



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف العاشر ← رياضيات ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 30-99:17:30 2025-09-

ملفات ا كتب للمعلم ا كتب للطالب ا اختبارات الكترونية ا اختبارات ا حلول ا عروض بوربوينت ا أوراق عمل منهج انجليزي ا ملخصات وتقارير ا مذكرات وبنوك ا الامتحان النهائي ا للمدرس

المزيد من مادة رياضيات:

إعداد: قيس بن سليمان بن سعيد الشبيبي

التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر









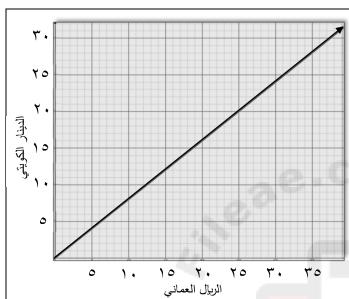


صفحة المناهج العمانية على فيسببوك

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة رياضيات في الفصل الأول	
ملخص الوحدة الرابعة الدائرة وأسئلة امتحانات نهائية سابقة	1
ملخص شرح درس التمثيلات البيانية للحركة	2
مذكرة أسئلة في الوحدة الثالثة المعالجة الجبرية	3
عرض بوربوينت ملخص درس مخطط الساق والورقة من الوحدة الثانية جمع البيانات وتمثيلها	4
دفتر الطالب من إعداد فريق عطاء بلا حدود	5

الوحدة الأولى: استخدام التمثيلات البيانية	
١ — ١ التمثيلات البيانية للتحويل	الدرس الأول

التحويل، سعر الصرف	مفردات الدرس
 يستخدم التمثيلات البيانية للتحويل 	معايير النجاح
 ینشئ التمثیلات البیانیة للتحویل. 	



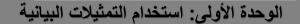
التمثيل البياني المقابل يمثل سعر الصرف الريال العماني والدينار الكويتي.

أ) ضع دائرة على المبلغ الذي سيحصل عليه قصي بالريال العماني إذا صرف ٢٠ دينارا كويتيا ٢٠ ٢٠ ٢٠ ٢٠ ٢٠ ٢٠ ٢٠ الم

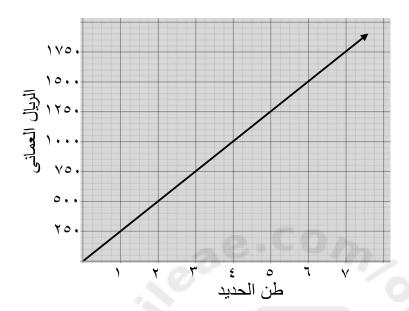
ب) إذا كان سعر سماعة هاتف ٣٠ ريالا عمانيا أوجد سعرها بالدينار الكويتي

•••••

ج) إذا كان سعر الحاسوب ٢٤٠ دينار كويتي أوجد سعره بالريال العماني



يبين التمثيل البياني المقابل سعر طن الحديد (بالريال العماني) في سلطنة عُمان خلال شهر سبتمبر ٢٠٢٤م



أ) أوجد سعر ٥ طن من الحديد بالريال العماني

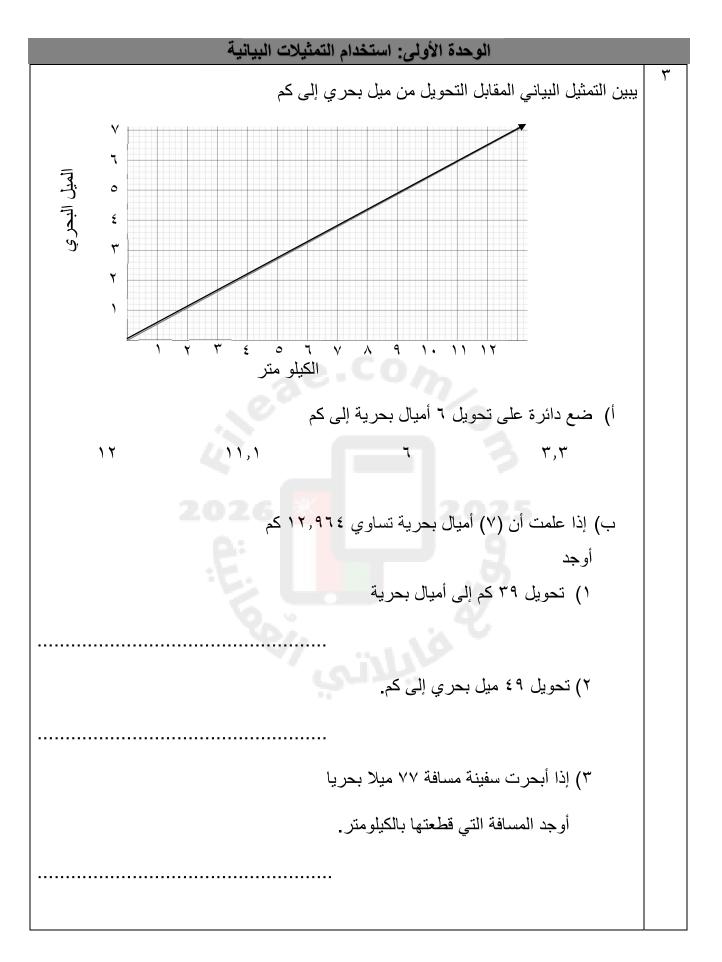
1.

ب) كم طن من الحديد يستطيع أحمد شراءه بقيمة ١٧٥٠ ريال

.....

ج) ضع دائرة على عدد الأطنان التي يمكن شراءها بـ ٣٠٠٠ ريال عماني

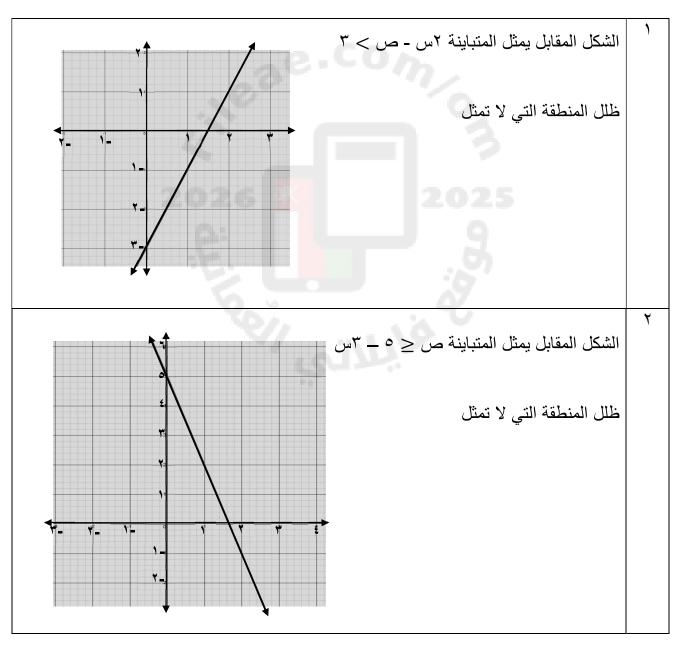
17 11

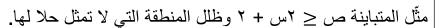


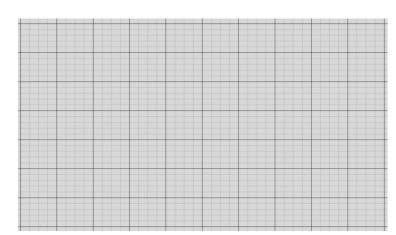
١ ـ ٢ تمثيل المناطق في المستوى الإحداثي	الدرس الثاني

المناطق	المفردات
 يرسم التمثيلات البيانية للمستقيم ويستخدمها في تمثيل المتباينات الخطية 	معايير النجاح
 يمثل المتباينات الخطية بيانيا ويحدد المناطق التي تمثل المتباينة والمناطق التي لا تمثلها 	
 يمثل المتباينات الخطية الآنية بيانيا 	
 يحدد منطقة في المستوى الإحداثي تحقق أكثر من متباينة 	

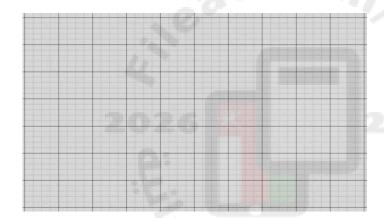
١ - ٢ - أ المتباينات في المستويات ثنائية الأبعاد



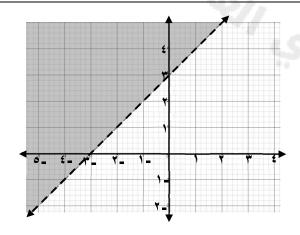




مثّل المتباينة ص + س > ٣ وظلل المنطقة التي لا تمثل حلا لها.



التمثيل البياني المقابل يمثل متباينة



اكتب المتباينة التي تمثل المنطقة غير المظللة

.....

الوحدة الأولى: استخدام التمثيلات البيانية التمثيل البياني المقابل يمثل متباينة اكتب المتباينة التي تمثل المنطقة غير المظللة من التمثيل البياني المقابل ضع دائرة للمتباينة غير المظللة التي يمثلها الشكل ص≥ - س + ٤ ص < - س + ٤ ص < - س + ٤ من التمثيل البياني المقابل ضع دائرة للمتباينة التي يمثلها الشكل غير المظلل ص≥٥-س ص≤٥-س ص>٥-س ص<٥-س

_	دام التمثيلات البيانية	الوحدة الأولى: استخا		-
		ة التي تحقق المتباينة: -	ضع دائرة حول النقط	٩
(~ ~)	(- (، ۲)	() ()-)	(° ,)	
	١س ــ ص ≤ ٩	ة التي تحقق المتباينة: "	ضع دائرة حول النقط	١.
(~ , 9)	() (•)	(٤،١)	(٩- ، ٣)	
	تباينة: س — ص > ٣-	1	ضع دائرة حول التمثير	

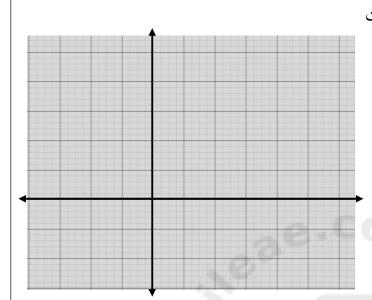
١ - ٢ - ب تمثيل المتباينات الخطية الآنية

بين المنطقة المعرفة بمجموعة المتباينات

- س ≥ ٠
- ص ≥ ۰

 $Y \ge \omega + \omega$

بتظليل المناطق التى لا تمثل المتباينات



• اكتب كل الأزواج المرتبة من الأعداد الصحيحة التي تحقق كل هذه المتباينات.

۲

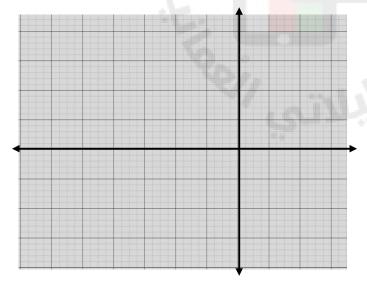
مثل بيانيا المتباينات الخطية الاتية

ص < س + ۲

ص + ۲ س ≤ ۱

 $1-w\leq m$

بتظليل المناطق التي لا تمثلها

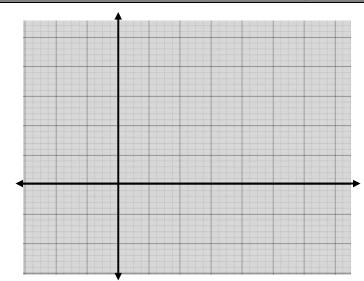


• اكتب كل الأزواج المرتبة من الأعداد الصحيحة التي تحقق كل هذه المتباينات.

.....

٣

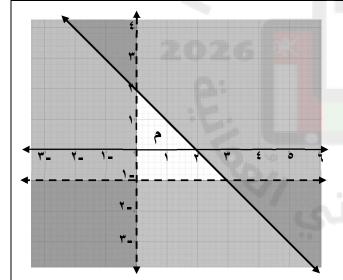
- مثل بيانيا المتباينات الخطية الاتية
 - ص < ٢
 - $\xi > \omega$
 - $\xi \leq \omega + \omega$



• اكتب كل الأزواج المرتبة من الأعداد الصحيحة التي تحقق كل هذه المتباينات.

.....

من التمثيل المقابل

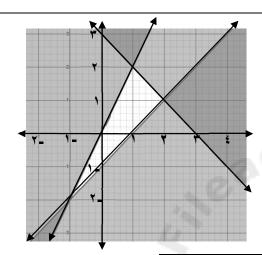


أ) اكتب المتباينات تُعرّف المنطقة " م " غير المظللة

ب) اكتب الأزواج المرتبة من الأعداد الصحيحة (س، ص) تحقق كل المتباينات.

الوحدة الأولى: استخدام التمثيلات البيانية الدرس الثالث المسالث المسالث

البرمجة الخطية	المفر دات
 يحل المسائل باستخدام التمثيلات البيانية للمتباينات الخطية الآنية 	معايير النجاح
 يجد أكبر قيمة وأصغرها لمنطقة حل مجموعة من المتباينات الآنية الخطية بيانيا 	
 يحل مسائل حياتية باستخدام البرمجة الخطية 	



التمثيل البياني المجاور يبين المنطقة غير مظلة مجموعة المتباينات:

س + ص ≤ ٤

ص ≤ ٢ش – ٢

ص ≥ س – ۲

ا العبارة الجبرية ٢س + ٣ص حيس س ،

ص تحققان المتباينات

أكمل الجدول ثم حدد أكبر قيمة وأصغر قيمة.

أكبر قيمة =
أصغر قيمة =

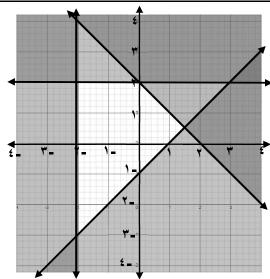
القيمة	العبارة الجبرية ٢س + ٣ص	النقطة
020	202	() ,)
Ė.		5
2	7-×"+1-×"	

٧

التمثيل البياني يمثل المنطقة غير المظللة حل مجموعة من المتباينات.

ضع دائرة حول أكبر قيمة للعبارة الجبرية (٢ص + س) حيث س ، ص تحققان المتباينات .

۸ ۱۰ ۱۱



يبين التمثيل البياني المقابل (المنطقة غير المظللة) مجموعة المتباينات

ص ≤ ٤ ، س ≥ -٢

ص ≥ س + ۱

س + ص ≥ ٤

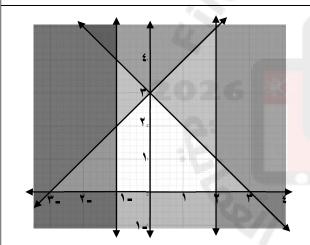
أوجد أكبر قيمة وأصغر قيمة للعبارة الجبرية

(س + ۲ ص) حيث أن س ، ص تحققان المتباينات

المعطاه

أكبر قيمة

أصغر قيمة



يبين التمثيل البياني المقابل المنطقة غير المظللة مجموعة المتباينات

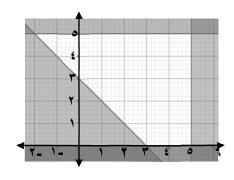
- ۱ ≤ س ≤ ۲ ≥ 20

ص ≥ ۰

ص + س ≥ ٣

ص ≥ س + ٣

ضع دائرة على الزوج المرتب (س، ص) التي تحقق أكبر قيمة للعبارة الجبرية ٣س + ٤ص (۳،۰) (۱،۱) (۳،۰)



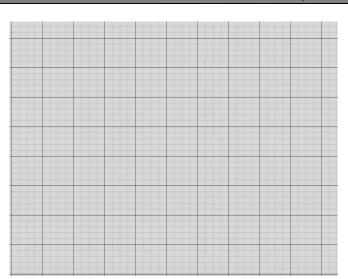
أكبر قيمة لدالة الهدف (س+ ٢ص) للمتباينات

• ≥ ص ≥ •

 $o \geq w$

 $mathbb{m} + m \geq m$

في الشكل المقابل عند النقطة



- أ) بين المنطقة المعرفة بمجموعة المتباينات
 - ص ≥ ۰

 $17 \geq m^{2} + 1$ عص

 $rac{1}{2}$ m - m

بتظليل المناطق التي لا تمثلها

ب) أوجد أكبر قيمة وأصغر قيمة

للعبارة الجبرية ٢س + ص حيث (س، ص) تحقق كل المتباينات.

أكبر قيمة =_____

أصغر قيمة = ______

ينتج خياط نوعين من ملابس الأطفال ذات ألوان مختلفة: ألوان كل نوع، ومساحة الأقمشة بالأمتار المربعة المتوفرة لكل لون، والعائد من كل نوع يوضحها الجدول الآتي:

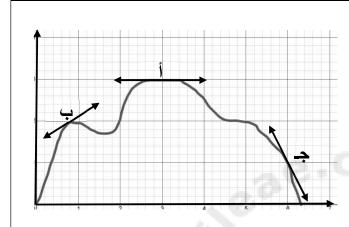
العائد	أبيض	أحمر	أزرق	العدد	6
٤ر.ع		·	٢	س	الأول
ەر.ع	٣	7	۲	ص	الثاني
٤س + ٥ص	٩	17	43.1	6	المجموع

أوجد الأعداد المنتجة من كل نوع لتحقيق أكبر عائد

الوحدة الأولى: استخدام التمثيلات البيانية مصنع ينتج نوعين من العطور، بحيث لا تزيد الكمية المنتجة عن ٣٠٠ زجاجة، إذا كان النوع الأول يكلف ٢ ريال للزجاجة والنوع الثاني ٣ ريال للزجاجة، ولا تزيد تكلفت انتاجهما معا ٥٠٠ إذا أراد المصنع أن يربح من كل زجاجة من النوع الأول ٤ ريال ومن النوع الثاني ٥ ريال. أ) اكتب المتباينات ب) اكتب دالة الهدف يمتلك خياط ١٠ أمتار مربعة من المواد القطنية، ٦ أمتار مربعة من المواد الحريرية، يريد الخياط عمل نو عين من الملابس من المواد المتوفرة لديه. النوع الأول من الملابس يحتاج إلى متر مربع من القطن ومتر مربع من الحرير ويحقق ربحا قدره ۳ ریالات النوع الثاني يحتاج إلى ٢ متر مربع من القطن ومتر مربع من الحرير ويحقق ربحا قدره ٤ أ) اكتب المتباينات ومثلها بيانيا ب) أوجد كم ينتج الخياط من كل نوع ليحقق أكبر ربح ممكن.

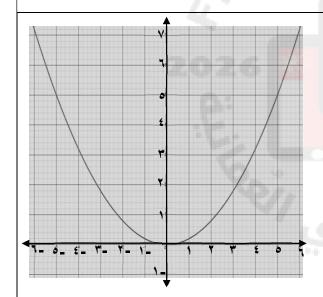
الوحدة الأولى: استخدام التمثيلات البيانية			
١ ـ ٤ الميل:	الدرس الرابع		
١ - ٤ - أ إيجاد ميل المنحنى ١ - ٤ - ب حساب ميل المماس المنحنى			

المماس	•	المفردات
يرسم المماس ليحسب ميل المنحنى عند نقطة التماس	•	معايير النجاح



من الشكل المقابل أكمل الجدول





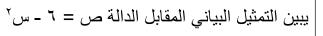
 $\frac{1}{2}$ يبين التمثيل البياني المقابل الدالة $\frac{1}{2}$ س

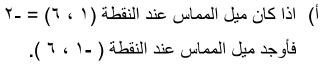
أ) أوجد ميل المماس للمنحنى عند النقطة (٥،٥)

ب) أوجد ميل المماس للمنحنى عند النقطة (٠،٠)

ج) ضع دائرة حول مماس المنحنى عند النقطة (٥٠ ، ٥)

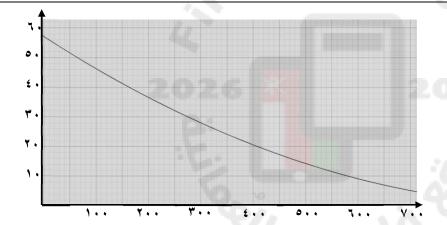






ب) اوجد ميل المماس عند النقطة (-٢، ٢).

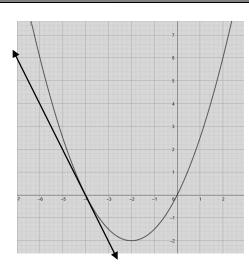
من التمثيل البياني المقابل



أ) أوجد ميل مماس المنحنى عند النقطة (٢٠،٤٠٠).

ب)ماذا يمثل هذا الميل؟

الشكل المقابل يمثل الدالة ص= $0, \cdot \text{ س}^{7} + 7$ س



١) ضع دائرة حول ميل المماس للمنحنى عند النقطة (-٤،٠)

۲_

۲

٤_

;

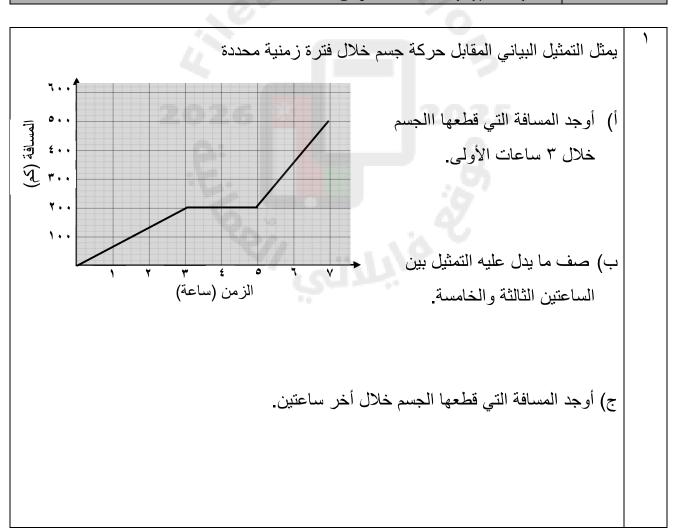
٢) أوجد قيمة ميل المنحنى عند النقطة (-٢ ، -٢)

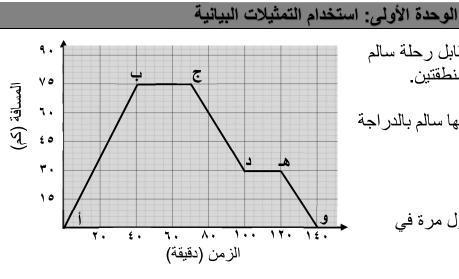
12025

الوحدة الأولى: استخدام التمثيلات البيانية الدرس الخامس ١ ـ ٥

 التمثيلات البيانية للحركة 	المفردات
 يرسم التمثيلات البيانية للمسافة – الزمن ويفسرها، بما فيها تحديد السرعة 	
المتوسطة والمسافة والزمن.	
 يرسم التمثيلات البيانية للسرعة – الزمن ويفسر ها، بما فيها تحديد السرعة 	
المتوسطة والمسافة، والزمن، والتسارع، والتباطؤ.	
 يستخدم المنطقة الواقعة أسفل المنحنى والميل (بما في ذلك استخدام اتجاهات 	معايير النجاح
المماسات) لاشتقاق المعلومات من التمثيلات البيانية (للمسافة – الزمن)،	
و(للسرعة ــ الزمن).	
 يحل مسائل تطبيقات حياتية على التمثيلات البيانية (للمسافة – الزمن)، 	
و(السرعة ــ الزمن).	

١ - ٥ - أ التمثيلات البيانية للمسافة - الزمن





يمثل التمثيل البياني المقابل رحلة سالم على در اجة نارية بين منطقتين.

أ) ما المسافة التي قطعها سالم بالدراجة خلال ساعة .

ب) متى توقفت سالم أول مرة في الرحلة؟

ج) كم دقيقة توقف سالم في الرحلة كامل؟

د) كم ساعة استغرقت رحلة سالم بالدرجة ؟

إذا كانت المسافة من بيت أحمد إلى مدرسته ٥, ١كم، وقطع أحمد ١,٠ كم من منزله متجها إلى مدرسته في (٥) دقائق، ثم أخذ قسط من الراحة لمدة دقيقتين، ثم استأنف المسير إلى المدرسة وقطع المسافة المتبقية في (٤) دقائق.

أ) ارسم التمثيل البياني للمسافة – الزمن مبينا المسافة التي قطعها لبث بدلالة الزمن.

ب)ما المدة التي قضاها أحمد من منزله إلى المدرسة؟

الوحدة الأولى: استخدام التمثيلات البياتية الستخدام التمثيلات البياتية السرعة في التمثيل البياتي للمسافة - الزمن



٦٠ أ ١٠ (كل ٣٠) ١٠ (دقيقة)

أ) كم دقيقة تسير منى قبل أن تتوقف
 تنتظر صديقتها عليا ؟

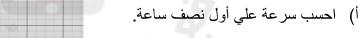
ب) احسب سرعة منى قبل ان تتوقف.

ج) كم دقيقة انتظرت منى صديقتها عليا؟

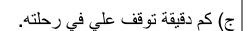
د) احسب سرعة منى في انطلاقتها الثانية حتى وصولها إلى مكان عملها.

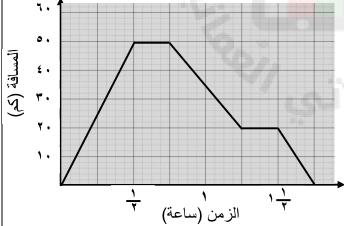
(مستخدما وحدة القياس م / الدقيقة).

التمثيل البياني المسافة – الزمن يبين رحلة علي بسيارته.



ب) احسب السرعة المتوسطة لكامل الرحلة.

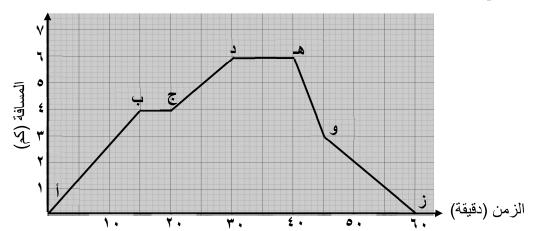




د) ضع دائرة حول المسافة الكلية التي قطعته علي في رحلته.

٥٠ کم ١٢٠ کم ١٢٠ کم

التمثيل البياني المقابل مسار هود بدراجته.



أ) اوجد

٢) السرعة المتجة في الجزء (وز) 💥 🕝 🕜 🕜

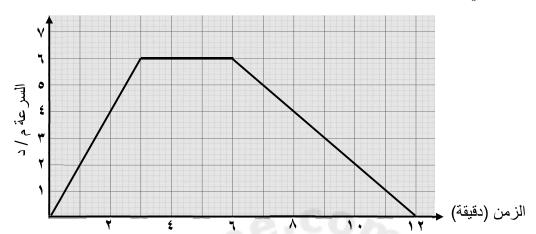
ب) ما المسافة الكلية التي قطعها هود بدر اجته؟

ج) احسب السرعة المتوسطة للدراجة خلال ١) أول ٢٠ دقيقة.

٢) من الدقيقة ٤٠ إلى الدقيقة ٦٠.

الوحدة الأولى: استخدام التمثيلات البيانية المحدة الأولى: استخدام التمثيل البياني للسرعة - الزمن

يبين التمثيل البياني للسرعة الزمن المجاور جزءا من رحلة دراجة نارية ما:

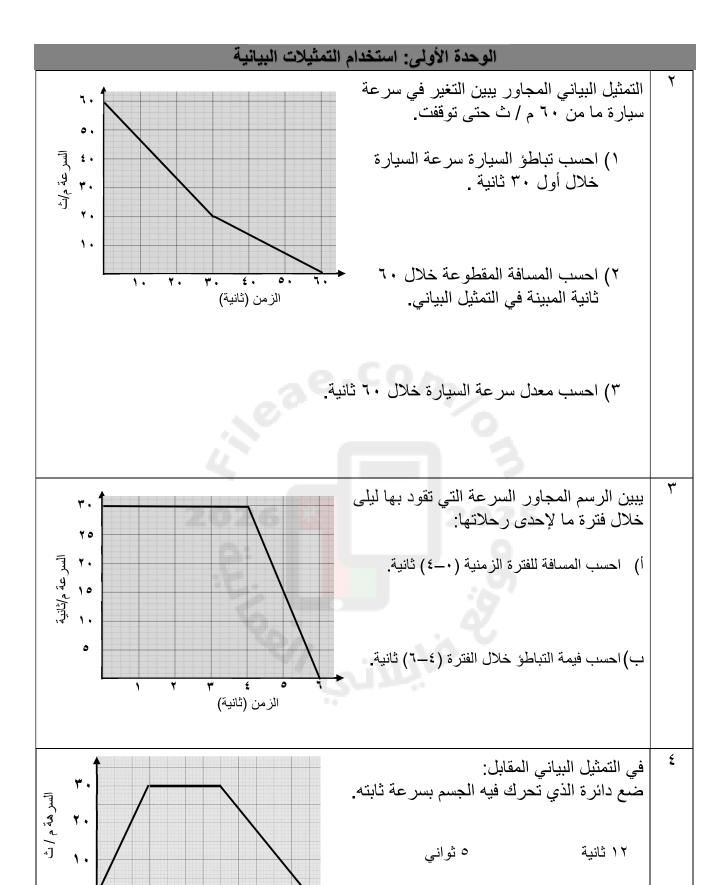


1) احسب التسارع خلال أول ٣ دقائق من الرحلة.

٢) احسب معدل تباطؤ سرعة الدراجة خلال آخر ٦ دقائق.

٣) احسب المسافة المقطوعة في آخر ٦ دقائق من الرحلة.

٤) احسب السرعة المتوسطة للرحلة كاملة.

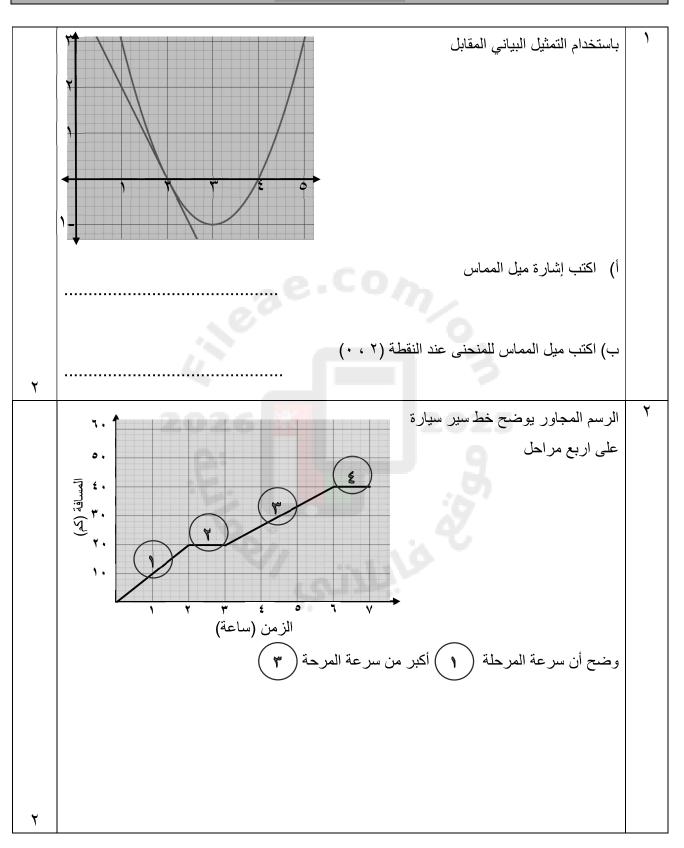


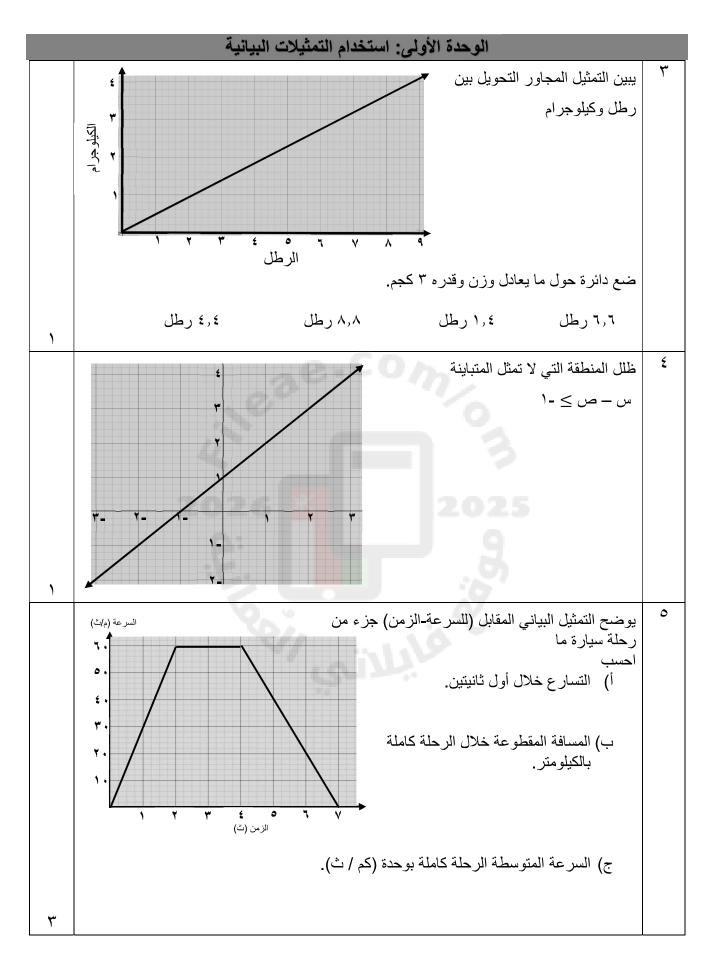
الزمن (ث)

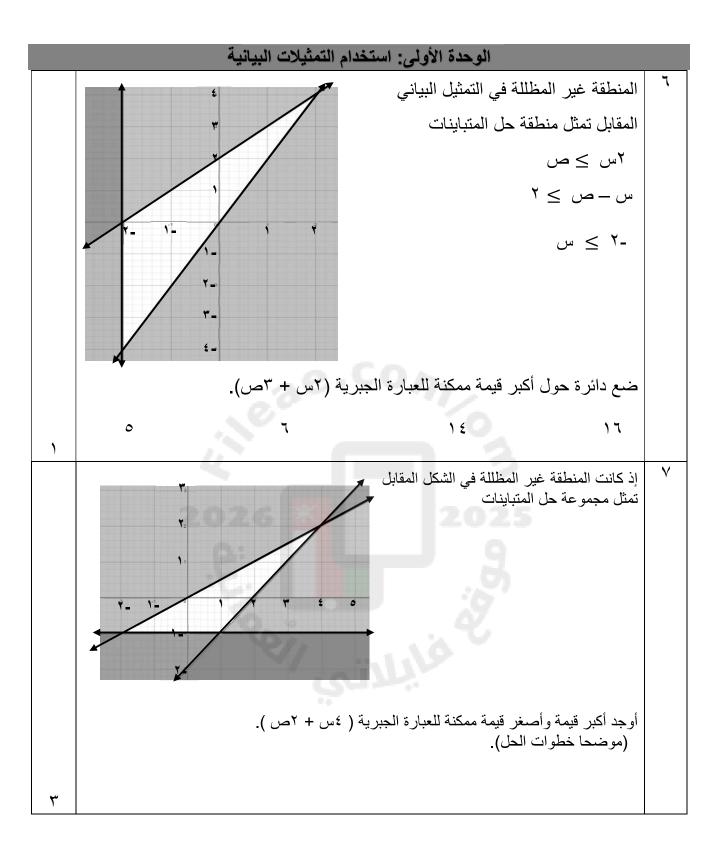
۳ ثوانی

٤ ثواني

اختبار الوحدة الأولى







الوحدة الأولى: استخدام التمثيلات البيانية من التمثيل البياني المقابل ضع دائرة للمتباينة المظللة التي يمثلها الشكل ٣ص > -٢س + ٩ ٣ص < -٢س + ٩ $9 + m - 2m \leq -7m + 9$ ١ يبين الشكل المجاور التمثيل البياني للدالة ص = ۲س۲ ضع دائرة حول ميل المماس للمنحنى عند النقطة (١٠،١) ٤_