

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

\*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/9>

\* للحصول على جميع أوراق الصف التاسع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/9arabic>

\* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/9arabic2>

\* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف التاسع اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade9>

\* لتحميل جميع ملفات المدرس العشماوي اضغط هنا

[bot\\_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف التاسع على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

العشماوي

في اللغة العربية

الصف التاسع

الاختبار القصير الأول

( في الوحدة الأولى )

خمسة نماذج اختبارية

\*\* رقم خدمة التوصيل لجميع مذكرات العشماوي

55028033

## - معايير الاختبار القصير الأول للصف التاسع :

### أولاً : معيار ( 2 - 1 ) :

- يُعطى الطالب ( نصًا معلوماتيًا أو سرديًا .... ) ، ثم يُعطى الطالب السؤال كالتالي :
- أستخلص / أصوغ الغرض الرئيس في جملة من إنشائي :

.....  
\*\* وللتدريب على هذه الكفاية لابد عزيزي ولي الأمر لابد أن تدرب ابنك على تحديد الموضوع الأساسي الذي تتحدث عنه الآيات الكريمة أو الحديث الشريف ، ثم البدء بكلمات مفتاحية مثل :  
( بيان أهمية ..... / بيان خطورة ..... / حث الناس على ..... / التنبيه على ..... ) .

### ثانياً : معيار ( 2 - 10 ) :

- ويُقاس أيضاً من خلال نفس النص السابق لمعيار ( 2 - 1 ) :
- يحدد الطالب ( من بين خيارات ) " المعلومة " أو " مجال البحث " الذي يمكن أن يثري خبراته عن النص .

### فمثلاً :

- أحدد من بين المعلومات الآتية المعلومة التي تثري خبراتي عن النص الذي اخترته .
- أ - الزلازل والبراكين لها أسباب كثيرة .
- ب - تقدّمت اليابان ونهضت بالعلم والمعرفة .
- ج - حثّ ديننا على الصدق في القول والعمل .
- د - الكهرباء لها مخاطر عديدة حين نتعامل معها .
- \*\* وبالطبع فإنّ المعلومة التي تثري النصّ السابق ومرتبطة بموضوعه هي :  
( تقدّمت اليابان ونهضت بالعلم والمعرفة ) .
- ولو كان السؤال تحديد مجال البحث الذي يثري الخبرة ، فأعطي مثلاً :

- أحدد من بين المجالات الآتية مجال البحث الذي يثري خبراتي عن النصّ الذي اخترته .

- أ - المجال الديني .
- ب - المجال الرياضي .
- ج - المجال العلمي .
- د - المجال الاجتماعي .
- \*\* والإجابة بالطبع ( العلمي ) لأنّ النص وإن كان شعرياً أدبياً إلا أنه تحدّث عن العلم ومنجزاته .

### ثالثاً : معيار ( 2 - 4 - 2 ) :

- هو معيار يقدّم فيه للطالب تعبيرين ، ثم يطلب منه تحديد الكناية ، أي يكتب الطالب :  
( كناية عن الكرم / الندم / الخجل / السفينة / النفط ..... ) .
- وسأعرض بعد شرح المعايير ورقة تشتمل على أشهر الكنايات .

### رابعاً : معيار ( 3 - 5 - 1 ) :

- وهو معيار قواعد النحو ، ويُطلب من الطالب :
- 1 - تصحيح الخطأ في المستثنى ، وهنا لابد أن يتعامل الطالب مع التصويب بذكاء :
- أ - إذا كان الأسلوب تام مثبت نصّوب الضبط إلى ( فتحة ) .
- ب - إذا وجدنا مثني ( بالألف ) حولناه إلى ( ياء ) والعكس .
- ج - إذا وجدنا جمع مذكر ( ين ) حولناه إلى ( ون ) والعكس .
- 2 - بيان نوع المنادى / علامة إعرابه أو بنائه ، وأيضا لابد أن يتعامل الطالب بذكاء .
- فانواع المنادى سهل جدا :

- أ- لو وجدنا اسم إنسان أو بلد = علم مفرد .
- ب - لو وجدنا المنادى ( كلمتين ) بدون تنوين = مضاف .
- ج - لو وجدنا المنادى ( كلمتين ) مع تنوين = شبيه بالمضاف .
- د - لو وجدنا مثني أو جمعا كتب بالألف أو الواو = نكرة مقصودة .
- هـ - لو وجدنا مثني أو جمعا كُتب بالياء = نكرة غير مقصودة .
- و - لو وجدنا المنادى ( كلمة واحدة ) منونة بالفتح = نكرة غير مقصودة .
- ز - لو وجدنا المنادى ( كلمة واحدة ) غير منونة بالفتح = نكرة مقصودة .
- ( يا فاطمة / يا قدس ..... ) .
- ( يا حافظ القرآن ... ) .
- ( يا حافظا القرآن ... ) .
- ( يا معلمان / يا معلمون .. ) .
- ( يا معلمين / يا معلمين ) .
- ( يا تاجرًا ) .
- ( يا تاجر ) .

### خامساً : معيار ( 3 - 5 - 2 ) :

عبارة عن فقرة إملائية .

وهنا أجمل للطالب الكنايات المشهورة التي أتوقع إن شاء الله ألا يخرج منها الاختبار .

- التعبير الذي يتضمن كناية	- الكناية " المكنى عنه " .
- " <u>واخفض لهما جناح الذل من الرحمة</u> وقل ربّ ارحمهما .... " .	- التواضع .
- " وأحيط بثمره فأصبح <u>يقلب كفيه</u> على ما أنفق فيها ... " .	- الندم .
- <u>يا ابنة اليمّ</u> ما أبوك بخيل ما له مولعاً بمنع وحبس .	- السفينة .
- فلان نظيف اليد .	- الأمانة ، العفة ، النزاهة .
- هذا رجل يمشي على ثلاث .	- التقدّم في العمر .
- أخي يُشار إليه بالبنان .	- الشهرة .
- " ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك ... " .	- البخل .
- " .....ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوما محسورا " .	- التنبير .
- فلان نقي الثوب .	- العفة والطهارة والنزاهة .
- فلان عريض الوسادة / عريض القفا .	- الغباء والبلادة .
- فلان جبان الكلب / بابه لا يغلق / كثير الرماد / مهزول الفصيل .	- الكرم .
- هذه امرأة نؤوم الضحى / ناعمة الكفين	- الغنى والرفاهية .
- " أوجبّ أهدكم أن يأكل لحم أخيه ميتاً " .	- الغيبة .
- " وحملناه على ذات ألواح ودسر " .	- السفينة .
- قوم ترى أرماعهم يوم الوغى مشغوفة <u>بمواطن الكتمان</u> .	- القلوب .
- هذه المرأة خرساء الأساور .	- البدانة .
- فاز الأزرق بكأس الخليج .	- منتخب الكويت .
- هذا طالب يكتب اسمه في لوحة الشرف / رفع رأس والديه / كثير الدروع .	- التفوّق .
- زرت الصيف الماضي <u>مدينة الضباب</u> .	- لندن .
- فلان يمشي على بيض .	- البطء والحذر .
- زرت <u>البيت العتيق</u> في مكة المكرمة .	- الكعبة .
- زرت <u>أم الدنيا</u> في الصيف الماضي .	- مصر .
- نعيش على أرض <u>لؤلؤة الخليج</u> في أمن وأمان .	- الكويت .
- " ويوم يعضّ الظالم على يديه .... " .	- الندم .
- وقف مرفوع الرأس / واثق الخطوة .	- الفخر والاعتزاز .
- احمرّ وجه الفتاة .	- الخجل .
- رفع الجنود الراية البيضاء .	- الاستسلام .
- نرفع القبة لمعلمينا .	- الاحترام والتقدير .
- يتميز <u>أبناء النيل</u> بالشهامة والكرم .	- المصريون .
- " فاصبر لحكم ربّك ولا تكن كصاحب الحوت " .	- يونس عليه السلام .
- فلان يده طويلة .	- اللصّ السارق .
- فلان طويل اللسان .	- شتّام ، سبّاب .
- أعشق <u>لغة الضاد</u> .	- اللغة العربية .
- يقدّم رجلا ويؤخّر أخرى .	- التردد .
- " هو الذي خلّكم من <u>نفس واحدة</u> " .	- آدم عليه السلام .
- فلان صدره واسع .	- الصبر والحلم .
- فلانة بعيدة مهوى القرط .	- طول العنق " الرقبة " .

## الاختبار القصير الأول ( نموذج 1 ) :

- أقرأ النصّ ثمّ أجيب عمّا يليه من أسئلة :

- " العلم كنز كبير في الحياة ، وهو حرزٌ لمن حفظه ، وغطاء لمن فهمه ، ومنازة لمن علمه ، وهدى لمن أدركه ، وسعادة لمن تمسك به ، وسرورٌ لمن تعلّمه ، فهو بهجة القلوب وراحته ، وبه تسعد النفوس وتتعاون فيما بينها ، والعلم مصنع العقول والنور الذي يهتدي به الناس للتقدّم ، وهو أساس نموّ الحضارات والدول ، لأنه يمهد الطريق لاستكشاف كل ما هو مفيد للبشرية ، وقد ساهم العرب بنصيب وافر في مضمار العلوم منذ خروج العرب من جزيرتهم العربية فاتحين ، فمنذ تأسيس الدولة الإسلامية بمعناها السياسي في المدينة المنورة وانطلاق الفاتحين العرب إلى بلاد كثيرة ، ظهر النبوغ العربي متمثلاً في علماء أفذاذ في كافة ميادين العلم ، فلنا أن نعتبرهم لبنة في جدار العلوم حتى وصلنا إلى ما وصلنا إليه الآن من تقدّم " .

### أولاً : المعيار ( 2 - 1 ) :

- أصوغ الغرض الرئيس للنصّ السابق صياغة سليمة .

### ثانياً : المعيار ( 2 - 10 ) :

- أحدد المعلومة التي تثرى خبراتي حول النصّ السابق من بين المعلومات التالية :

- المال كنز نحتاجه لضرورات الحياة .
- الفضل والمنزلة العالية للمجاهدين .
- الاكتشافات الحديثة جاءت نتيجة بحث علمي شاق .
- الله تعالى هو مصدر الهداية والرشاد .

### ثالثاً : المعيار ( 2 - 4 - 2 ) :

- أبين الكناية في كل عبارة من العبارتين التاليتين :

- أ - " وأحيط بثمره فأصبح يقلّب كفيّه على ما أنفق فيها " . كناية عن : .....
- ب - فلان نظيف اليد . كناية عن : .....

### رابعاً : المعيار ( 3 - 5 - 1 ) :

1 - أصوّب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي :

- أ - حضر الطلاب إلّا خالد . الصواب : .....
- ب - لم يقدّم البحث إلّا طالبين . الصواب : .....

2 - أحدد نوع المنادى في الجملة التالية ، وأحدد علامة إعرابه أو بنائه :

- يا طالب العلم ، وفّقك الله تعالى . نوع المنادى : ..... العلامة : .....

### خامساً : المعيار ( 3 - 5 - 2 ) :

- أكتب ما يملأ عليّ .

### التلوث :

" تعددت مصادر التلوث في سائر البلاد ، فقد دخل التلوث كل البيئات غنية كانت أو فقيرة ، ويعاني الإنسان البؤس والضيق بسبب الأمراض التي تنتج عن هذا التلوث ، وتؤدي الملوثات إلى أمراض الرئة والصدر ، وحتى البيوت لم تسلم من هذه الظاهرة ، فقد دنا التلوث من مصادر المياه التي نشربها ، فعلى أن نتأمل حالنا وننهض لمواجهة هذه الظاهرة الخطيرة ، ونوجّه الرسائل للمصانع التي تلقي بنفاياتها فتلوث الماء ، كما علينا أن نعمل على توعية الناس وتعريفهم بالآثار الرهيبة لهذه المشكلة .

## الاختبار القصير الأول (نموذج 2) :

- أقرأ النصّ ثمّ أجيب عمّا يليه من أسئلة :
- تعدّ اللغة العربية من أغزر اللغات على الإطلاق وأكثرها جزالة وقدرة على استيعاب المعاني ووفرة المفردات ، وقد حظيت اللغة العربية باهتمام لم تحظ به أي لغة أخرى ، لأنها لغة القرآن والسنة ، وهذه الميزة ضمنّت لها الاستمرار والبقاء . وكان العرب يتفاخرون بقدرتهم على نظم الشعر وضرب الأمثال ، والنثر والبيان والفصاحة بها ، وقد ظهر بعد انتشار الإسلام آلاف آلاف الكتب التي انبثقت من لغتنا العربية الجميلة ، فكتب الشعر والمعاجم وكتب التراجم الأدبية والتحليل البلاغي امتلأت بها المكتبات التي أقامها المسلمون عبر العصور ، والتي ما زال بعضها شاهدا على اهتمام السابقين بهذه اللغة ، وتحتاج منّا اللغة العربية اليوم المحافظة عليها والاهتمام بها وبعلومها " .

## أولا : المعيار ( 2 - 1 ) :

- أصوغ الغرض الرئيس للنصّ السابق صياغة سليمة .

## ثانيا : المعيار ( 2 - 10 ) :

- أحدد مجال البحث الذي يثري خبراتي حول النصّ السابق :
- أ - مجال الدراسات اللغوية .  
ب - مجال الدراسات النفسية .  
ج - مجال الدراسات التاريخية .  
د - مجال الدراسات الدينية .

## ثالثا : المعيار ( 2 - 4 - 2 ) :

- أبين الكناية في كل عبارة من العبارتين التاليتين :
- أ - أخي يُشار إليه بالبنان .  
ب - فلان كثير الرماد .  
كناية عن : .....  
كناية عن : .....

## رابعا : المعيار ( 3 - 5 - 1 ) :

- 1 - أصوّب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي :
- أ - لم ينجح إلاّ المجتهد .  
ب - نجح الطلاب إلاّ المهملون .  
ج - الصواب : .....  
د - الصواب : .....  
2 - أحدد نوع المنادى في الجملة التالية وأحدد علامة إعرابه أو بنيه :
- يا حافظا القرآن ، اعمل بما حفظت . نوع المنادى : ..... العلامة : .....

## خامسا : المعيار ( 3 - 5 - 2 ) :

- أكتب ما يملئ عليّ .

## سلاح الإيمان :

" إن الإيمان بالله أقوى سلاح يتصدى به كل إنسان حائر ، ويستعين به المتشائم ، ويقف في وجه مصائب الحياة ، فالإيمان بالله يجعل الإنسان مقبلا مائلا إلى التفاؤل ، فيبقى مطمئنا مستريح البال ، ينظر إلى الحياة نظرة مملوءة بالثقة والرضا ، ويستطيع مواجهة الشدائد بجرأة وقوة وعنفوان ، فالمؤمن لا يخشى في الله لومة لائم ، فكن مؤمنا بعيدا عن اليأس والقنوط ، واطرح كؤوس الأوهام جانبا ، واعلم أن الله تعالى قريب من المسلم ، مؤيد له ، ما أعظمك يا الله .

### الاختبار القصير الأول (نموذج 3) :

- أقرأ النصّ ثمّ أجيب عمّا يليه من أسئلة :

– " للكتب فوائد كثيرة بالنسبة للإنسان ، فهي مصدر المعرفة الأول ، وتساهم في إثراء تفكيره ، وتطوير قدراته العقلية والمعرفية في كافة المجالات ، والكتب أنواع كثيرة أبرزها : الكتب الدينية التي تقربنا إلى الله ونتعرّف منها القيم الإسلامية ، والكتب الاجتماعية التي توضح لنا أسس التعامل مع الآخرين والكتب الأدبية التي تضمّ الأشعار والقصائد المختلفة التي تساعد على إثراء المهارات اللغوية ، والكتب العلمية التي تسجّل المخترعات البشرية والنظريات العلمية والنتائج التقني الذي وصلت إليه البشرية ، وغيرها من الكتب التي تسهم في نهضة المجتمع وتقدّمه ، فلتحرص على القراءة " .

### أولاً : المعيار ( 1 – 2 ) :

- أصوغ الغرض الرئيس للنصّ السابق صياغة سليمة .

### ثانياً : المعيار ( 2 – 10 ) :

- أحدد المعلومة التي تثري خبراتي حول النصّ السابق :

- أ – لكل جانب في الحياة كتب خاصة به .  
ب – الصدق من القيم الإسلامية الراقية .  
ج – الصديق ضرورة إنسانية تفرضها الحياة .  
د – اللطف في التعامل مع الآخرين واجب .

### ثالثاً : المعيار ( 2 – 4 – 2 ) :

- أبين الكناية في كل عبارة من العبارتين التاليتين :

- أ – فلانة ناعمة الكفين .  
ب – تسير ابنة اليمّ وهي تحمل الآلاف .  
كناية عن : .....  
كناية عن : .....

### رابعاً : المعيار ( 3 – 5 – 1 ) :

1 – أصوّب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي :

- أ- حضر المتفوقون إلا خالد .  
ب – ما الدنيا إلا لهواً ولعب .  
الصواب : .....  
الصواب : .....  
2 – أحدد نوع المنادى في الجملة التالية وأحدد علامة إعرابه أو بنائه :  
يا فاطمة ، حفظك الله تعالى . نوع المنادى : ..... العلامة : .....

### خامساً : المعيار ( 3 – 5 – 2 ) :

- أكتب ما يملأ عليّ .

### المدينة المثالية :

" هي المدينة الرائدة في أخلاقها ، بعيدة عن التشاؤم والقنوط ، يؤدي كل شخص فيها دوره الذي رسم له ، هذه المدينة التي ترعى أبناءها وتقدم لهم النصائح التي تصنع منهم رجالاً نافعين ، فهي مدينة تنتج ناشئة صالحين يرفعون مكارم الأخلاق ، ويرفعون رأسها عالياً .  
إنّ المدينة المثالية قد تولم البعض بقواعدها وقوانينها الجريئة ولكن في النهاية سيكتشف الجميع أنهم تألموا كي يعيش الجميع في سائر مدنها بحب وراحة وسكينة ، المدينة المثالية لا بد أن يكون لها قائد حكيم ، وشعب يقدر هذا القائد ، وقد يتساءل البعض : وأين هذه المدينة ؟ والجواب : مدينة العدل .

### الاختبار القصير الأول ( نموذج 4 ) :

- أقرأ النصّ ثمّ أجيب عمّا يليه من أسئلة :

— " مات والد الشافعيّ بعد أن وُلد بزمن قصير ، فنشأ الشافعيّ يتيماً ، وأصبح مصيره مرتبطاً بتصرّف أمّه ، فإن كانت الأمّ عاقلة حاذقة فإنّها — بلا شكّ — ستهيئ للطفل أسباب السعادة والنشأة الصالحة ، وإن كانت الأخرى فإنّها ستعرض وليدها للشقاء والمستقبل المضطرب . على أنّ أمّ الشافعيّ أثبتت وبكل جدارة أنّها من الأمّهات الصالحات المجاهدات ، إذ أهدت للأمة الإسلامية إماماً عظيماً ، فقد كان مجدداً وفقياً نابغة ، أثر في الأمة الإسلامية كلها في جميع مناحي الحياة ، وبالإضافة إلى اجتهاداته الدينية له الكثير من الشعر الجميل وخاصة في مجال الحكمة ، وإذا قرأنا تاريخ حياته وجدنا حياة ثرية بالمواقف والحكايات ، ونستطيع أن نرتاد المكتبات ونقصد ركناً يمكن أن يثري خبراتنا تجاه هذه الشخصية العظيمة " .

### أولاً : المعيار ( 1 – 2 ) :

- أصوغ الغرض الرئيس للنصّ السابق صياغة سليمة .

### ثانياً : المعيار ( 2 – 10 ) :

- أحدد المجال الذي يثري خبراتي حول النصّ السابق :

- أ — الكتب العلمية .  
ب — كتب الرحلات والمغامرات .  
ج — كتب السيرة الذاتية .  
د — الكتب الطبية .

### ثالثاً : المعيار ( 2 – 4 – 2 ) :

- أبين الكناية في كل عبارة من العبارتين التاليتين :

- أ — فلان يمشي على بيض .  
ب — فلان عريض الوسادة .  
كناية عن : .....  
كناية عن : .....

### رابعاً : المعيار ( 3 – 5 – 1 ) :

1 — أصوّب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي :

- أ- قرأت الكتب إلّا كتابان في النحو .  
ب — ما يصادق المسلم إلّا العقلاء .  
الصواب : .....  
الصواب : .....

2 — أحدد نوع المنادى في الجملة التالية وأحدد علامة إعرابه أو بنائه :

- يا تاجرًا، اعلم أنّ الله يراقبك . نوع المنادى : ..... العلامة : .....

### خامساً : المعيار ( 3 – 5 – 2 ) :

- أكتب ما يملأ عليّ .

### التفأول :

- التفأول دليل على صدق الإيمان بالله ، وخلق دعا إليها الإسلام ، أما التشاؤم فهو دليل على اليأس وضعف الإيمان ، فالمتفائل ينظر للحياة نظرة أمل وارتياح لأنه يؤمن أن المستقبل بيد الله ، وهو رحيم وكريم بعباده ، وهو يستطيع أن يتغلب على المصاعب والمصائب ويكون له شأن في الحياة ، فلنحرص على أن نكون من المتفائلين ونبتعد عن التشاؤم ، وعلى كل صاحب رأس بها عقل أن يدرك أن النصائح التي تدعوه على الإقبال على الحياة إنما هي نصائح هامة ورسائل في محلها ، فيها يستطيع أن يؤدي دوره في الحياة .



## الاختبار القصير الأول ( نموذج 5 ) :

- أقرأ النصّ ثمّ أجيب عمّا يليه من أسئلة :

- يعتبر القمر أكثر الأجرام السماوية سطوعاً في الليل ، وهو الجرم الفضائي الوحيد الذي خطا عليه الإنسان وتغمر البحار سطح القمر بنسبة 15 بالمئة من أراضيه ، وأما أشهر بحاره فيدعى ( بحر الهدوء ) ، ومن خلال القمر يتعرف الناس الشهور والسنين ، وقد نشأت علاقة قوية بين الأرض وجاذبية القمر ، حيث تعتبر ظاهرة المد والجزر أحد أكثر آثار القمر وضوحاً على الأرض ، أمّ النجوم فهي أجسام كروية تستمد لمعانها من الطاقة النووية المتولدة فيها ، تنشأ نتيجة الدوران المستمر والسريع لسحابة تتكون من الغازات تتجاذب مع بعضها البعض من خلال قوة الجاذبية الخاصة بها ، وأحياناً يلجأ البعض للقمر والنجوم لتحديد الاتجاهات عند سفرهم خاصة في المناطق الخالية مثل الصحراء .

### أولاً : المعيار ( 2 - 1 ) :

- أصوغ الغرض الرئيس للنصّ السابق صياغة سليمة .

### ثانياً : المعيار ( 2 - 10 ) :

- أحدد المجال الذي يثري خبراتي حول النصّ السابق :

- العلمي . - الأدبي . - الاجتماعي . - الديني .

### ثالثاً : المعيار ( 2 - 4 - 2 ) :

- أبين الكناية في كل عبارة من العبارتين التاليتين :

أ - " ولا تجعل يدك مغلولة إلى عنقك .. " .  
ب - هذه فتاة بعيدة مهوى القُـرط .

كناية عن : .....  
كناية عن : .....

### رابعاً : المعيار ( 3 - 5 - 1 ) :

1 - أصوّب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي :

أ - حفظت القصيدة إلّا البيت الأخير .  
ب - ما قدّمت إلّا الواجب .

الصواب : .....  
الصواب : .....

2 - أحدد نوع المنادى في الجملة التالية وأحدد علامة إعرابه أو بناءه :

- يا مجدّون ، اعلّموا أنكم فائزون .  
نوع المنادى : ..... العلامة : .....

### خامساً : المعيار ( 3 - 5 - 2 ) :

- أكتب ما يملأ عليّ .

### - المعلم :

صاحب رؤى ثاقبة يدفعنا إلى العمل والنجاح ، يؤدي دوره بإخلاص وإتقان ، هو قائد عظيم ورائد حكيم ، يربّي قبل أن يعلم ، يؤنس عقولنا بعلمه ، لا نشعر معه بالسأم ولا الملل ، دائماً ينصحننا : تفاعّلوا وابتعدوا عن التشاؤم ، ادرسوا بجد وتؤدّ حتى تنالوا ما تتمنون .  
هو أب لنا ، نلجأ إليه في كل وقت أثناء درسنا وخارج الدرس ، نحبه ونحترمه ونشعر أن مكانته عالية لأنه الشمعة التي أضاءت لنا ، واليد التي محت الجهل من رؤوسنا ، وقد دعا الشاعر إلى تقديره فقال :  
قم للمعلم وفّه التبجيلاً كاد المعلم أن يكون رسولا .