

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج العُمانية



* للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

<https://almanahj.com/om>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/1>

* للحصول على جميع أوراق الصف الأول في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/1arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الأول في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/1arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الأول اضغط هنا

<https://almanahj.com/om/grade1>

* لتحميل جميع ملفات المدرس آسيا العجمي اضغط هنا

للتحدث إلى بوت على تلغرام: اضغط هنا

https://t.me/omcourse_bot

سلطنة عمان

وزارة التربية والتعليم

المديرية العامة للتربية والتعليم محافظة الباطنة شمال

مدرسة أنوار المعرفة للتعليم الأساسي

الأسئلة القصيرة
والاختبارات القصيرة
في مواد
المجال الأول
للصفوف (١-٤)

إعداد المعلمة الأولى : آسيا العجمي

مقدمة

انطلاقاً من أهمية تجويد الأداء في الحقل التربوي ،
وضرورة وجود رؤية واضحة لممارسة العمل بشكل دقيق ،
تناولنا في هذا الكتيب نماذج من الأسئلة القصيرة الكتابية
التي تقيس مخرجا تعليميا محددا ، ونماذج من الاختبارات
القصيرة لتقويم مستوى الطلبة في نهاية مجموعة من
الدروس أو وحدة دراسية وفق ما جاء في وثيقة تقويم تعلم
التلاميذ في مواد المجال الأول للصفوف (١ - ٤) للعام
الدراسي ٢٠١٨ - ٢٠١٩ م . وما هي إلا محاولة جادة
للنهوض بمستوى الصياغة الصحيحة ، لتكون بمثابة مرجع
للمعلم يساعده في عملية الإعداد بشكل صحيح ودقيق
ومتوافق مع التوصيف الصادر من الوزارة .

... سائلين المولى عز وجل التوفيق والسداد...

الأسئلة حسب تصنيف المستويات المعرفية عند بلوم

المستوى الأول : التذكر

ويراد به قدرة المتعلم على تذكر المعارف عن طريق التعرف إليها، أو استرجاعها من الذاكرة، أو بصورة قريبة جداً مما سبق تعلمه منها، ويعد التذكر أدنى المستويات الستة في تصنيف المستويات المعرفية، ويشتمل على عملية تذكر المعلومات، والحقائق العلمية، واستدعائها ويقتصر المتعلم من خلالها على تذكر المعلومات السابقة، فإذا ما طلب منه شيء منها استدعاء، وتعرف إليه دون تطوير، أو تغيير، أو فهم معناه، أو إذا ذكر له، أو عرض أمامه تعرف إليه. وهي أبسط المستويات المعرفية، وتتطلب من المتعلم أن يجيب على أسئلة الامتحان عن طريق الاستظهار من غير فهم، ويتذكر التعاريف والحقائق والقواعد والإجراءات والخلاصات، ومن سوء الحظ فإن معظم بنود الامتحانات المدرسية تصاغ على مستوى المعرفة الذي يتطلب قليلاً من التفكير سواء من التلاميذ أو المدرس، والامتحان الذي يشجع على حفظ الحقائق والمعلومات دون فهمها، يعطى انطباعاً خاطئاً وهو أن الغرض من التعليم هو الحفظ فقط.

المستوى الثاني : الفهم

ويراد به قدرة المتعلم على إدراك معنى الأشياء، وامتلاكه فهم المحتوى التعليمي، ويتأتى ذلك من خلال تفسير الظواهر، والمفاهيم، ومن خلال ترجمة الأفكار من صورة إلى أخرى، وتفسيرها، وقدرته على شرحها بإيجاز أو بإسهاب، والتخمين بنتائجها وأثارها.

هذا المستوى يطلب من المتعلم أن يعيد صياغة المشكلة بتعبيرات أخرى، أو أن يعطى مثالا للمفهوم، أو أن يصف العبارة، أو أن يستنتج من سلسلة من المؤشرات أحوالا وقعت في الماضي أو تطورات محتملة الوقوع في المستقبل، أو أن يشير إلى مضامين أو نتائج.

ويعد هذا المستوى أعلى من مستوى التذكر، إضافة إلى أنه يبنى عليه، ذلك أن التلميذ حين يتذكر المعلومات، ويسترجعها، فإن قد يحقق الهدف من المستوى الأول، ولكنه حين يفهمها، ويفسرهما، فإن قد حقق الهدف من المستوى الثاني مع ملاحظة أن عملية الفهم لا بد من أن تسبق بعملية الاسترجاع والتذكر.

المستوى الثالث: التطبيق

ويتمثل في قدرة المتعلم على استخدام معلومات مجردة في حل مشكلة، أو التعامل مع موقف جديد بمعنى امتلاك المتعلم القدرة على التطبيق للمعارف التي تعلمها في حل مسائل جديدة.

ومن المفيد هنا، أن يدرك المعلم أن هناك فرقاً بين هذا المستوى من الأهداف، والمستوى السابق (التذكر والفهم)، فمستوى الفهم يطلب من المتعلم أن يقوم

باستخدام معلومة ما محددة له، في حل المشكلة المقدمة إليه، في حين إنه في مستوى التطبيق يتم اختيار المعلومات من قبل التلاميذ، ثم يستخدم ما وقع عليه اختياره في حل المشكلة.

هذا المستوى، يختص باستخدام المعلومات والمبادئ والمفاهيم التي درست في مجالات أخرى غير المجالات التي درست فيها.

المستوى الرابع : التحليل

يراد بهذا المستوى أن يكون المتعلم قادراً على الاستشراق الدقيق للمادة التعليمية، ثم تجزئتها إلى مفرداتها، وتبين ما بين هذه الأجزاء من علاقات، وبعبارة مختصرة هو تفكيك المادة التعليمية إلى عناصرها المختلفة لفهم بنيتها وتركيبها.

هذا المستوى يطلب من المتعلم تجزئة المعلومة إلى أجزائها الصغيرة، أو إيجاد فرضيات أو مسلمات أو إيجاد فروق بين الحقائق والأراء، أو استكشاف علاقات سببية.

المستوى الخامس : التقويم

ويعني به قدرة المتعلم على إصدار حكم في موضوع مطروح للتقويم، وفق أسس معينة واضحة، ويعد هذا المستوى أرقى المستويات في المجال العقلي المعرفي، فهو لا يخضع لمزاج الشخص الذي يقوم بعملية التقويم وإنما لا بد من أن يمر هذا المقوم بعمليات عقلية متنوعة حتى يتمكن من بلوغ هذا المستوى فإن التقويم يعتبر أعقد شكل من أشكال القياس المعرفي، وهو يتضمن إصدار حكم قيمي على البيانات والمعطيات التي بين أيدينا.

المستوى السادس : الإبداع

يستشف من لفظ التركيب أنه قدرة المتعلم على جمع الأجزاء المبعثرة لصياغة مركب متكامل، أو مادة جديدة، وبناء على هذا، فإن هذا المستوى يركز على السلوك الإبداعي الذي ينتج أشياء جديدة، وتتخذ هذه النواتج في اللغة العربية صوراً عدة مثل: كتابة قصيدة شعرية، أو تأليف قصة قصيرة أو كتابة موضوع تعبير، أو إبداع لوحة خطية، وغيرها ومعنى هذا أن الأداء في هذا المستوى يترجم في الغالب إمكانية المتعلم على التفكير الإبداعي الخلاق.

الإبداع	تجميع، بناء، إنشاء، تصميم، تطوير، صياغة، كتابة	هل يستطيع المتعلم إنشاء منتج جديد أو وجهة نظر جديدة؟
تقويم	التقدير، المحاجاة، الدفاع، الحكم، الاختيار، الدعم، التثمين، التقييم	هل يستطيع المتعلم أن يبرر موقفاً أو قراراً ما ؟
تحليل	المقارنة، التضاد، النقد، المفاضلة، التفرقة، التمييز، الفحص، التجربة، طرح الأسئلة، الاختبار.	هل يستطيع المتعلم التمييز بين الأجزاء المختلفة؟
تطبيق	الاختيار، العرض العملي، التمثيل الدرامي، الاستغلال، التصوير، التفسير، التشغيل، الجدولة، رسم المخططات، الحل، الاستخدام، الكتابة	هل يستطيع المتعلم استخدام المعلومات بطرق جديدة؟
فهم	التصنيف، الوصف، المناقشة، الشرح، التعريف، تحديد الموقع، التعرف، التقرير، الاختيار، الترجمة، إعادة الصياغة	هل يستطيع المتعلم شرح أفكار ومفاهيم؟
تذكر	تحديد، نسخ، حفظ، استرجاع، تكرار، إعادة، تحديد حالة	هل يستطيع المتعلم استرجاع وتذكر المعلومات؟

الفصل الدراسي الثاني

نشاط تقويمي للصف الأول في مادة اللغة العربية (الفترة الثانية)

درجة الطالب	الدرجة الكلية	أدوات التقويم
	٥	النوعي الصوتي (شفوي)
	٣	فهم النص المسموع وتذوقه ونقده (شفوي)
	٢	التحريري
	١٠	المجموع

١

اسم الطالب الرباعي :

الصف : الأول/.....

المهارة : الاستماع

المخرج : فهم النص المسموع وتذوقه ونقده
التاريخ :/...../.....

استمع للنص ثم أجب عما يلي :-

١ - ضع ☒ بجانب الإجابة الصحيحة :

أ - سرق الكلب قطعة :-

☐ خبز ☐ لحم

ب- وقعت القطعة من فمه إلى:-

☐ النهر ☐ البحر

١



٢ - أكمل بما هو مناسب :

أ- في الصورة مجموعة من

ب- ضع دائرة حول الوجه الذي يعبر عن رأيك في القصة :



نص الاستماع

الكلب الطماع

سرق كلبا قطعة من اللحم وجرى مسرعا حتى لا يلحق به أحد، وعندما وصل إلى النهر وحاول العبور وجد صورته في الماء ، فحسب أن هناك كلبا آخر يحمل قطعة لحم أخرى ، فقرر أن يأخذ قطعة اللحم فتح فمه ووقعت قطعة اللحم في مجرى النهر، حاول الكلب الطماع استرجاع قطعة اللحم ولكنه لم يستطيع .

نشاط تقويمي للصف الأول في مادة اللغة العربية (الفترة الثانية)

أدوات التقويم	الدرجة الكلية	درجة الطالب
الشفوي	٥	
التحريري	٥	
المجموع	١٠	

اسم الطالب :
 الصف: الأول / المهارة : القراءة - المخرج : فهم المقروء
 التاريخ :/...../.....

أنا أقرأ وأجيب على الأسئلة :



ماجدٌ تلميذٌ نشيطٌ يَحْضُرُ إلى المدرسة كل يوم مبكراً ، يدخل المدرسة فيسلم على المعلمين والطلاب ثم يذهب الى طاير الصباح عند قرع الجرس.

ضع دائرة ○ حول الإجابة الصحيحة:

١- يذهب ماجد إلى :

أ- الحديقة ب. المسجد ج. المدرسة

٢- يسلم ماجد على :

المعلمين والطلاب ب. الأب والأم ج. الجد والجدة

٣- معنى كلمة " مبكراً " :

أ - متأخراً ب. متقدماً ج. سريعاً

٤- اكتب كلمات من القطعة تحتوي على الحروف التالية :

ح

.....



ط

.....

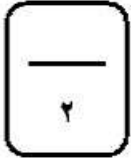
نشاط تقويمي للصف الأول في مادة اللغة العربية (الفترة الثانية)

أدوات التقويم	درجة الطالب
الشفوي ٧	
التحريري ٨	
الدرجة الكلية ١٥	

اسم الطالب :

الصف : الأول / المهارة : الكتابة

المخرج / أنماط لغوية _ التاريخ :/...../.....



أولاً : رتب الكلمات في جمل مفيدة :

١- وسهلاً - أهلاً

.....

٢- العصفور _ غرد _ صباحاً

.....



ثانياً : صل بين العمود (أ) وما يناسبه من العمود (ب) :

(ب)



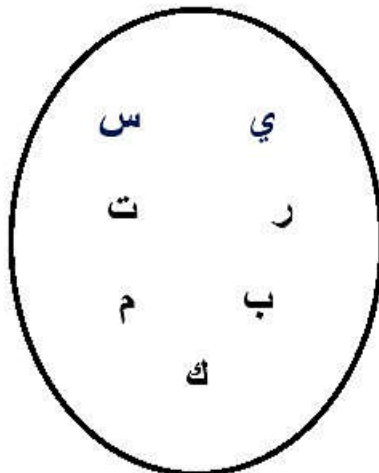
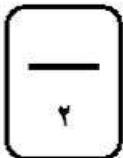
(أ)

ما أجمل السماء

أتحب أن تشرب الحليب

لمن هذه الهدية

كيف حالك



ثالثاً : كون كلمات من الحروف التالية :

١-

٢-

نشاط تقويمي للصف الأول في مادة اللغة العربية (الفترة الثانية)

اسم الطالب :

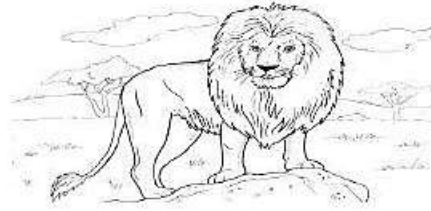
الصف : الأول /

المهارة : الكتابة المخرج : التعبير

التاريخ :/...../.....

الدرجة الكلية	الدرجة الطالب
٥	

أولاً : عبر عن الصور التي أمامك بجمل مفيدة :



.....

.....

.....

ثانياً : رتب أحداث القصة بوضع الأرقام (١-٢-٣-٤) في أماكنها الصحيحة :



نشاط تقويمي للصف الأول في مادة اللغة العربية (الفترة الثانية)

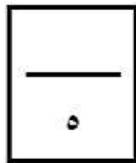
اسم الطالب :

الصف: الأول /

الدرجة الكلية	درجة الطالب
٥	

المهارة: الكتابة - المخرج : الخط

التاريخ/...../.....



• اكتب بخط النسخ:

الحروف

١-

٢-

.....

.....

الكلمات

٣-

٤-

.....

.....

الجملة

٥-

.....

(ملاحظة / تحدد المعطمة الحروف والكلمات والجمل في ضوء ما تم تطبيقه على قواعد الحروف في المقرر الدراسي)

نشاط تقويمي للصف الأول في مادة اللغة العربية (الفترة الثانية)

اسم الطالب :

الدرجة الكلية	درجة الطالب
١٠	

الصف: الأول /

المهارة: الكتابة - المخرج : الإملاء

التاريخ/...../.....

اكتب ما يملأ عليك بخط واضح وجميل:

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

(ملاحظة / نوع الإملاء اختباري ، تخصم درجة واحدة عن كل ٤ أخطاء من واقع ١٠ كلمة صحيحة)