

ملخص درس المد الطبيعي



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ⇨ المناهج العمانية ⇨ الصف العاشر ⇨ تربية اسلامية ⇨ الفصل الثاني ⇨ ملفات متنوعة ⇨ الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-06-02 20:44:57

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل
منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة
تربية اسلامية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

الرياضيات

اللغة الانجليزية

اللغة العربية

التربية الاسلامية

المواد على تلغرام

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة تربية اسلامية في الفصل الثاني

ملخص درس المد الفرعي	1
المعين نحو التميز في الوحدة الثالثة (العقيدة الإسلامية)	2
اختبارات شاملة من سلسلة البيان	3
ملخص شرح وحدة التجويد	4
ملخص شرح درس الإعجاز العلمي	5

اقسام المد

مد فرعي

مد طبيعي

وهو المد الذي يتوقف على سبب
من همز او سكون
(جاءت ، الطامة)

وهو المد الذي لا يتوقف على سبب
من همز او سكون
(قال)

☆ يمد بمقدار حركتين لا غير

هي الفترة الزمنية اللازمة للنطق بحرفين متحركين متتالين ، نحو : بَ بْ ، او بُ بْ ، او بِ بْ
مفهوم المد لغة : الإطالة و الزيادة (يمدكم ربكم) اي يزيدكم

مفهوم المد اصطلاحاً: عبارة عن إطالة الصوت بحرف من حروف المد الثلاثة

⚡ المد الطبيعي : لا يقوم على سبب من الاسباب

⚡ سبب تسمية : ان المد من اصل الكلمة اذا عدم الإتيان به يسبب خلل في نطق الكلمة

⚡ المد الفرعي : يقوم على سبب و هو الهمزة و السكون

☆ فرعي

طه

☆ كلمي

محلى

أوذينا

الياء وقع بعدها حرف ساكن وهو الف الوصل (الصيد) لذلك تحذف وصلاً
للتخلص من التقاء ساكنين و تثبت عند الوقوف

تابعوا حسابنا عشان تشوفون كل ملخصاتنا 😊

📌 حروف المد الطبيعي مجموعة ف كلمة * نحوها *

الشروط :

1. ان يسبق الواو المدية حرف مضموم
2. ان يسبق الياء المدية حرف مكسور
3. ان يسبق الالف المدية حرف مفتوح

*مد التمكين :

⤴ اطالة الصوت بحرفي المد : (الواو ، الياء) السبب : من بيان و توكيد اللفظ
بتشديد و زيادة وضوحه فلا يدغم فيها بعدة.

لماذا يجب تمكين المد ؟ حذراً من الادغام او الاسقاط

مقدارة : حركتين

الامثلة :

1. النِّبَانِ ⤴ الياء المدية بعد ياء مشدده مكسوره
2. صَابِرُوا وَرَابِطُوا ⤴ الواو الساكنة المضموم ما قبلها قبل واو متحركة
3. الَّذِي يُوَسُّوْهُ ⤴ الياء الساكنة المكسور ما قبلها قبل ياء متحركة
4. لِيُوْنِ ⤴ الواو المدية بعد واو مضمومة
5. يَحْيٰى ⤴ الياء المدية بعد ياء مكسورة

تابعوا حسابنا عشان تشوفون كل ملخصاتنا 📌

@ goa.5ls

*مد العوض :

هو التعويض عن تنوين النصب عند الوقوف بألف مد
او بمفهوم اخر : هو اثبات الف بمقدار حركتين عوضاً عن تنوين الفتح حال الوقوف

إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا

وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا

بعد التعويض تقرأ هكذا : (حكيماً ، أحداً)

*مد الصلة الصغرى : عبارته عن (هـ) الضمير

هي الهاء الزائدة عن بنية الكلمة الدالة على الفرد المذكر الغائب

1. قال تعالى: (بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا)

2. قال تعالى: (قَالُوا يَشْعِيبُ مَا نَفَقَهُ كَثِيرًا مِّمَّا تَقُولُ)

3. قال تعالى: (وَأَتَيْنَاهُ الْإِنْجِيلَ فِيهِ هُدًى وَنُورٌ)

تعامل العرب هاء (هذه) معاملة هاء الضمير من حيث الصلة

هَذِهِ بِضَعْنَا ⇨ تَقْرَأُ وَصَلًا كَالصَّلَةِ الصُّغْرَى ⇨ هَازِهِيَ بِضَعْنَا

• يستثنى من القاعدة عند حفص عن عاصم مد هاء الضمير

(وَيَخْلُدُ فِيهِ مُهَانًا) يمد

• يستثنى من القاعدة في عدم المد مع توافر الشروط

(إِنْ تَشْكُرُوا يَرْضَهُ لَكُمْ) لا يمد

تابعوا حسابنا عشان تشوفون كل ملخصاتنا 😊

يقصد بمد البدل هو كل همز ممدود أي أن تتقدم الهمزة على حرف المد

قال تعالى : ((لَيَسْتَيِّقَنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ))

قال تعالى : ((الَّذِينَ هُمْ يُرْءُونَ))

قال تعالى : ((إِنَّكَ كُنْتَ مِنَ الْخَاطِئِينَ))

قال تعالى : ((وَلَقَدْ يَسَّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّكْرِ))

⚡ سبب المد هو حركة الهمزة الاولى وسكون الثانية في الأصل فبقي الحرف المتحرك وابدل السكون مدا من جنس حركة الحرف الأول وان العرب لا تجمع في كلامها بين همزتين ثانيهما ساكنة