#### ملخص دروس اللغة (نحو ـ صرف ـ بلاغة)





#### تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف العاشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 22-10-2025 10:47:19

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة الغة عربية:

#### التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر











صفحة المناهج العمانية على فيسببوك

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول	
عرض بوربوينت لشرح درس التمييز (تمييز الذات)	1
شرح وملخص قصيدة أغنية الخليج	2
تجميع اختبارات قصيرة في اللغة العربية	3
اختبار قصير أول بمحافظة شمال الشرقية	4
تمارين ونماذج امتحانية على دروس النحو (الحال ـ التمييز ـ أحكام العدد ـ المعاجم)	5



#### عنوان الدرس: الحال .. تعريفها وشروطها

#### الأمثلة (أ):

نوع الاسم المشتق	الحال	المثال	
اسم فاعل ( ضحك – ضاحك )	ضاحكاً	جاء محمدٌ ضاحكا	1
اسم فاعل لفعل غير ثلاثي ( توهج – يتوهج – متوهج )	متوهجة	أبصرت النجوم متوهجة	2
اسم مفعول من فعل ثلاثي ( شرح )	مشروح	قام أخوك مشرح الصدر ، قرير العين	3
صفه مشبهه	قرير	الصدر ، قرير العين	4
صفه مشبهه	حسن	قدم عليٌ حسن الوجهِ	7
اسم فاعل غير ثلاثي	مُجتهِدا مُهمِلا	أحبُّ المتعلمَ مُجتهِدا وأغضب منه مُهمِلا	5
اسم فاعل ثلاثي	راكضا	قطعتُ الطريقَ راكضاً	6
اسم مفعول	مكسورا	بعتُ الإناء مكسوراً	7
اسم فاعل	مُذنبا	يعجبني تأديب الغلام مُذنِبا	8
اسم فاعل	مُنتصرا	عاد القائدُ مُنتصِرا	9
صفة مشبهة	حثيثاً	سرت سري حثيثاً	10

#### نموذج من الإعراب:

جاء محمد ضاحكاً

جاء :- فعل ماض مبني على الفتح

محمد:- فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

ضاحكاً:- حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة

#### تابع درس الحال .. تعريفها وشروطها

#### الأمثلة ( ب ) :-

تأويلها ( تفسيرها ) بمشتق	ما دلت عليه	الحال الجامدة	المثال	
مشبها الأسد	تشبيه	اسداً	هجم القائد على العدو أسداً	1
مشبها الغزال	تشبيه	غزالاً	يعدو أخوك غزالاً	2
مقايضين	مفاعلة	یداً	سلمت البائع النقود يداً بيد	3
مترتبين	ترتیب	واحدأ	ادخلوا واحداً واحداً	4

#### نموذج من الإعراب:-

سلمتُ البائعَ النقود يداً بيد

سلمت : فعل ماضي مبني على السكون لات<mark>صال</mark>ه بتاء الفاعل والتاء ضمير مبني في

محل رفع فاعل

البائع: مفعول به أول منصوب وعلامة نصبه الفتحة

النقود: مفعول به ثاني ومنصوب وعلامة نصبه الفتحة

يداً: حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة

بيد: الباء حرف جر لا محل له من الإعراب

يد: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

#### وشبه الجملة (بيد) في محل نصب نعت لكلمة يدا

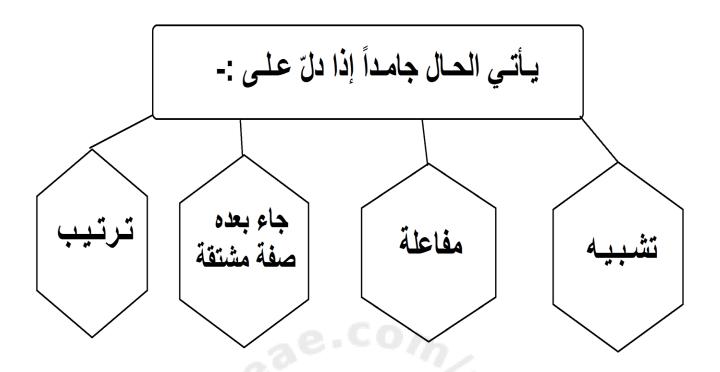
#### تابع درس الحال .. أنواعها وشروطها

#### <u>الأمثلة ( ج ) :</u>

```
۱- قال تعالى: " فتمثل لها بشراً سويّا "
الحال هنا: بشراً ( جامدة )
أتى بعدها صفة مشتقة ( سويّا )
```

```
٢-قال تعالى: " إنا أنزلناه قرآنا عربيّا "
الحال هنا: قرآنا ( جامدة )
أتى بعدها صفة مشتقة ( عربيّا )
```

#### الخلاصة:-



تابع درس الحال .. أنواعها وشروطها

الأمثلة ( د ) :-

۱- آمنتُ بالله وحده الأصل في الحال أن يأتي نكرة الأصل في الحال أن يأتي نكرة أتى هنا معرفة ( وحده ) لاتصاله بالضمير ( الهاء ) لابُدّ من تأويله بمشتق ( واحداً )

٢-قابلتُ المديرَ وحدي

الأصل في الحال أن يأتي نكرة

أتى هنا معرفة ( وحدي ) لاتصاله بالضمير ( الياء )

لابُدّ من تأويله بمشتق ( منفردا )

#### تابع درس الحال

#### الأمثلة :-

١-سمعتُ المريضَ شاكياً

٢-لا تأكل الثمار وهي فجة

٣- يعجبني الصانع شعاره الإتقان

٤-يتلاقي الأصدقاء على حبِّ

٥-رأيتُ اللاعبَ يجري

٦-ابصرتُ الهلالَ بين السحب

نوع الحال	صاحب الحال	الحال	
مفردة	المريض	شاكيا	1
جملة اسمية	الثمار	وهي فجة	2

جملة اسمية	الصانع	شعاره الإتقان	3
شبه جملة ( جار ومجرور )	الأصدقاء	على حب	4
شبه جملة ( ظرفية )	الهلال	بين السحب	5
جملة فعلية	اللاعب	يجري	6

حال منصوب وعلامة نصبه الفتحة

ب/ أقبلَ الناجحُ <u>مسروراً</u> حالً منصوب وعلامة نصبه الفتحة

ج/ صلّى المسلمون <u>خاشعين</u> حالً منصوب وعلامة نصبه الياء

د/ أقبل الطالبان مُبتسِمَيْن

#### حال منصوب وعلامة نصبه الياء

# ه/ عادتْ الفتياتُ مسروراتِ حال منصوب وعلامة نصبه الكسرة

## 2 يأتي الحال جامداً:

إذا دلّت على ترتيب	إذا دلّت على مفاعلة	إذا دلّت على تشبيه
١ - قرأتُ الكتاب	١ - بعتك القوس <u>بداً</u>	١ - بدت الفتاة <u>قمراً</u>
باباً باباً	ر ب <u>ید</u> C و میر	تأويلها : جميلة أو
أي: مُرتّباً	أي : مُصافحَيْن	مشبهةً القمرَ
٢-ادخلوا <u>الأول فالأول</u> أي: مُرتبين	٢- كلمتُ الم <mark>ديرَ</mark> <u>وجهاً لوجه</u> أي: مُتقابلَيْن	٢- كرّ خالدٌ <u>أسداً</u> تأويلها : أي مشبها الأسدَ

#### ملخص لدرس الحال (٢)

#### • أنواع الحال وصوره:

شبه الجملة	جملة ( اسمية + فعلية )	مفرد
------------	------------------------	------

۱/ شاهدتُ السبّاح تحت الماء لسبه جملة ظرفية

۲/ رأيتُ العصفور
 في القفص
 شبه جملة جار
 ومجرور

۱/ جاء المريض وهو يشكو نوع الحال: جملة اسمية يبدأ
 ب ( واو الحال + الضمير )

٢/ أقبل الطفل وجههِ مبتسم
 نوع الحال: جملة اسمية يتكون من
 مبتدأ + خبر ( ولابد أن يتصل
 المبتدأ بالضمير ( الهاء )

٣/ أقبل الطالب يبتسمنوع الحال: جملة فعليةالرابط/ ضمير مستتر تقديره هو

اقال تعالى :
 وجاء أهل المدينة يستبشرون "
 نوع الحال : جملة فعلية
 الرابط/ الضمير المتصل )واو الجماعة (

١/ جاءَ المريضُ شاكياً

٢/ جاء المريضان شاكيين

٣/ جاءَ المرضى <u>شاكين</u>

٤/ جاءت المريضات

شاكياتِ

#### تابع ملخص لدرس الحال (٢)

مسوّغات مجيء صاحب الحال نكرة:

1 أن يتقدم الحال على صاحبه النكرة: ١- جاء ضاحكاً طفلٌ

# ٢- في المكتبة واقفاً تلميذ

2 أن يُخصص صاحب الحال بوصفٍ أو إضافة:

أن يأتي الحال جملة اسمية مقترنة بالواو:
 " أو كالذي مرّ على قرية وهي خاوية على عروشها "

#### تابع درس الحال

#### نموذج من الإعراب:

لا تأكل الثمار وهي فجة

١.

لا: ناهية مبينة لا محل لها من الإعراب

تأكل: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه السكون وفاعله ضمير مستتر

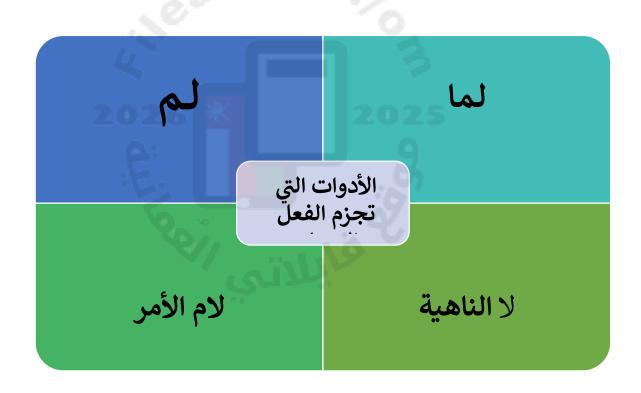
الثمار: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة

الواو: واو الحال

هي : ضمير مبني في محل رفع مبتدأ

فجة : خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة

والجملة الإسمية ( وهي فجة ) في محل نصب حال



#### تابع درس الحال

#### <u>الأمثلة:</u>

١- وصلني مسرعا مستنجدٌ فأنجدته

٢-أتاني سائلا رجل

٣-أقبل رسول صديق مبشرا

٤-جاء تلميذ مهذب سائلا

٥-تكلم خطيب وهو جالس

٦-قال تعالى: " أو كالذي مر على قرية وهي خاوية على عروشها "

٧-ما اتاك صديق مهنئا شفاك

٨-لا يبغ قويٌ على ضعيفٍ مستشعرا قوته

٩-أجاءك رجل ماشياً

		- LJ /h.	_ 0 . 1
	الحال	صاحب الحال	سبب مجيء صاحب الحال نكرة
1	مسرعاً	مستنجد	الحال تقدمت على صاحبها النكرة
2	سائلاً	رجل	الحال تقدمت على صاحبها النكرة
3	مبشراً	رسول	خصص صاحب الحال بإضافة
4	سائلاً	تلميذ	خصص صاحب الحال بوصف
5	وهو جالس	خطیب	الحال جملة مقترنة بالواو
6	وهي خاوية	قرية	الحال جملة مقترنه بالواو
7	مهنئاً	صديق	صاحب الحال سبق بنفي
8	مستشعراً	قوي	صاحب الحال سبق بنهي
9	ماشياً	رجل	صاحب الحال سبق بالاستفهام

#### تابع درس الحال

#### نموذج من الإعراب:

لا يبغ قوي على ضعيف مستشعرا قوته

لا: ناهية مبنية لا محل لها من الإعراب

يبغ: فعل مضارع مجزوم وعلامة جزمه حذف حرف العلة

قوي: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة

على : حرف جر

ضعيف: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

مستشعرا: حال منصوبة وعلامة نصبها الفتحة

قوته: مفعول به لاسم الفاعل ( مستشعرا <mark>) م</mark>نصوب وعلامة نصبه الفتحة

وهو مضاف ، والهاء : ضمير مبنى في محل جر مضاف إليه

#### <u>تابع درس الحال</u>

#### حل أنشطة على درس الحال:

#### ١/ استخرج الحال وصاحبها وعلل مجيء صاحبها نكرة:

سبب مجيء صاحبها نكرة	صاحبها	الحال	الجملة	
			قال تعالى : "وجعلنا فيها فجاجا سبلا لعلهم يهتدون"	1
			هل اتاك كتاب مبشرا بنجاحك ؟	2
	.0	ae.	تحدث معلم ولسانه فصيح	3

# ٢/ عين الحال واذكر صورتها التي أتت عليها :

صورتها التي أتت عليها	الحال	الجملة	
		تمر بنا الأيام ونحن لاهون	1
	, ià	سمعتُ صوت الطائرة وهي تحترق	2
		رأيت الخطيب على المنبر	3
		شاهد الرجلان المباراة واقفين	4
		سلمت على العامل وإخلاصه واضح	5
		وجاء أهل المدينة يستبشرون	6
		خرجنا من الحفل يغمرنا السرور	7

#### تابع درس الحال

#### حل أنشطة على درس الحال:

#### ٣/ اجعل الحال المفردة جملة والجملة مفردة فيما يأتي :

ذهبت إلى المصيف فرحا ، وقصدت البحر وصدري منشرح
=
سرتني الحديقة مثمرة

## ٤/ اجعل كل نعت في الجملة الآتية حالا وغير ما يلزم:

الحال	النعت	الجملة	
	,,	أحب التلميذ المهذب في حديثه	1
	لاتي	قرأت القصة المسلية	2
		حضر الجنود المنتصرون	3

#### تطبيق حول درس الحال

كتبَ الإلهُ على المآذنِ ذكره... فأثار حُبّاً في القلوبِ عظيماً.. أمرَ الإلهُ المؤمنين بقوله.. صلّوا عليه وسلّموا تسليماً.. وُلِدَ نورُ الإسلامِ قمراً.. فأضاءَ الكون بهجة وسروراً.. قد أقبلَ خيرُ الأنامِ مبشراً.. عاشَ يُضحّي بنفسه من أجل أمته .. وغابَ عن الدنيا في سؤددهِ.. صلّوا عليه وسلّموا تسليماً.

تأليف أ. شمسة البوسعيدية

/1 حال جامدة: قمراً ( دلت عل تشبيه ) تأويلها جميلاً.

/2 حال مفرد: مبشراً ( حال مفرد منصوب وعلامة نصبه الفتحة )

/3 حال جملة: عاش يضحي ( جملة فعلية في محل نصب حال ).

4/ حال شبه جملة: في سؤدده (شبه جملة في محل نصب حال ).

/5مثالا لصاحب الحال النكرة: أقبل خير الأنام مبشراً.

- سبب مجيء صاحب الحال نكرة ( أتى بعده مضاف إليه ).

#### عنوان الدرس: مقدمة في النقد الأدبي

/1النقد لغة: تمييز الجيد من الرديء

النقد اصطلاحا: فن تفسير الأعمال الأدبية والكشف عن مواطن الجمال والقبح فيها.

٢/ أيهما أسبق في النشأة الأدب أم النقد ؟
 الأدب سابق للنقد في الظهور ... لولا وجود الأدب لَمَا وُجِدَ النقد .

٣/ تنقسم حركة النقد الأدبي عند العرب إلى فترتين:

الفترة الثانية	الفترة الأولى
	تمتد من العصر الجاهلي إلى بداية عصر النهضة. تنقسم هذه الفترة إلى مرحلتين هما:
تمتد من عصر النهضة إلى اليوم	١/ تمتد من العصر الجاهلي إلى العباسي (الرواية الشفهية) ٢/ تمتد من العصر العباسي إلى الحديث (التدوين)

٤/ ما أهمية التذوق في النقد الأدبي ؟

يعتبر الذوق المصقول أقرب الموازين والمقاييس للحكم على جودة العمل الأدبي.



٦/ للعمل الأدبي صورتان:

١- صورة خارجية: تتمثل في الوعاء الذي يختاره الأديب لتجربته.
 الوعاء إما: (قصة – مسرحية - رواية – قصيدة)

\* أيضا الصورة الخارجية تتمثل في الكلمات التي اختارها الأديب .

٢- صورة داخلية: عناصر العمل الأدبي مثل:

( الأفكار + العاطفة + الخيال + الإيقاع الموسيقي + اللغة )

٧/ كيف نستطيع الحكم على جودة العمل الأدبي ؟
 بمقدار توافر عناصر العمل الأدبي مكتملة غير مُجزّأة .

#### عنوان درس البلاغة: السجع

١-قال عليه الصلاة والسلام: " اللهم اعط منفقا خلفا ، وأعط ممسكا تلفا " ٢-قال إعرابي ذهب بابنه السيل:

" اللهم إن كنت قد ابليت ، فإنك طالما قد عافيت "

٣- الحر إذا وعد وفي ، وإذا أعان كفي ، وإذا ملك عفا

٤-قال تعالى: " فأما اليتيم فلا تقهر ، وإ<mark>ما الس</mark>ائل فلا تنهر "

٥-قال المتنبى:

والبر في شغل والبحر في خجل

فنحن في جذل والروم في وجل

#### الشرح والتوضيح:

موضعه	السجع
فواصل انتهت بحرف الألف	خلفا – تلفا
فواصل انتهت بحرف التاء	ابلیت – عافیت
فواصل قرآنية	تقهر– تنهر
فواصل انتهت بحرف اللام	جذل – وجل – ش <b>غ</b> ل – خجل

	ملاحظة
هي الكلمة الأخيرة من كل فقرة	الفاصلة
توافق الفواصل في الحرف الأخير	السجع

عنوان الدرس: التمييز

#### أولا: تمييز الذات:

#### الأمثلة:-

٢- لك قنطار عسلا ١-أهدي إلي رطل تمرا

٣- عندي قصبة أرضا ٤- سقيت فدانا برتقالا

٦- علفت الحصان قدحا شعيرا ٥- أعط الفقير صاعا فولا

٧- اشتريت أحد عشر كتابا

٩- عندي مد البصر أرضا

٨- ما في السماء قدر راحة سحابا

١٠- ملأت جرة ماءً

- ۱ تمييز الذات <u>لابُد</u> أن يسبق بالمميز
- ٢- المميز اسم يدل على وزن أو مساحة أو عدد أو شبه مقدار

#### الشرح والتوضيح:-

التمييز	إعرابه	ما يدل عليه	المميز	
تمرا: تمييز منصوب بالفتحة	نائب فاعل مرفوع وعلامة رفع الضمة	وزن	رطل	1
عسلا: تمییز منصوب بالفتح	مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه ال <mark>ض</mark> مة	وزن	قنطار	2
ارضا : تمييز منصوب بالفتح	مبتدأ مؤخر م <mark>رفو</mark> ع وعلامة رفعه الضمة	مساحة	قصبة	3
برتقالا : تمييز منصوب بالفتح	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة	مساحة	فدانا	4
فولا : تمييز منصوب بالفتح	مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة	کیل	صاعا	5
شعيرا : تمييز منصوب بالفتح	مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة	کیل	قدحا	6
كتابا : تمييز منصوب بالفتح	عدد مركب مبني على فتح الجزئين في محل نصب مفعول	عدد	أحد عشر	7
سحابا : تمييز منصوب بالفتح	مبتدأ مؤخر مرفوع وهو مضاف وراحة مضاف إليه	شبه مقدار " مساحة "	قدر راحة	8

ارضا : تمییز منصوب بالفتح	مبتدأ مؤخر مرفوع وهو مضاف والبصر مضاف إليه	شبه مقدار " مساحة "	مد البصر	9
ماءً : تمييز منصوب بالفتح	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة	شبه مقدار "کیل "	جرة	10

#### تابع درس التمييز: تمييز الذات

#### الأمثلة :-

١- اشتريتُ صاعا أرزا

٢-اشتريت صاعا من أرز

٣-اشتريت صاع أرزا

٤-ما في الإناء قدر راحة دقيقا

٥-ما في الإناء قدر راحة من دقيق

#### الشرح والتوضيح:-

أرزا : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة

من أرز: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

صاع أرز: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

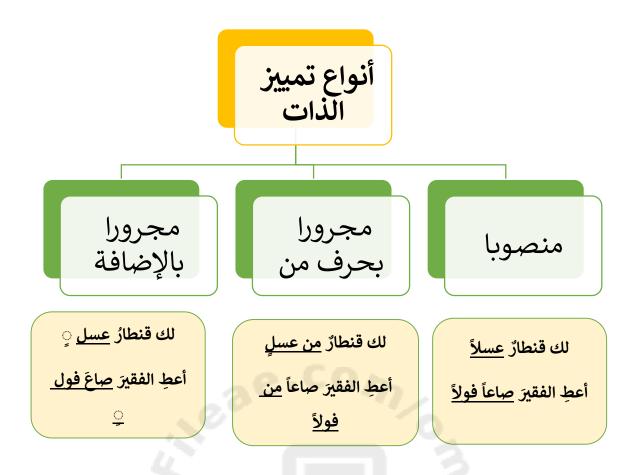
دقيقا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة

من دقيق: اسم مجرور وعلامة جره الكسرة

لك قنطارٌ عسلاً لك قنطارٌ من عسل

لكَ قنطارُ عسلٍ

أعطِ الفقير أصاعاً فولا أ أعطِ الفقير أصاعاً من فولٍ أعطِ الفقير أصاع أفول إ



#### تابع درس التمييز: تمييز الذات

#### عين في الجمل الآتية تمييز الوزن ، وتمييز المساحة ، وتميز الكيل :

١- يقتتل الفلاحون على شبر أرض يغتصبه أحدهم من الآخر

٢- اشتربت ذراعين كتّانا ورطلين بُنا

٣- قيراط ماسا خير من قيراطين ياقوتا

٤-أطعمت الحصان قدحين شعيرا وسقيته دلوا ماء

٥-ما في الأرض قدر راحة ظلا

٦- يخرج الفدان نحو خمسة قناطير من القطن ، ونحو سبعة أرداب من القمح

مييز	الت	إعرابه	ما يدل عليه	المميز	
بض	أر	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة الظاهرة	مساحة	شبر	1

كتاناً	مفعول به منصوب وعلامة نصه الياء لأنه مثني	مساحة	ذراعين	2
بنأ	اسم معطوف على ذراعين منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه مثنى	وزن	رطلين	_
ماساً	مبتدأ مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة	وزن	قيراط	3
ياقوتاً	اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى	وزن	قيراطين	
شعيراً	مفعول به ثان منصوب بالياء لأنه مثنى	وزن	قدحين	4
ماءً	مفعول به ثان منصوب وعلامة نصبه الفتحة	شبه مقدار (الكيل )	دلوا	•
ظلاً	مبتدأ مؤخر مرفوع بالضمة وهو مضاف ورا <mark>ح</mark> ة مضاف إليه مجرور	شبه مقدار	قدر راحة	5
قناطير	مضاف إ <mark>ليه</mark> مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف	عدد	خمسة	
من القطن	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الفتحة لأنه ممنوع من الصرف	3	قناطير	6
أرداب	مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة	عدد	سبعة	

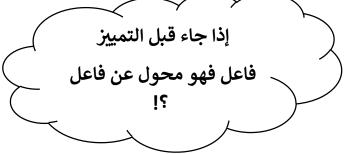
تابع درس التمييز: ثانيا: تمييز النسبة

#### الأمثلة:-

١- زادت البلاد سكاناً

٢- اختلف الناس طباعاً

٣- نسقتُ الحديقة أزهاراً



٤- وفيتُ العمال أجورا٥- قال تعالى : " أنا أكثر منك مالا ، وأعز نفرا "

أصل الجملة	الاسم المحول عنه	التمييز	
زاد سكان البلاد	فاعل	سكانا	1
اختلفت طباع الناس	فاعل	طباعا	2
نسقت أزهار الحديقة	مفعول به	ازهارا	3
وفيت أجور العمال	مفعول به	أجورا	4
مالي أكثر من مالك	مبتدأ	مالا	-
نفري أعز من نفرك	مبتدأ 2	نفرا - 20	5

تابع درس التمييز: ثانيا / تمييز النسبة

نموذج من الإعراب:

قال تعالى: " أنا أكثر منك مالا وأعز نفرا "

أنا: ضمير مبني في محل رفع مبتدأ

أكثر: خبر مرفوع وعلامة رفع الضمة

منك : حرف جر ، والكاف: ضمير مبيني في محل جر اسم مجرور

مالا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة

الواو: حرف عطف

أعزُّ: خبر مرفوع وعلامة رفعه الضمة لمبتدأ محذوف تقديره أنا

نفرا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة

#### تابع: تمييز النسبة

#### الأمثلة :-

٢- أكرم به بطلاً

١- ما أنفع الطبيب إنسانا

٤- نعم الأمين رفيقاً٦- امتلأت القاعة طلاباً

٣- لله دره فارساً٥- بئس القاسي رجلاً

#### من المواضيع التي يأتي فيها تمييز النسبة:

المثال	الموضع
إنسانا: تمييز نسبة	أسلوب التعجب القياسي – ما أفعل
بطلاً: تمييز نسبة	أسلوب التعجب القياسي – أفعل به
فارساً: تمييز نسبة	أسلوب التعجب السماعي – لله دره
رفيقا: تمييز نسبة	أسلوب المدح – نِعمَ
رجلاً: تمييز نسبة	أسلوب ذم – بِئسَ
طلاباً: تمييز نسبة	بعد الفعل امتلاً وما يشبهه

#### نموذج من الإعراب:

#### أكرم به بطلا:

أكرم: فعل أمر مبني على السكون وفاعله ضمير مستتر تقديره أنت

به: الباء: حرف جر، والهاء: ضمير مبني في محل جر اسم مجرور

بطلاً: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة

#### درس: أحكام العدد (١)

#### الأمثلة (أ):-

١ - حفظتُ درسا واحدا

٢- في منزلنا نخلة واحدة

٣- يمتلك علي قلمين اثنين

٤- على الحائط صورتان اثنتان

#### شرح الأمثلة (أ):

إعرابه	العدد	إعرابه	المعدود	
نعت منصوب وعلامة نصبه الفتحة	واحدا	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة	درسا	1
نعت مرفوع وعلامة رفعه الضمة	واحدة	مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة	نخلة	2
نعت منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بالمثني	اثنین	مفعول به منصوب وعلام <mark>ة</mark> نصبه الياء لأنه مثنى	قلمين	3
نعت مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بالمثنى	اثنتان	مبتدأ مرفوع وعلامة رفع <mark>ه</mark> الألف لأنه مثنى	صورتان	4

#### ملاحظة هامة :-

(على الحائط اثنتان من الصور)

لا يعرب العدد هنا نعت وإنما مبتدأ لأن العدد تقدم على المعدود

تابع: درس أحكام العدد (١)

الأمثلة ( ب ) :-

١- رفع الطلابُ ثلاثة أعلامٍ

٢- ركبنا البحر في ستّ سفنٍ

٣- حضر عشرة رجال ، وعشرُ نساءٍ

٤- كوفئت ثماني طالبات

٥- اشتريتُ بضعة أشبار من القماش

#### شرح الأمثلة (ب):

إعرابه	العدد	إعرابه	المعدود	
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة	أعلام	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف	ثلاثة	1
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة	سفن	اسم مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف	ست	2
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة	رجال	فاعل مرفوع وعلامة رفع <mark>ه</mark> الضمة وهو مضاف	عشرة	3
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة	نساء	تسم معطوف على عشرة مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف	عشر	4
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة	طالبات	نائب فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة وهو مضاف	ثماني	5
مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة	أشبار	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف	بضعة	6

#### تابع: أحكام العدد (١)

#### الأمثلة (أ):

١-عدد فصول المدرسة أحد عشر فصلا

٢- على الطاولة إحدى عشرة قصة

٣- قال تعالى: " إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا "

٤- مررتُ باثنتي عشرة مدينة

#### الأمثلة ( ب):

١- استغرقت الرحلة ثلاثة عشر يوما

٢- في حديقة المدرسة خمس عشرة شجرة

٣- كان عدد الحاضرين سبعة عشر فريقاً

٤- يتضمن الكتاب بضعة عشر فصلا

#### ملاحظة:

١- الأعداد ( ١١ – ١٢ ): جزئيها يوافقان المعدود في التذكير والتأنيث

ب- ( اثنا – اثنتا ) تعربان إعراب المثنى

٥- <u>الأعداد ( ١٣ – ١٩ )</u> الجزء الأول منها يخالف المعدود والجزء الثانى منها يوافقان المعدود

#### مناقشة الأمثلة (أ):

إعرابه	المعدو د	إعرابه	العدد
تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة	فضلاً	عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل رفع خبر	أحد عشر
تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة	قصة	عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل رفع مبتدأ مؤخر	احدی عشرة
تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة	شهرا	اثنا: خبر إن مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه ملحق بمثنى عشر: جزء مبني على الفتح	اثنا عشر
تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة	مدينة	اثنتي: اسم مجرور بالياء لأنه ملحق بالمثنى عشرة: جزء مبني على الفتح	اثنتي عشرة

# مناقشة الأمثلة ( ب ) :

إعرابه	المعدو د	إعرابه	العدد
تمييز منصوب وعلامة	يوما	عدد مركب مبني على فتح الجزأين	ثلاثة
نصبه الفتحة		في محل نصب مفعول به	عشر
تمييز منصوب وعلامة	شجرة	عدد مركب مبني على فتح الجزأين	خمس
نصبه الفتحة		في محل رفع مبتدأ مؤخر	عشرة
تمييز منصوب وعلامة	فريقا	عدد مركب مبني على فتح الجزأين	سبعة
نصبه الفتحة		في محل نصب خبر كان	عشر

بضعة عشر

أ/ حول الإعداد بالأرقام في العبارات الآتية إلى أرقام بالحروف واضبطي تمييزها :
١/ استعرتُ من المكتبة ( ١٣ ) قصة و ( ١٤ ) كتاب
٢/ في المدرسة ( ١٢ ) معلمة
٣/ اشتركَ في المسابقة الثقافية (١٠) طالب و(١٧) طالبة
٤/ كرمتْ الدولة ( ١١ ) عالم
٥/ قامت مدرستنا برحلة اشترك فيها ( ١٥ ) طالب ، و( ١٢ ) طالبة
<u>ب/ صوب الخطأ فيما يلي :</u> ١/ قرأتُ ثلاثة قصص في خمس عشرة يوماً
٬ , حرف عرف عصل عشر سنة ِ. ٢/ مكثَ العالمُ في بحثه اثنا عشر سنة ِ.
٣/ اشتريتُ أربع قلمٍ وأحد عشر كتابٍ
٤/ اشتريتُ ثلاث عشرة كتبٍ
ج/ أكمل الجمل الآتية بعدد مفرد مع ضبطه بالشكل:
١/ أمضيتُ في مصر شهور
٢/ ثمن الكتاب جنيهات

#### د/ استخرج العدد من الجمل الآتية ثم أعريه:

إعرابه	العدد	المثال	
عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل رفع فاعل	إحدى عشرة	في موقف السيارات تقف إحدى عشرة سيارة	1
اثني: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بالمثنى عشر: جزء مبنى على الفتح	اثني عشر	سافرتُ مع اثني عشر صديقا	2
صفة مجرورة وعلامة جرها الكسرة الظاهرة	واحد	مررتُ ببستان واحدٍ	3
مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة	خمس	نحنُ نملك خمس سياراتٍ	4
صفة مرفوعة وعلامة رفعها الألف لأنها مثنى	اثنان	نجحَ طالبان اثنان	5
عدد مركب مبني على فتح الجزأين في محل جر اسم مجرور	ثمانية عشر	أجبتُ عن ثمانية عشر سؤالاً	6

#### درس: أحكام العدد (٢)

#### الأمثلة (أ):-

- ١- حصلتُ على عشرين درجة في الاختبار
  - ٢- في الشهر ثلاثون يوما
- ٣- باع المالك خمسين سهما من أسهم الشركة

#### الأمثلة ( ب ) :-

- ١- التقيتُ باثنين وعشرين سائحا
- ٢- كرمتُ المديرة ثلاثين طالبة عمرُ بعضهن إحدى وعشرون سنة
  - ٣- على الطائرة خمسة وأربعون راكبا وست وثلاثون راكبة
    - ٤- قرأت بضعة وثلاثين كتاباً
    - ٥- في الفصل نيفٌ وعشرون طالباً
      - ٦- كتبتُ نيفاً وأربعين مقالةً

إعرابه	المعدود	إعرابه	العدد	
تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة	درجة	اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم	عشرين	1

تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة	يوماً	مبتدأ مؤخر مرفوع بالواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم	ثلاثون	2
تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة	سهماً	مفعول به منصوب بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم	خمسین	3

#### تابع: أحكام العدد (٢)

#### إعراب الأمثلة (ب):

#### ( باثنین وعشرین سائحا )

الباء: حرف جر، اثنين: اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بالمثنى

الواو: حرف عطف

عشرين : اسم معطوف على اثنين مجرور وعلامة جره الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم

سائحا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة

#### ( إحدى وعشرون سنة )

إحدى: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفع الضمة المقدرة

الواو: حرف عطف

عشرين: اسم معطوف على إحدى مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم

سنة : تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة

#### ( خمسة وأربعون راكبا )

خمسة: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة

الواو: حرف عطف

أربعون: اسم معطوف على خمسة مرفوع وعلامة رفعه الواو لأنه جمع

مذكر سالم

راكبا: تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة

#### ( وستٌ وثلاثون راكبة )

الواو: حرف عطف

ست: اسم معطوف على خمسة مرفوع وعلامة رفعه الضمة

الواو: حرف عطف 🚅 🥏

ثلاثون: اسم معطوف على ست مرفوع وعلا<mark>م</mark>ة رفعه الواو لأنه ملحق بجمع المذكر السالم

#### ( بضعة وثلاثين كتابا )

بضعة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

الواو: حرف عطف

ثلاثين: اسم معطوف على بضعة منصوب بالياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم

#### ( نیف وعشرون )

نيف: مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعة الواو

الواو: حرف عطف

عشرون: اسم معطوف على نيف مرفوع بالوا لأنه ملحق بجمع المذكر السالم

#### (نيفاً وأربعين)

نيفاً: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة

الواو: حرف عطف

أربعين: اسم معطوف على نيفا منصوب وعلامة نصبه الياء لأنه ملحق بجمع المذكر السالم

### تابع: أحكام العدد (٢)

الأمثلة :-

- ١- جاء مائة رجلٍ ١٥٠٠
- ٢- زرعنا في الحديقة مائة ـ شجرة
  - ٣- سلمتُ على مائتي امرأةٍ
- ٤- قضى الرحالة ثلاثمائةِ يومٍ في الصحراء ، قطع فيها تسعمائة ميلِ
  - ٥- حضر الاختبار ألف طالب
  - ٦- حراس المدينة ألفا حارسِ وجيشها تسعةُ آلاف جندي

#### نماذج من الإعراب:-

(مائة رجل)

مائة: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة وهو مضاف

رجل: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

( مائة شجرة )

مائة: مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

شجرة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

( مائتی امرأة )

مائتى: اسم مجرور وعلامة جره الياء لأنه مثنى وهو مضاف

امرأة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

#### ( ثلاثمائة يوم )

ثلاث: مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

مائة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف

يوم: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكس<mark>رة</mark>

( تسعمائة ميل )

تسع: مفعول فيه منصوب وعلامة نصبه الفتحة وهو مضاف

مائة: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة وهو مضاف

ميل: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

(ألف طالب)

ألف: فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة ، وهو مضاف

طالب: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

( ألفا حارس )

ألفا: خبر مرفوع وعلامة رفعه الألف لأنه مثنى وهو مضاف

حارس: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة ( تسعة آلاف )

تسعة: خبر مرفوع وعلامة رفعة الضمة وهو مضاف

آلاف: مضاف إليه مجرور وعلامة جره الكسرة

جاء ( ۱۲۵ ) رجل

أ/ جاء مائة وخمسة وعشرون رجلاً

ب/ جاء خمسة وعشرون ومائة رجل

في المدينة ( ١٩٢٤ ) رجل

أ/ في المدينة ألف وتسعمائة وأربعة وعشرون رجلاً

ب/ في المدينة أربعةٌ وعشرون وتسعمائة وألف رجلٍ

#### تابع: أحكام العدد (٢)

الأمثلة :-

١. كم كتاباً قرأت ؟

٢. كم ساعةً استغرق سفرك ؟

٣. كم مدينةً زرتها ؟

٤. كم إعانة أعنت

٥. كم ساعاتٍ قضيتها لاهياً

٦. كم من طفلٍ مات بسبب حوادث المرور

٧. كأين من فقير طلب المساعدة

٨. كأين طالباً علمت

٩. سلمتُ على كذا ضيفاً

١٠. سرتُ كذا أميالاً

إعرابه	الاسم الذي جاء بعدها	إعرابه	كناية العدد	رقم المث ال
اسم مجرور وعلامة جره الكسرة	من فقير	اسم مبني على السكون في محل رفع مبتدأ	کأین	7
تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة	طالباً	اسم مبني في محل نصب مفعول به	کأین	8
تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة	ضيفاً	اسم مبني على السكون في محل جر اسم مجرور	کذا	9
تمييز منصوب وعلامة نصبه الفتحة	أميالا	اسم مبني على السكون في محل نصب مفعول فيه	کذا	10

# كنايات العدد

تمييزها	مثال عليه	دلالتها	الكناية
تمييز مفرد منصوب وعلامة	گمْ <u>کتاباً</u> قرأت؟	هي أداة استفهام	كم
نصبه الفتحة.		يسأل بها عن العدد.	الاستفهامية
حربٍ: تمييز مفرد مجرور بالكسرة.	كَمْ من <u>حربٍ</u> خضنا!	هي أداة للإخبار عن	كم الخبرية
شهاداتٍ: تمييز مجرور بالكسرة.	كم <u>شهادات</u> ِ نلنا!	معدود كثير.	

كتاب: تمييز مجرور بالكسرة. فضلاً: تمييز منصوب بالفتحة.	كأين م <u>ن كتاب</u> قرأت؟ كأين لنا <u>فضلاً</u> عليكم.	تدل على معنى كم الخبرية ) تفيد الكثرة.(	کأیّن
درهماً: تمييز منصوب بالفتحة.	ملكتُ كذا <u>درهماً.</u>	تدل على عدد <u>قليل</u>	كذا
أميالاً: تمييز منصوب بالفتحة.	سرتُ كذا <u>أميالاً.</u>	أو <u>كثير</u> .	

# 

# اكتب الأرقام بالحروف واضبط تمييزها :

۲۰۰۰ ) شجرة	۱/ غرسنا (
( ۹ ) قصة	۲/ اشتریتُ (
۱ ) طالب	٣/ نجح ( ٣

٤/ تصدقت على ( ٢٠٠ ) محتاج
٥/ في المطار (١٦ ) طائرة
٦/ جاء ( ۱۲ ) تلميذ
٧/ نعمل في الأسبوع ( ٥ ) يوم ، وفي اليوم ( ١٧ ) ساعة
٨/ اشترك ( ١٠٠٠ ) سائح في المهرجان

#### درس البلاغة: الجناس

#### الأمثلة:-

١- قال الشاعر: إذا ملك لم يكن ذاهبة
 ٢- قالت الخنساء: إن البكاء هو الشفا

٣- قال ﷺ: " الخيل معقود في نواصيها الخير "

٤- جاء في الدعاء: " اللهم كما حسنت خَلقي فحسّن خُلقي "

٥- تعتمد الدراسة الجامعية على التطبيق العلمي والعملي

السبب	نوعه	الجناس	
الكلمتان اختلفا في المعنى واتفقا في : ( عدد الحروف ) ( نوعها ) ( ترتيبها )	تام	ذاهبة - ذاهبة	1
الاختلاف في عدد الحروف	ناقص	الجوى - الجوانح	2
الاختلاف في نوع الحروف	ناقص	الخيل – الخير	3
الاختلاف في ضبط الحروف	ناقص	خَلقي - خُلقي	4
الاختلاف في ترتيب الحروف	ناقص	العلمي - العملي	5

