

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/9>

* للحصول على جميع أوراق الصف التاسع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/9arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/9arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف التاسع اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade9>

* لتحميل جميع ملفات المدرس بيلسان اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف التاسع على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

الاستثناء بإلا

مفهوم الاستثناء

إخراج اسم (المستثنى) يقع بعد أداة استثناء من الحكم أو المعنى المفهوم للجملة قبل الأداة .

✳ **فالمستثنى:** اسم يذكر بعد أداة من أدوات الاستثناء ومخالفا ما قبل الأداة في الحكم .

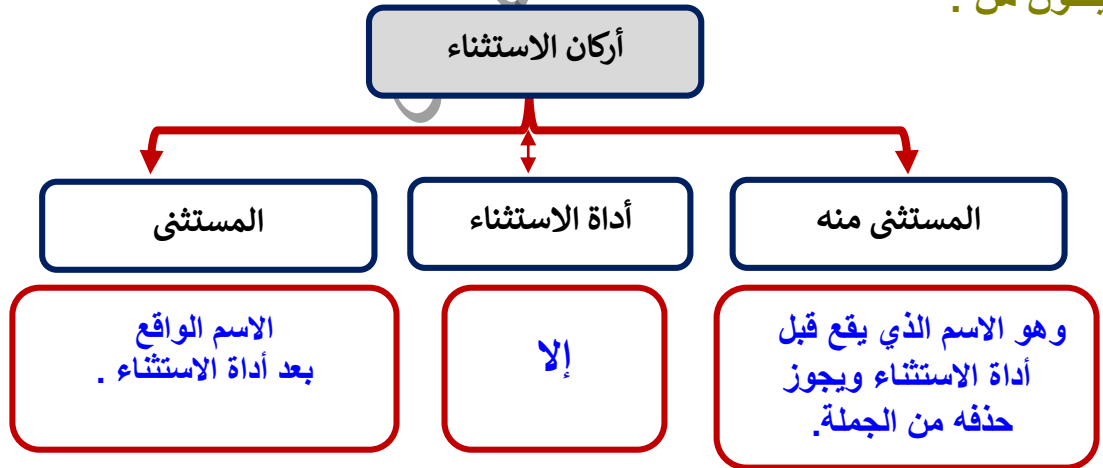
مثل : برأ القاضي المتهمين إلا متهماً .

فالاسم الواقع بعد أداة الاستثناء "متهماً" هو الذي أخرج من الحكم السابق للأداة وهو البراءة , أي هو المستثنى من حكم البراءة .



س : مم يتكون أسلوب الاستثناء ؟

ج : يتكون من :



أنواع جمل الاستثناء :

- 1 - **جملة مثبتة :** أي لا أداة نفي فيها .
- 2 - **جملة منفية :** أي تبدأ بأداة نفي [لم - لن - لا - ما - ليس] .
- 3 - **جملة تامة :** أي ما كان المستثنى منه مذكوراً في الجملة وليس محذوفاً .
- 4 - **جملة ناقصة :** وهي التي لا يذكر فيها المستثنى منه ، ومعنى الجملة ليس تاماً (غير مكتمل) قبل أداة الاستثناء

أنواع أسلوب الاستثناء

منفي ناقص

وهي التي لا يذكر فيها المستثنى منه ، ومعنى الجملة ليس تاماً (غير مكتمل (قبل أداة الاستثناء)

ما قرأت إلا قصة .

تام منفي

أي تبدأ بأداة نفي
[لم - لن - لا
- ما - ليس].

ما قرأت القصص إلا قصة

تام مثبت

أي لا أداة
نفي فيها.

قرأت القصص إلا قصة

أولاً : المستثنى بإلا وأحكامه :

له ثلاثة أحكام وهي :

1 - يجب نصبه إذا كان الكلام **تاماً مثبتاً** .

مثل : انصرف الضيوف إلا **ضعيفاً** .

إلا : أداة استثناء حرف مبني على السكون .

ضعيفاً : مستثنى منصوب وعلامة نصبه الفتحة .

2 - إذا كان الكلام **تاماً منفيّاً** فيجوز نصبه **على الاستثناء** أو اتباعه للمستثنى منه

في إعرابه على أنه **بدل** .

مثل : لم يحضر المسؤولون إلا **المحافظ** , **المحافظ**

حيث يعرب **المحافظ** على أنه مستثنى منصوب , أو بدل مرفوع من " المسؤولون "

3 - إذا كان الكلام **منفيّاً ناقصاً** يعرب على حسب موقعه في الجملة وتكون **(إلا)** في هذه

الحالة **ملغاة لا عمل لها**.



هام :

لإعراب ما بعد إلا بسهولة : اشطب على أداة النفي و على إلا مع ملاحظة أن ليس لا نشطب عليها ؛ لأن لها تأثيراً إعرابياً في كل الجملة بينما باقي أدوات النفي الأخرى لا تؤثر .

- مثل :** وما محمد إلا رسول .
رسول : خبر مرفوع بالضمة .
طالب : فاعل مرفوع بالضمة .
أخاك : مفعول به منصوب بالألف .
المريض : نائب فاعل مرفوع بالضمة .
لم ينجح إلا طالب .
ما صافحت إلا أخاك .
لم يعالج إلا المريض .

✳ **غالباً إذا كان المستثنى منه مجروراً ، والجملة منفية فالمستثنى يعرب حسب موقعه في الجملة**

مثل : ما حضر من الوزراء إلا (وزير) .
لم أشاهد من المباريات إلا (مباراة)

فاعل
مفعول به



هام : هام :

في المثالين السابقين قد يتخيل الطالب أن الكلام تام منفي مع أنه ناقص منفي وهناك طريقة بسيطة لمعرفة هل الكلام تام منفي ؟ أم ناقص منفي ؟
الطريقة هي : حذف إلا وما بعدها ، فإذا تم معنى الجملة في ذهنك فالكلام إذن تام منفي ، أما إذا لم يتم فالكلام ناقص منفي ، وما بعد إلا يعرب حسب موقعه في الجملة .



مع تحيات أ: بيلسان