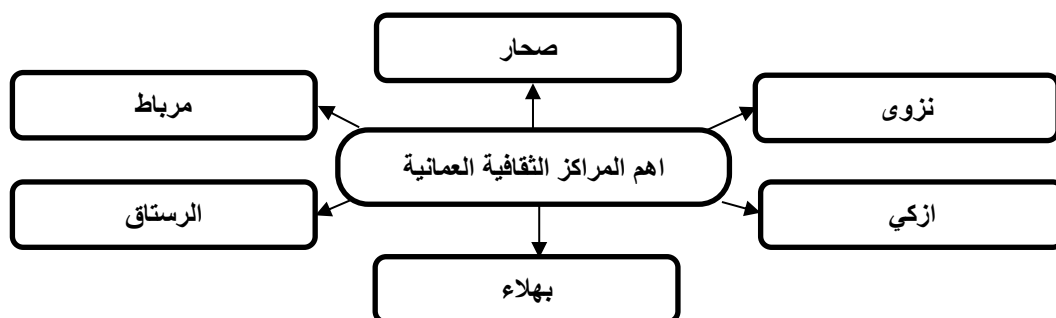
- ١- المدينة العمانية التي اختيرت كعاصمة للثقافة الإسلامية عام ٢٠١٥ هي مدينة
☐ صحار ☒ نزوي ☐ بهلا
- ٢- من المؤلفات العمانية التي أثرت المكتبة الإسلامية كتاب قاموس الشريعة الذي كان يزيد عن جزءاً .
☐ ٧٠ ☐ ٨٠ ☒ ٩٠
- ٣- مؤلف كتاب الفوائد في أصول علم البحر والقواعد ...
☐ ناصر بن علي الخضوري ☒ أحمد بن ماجد السعدي ☐ خميس بن سالم الهاشمي
- ٤- عالم عماني أدرج اسمه ضمن برنامج الذكرى المئوية للأحداث التاريخية المهمة والشخصيات المؤثرة عالمياً لليونسكو ٢٠١٥م
☒ نور الدين السالمي ☐ أحمد بن ماجد السعدي ☐ علي بن عامر النزوي

السؤال الرابع : أكمل الفقرة التالية لتتعرف على فن العمارة العمانية القديمة .

ظهر روعة الفن العماني في بناء الحصون والقلاع والقصور وفي بناء البيوت والمساجد وقد زخرفت سقوف القصور والبيوت المسقوفة بجذوع النخيل أو الأخشاب ، وتتنوع الزخرفة بالأشكال الهندسية والنباتية أو بالكتابة عليها ، كما اهتموا بأشكال النوافذ والابواب فظهر فن المشربيات والقمريات ، أما المساجد فتتميز ببساطة البناء

السؤال الخامس : ضع أمام العبارات التالية المصطلح الدال عليها .

- ١- المتاريس : عبارة عن حواجز توضع على الأسوار أو الأبراج وبها فتحات لإطلاق النار أثناء الدفاع عنها .
- ٢- المشربيات : نقوش في الأقواس الموجودة أعلى النوافذ والابواب وتصنع عادة من الجبس أو الخشب الصلب .

السؤال السادس : اكمل الشكل بكتابة الاسهامات العمانية في العلوم المختلفة**السؤال السابع : اكمل الشكل بكتابة اهم المدن التي كانت مراكز ثقافية في فترات مختلفة في التاريخ العماني****السؤال الثامن : ضع رقم (١) امام كتاب الشريعة ورقم (٢) امام كتاب التاريخ ورقم (٣) امام كتاب اللغة والادب**

الكتاب	الرقم
مسند الربيع	١
الانساب	٢
معجم العين	٣
الدلائل في اللوازم والوسائل	١
كشف الغمة الجامع لآخبار الامة	٢
الجمهرة	٣

السؤال التاسع : كان للمرأة العمانية اسهامات في الحركة الثقافية العمانية " صل بخط بين الاسم ومجال اهتمامه

الاسم	مجال اهتمامه
عائشة بنت راشد الريامية	عالمة جليلة وادبية فقهية حيث كانت مرجعا لأهل عصرها
شمساء بنت سعيد الخليلية	فقيهة ومربية أنشأت مدرسة في بهلاء وأنشأت مكتبة وجعلتها وقفا
عائشة بنت عيسى الحارثية	هاجرت للمدينة المنورة كانت ملزمة بالأحكام الشرعية حافظة للأحاديث النبوية
فاطمة بنت ناصر الغيلانية	فقيهة وادبية كتبت الشعر لها قصيدة بعنوان المرأة في ميزان الإسلام

السؤال العاشر : اكتب تحت كل كتاب مجال التخصص .

			
التاريخ	اللغة	الطب	الفلك

السؤال الحادي عشر : أجب عن الأسئلة التالية .

س ١ : " حبا لله تعالى عمان عدة عوامل جعلتها منبعاً من ينابيع المعرفة " اذكر اهم عاملين ؟

ج ١ : - الموقع الاستراتيجي الحضاري ،

- الاستقرار السياسي وما صاحبه من رخاء اقتصادي .

س ٢ : " تطورت العمارة العمانية منذ القدم " ماهي المواد التي كانت تستخدم في العمارة العمانية القديمة ؟

ج ٢ : - الطوب المصنوع من الطين .

- الصاروج الذي يتميز بصلابته .

- الجص الذي يستعمل كمادة لاصقة وفي اعمال الزخرفة .

- الاخشاب كجذوع النخيل في البناء .

س ٣ : " تظهر روعة الفن المعماري العماني في عدة مجالات وخاصة بناء الحصون والقلاع " بماذا تتميز الحصون والقلاع ؟

ج ٣ : - وجود الاسوار العالية والابراج .

- وجود متاريس بفتحات الاسوار والابراج لاطلاع النار دفاعا عنها .

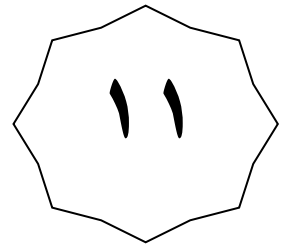
- وجود فتحات على مداخل الاسوار والابراج لصب الدبس او الزيت المغلي على الأعداء .

س ٤ : تتميز المساجد العمانية قديماً ببساطة البناء وتتميز عمارتها بعدة مميزات اذكرها ؟

ج ٤ : - وجود قبه صغيرة تسمى البومة بها فتحة للوصول الى سطح المسجد .

- الصرح وهو الفناء الخارجي للمسجد وفي الداخل وجود الاعمدة والاقواس .

- المحاريب التي يتميز بها بالنقوش المختلفة .



الفصل الدراسي الاول



الوحدة الثانية



درس : الاسهامات الثقافية والحضارية العمانية
(أسئلة)

٢٠٢٣-٢٠٢٤

٩٩٤٩٣٩٢٣

علي بن محمد الحسان

درس : الاسهامات الثقافية والحضارية العمانية

السؤال الأول : ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارة المناسبة مع تصحيح ما تحته خط إذا كانت العبارة خطأ .

- ١- () اسهم العمانيون منذ فجر الإسلام في إثراء الثقافة الإسلامية بالكثير من المؤلفات في مجالات متعددة .
- ٢- () كتاب فاكهة السبيل لراشد بن عميره بن ثاني الرستاقى يعتبر من كتب الفلك .
- ٣- () كان للمرأة العمانية قديما أدوار بارزة في الثقافة العمانية .
- ٤- () مؤلف كتاب العين في اللغة والأدب هو العالم العماني الربيع بن حبيب الفراهيدي .

السؤال الثاني : أكمل العبارات التالية بكلمات مناسبة من عندك .

- ١- أسهمت المرأة العمانية في العلوم والثقافة فكانت ادوارهن في التأليف و
- ٢- من مميزات عمارة المساجد وجود قبة صغيرة تسمى بها فتحة للوصول الى سطح المسجد .
- ٣- وجود فتحات على مداخل الاسوار والابراج العمانية القديمة لصب الدبس او المغلي على الأعداء .
- ٤- استخدم العمانيون قديما في بناء العمارة الطوب المصنوع من الطين و الذي يتميز بصلابته .

السؤال الثالث : ظلل الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاه .

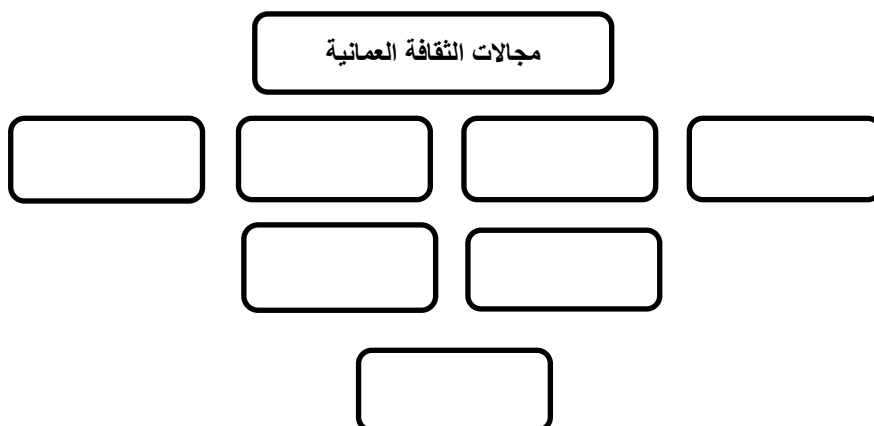
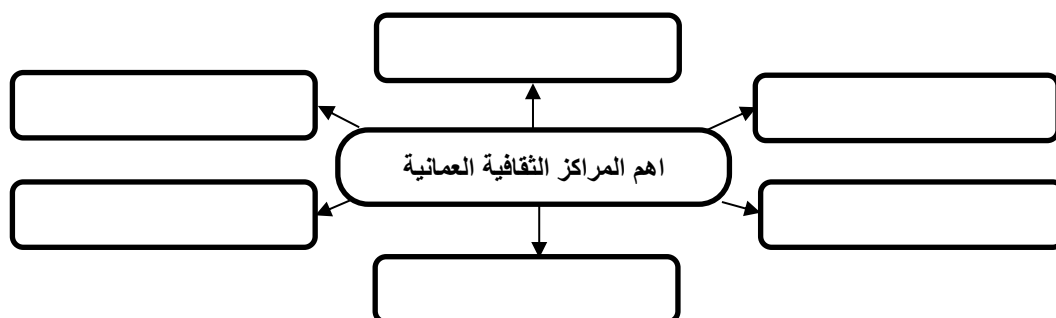
- ١- المدينة العمانية التي اختيرت كعاصمة للثقافة الإسلامية عام ٢٠١٥ هي مدينة
☐ صحار ☐ نزوي ☐ بهلا
- ٢- من المؤلفات العمانية التي أثرت المكتبة الإسلامية كتاب قاموس الشريعة الذي كان يزيد عن جزءا .
☐ ٧٠ ☐ ٨٠ ☐ ٩٠
- ٣- مؤلف كتاب الفوائد في أصول علم البحر والقواعد ...
☐ ناصر بن علي الخضوري ☐ احمد بن ماجد السعدي ☐ خميس بن سالم الهاشمي
- ٤- عالم عماني ادرج اسمه ضمن برنامج الذكرى المئوية للأحداث التاريخية المهمة والشخصيات المؤثرة عالميا لليونسكو ٢٠١٥م
☐ نور الدين السالمي ☐ احمد بن ماجد السعدي ☐ علي بن عامر النزوي

السؤال الرابع : أكمل الفقرة التالية لتتعرف على فن العمارة العمانية القديمة .

ظهر روعة الفن العماني في بناء الحصون و..... والقصور وفي بناء والمساجد وقد زخرفت
 سقوف القصور والبيوت المسقوفة بجذوع او الاخشاب ، وتتنوع الزخرفة بالأشكال الهندسية
 و..... او بالكتابة عليها ، كما اهتموا بأشكال النوافذ والابواب فظهر فن المشربيات و..... ، اما
 المساجد فتتميز البناء

السؤال الخامس : ضع أمام العبارات التالية المصطلح الدال عليها .

- ١- () عبارة عن حواجز توضع على الاسوار أو الابراج وبها فتحات لأطلاق النار اثناء الدفاع عنها .
- ٢- () نقوش في الاقواس الموجودة اعلى النوافذ والابواب وتصنع عادة من الجبس او الخشب الصلب .

السؤال السادس : اكمل الشكل بكتابة الاسهامات العمانية في العلوم المختلفة**السؤال السابع : اكمل الشكل بكتابة اهم المدن التي كانت مراكز ثقافية في فترات مختلفة في التاريخ العماني****السؤال الثامن : ضع رقم (١) امام كتاب الشريعة ورقم (٢) امام كتاب التاريخ ورقم (٣) امام كتاب اللغة والادب**

الكتاب	الرقم
مسند الربيع	
الانساب	
معجم العين	
الدلائل في اللوازم والوسائل	
كشف الغمة الجامع لاختبار الامة	
الجمهرة	

السؤال التاسع : كان للمرأة العمانية اسهامات في الحركة الثقافية العمانية " صل بخط بين الاسم ومجال اهتمامه

الاسم	مجال اهتمامه
عائشة بنت راشد الريامية	عالمة جليلة وادبية فقهية حيث كانت مرجعا لأهل عصرها
شمساء بنت سعيد الخليلية	فقيهة ومربية أنشأت مدرسة في بهلاء وأنشأت مكتبة وجعلتها وقفا
عائشة بنت عيسى الحارثية	هاجرت للمدينة المنورة كانت ملزمة بالأحكام الشرعية حافظة للاحاديث النبوية
فاطمة بنت ناصر الغيلانية	فقيهة وادبية كتبت الشعر لها قصيدة بعنوان المرأة في ميزان الإسلام

السؤال العاشر : اكتب تحت كل كتاب مجال التخصص .

السؤال الحادي عشر : أجب عن الأسئلة التالية .

س ١ : " حبا لله تعالى عمان عدة عوامل جعلتها منبعاً من ينابيع المعرفة " اذكر اهم عاملين ؟

ج ١ : -
..... -

س ٢ : " تطورت العمارة العمانية منذ القدم " ماهي المواد التي كانت تستخدم في العمارة العمانية القديمة ؟

ج ٢ : -
..... -
..... -
..... -

س ٣ : " تظهر روعة الفن المعماري العماني في عدة مجالات وخاصة بناء الحصون والقلاع " بماذا تتميز الحصون والقلاع ؟

ج ٣ : -
..... -
..... -

س ٤ : تتميز المساجد العمانية قديماً ببساطة البناء وتتميز عمارتها بعدة مميزات اذكرها ؟

ج ٤ : -
..... -
..... -