

تجميع اختبارات قصيرة في اللغة العربية



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف العاشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 20:09:35 2025-10-17

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

اختبار قصير أول بمحافظة شمال الشرقية	1
تمارين ونماذج امتحانية على دروس النحو (الحال - التمييز - أحكام العدد - المعاجم)	2
ملخص درس الحال (2) صورها وصاحبها	3
ملخص درس الحال أنواعه وشروطه	4
مقدمة و ملخص في علم البلاغة	5



تجميع اختبارات لمادة

العربي القصير الأول

للف العاشر

10

تجميع: أبو إلياس الوضاحي

امتحان قصير أول في مادة اللغة العربية للصف العاشر للفصل الدراسي الأول

من العام الدراسي 2021\2022

الاسم:

اقرأ الأبيات الآتية لأبي مسلم ثم أجب عما يليها من أسئلة

- 1- وأعرب الكون عن يشري ضمائره
- 2- وأين إزكي وطيس الحرب ما فعلت
- 3- أطلقت أسيافكم غرثى بها قرم
- 4- يدعو إلى الله قواما بملته
- فالكائنات أغاريد وألحان
- فإن عمدة هذا الأمر جرنان
- ففي لحوم العدا يعتاش غرثان
- له حسامان أقساط وإحسان

س1- استخرج كلمة من ضمن الأبيات السابقة بمعنى: (شدة) أكمل

س2- مفرد كلمة (أسياف) أكمل

س3- إلى أي قصائد أبي مسلم تنسب هذه القصيدة؟

س4- استخرج البيت الذي جاء على صيغة الاستفهام في الأبيات السابقة

س5- وضع الجمال في البيت الثالث

لغويات\ يشري: يشتريها عمدة: الأساس جرنان: اسم كهف غرثى: جوعى
النحو والبلاغة:

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة.

" إن كثيرا من الناس يجهلون قيمة الابتسامة فهي تسعد النفس وتبدد ما بها من متاعب وتبعث فيها إشراقة أمل وحيوية، فيقبل الإنسان على عمله وهو مرتاح النفس صبورا. فلا يقبل قلقا إنسان إلى عمله. لقد علمتنا التجربة أن المبت1 سمين هم أحسن الناس صحة وأقدرهم على العمل. فلنجعل شعارنا قول المصطفى صلى الله عليه وسلم " تبسمك في وجه أخيك صدقة"

1- استخرج من الفقرة السابقة: 1- حالا جملة 2- الرابط في الجملة

3- (فلا يقبل قلقا إنسان إلى عمله) بين سبب مجئ صاحب نكرة

4- أعرب ما تحته خط:

5- البلاغة في اللغة..... أكمل

6- اجعل الحال المفردة جملة وغير ما يلزم تغييره في المثال الآتي:

(اقبلت العجوز مريضة).....

7- اختر الصحيح من بين البدائل المعطاة.

يعتبر النقد متأخراً عن البلاغة لأن:

1-النقد لا يتعلق بالبلاغة 2 - النقد جاء لينقد البلاغة 3-البلاغة متأخرة عن النقد

8- أكمل. (أ) ما يعبر عنه الأديب عن تجربته الداخلية يطلق عليه..... أكمل

9- (ب) تعتبر القصيدة من صور العمل الأدبي..... أكمل

(نموذج إجابة امتحان الفكري 1)

الدرجة (10)	الإجابة الصحيحة
درجات (5)	السؤال الأول:
(1)	ج1-طروب
(1)	ج2- الخيلاء
(1)	ج3- سعة قصبته الهوائية بالنسبة لحجمه _ ضخامة قفصه الصدري
(1)	- الكمية الكبيرة من الليمون في الدم
(1)	ج4- الفقرة الثانية
(1)	ج5- نتيجة عيشه في الصحراء ومشاركته في الحروب وتأقلمه للعيش مع الوحوش
درجات (5)	إجابة السؤال الثاني: التطبيقات اللغوية
(1)	ج1- \ فعل ماض مبني على الفتح
(1)	ب\ فعل مضارع مرفوع وعلامة رفعه الضمة الظاهرة
(1)	ج2- يكون - أكون
(1)	ج3- تقف
(1)	ج4- نذهب
(1)	ج5- نون النسوة

امتحان قصير أول في مادة اللغة العربية للصف الخامس للفصل الدراسي الأول

من العام الدراسي 2021\2022

الاسم:

اقرأ الأبيات الآتية لأبي مسلم ثم أجب عما يليها من أسئلة

- 1- وأعرب الكون عن يشري ضمائره
- 2- وأين إزكي وطيس الحرب ما فعلت
- 3- أطلقتكم أسيافكم غرثى بها قرم
- 4- يدعو إلى الله قواما بملته
- فالكائنات أغاريد وألحان
- فإن عمدة هذا الأمر جرنان
- ففي لحوم العدا يعتاش غرثان
- له حسامان أقساط وإحسان

س1- استخرج كلمة من ضمن الأبيات السابقة بمعنى: (شدة) أكمل

س2- مفرد كلمة (أسياف) أكمل

س3- إلى أي قصائد أبي مسلم تنسب هذه القصيدة؟

س4- استخرج البيت الذي جاء على صيغة الاستفهام في الأبيات السابقة

س5- وضح الجمال في البيت الثالث

لغويات\ يشري: يشتريها عمدة: الأساس جرنان: اسم كهف غرثى: جوعى
النحو والبلاغة:

اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يليها من أسئلة.

" إن كثيرا من الناس يجهلون قيمة الابتسامة فهي تسعد النفس وتبدد ما بها من متاعب وتبعث فيها إشراقا أمل وحيوية، فيقبل الإنسان على عمله وهو مرتاح النفس صبوراً. فلا يقبل قلقاً إنسان إلى عمله. لقد علمتنا التجربة أن المبت1 سمين هم أحسن الناس صحة وأقدرهم على العمل.

فلنجعل شعارنا قول المصطفى صلى الله عليه وسلم " تبسمك في وجه أخيك صدقة "

1- استخرج من الفقرة السابقة: 1- حالا جملة 2- الرابط في الجملة

3- (فلا يقبل قلقاً إنسان إلى عمله) بين سبب مجئ صاحب نكرة

منصة أفدني التعليمية

4- أعرب ما تحته خط:

5- البلاغة في اللغة..... أكمل

6- اجعل الحال المفردة جملة وغير ما يلزم تغييره في المثال الآتي:

(أقبلت العجوز مريضة).....

7- أختَر الصحيح من بين البدائل المعطاة.

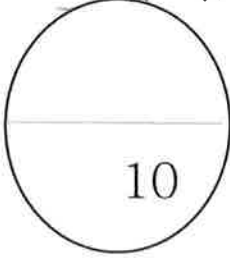
يعتبر النقد متأخراً عن البلاغة لأن:

1- النقد لا يتعلق بالبلاغة 2 - النقد جاء لينقد البلاغة 3- البلاغة متأخرة عن النقد

8- أكمل. (أ) ما يعبر عنه الأديب عن تجربته الداخلية يطلق عليه..... أكمل

9- (ب) تعتبر القصيدة من صور العمل الأدبي..... أكمل

منصة أفدني التعليمية



الاسم	
-------	--



المديرية العامة للتربية والتعليم

الاختبار القصير الأول في مادة اللغة العربية للصف العاشر للعام الدراسي 2022/2021 م

أجب عن جميع الأسئلة الآتية:

أولاً: القراءة: السؤال الأول:

اقرأ النص الآتي للكاتب عيسى الفيقي، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

شهد العالم ثورة إلكترونية ومعلوماتية هائلة، وفي ظلها برزت وسائل التواصل الاجتماعي على شبكة المعلومات الدولية وحظيت بانتشار كبير وشعبية عالية جداً، وباتت من أكثر الوسائل استخداماً في العالم.

لقد أعجب بها الناس حتى أخذت حيزاً كبيراً من اهتمامهم، ومساحة لا تُقاس من أوقاتهم؛ لسهولة استخدامها في الهواتف النقالة والأجهزة الذكية الأخرى، وقلة تكلفتها وأصبحت في متناول الجميع، الصغير قبل الكبير فبالغوا في استخدامها، فلا تراهم إلا مشغولين بها في ميادين العمل، وفي بيوتهم ومجالسهم ومناسباتهم وأماكن تنزهاتهم وأماكن انتظارهم وموائد طعامهم، وكذلك عند قيادة المركبة مسببةً مخاطر كثيرة : بشرية ومادية، حتى بيوت الله لم تسلم منها، فانشغلوا بها عما هو أهم منها.

ويتخذ البعض وسائل التواصل الاجتماعي مطية لبث سمومه بين الناس، ونشر أفكاره الهدامة وبدعه وضلالاته، والبعض الآخر يستخدمها في نشر العلم وما يفيده في الدنيا والآخرة، ومنهم من جعلها تسلية له. يجمع التواصل بها بين أحباب، ويفرق بين أشقاء، وقد لا تستغل الأوقات بها في الخير، وينتشر بها الباطل والفساد، وتكون منبراً للشائعات، وقد ترضي بها الله وقد تغضبه بها، و تخلص بها بين الحق والباطل، فتكون سبباً في سعادتك أو شقاؤك.

لذا يجب علينا أن نفعلها تفعيلاً إيجابياً، ونستخدمها استخداماً صحيحاً، لنجني منها المنفعة، فهي نعمة عظيمة من الله للتواصل فيما بيننا، نشكره عليها، ونستخدمها فيما يرضيه ويرضي رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم .
"بتصرف"

(أ) وردت في الفقرة الثانية كلمة بمعنى "مجالات".

استخرجها.

(ب) أخذت وسائل التواصل الاجتماعي حيزاً كبيراً من اهتمام الناس. اذكر سببين لذلك .

.....
.....

(ج) يرى الكاتب أن بيوت الله لم تسلم من تأثير وسائل التواصل الاجتماعي. بين ذلك .

(د) قدّم نصيحتين لمن يجعلون وسائل التواصل الاجتماعي منبرا للشائعات .

ثانياً النصوص الأدبية :

اقرأ الأبيات التالية من " قصيدة أبي مسلم البهلاني في وفاة الشيخ العالم نور الدين السالمي ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

١. يا رجالَ الدِّينِ هل جاءكمُ
٢. يا رجالَ الدِّينِ ما حسنَ العَزا
٣. إنْ موتًا وحياءً حُتُّما
٤. إنها مُستودعاتُ أَقْـتَتْ
٥. يا وليَّ اللهِ إذْ ودَّعَـتْنا
٦. مَنْ يُجَلِّي ظَلمَ الجَـهـلِ وَمَنْ
٧. مَنْ لَبَذِلِ العَدلِ والإحسانِ مَنْ
- أَنْ بَدَرَ الدِّينِ في الأرضِ أَفَلَ
- عن فقيدٍ في السَّما والأرضِ جَلَّ
- قَبْلَ هذا الخَلْقِ في لُوحِ الأَزَلِ
- لا يَزَادُ العُمُرُ شَيْئاً إنْ كَمَلَ
- فَمَنْ الآنَ عليه المُتَكَلِّ
- ينصر الدِّينَ اضطلاعاً للجَلِّ
- يَحْمِلُ الكَلَّ وَمَنْ يَعْطِي النِّقْلَ

إضاءة معجمية:

أفل: غاب - جل: عظم - حُتُّما: قضى به وحكم ولا مفر منهما - مستودعات: أمانات - أَقْـتَتْ: جدد وقتها - يُجَلِّي: يكشف - ظلم: جمع ظلمة - اضطلاعاً: اضطلع بالشئ قام به أحسن قيام - الجَلِّ: الأمر العظيم - الكَلَّ: الضعيف النَقْلُ: الهبة أو العطية

1) ما الجذر المعجمي لكلمة (السما) ؟

٢- قَالَ قَعَالٍ: ﴿إِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ فَلَا يَسْتَعْرِضُونَ مَاصَّةً وَلَا يَسْتَقْدِرُونَ﴾ (٤٩) يونس: الآية (٤٩). اكتب البيت الذي يتوافق مع معنى الآية الكريمة السابقة.

3- اشرح الصورة الجمالية في قول الشاعر (بذل العدل والإحسان) في البيت الأخير .



4- استعمل الشاعر في الأبيات ألفاظاً دالة على البعد والفراق دلل على ذلك بذلك

منها .

ثالثاً: النحو : اقرأ الفقرة الآتية , ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

من تمام الإنسان وكماله أن يعيش متصفاً بمكارم الأخلاق ومحاسنها ؛ فيتنزّه عن عيوبها ومساوئها ، ويأخذ في جميع أحواله بقوانين الفضائل ، وبذا يترجم الهدى النابع من فهمه الصحيح للقرآن الكريم وهو (مطمئن) ، وعليه بذل جهده في اجتناب كل خصلة مكروهة من أجل تهذيب نفسه ، وكفها عما لاحتاجة إليه ، فأكرم الناس خلقاً أحسنهم منزلة عند الله عز وجل .

(1) استخرج من الفقرة السابقة ما يلي :

حالا جملة وحدد الرابط.....

(2) أعرب ماتحته خط في الفقرة السابقة :

متصفاً :

(ج) اضبط ما بين القوسين في الفقرة السابقة : (مطمئن) .

منصة أفدني التعليمية

(د) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يلي :

1- بدا الماء فضة . وقعت الحال جامدة في العبارة السابقة لأنها :

1- دلت على مفاعلة

ب۔ دلت علی ترتیب ۔

ج - جاءت مشيها به

د - وُصِفَتْ بِمَشْتَقٍ .

2- لا يركن أحد إلى الإحجام

يوم الوغى متخوفاً لحمام

في البيت السابق ، مصوَّغ مجيء صاحب الحال (أحد) نكرة هو :

أ - تقدم الحال على صاحبه

ب - خصصت النكرة بوصف .

ج - الحال جملة مقترنة بالواو .

د - سبقت النكرة بنفي .

انتهى الاختبار مع تمنياتي بالتوفيق

[illegible]

““““““““““

الاختبار القصير الأول في مادة اللغة العربية للصف العاشر الأساسي للعام الدراسي 2021/2022م

اسم الطالب:

أولا : النصوص القرآنية 4 درجات

اقرأ النص الآتي (من الخطاب السامي لجلالة السلطان هيثم بن طارق - حفظه الله - في أعقاب إعصار شاهين) ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله حمد الشاكرين، على ما أنعم به علينا من نعمة الأمن والاستقرار، وأن جعلنا أمة متلاحمة، يتآزر أبناءها صفاً واحداً.

أيها المواطنون الأعزاء، لقد تعرضت بلادنا وخصوصاً محافظتي شمال وجنوب الباطنة لأنواعٍ مناخية، ذهب ضحيتها عددٌ من المواطنين والمقيمين، كما خلفت تلك الأنواع خسائر مادية كبيرة . وقد كشفت لنا الأيام الماضية، عن ملحمة وطنية سطرها أبناء عُمان الأوفياء بثباتهم، وصبرهم، وتماسكهم، وتعاضدهم، وسيظل ذلك شاهداً على قوة هذا الوطن، وقدرته على الصمود، في مواجهة الظروف والمتغيرات.

وقد أمرنا بإنشاء صندوق وطني للحالات الطارئة، بهدف التعامل مع ما خلفته هذه الحالة المدارية، وما قد يحدث مستقبلاً من حالات أو كوارث طبيعية - لا قدر الله - .حفظ الله عُمان، وأبناء عُمان، والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

1- وردت في الخطاب السامي كلمة مرادفة لمعنى (التماسك) . حددها

2- أشار الخطاب السامي إلى بعض الآثار التي خلفها الإعصار شاهين ، اكتب اثنتين منها

3- وجه جلالة السلطان - حفظه الله الشكر للمواطنين على تلك الملحمة الوطنية التي برزت بعد إعصار شاهين ، بيني ملامح تلك الملحمة كما شاهده في وسائل الإعلام .

4- من خلال دراستك لسمات الخطاب :استنتج سمة من السمات التي اشتمل عليها الخطاب السامي.

ثانيا : النصوص الأدبية (3 درجات):(من قصيدة حديقة الغروب للشاعر / غازي القصيبي)

- | | |
|----------------------------------|------------------------------|
| 1- خمس وستون في أجفان إعصار | أما سئمت ارتحالا أيها الساري |
| 2- أما مللت من الأسفار ما هدأت | إلا وألقتك في وعشاء أسفار |
| 3- بلى اكتفيت وأضناني السرى وشكا | قلبي العناء ولكن تلك أقداري |
| 4- هذه حديقة عمري في الغروب كما | رأيت مرعى خريف جائع ضار |
| 5- الطير هاجر والأغصان شاحبة | والورد أطرق يبكي عهد آذار |

1- في أي باب وأي فصل نبحت عن كلمة (العناء) في معجم تاج العروس؟

باب وفصل.....

2- كانت الطبيعة ظاهرة في النص السابق ، عين لفظتين دالتين على ذلك

3- وضح الصورة الفنية الواردة في البيت الخامس .

ثالثا : النحو والصرف (3 درجات):

اقرأ الفقرة الآتية بدقة وتركيز ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها :

لقد حل وباء كورونا على العالم ، فانتشر سريعا واشتعل نارا، لينشر حالة من الرعب والهلع أصابت الإنسان فاستشعر أن الإجراءات الصحية الاحترازية لم تكن كافية وحدها ، فزاد احتياج البشرية إلى الروحانية التي تجلب الطمأنينة إلى الروح والنفس ، فأدى المؤمنون عباداتهم وهم متذللون ، آمليين الفرج القريب والانقشاع السريع لهذه الجائحة .

1- استخرج من الفقرة السابقة :

1. أ- حالا جملة اسمية

ب .حالا جامدة دلت على تشبيه :

2- أعرب ما تحته خط :

...

3- ما المسوغ في مجيء صاحب الحال نكرة في المثال الآتي:

ما خاب عاملٌ مخلصاً

.....



وزارة التربية والتعليم
المديرية العامة للتربية والتعليم بمحافظة الداخلية
مدرسة قرن العلم للتعليم الأساسي (١ - ١٢)

الاختبار القصير الأول في مادة لغتي الجميلة للصف العاشر للعام الدراسي ٢٠٢٢ / ٢٠٢٣م

للفصل الدراسي الأول

الدرجة : / ١٠

اسم الطالب / ة :

أولاً: النصوص القرائية: اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب على الأسئلة التي تليها:

(من الخطاب السامي لجلالة السلطان هيثم بن طارق - حفظه الله - في أعقاب إعصار شاهين)

بسم الله الرحمن الرحيم ، الحمد لله حمد الشاكرين، على ما أنعم به علينا من نعمة الأمن والاستقرار، وأن جعلنا أمة متلاحمة، يتآزر أبنائها صفاً واحداً. أيها المواطنون الأعزاء ، لقد تعرضت بلادنا وخصوصاً محافظتي شمال وجنوب الباطنة لأنواء مناخية، ذهب ضحيتها عددٌ من المواطنين والمقيمين، كما خلفت تلك الأنواء خسائر مادية كبيرة . وقد كشفت لنا الأيام الماضية، عن ملحمة وطنية سطرها أبناء عُمان الأوفياء بثباتهم، وصبرهم، وقاسمهم، وتعاضدهم، وسيظل ذلك شاهداً على قوة هذا الوطن، وقدرته على الصمود، في مواجهة الظروف والمتغيرات. وقد أمرنا بإنشاء صندوق وطني للحالات الطارئة، بهدف التعامل مع ما خلفته هذه الحالة الإدارية، وما قد يحدث مستقبلاً من حالات أو كوارث طبيعية - لا قدر الله -.

” حَفِظَ اللهُ عُمانَ، وأبناءَ عُمانَ، والسلامَ عليكم ورحمةُ اللهِ وبركاته.”

(١) أكمل ما يلي :

(١) وردت في الخطاب السامي كلمة مرادفة لمعنى (التماسك) . حددها :

(٢) أشار الخطاب السامي إلى بعض الآثار التي خلفها إعصار شاهين ، اكتب اثنتين منها .

.....

.....

(٣) وجه جلالة السلطان - حفظه الله الشكر للمواطنين على تلك الملحمة الوطنية التي برزت بعد إعصار شاهين ، بين ملامح تلك الملحمة كما شاهدتها في وسائل الإعلام .

.....

.....

(٤) من خلال دراستك لسمات الخطاب :استنتج سمة من السمات التي اشتمل عليها الخطاب السامي.

.....

afdni.com

ثانيا : النصوص الأدبية: اقرأ الأبيات الآتية، (من قصيدة حديقة الغروب للشاعر /

غازي القصيبي) ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

(١) خمس وستون في أجفان إعصار ** أما سئمت ارتحالا أيها الساري

(٢) أما مللت من الأسفار ما هدأت ** إلا وألقتك في وعشاء أسفار

(٣) بلى أكتفيت وأضناني السرى وشكا ** قلبي العناء ولكن تلك أقداري

(٤) هذه حديقة عمري في الغروب كما ** رأيت مرعى خريف جائع ضار

(٥) الطير هاجر والأغصان شاحبة ** والورد أطرق يبكي عهد آذار

(٦) يا عالم الغيب ذنبي أنت تعرفه ** وأنت تعلم إعلاني وإسراري

(١) أكمل ما يلي :

(أ) في أي باب وأي فصل نبحت عن كلمة (العناء) في معجم تاج العروس؟

باب : فصل :

(٢) الطبيعة ظاهرة في النص السابق ، عين لفظتين دالتين على ذلك.

.....

(٣) وضح الصورة الفنية الواردة في البيت الخامس .

.....

.....

afdni.com

ثالثا : الأنشطة النحوية والصرفية : اقرأ الفقرة الآتية ثم أجب على الأسئلة التي تليها:

" لقد حل وباء كورونا على العالم ، فانتشر سريعا واشتعل نارا ، لينشر حالة من الرعب والهلع أصابت الإنسان فاستشعر أن الإجراءات الصحية الاحترازية لم تكن كافية وحدها ، فزاد احتياج البشرية إلى الروحانية التي تجلب الطمأنينة إلى الروح والنفس ، فأدى المؤمنون عباداتهم وهم متذللون ، آملين الفرج القريب والانقشاع السريع لهذه الجائحة."

(١) أستخرج من الفقرة السابقة ما يأتي :

(أ) حالاً جملة اسمية :

(ب) حالاً جامدة دلت على تشبيه :

(٢) أعرب ما تحته خط :

(أ) البشرية :

(٣) حوّل الحال المفردة إلى حال جملة : (جاء القائد مبتسما) .

(٤) اختر الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة فيما يأتي :

(أ) " ادخلوا الفصل واحدا واحدا " الحال في الجملة السابقة وقعت جامدة لأنها :

١- وصفت بمشتق ٢- جاءت مشبها به ٣- دلت على ترتيب ٤- دلت على مفاعلة

انتهت الأسئلة مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح

الاختبار القصير الأول في مادة (اللغة العربية) للصف العاشرالفصل الدراسي الأول لعام ٢٠٢٢ م / ٢٠٢٣ م

١٠

السؤال الأول: المطالعة: (٤ درجات)

اقرأ وافهم الفقرة الآتية، من إحدى سلسلة مقالات (إلى ولدي) للكاتب " أحمد أمين "، ثم
أجب عن الأسئلة التي تليها:

- ١- أهم ما جربت في حياتي أنني رأيت قول الحق والتزامه، وتحري العدل وعمله، يكسب الإنسان من المزايا ما لا يقدر، لقد احتملت في سبيل ذلك بعض الآلام، وأغضبت بعض الأنام، وضاعت علي من أجله بعض المصالح، ولكني برغم ذلك كله قد استفدت منه أكثر مما خسرت، لقد استفدت منه راحة الضمير، واستفدت منه ثقة الناس بما أقول وما أعمل، واستفدت منه حسن ظنهم بما يصدر عني ولو لم يفهموا سببه، ومع هذا فقد استفدت منه أيضاً مائناً أكثر مما استفاد غيري، ممن لم يلتزموا الحق ولم يراعوا الصدق والعدل.
 - ٢- لقد وجدت في أوساط كثيرة وعاشرت زملاء كانوا يرضون رؤساءهم أكثر مما يرضون ضمائرهم، ويقولون ما يعجب الناس لا ما يعتقدون أنه الصدق، ويرتكبون الظلم طلباً للجاء أو الطوف في المنصب، ومع هذا فقد ربحوا قليلاً وخسروا كثيراً. لقد خسروا الفضيلة وخسروا الضمير، وفازوا بقليل من الحظ العاجل تبعه كثير من الفشل الآجل.
 - ٣- فلو حسبت بالدقة ما كسبت وما خسرت وما كسب هؤلاء وما خسروا لوجدتني أسعد حالاً وأوفر حظاً. فإذا أدركت أن تنتفع بتجربتي فالتزم الحق والصدق والعدل في جميع أعمالك مهما تكن النتيجة".
- مجلة (الهلال)، مصر، عام ١٩٥٠م.

(١) - وردت في الفقرة الأولى كلمة بمعنى (الخلق)، استخرجها.

(٢) - في الفقرة الأولى، وضّح كيف كانت استفادة الكاتب جمّة لما التزم الحق وراعى الصدق والعدل.

(٣) - قال (ابن قيم الجوزية) : " رضا الناس غاية لا تُدرَك ... "، بيّن مدى اتفاق هذا القول مع ما جاء في الفقرة الثانية.

(٤) - في الفقرة الثالثة، ما علاقة جملة " لوجدتني أسعد حالاً وأوفر حظاً " بما قبلها ؟

السؤال الثاني: النصوص الأدبية: ((٣ درجات))

اقرأ بتمعن من نص (غربة وحنين) للشاعر " أحمد شوقي " ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

- | | |
|--|---|
| ١- إختلاف النهار والليل يُنسب | إذكراً لي الصَّبَا وأَيَّام أنسي |
| ٢- وَصفاً لي مُسَلَّوةً مِنْ شَبَاب | صُورَتْ مِنْ تَصَوُّراتٍ وَمَسْ |
| ٣- غَصَفَتْ كَالصَّبَا اللُّغُوبِ وَمَرَّتْ | سِنَةٌ خُلُوةٌ وَلَذَّةٌ خِلَاس |
| ٤- وَسَلَا مِصْرَ هَلْ سَلَا الْقَلْبَ عَنْهَا | أَوْ أَسَا جُرْحَهُ الزَّمَانُ الْمُؤَسَّى؟ |

إضاءة معجمية: أنسي : سعادتي - مَلَاوَة : فترة من الدهر - كَالصَّبَا : رقيقة - تَصَوُّرات : تخيلات
مَسْ : جنون - سِنَة : نَعاس - الْمُؤَسَّى : المعالج

(١) - تفيض الأبيات بروح الانتماء والوطنية. وضِّح ذلك من خلال فهمك.

(٢) - استخرج من البيت الأول محسنًا بديعيًا ، وبيِّن أثره في المعنى.

(٣) - انكز سمتين أدبيتين من سمات أسلوب الشاعر في أبيات قصيدته هذه.

السؤال الثالث: النحو والصرف: ((٣ درجات))

اقرأ الفقرة الآتية بكل هدوء وتركيز تامين، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

((ستظل رسالة الإسلام منهج حياة لا يبليه مرور الزمان ولا ينقص قيمته توالي الأيام ؛ فهي رسالة الله أرادها مشكاة تضيء للبشرية قيم الدين السامية التي جاء بها سيد الثقلين " أحمد " ورسول الرحمة للعالمين ؛ ليهدي بتعاليمها قوماً أضلّتهم العماية وأغوتهم مفاصد الأهواء ، فأقام الملة العوجاء بقول " لا إله إلا الله " ، وأخذ يفتح بها أعيننا عمياً لا تبصر الحق ، وأذانا صماً لا تسمع دعوة الخير ، وقلوباً غلفاً غطتها ظلمة الشرك والغواية)) .

(١) - أعرب الكلمة التي فوق الخط في الفقرة السابقة:

رسالة :

(٢) - استخرج من الفقرة السابقة:

— حالاً جامدة ، وهن سبب مجيئها على هذه الصورة.

(٣) - " يقضي المعلم يومه الدراسي ثابت القلب ". حول صاحب الحال للمثنى، وغير ما يلزم.

((انتهت الأسئلة))

الاختبار القصير الأول في مادة (اللغة العربية) للصف العاشرالفصل الدراسي الأول لعام ٢٠٢٢ م / ٢٠٢٣ م

١٠

السؤال الأول: المطالعة: ((٤ درجات))

اقرأ وافهم الفقرة الآتية، من إحدى سلسلة مقالات (إلى ولدي) للكاتب " أحمد أمين "، ثم
أجب عن الأسئلة التي تليها:

- ١- أهم ما جربت في حياتي أنني رأيت قول الحق والتزامه، وتحري العدل وعمله، يكسب الإنسان من المزايا ما لا يقدر، لقد احتملت في سبيل ذلك بعض الآلام، وأغضبت بعض الأنام، وضاعت عليّ من أجله بعض المصالح، ولكني برغم ذلك قد استفدت منه أكثر مما خسرت، لقد استفدت منه راحة الضمير، واستفدت منه ثقة الناس بما أقول وما أعمل، واستفدت منه حسن ظنهم بما يصدر عني ولو لم يفهموا سببه، ومع هذا فقد استفدت منه أيضاً مادياً أكثر مما استفاد غيري، ممن لم يلتزموا الحق ولم يراعوا الصدق والعدل.
 - ٢- لقد وُجِدت في أوساط كثيرة وعاشرت زملاء كانوا يُرضون رؤساءهم أكثر مما يُرضون ضمائرهم، ويقولون ما يعجب الناس لا ما يعتقدون أنه الصدق، ويرتكبون الظلم طلباً للجاه أو الطوف في المنصب، ومع هذا فقد ربحوا قليلاً وخسروا كثيراً. لقد خسروا الفضيلة وخسروا الضمير، وفازوا بقليل من الحظ العاجل تبعه كثير من الفشل الأجل.
 - ٣- فلو حسبت بالدقة ما كسبتُ وما خسرتُ وما كسب هؤلاء وما خسروا لوجدتني أسعد حالاً وأوفر حظاً. فإذا أردت أن تتفجع بتجربتي فالتزم الحق والصدق والعدل في جميع أعمالك مهما تكن النتيجة".
- مجلة (الهلال)، مصر، عام ١٩٥٠م.

(١) - ورنيت في الفقرة الأولى كلمة بمعني (الخلق)، استخرجها.

(٢) - في الفقرة الأولى، وضّح كيف كانت استفادة الكاتب جمّة لما التزم الحق وراعى الصدق والعدل.

(٣) - قال (ابن قيم الجوزية): " رضا الناس غاية لا تُدرك ... "، بيّن مدى اتفاق هذا القول مع ما جاء في الفقرة الثانية.

(٤) - في الفقرة الثالثة، ما علاقة جملة " لوجدتني أسعد حالاً وأوفر حظاً " بما قبلها ؟

السؤال الثاني: النصوص الأدبية: ((٣ درجات))

اقرأ بتمعن من نص (غربة وحنين) للشاعر " أحمد شوقي " ، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

- | | |
|---|---|
| ١- اختلاف النهار والليل يُنسي | ٢- وصفا لي مَلَاوَة مِنْ شَبَابٍ |
| ٣- عَصَفَتْ كَالصَّبَا اللُّغُوبِ وَمَرَّتْ | ٤- وسلا مِصْرَ هَل سَلَا الْقَلْبَ عَنْهَا |
| إذكرا لي الصَّبَا وَأَيَّامَ أَنَسِي | صُورَتِ مِنْ تَصَوُّرَاتٍ وَمَسَّ |
| سِنَّةٌ خُلُوءٌ وَلَذَّةٌ خِلَاسٌ | أَوْ أَسَا جُرْحُهُ الزَّمَانُ الْمُؤَسِّي؟ |

إضاءة معجمية: أنسي: سَعَاتِي - مُلَاوَة: فترة من الدهر - كَالصَّبَا: رِيح رَقِيقَة - تَصَوُّرَات: تخيلات
مَسَّ: جنون - سِنَّة: نَعَاس - الْمُؤَسِّي: المعالج

(١) - تفيض الأبيات بروح الانتماء والوطنية. وضَّح ذلك من خلال فهمك.

(٢) - استخرج من البيت الأول محسناً بدعيّاً ، وبيِّن أثره في المعنى.

(٣) - اذكر سمتين أدبيتين من سمات أسلوب الشاعر في أبيات قصيدته هذه.

السؤال الثالث: النحو والصرف: ((٣ درجات))

اقرأ الفقرة الآتية بكل هدوء وتركيز تامين، ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

((ستظل رسالة الإسلام منهج حياة لا يبليه مرور الزمان ولا ينقص قيمته توالي الأيام ؛ فهي رسالة الله أرادها مشكاة تضيء للبشرية قيم الدين السامية التي جاء بها سيد الثقلين " أحمد " ورسول الرحمة للعالمين ؛ ليهدي بتعاليمها قوماً أضلّتهم العماية وأغوتهم مفاصد الأهواء ، فأقام الملة العوجاء بقول " لا إله إلا الله " ، وأخذ يفتح بها أعيننا عمياً لا تبصر الحق ، وأذانا صماً لا تسمع دعوة الخير ، وقلوباً غلفاً غطتها ظلمة الشرك والغواية))

(١) - أعرب الكلمة التي فوق الخط في الفقرة السابقة:

رسالة :

(٢) - استخرج من الفقرة السابقة:

— حالاً جامدة ، وبَيِّن سبب مجيئها على هذه الصورة.

(٣) - " يقضي المعلم يومه الدراسي ثابت القلب ". حوِّل صاحب الحال للمثنى، وغيِّر ما يلزم.



((انتهت الأسئلة))

اختبار قصير (عاشر) النموذج الأول - فترة أولى - (٢٠١٨ / ٢٠١٩)أولاً : الفهم والاستيعاب :

(١)

قال تعالى : " إِنَّ اللَّهَ فَالِقُ الْحَبِّ وَالنَّوَى يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ الْمَيِّتِ مِنَ الْحَيِّ ذَلِكُمُ اللَّهُ فَاتَى تُؤَفَّكُونَ . فَالِقُ الْإِصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ " أ - حدد من الآيتين الكريمتين السابقتين دليلاً من دلائل قدرة الله تعالى .

ب - استنتج سلوكاً عملياً في الرد على المعاندين .

(٢) - يَا نِسَائِي دُونَكَ الْيَوْمَ قَدْ خَصَّنِي الدَّهْرُ بِرُزْءٍ مُغْضِلٍ
- خَصَّنِي قَتْلُ كُلَيْبٍ بِلَطْفٍ مِنْ وَرَائِي وَلَطْفٍ مُسْتَقْبَلِي

أ - كشف البيتان السابقان عن صراع نفسي عانتها الشاعرة . وضح ذلك .

ب - انثر البيتين السابقين بأسلوبك .

ثانياً : الثروة اللغوية

أ - اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين فيما يلي :

١ - (ذلکم الله ربکم فأتی تؤفکون) المترادف الصحيح لكلمة تؤفكون :

(تذهبون - تصرفون - تضحكون - تكذبون)

٢ - أصابت الشاعرة نائبة عظيمة . الجمع الصحيح لكلمة نائبة :

(نواب - أنياب - نواب - نانبون)

ب - استخدم تصريفاً للفعل (نشأ) في مجال الدين ومجال التربية .

-١

-٢

ثالثا : التدقيق الفني :

- ١- إنما الدنيا كبيتٍ نسجته من عنكبوتٍ
أشرح التشبيه في البيت السابق وبين نوعه وأركانه .

- ٢- تظهر الشدائد مدى قوة الرجال - النار تزيد الذهب بريقا .
اربط بين المعنيين السابقين بعبارة تصلح تشبيها ضمنا .

رابعا : السلامة اللغوية :

- ١- (يا طالب العلم استثمر وقت فراغك فيما ينفع وكن قدوة لغيرك)
أخرج من الجملة السابقة فعلا ناسخا وبين خبره .
الفعل الناسخ : خبره :

- ٢- صوّب الخطأ النحوي فيما يلي :

- أ - أصبح العلماء بارعون .
ب - بدأ الغربيون أن يتقدموا .

- ٣- (إن النصر آت)
استبدل بالحرف الناسخ في الجملة السابقة فعل مقاربة وغير ما يلزم .

- ٤- صغ تعبيراً يتضمن فعلاً ناسخاً صياغة سليمة .

خامسا : التعبير .

- انتشرت ظاهرة العبث بالمرافق والممتلكات العامة عند كثير من الشباب .
اكتب تعليقا مناسباً حول تلك الظاهرة مراعي الأسس الفنية لكتابة التعليق .

النموذج الثاني للصف العاشر

أولاً : الفهم والاستيعاب :

(١) "وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقَهُمْ وَخَرَقُوا لَهُ بَنِينَ وَبَنَاتٍ بِغَيْرِ عِلْمٍ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَمَّا يُصِفُونَ بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَتَى يَكُونُ لَهُ وَلَدٌ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ صَاحِبَةٌ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ"

من خلال فهمك للآيتين السابقتين أجب عما يلي :

أ - وضح رد الآيات الكريمة على الادعاءات الباطلة التالية :

- أن الله شريك من الجن .
- أن الله بنين وبنات .
- ب - بين طريقة القرآن الكريم في الإقناع ممثلاً مما فهمت من الآيات .

(٢) ١- يَا ابْنَةُ الْاَقْوَامِ اِنْ شِئْتِ فَلَا تَعْجَلِي بِاللَّوْمِ حَتَّى تَسْأَلِي
٢- فَإِذَا أَنْتِ تَبَيَّنْتَ الَّذِي يُوجِبُ اللَّوْمَ فَلَوْمِي وَاغْذَلِي

أ - بين بإيجاز الموقف الذي دفع الشاعرة إلى إنشاد النص .

- ب - علل لما يأتي من خلال فهمك للبيتين السابقين :
- طلب الشاعر عدم التعجل عليها باللوم .
- ج- اختر الإجابة الصحيحة من بين ما يلي :
- العاطفة المسيطرة على الشاعرة في البيتين السابقين هي :
- (الندم - الحزن - التفاؤل - الفخر)
- ثانياً : الثروة اللغوية .

- (١) اختر الإجابة الصحيحة من بين القوسين فيما يلي :
- أ - جَلَّ عِنْدِي فَعَلَ جَسَاس . المترادف الصحيح لكلمة (جَلَّ) :
- (عَظُم - ضَعُف - انتَصَرَ - قَتَلَ)
- ب - ذهبت مع أسرتي إلى البدياء . الجمع الصحيح لكلمة (البدياء) :
- (البوادي - البيد - الباديات - البداة)
- ج - إن الله على كل شيء حفيظ . استخدم تصريح الفعل حفظ في المثال السابق في مجال :
- (الطبيعة - العلم - الدين - الأخلاق)
- استخدم الفعل (انتشى) في مجال الطبيعة في جملة تامة .

ثالثاً : التدقيق الفني .

- ١- الأم مدرسة إذا أعددتها أعددت شعباً طيب الأعراق .
بين نوع التشبيه في البيت السابق وأركانه .

- ٢- ترجو النجاة ولم تسلك مسالكها إن السفينة لا تجري على اليبس .
اشرح التشبيه الضمني المفهوم من البيت السابق .

رابعاً : السلامة اللغوية .

(١) (بدأ فصل الشتاء يقدم علينا ، ويجب أن نحذر البرد وأن نكون مستعدين لذلك)

أخرج من العبارة السابقة فعلين ناسخين وبين اسمهما وخبرهما .

الفعل الأول : اسمه : خبره :
 الفعل الثاني : اسمه : خبره :

(٢) صوب الخطأ النحوي في التعبيرات التالية .

- أخذ الطالب أن يدرس .
- أصبحت الكتابين نظيفان .
(٣) بين الناقص من التام في كل فعل تحته خط مما يأتي .
- عسى أن يحضر الفريق .
- فسبحان الله حين تمسون وحين تصبحون .
(٤) صغ الفعل (اخلوق) في جملة من إنشائك صياغة سليمة .

خامسا : التعبير .

(تعددت نعم الله علينا في الكون ، وفي أنفسنا) اكتب مقالة تبين فيها أهمية التأمل في دلائل قدرة الله في الكون . مراعاة الأسس الفنية لكتابة المقالة .