

مقدمة و ملخص في علم البلاغة



تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العمانية

موقع فايلاتي ← المناهج العمانية ← الصف العاشر ← لغة عربية ← الفصل الأول ← ملفات متنوعة ← الملف

تاريخ إضافة الملف على موقع المناهج: 2025-10-06 13:29:44

ملفات اكتب للمعلم اكتب للطالب | اختبارات الكترونية | اختبارات | حلول | عروض بوربوينت | أوراق عمل
منهج انجليزي | ملخصات وتقارير | مذكرات وبنوك | الامتحان النهائي | للمدرس

المزيد من مادة
لغة عربية:

التواصل الاجتماعي بحسب الصف العاشر



صفحة المناهج
العمانية على
فيسبوك

المزيد من الملفات بحسب الصف العاشر والمادة لغة عربية في الفصل الأول

ملخص مقدمة في النقد الأدبي	1
عرض بوربوينت لدرس مقدمة في علم البلاغة	2
ملخص دروس النحو (الحال - التمييز - أحكام العدد - المعاجم)	3
ملخص شرح ثاني لشرح درس الحال	4
ملخص البلاغة عند العرب من كتاب البيان والتبيين للعلامة الجاحظ	5

الصف العاشر

ملخص درس:

مقدمة في علم البلاغة

الصفحة ٤٣



أ. سالم الراشدي

معلم أول لغة عربية ومدقق لغوي

خبرة في التدريس أكثر من ٢٣ سنة

٩٢٥٠١٢٢٤

س: لماذا لم تكن العرب في جاهليتها تحتاج إلى من يعرفها بقواعد وأسس البلاغة؟

لأنها كانت بفطرتها فصيحة بليغة تأتي بالقصائد الشعرية والخطب عن بديهة ودون تكلف.

س: ما هي الأسباب وراء نشأة علم البلاغة؟

بسبب اختلاط العرب بغيرهم من الأمم ما أدى إلى تفشي اللحن والعجمة بين الناس وضعف السليقة اللغوية؛ فاحتاج المسلمون إلى بيان الإعجاز البياني في القرآن.

س: يعد الجرجاني مؤسس علوم البلاغة العربية. وضح ذلك.

لأنه على يده بلغ علم البلاغة النضج، وذلك من خلال كتابيه دلائل الإعجاز في علم المعاني وأسرار البلاغة في علم البيان.

س: ما أول كتاب ألف في البلاغة ومن مؤلفه؟

كتاب "مجاز القرآن" ومؤلفه (أبو عبيدة معمر بن المثنى).

س: ضعفت السليقة اللغوية على السنة كثير من الناس بعد مجيء الإسلام. علل.

بسبب اختلاط العرب بغيرهم من الأمم؛ فتفشى اللحن والعجمة على السنة الناس وضعفت السليقة اللغوية.

س: وضع علماء البلاغة أسسا للحكم على فصاحة الألفاظ.

اذكرها.

- أول كتاب في البلاغة:

"مجاز القرآن" ومؤلفه:

واضع حجر أساس علم البلاغة:

- "الشيخ عبدالقاهر الجرجاني" له كتابان في علم البلاغة:

الأول: في علم المعاني.

الثاني: في علم

١- أن تكون ظاهرة واضحة.

٢- أن تكون متبادرة إلى الفهم.

٣- أن تكون مأنوسة الاستعمال بين الكتاب والشعراء.

س: متى تؤثر المحسنات اللفظية سلبا على الكتابة الأدبية؟

إذا تكلف الكاتب في استعمالها، أو وظفها في غير محلها.

س: قارن بين الفصاحة والبلاغة.

الفصاحة (لغة): البيان والوضوح، و(اصطلاحاً): هي الألفاظ البينة الظاهرة المتبادرة إلى الفهم والمأنوسة الاستعمال لمكان حسنها.

البلاغة (لغة): الوصول والانتهاء، و(اصطلاحاً): علم يبحث في القواعد والأسس التي إذا توفرت في الكلام صار فصيحاً ومعبراً عن مراد المتكلم.

ليس كل فصيح بليغ، ولكن كل بليغ فصيح.

س: فرّق بين علوم البلاغة الثلاثة.

أولاً: علم المعاني: يبحث في وجوب مطابقة الكلام لمقتضى الحال المخاطب وأحوال السامعين. من موضوعاته: أساليب الخبر والإنشاء، والإيجاز، والإطناب، والمساواة، والحذف.

ثانياً: علم البيان: علم يبحث طرائق تقديم المعنى الواحد بصور تعبيرية مختلفة. من موضوعاته: التشبيه، الاستعارة، المجاز، الكناية.

ثالثاً: علم البديع: علم يبحث في تحسين الكلام وتزيينه لفظاً ومعنى. من موضوعاته: الطباق، المقابلة، السجع، الجناس، التورية.

س: عرّف علم البديع لغةً واصطلاحاً.

لغةً: إنشاء الشيء على غير مثال سابق. (لم يأت به أحد من قبل).

اصطلاحاً: العلم الذي يبحث في وجوه تحسين الكلام وتزيينه.

س: قارن بين المحسنات البديعية المعنوية واللفظية.

المحسنات المعنوية: لتحسين المعنى في الأساس. منها: الطباق والمقابلة.

المحسنات اللفظية: لتحسين اللفظ في الأساس. منها: السجع والجناس والاقتراس والتضمين.

أسئلة من الاختبارات السابقة:

١- أكمل ما يأتي :

أ) العلم الذي يبحث في طرائق تقديم المعنى الواحد بصور تعبيرية مختلفة ، كالتشبيه ، والاستعارة يُعرفُ بـ

٢- وضع علماء البلاغة أسساً للحكم على فصاحة الألفاظ. اذكر اثنين منها.

أ. مؤلف كتاب دلائل الإعجاز في علم المعاني:

- عبد القاهر الجرجاني
- عبد الحميد الكاتب

- أبو عبيدة معمر بن المثنى
- أبو هلال العسكري

٤- علل/ ضَعَفَت السليقة اللغوية على السنة كثير من الناس بعد مجيء الإسلام.

- العلم الذي يبحث في وجوب مطابقة الكلام لمقتضى حال المخاطب أو أحوال السامعين هو علم:

أ- المعاني. ب- البيان. ج- البديع. د- البلاغة.

ج- أبو هلال العسكري	أ- العلم الذي يبحث في وجوه تحسين الكلام وتزيينه:
أ- أبو عبيدة معمر بن المثنى.	- البديع.
ب- عبد القاهر الجرجاني.	- البيان.
د- ابن عبد ربه.	ب- من مؤلفات عبد القاهر الجرجاني في علم البلاغة :
	- أساس البلاغة.
	- مجاز القرآن.
	- نهج البلاغة.
	- دلائل الإعجاز.
	- المعاني.
	- البلاغة.