

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/9>

* للحصول على جميع أوراق الصف التاسع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/9arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف التاسع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/9arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف التاسع اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade9>

* لتحميل جميع ملفات المدرس منطقة الأحمدية التعليمية اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف التاسع على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

السؤال الثالث - المعيار (3 - 1) : (15 درجة)

أكتب نصًا إنشائيًا في حدود اثني عشر سطرًا (144 كلمة) في واحد من الموضوعات الثلاثة الآتية مراعيًا وضوح الفكر وترابطها، وسلامة اللغة وجودة الأسلوب.

- الموضوع الأول: ذهبت برحلة مع زملائك إلى معرض الكتاب، اكتب تقريرًا عن هذه الرحلة.
الموضوع الثاني: (لوقت أهمية كبرى في تحقيق النجاح) أكتب في المعنى السابق في المحاور التالية:
أ/ أهمية الوقت ب/ كيفية تنظيم الوقت ج/ الأثر السيئ لإضاعة الوقت.
الموضوع الثالث: (الصديق الصالح من نعم الله علينا) أكتب في المعنى السابق في المحاور التالية:
أ/ أهمية الصديق ب/ صفات الصديق الصالح ج/ واجبنا نحوه.

- اتباع الصواعب التالية عند التصحيح:

- دمج الفكر وترابطها. (٨ درجات)

- جودة الأسلوب. (٣ درجات)

- استخدام علامات الترقيم. (١ درجة)

- عدم الاستدلال. (١ درجة)



وزارة التربية
الإدارة العامة لمنطقة الأحمدى
التوجيه الفني للغة العربية

امتحان الفترة الدراسية الأولى للصف التاسع
لعام (2019-2020) م لمادة اللغة العربية

عدد الأوراق: 6
الزمن: ساعتان وربع



أولاً - الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة: (26 درجة)

السؤال الأول:

(5 درجات)

- أقرأ النص الآتي ثم أجيب عن الأسئلة بعده:

أنا أبوبكر محمد بن يحيى بن زكريا الرازي، قضيت حياتي بحثاً عن العلم والمعرفة، حتى تحقق لي ما أردت، فأصبحت أحد أكبر العلماء والأطباء المسلمين. ولدت في مدينة الري، وكنت شغوفاً بالعلم والمعرفة، حتى شاع عني الاتصاف بالفطنة والذكاء والاجتهاد وحُب العلم منذ نعومة أظفاري. تشعبت دراساتي حتى أثبت براعتي في العديد من العلوم أهمها: الفيزياء، والطب، والكيمياء، والرياضيات. أطلق علي الناس لقب إمام العصر، وتعلمت على يدي العديد من الطلاب، وكنت طوال حياتي حجة في المجال الطبي حتى القرن السابع عشر. وأخيراً فاني لم أكن طبيباً فحسب، ولا معلماً فقط ولكني أددت في مجالات الأخلاق والقيم والدين، حتى صرت عالماً من أعلام الفضيلة كما كنت عالماً من أعلام الطب، لذلك صُنفت ضمن أهم وأعظم رموز الحضارة الإسلامية.

أ - المعيار (1-2):

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة. (1)

الغرض الرئيس: بيان دور العلماء المسلمين في النهج...
ب - المعيار (2-2): المناسبة.

1- أحدد المعلومة التي ترتبط ب (نشأة الرازي) من النص: (1)

المعلومة: ولد أبوبكر الرازي في مدينة الري...

2- أختار المعلومة التي تساعد في فهم عبارة (تشعبت دراساتي حتى أثبت براعتي) فيما يأتي:

أ-نشأت نشأة عربية إسلامية. ب- تعمقت في البحث العلمي وحققت النجاح.

ج- نحن نتعلم كي نعمل ونحقق ذواتنا. د- تميزت في المجالات العلمية المتنوعة.

(1)

ج - المعيار (2-3) :

أختار مما يلي:

- أ - أطلق على الناس إمام العصر. العبارة التي تعتبر سببا للعبارة السابقة مما يأتي: (1)
- تتلمذ العديد من الطلاب على يدي.
- كوني علما من أعلام الفضيلة.
- إثبات براعتي في العديد من العلوم.
- شاع عني الاتصاف بالفطنة.

ب - علاقة العبارة الثانية بالأولى: 1- أبدعت في مجالات الأخلاق والقيم والدين.

2- صُنِفَتْ ضمن أعظم وأهم رموز الحضارة الإسلامية.

علاقة:

- أ - تفصيل ب - إجمال ج - سبب د - نتيجة (1)

السؤال الثاني : المعيار (1-4-2) : 8 درجات

1- أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب:

- (1) - مترادف كلمة (شغوف) : أصحاب الحب عليه . أحب / مولى .
- (1) - ضد كلمة (الطمع) : الصناعة .
- (1) - جمع كلمة (لسان) : ألسنه . واللسنه . واللسنه .
- (1) - مفرد كلمة (مسائل) : مسألة .

2- أوظف كلمة **(عاد)** بمعنيين مختلفين في جملتين في من إنشائي:

الجملة الأولى: عَمَادُ إِلَى مُرْسِدِهِ . (وعلى وصفا)

الجملة الثانية: عماد صدیقی، مریضاً، (زار)

3- أضع تصريفاً مناسباً للكلمة (بَسِطَ) في فراغ كل جملة ما يأتي :

(2)

أ/ من نعم المولى علينا الأرض..... الجنة...

ب/ الباءُ الواسع من أسماء الله الحسنى.

السؤال الثالث : المعيار (2-4-2) : 4 درجات

1 - أبين أركان التشبيه في الجملة الآتية : (الأم كالبحر كرما) (2)

المشبه: الأم المشبه به: البحر

أداة الشبه: الكاف وجه الشبه: الكرم

2 - أحول التشبيه التام إلى تشبيه غير تام في الجملة الآتية: (الطفل كالزهرة جمالا)

الطفل زهرة - الطفل كالزهرة - الطفل زهرة حمراء (2)

السؤال الرابع : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما بعده : (6 درجات) :

السعادة حبيبة إلى قلب كل إنسان، وهي شعور داخلي يحسّه الإنسان بين جوانحه يتمثل في سكينة النفس، وراحة الضمير، وما من إنسان إلا ويسعى إلى تحقيقها في حياته، فأكثر الناس يظن أن السعادة في الثراء، ومنهم من يتصور أن السعادة في أن يكون له بيت فاخر وسيارة فاخرة، أو أن تكون له وجهة في المجتمع، والناس فيما يعشقون مذاهب.

ولست أرى السعادة جمع مال ولكن التقى هو السعيد

إن هذه المتع متع دنيوية زائلة، ما تلبث أن تنقضي، والفطن من أطاع الله وابتعد عن معصيته التي هي سبب في الفوز الأبدي. " فمن زحزح عن النار وأدخل الجنة فقد فاز " آل عمران (185)

أ - المعيار (2-5) :

1- أصوغ (فكرة رئيسية) من النص السابق صياغة سليمة. (1)

تصل الفكرة الرئيسة المناسبة

2 - أخص النص السابق بأسلوب في حدود سطرين ونصف ملتزماً فكرته الرئيسة. (4)

النزام فكرة النص درجات

التأنيص بأسلوب درجات

النزام الخمس المخلوب درجات

ب - المعيار (2-7) :

1 - أبدي رأيي في فكرة البيت الآتي : ولست أرى السعادة جمع مال ولكن التقى هو السعيد .

أبدي رأيي في فكرة البيت الآتي : ولست أرى السعادة جمع مال ولكن التقى هو السعيد .

الله رب العالمين

(1)

السؤال الخامس : (3 درجات)

- اقرأ النصين الآتيين ثم أجب عما بعدهما من أسئلة:

النص الأول: قال الشاعر:

لَكَ فِي الْقُلُوبِ مَحَبَّةٌ لَا تُوصَفُ
لَكَ يَا كَوْنُ الْمَجْدِ فِي رُوحِي هَوًى
يَا خَيْرَ دَارٍ فِي الْوُجُودِ تَوَاصَلْتُ
عَرَبِيَّةً تَهَبُ الزَّمَانَ مَفَاخِرَا

يَا مَنْهَلِ الْحَبِّ الَّذِي نَتَرَشَّفُ
مُتَحَيِّزٌ لَكَ دَائِمًا مُتَطَرِفُ
أَرْحَامُهَا وَأَضَاءُ فِيهَا الْمَصْحَفُ
لَا تَنْتَهِي أَبَدًا وَلَا تَتَوَقَّفُ

النص الثاني:

عُرِفَ المجتمعُ الكويتي قديماً وقبل اكتشاف النفط بأنه مجتمعٌ بسيطٌ وهادئٌ، تميز بالتلاحم والتعاون بين أفرادِهِ، مجتمعٌ يعي أنَّ مبدأ الشورى والحكم المشترك هو الضمان والأساس لوحدته وتربطِهِ، مجتمعٌ تَقَبَّلَ الهجرات، وأبدى إيجابيةً كبيرةً في دمجها، مجتمعٌ في كل أزماته يُظهِرُ قدرةً كبيرةً على المواجهة والتحدى، حتى استطاع أن ينجح ويحافظ على وجودِهِ وكيانه.

أ - المعيار (2 - 8) :

1 - أعدد مما يلي:

أ- وجهها من وجوه التشابه بين النصين:

إِنَّ النّصِيْنَ كِلَيْهِمَا يَتَحَدَّثَانِ عَنْ: (الوطن - الأخلاق - العلم - الدين)

ب - وجهها من وجوه الاختلاف بين النصين السابقين:
(سهولة الألفاظ - عاطفة النص - فكرة النص - نوع النص)

ب - المعيار (2 - 9) :

1 - أختار نصًا أميل إليه من النصين السابقين، معلا ذلك . (1)

(1)

عنورك للاختيار الجيد مع هذه التعليل

ثانيًا - الكفاية العامة : الكتابة : (34 درجة)

السؤال الأول - المعيار (3-5-1) : (11 درجة)

1- أستخرج نعتاً (جملة) من الجملة الآتية: هذا علمٌ يَنْفَعُ صاحبه.

(1)

النعت الجملة: نفع

2- أملأ فراغ الجملة الآتية ببديلي مناسب منصوب:

- يقدّر المسلمون الفاروق عَمْرٍو لعدله.

3 - استبدال بالنعته المفرد في الجملة الآتية نعتاً (جملة) مناسبة مغيراً ما يلزم: (قرأت كتاباً مفيداً)

.....قُرْآنُكُمْ بِمَا رَضِيَ الْقُرْآنُ مُحْتَأً مَا لَدُنْهُ كِبَرَةٌ..... (1)

4- أوظف كلمة (سعيد) في جملة من إنشائي بحيث تأتي حالا (مفردة) مناسبة. (1)

[illegible]

5 - أملأ فراغ الجملة الآتية بحال (جملة) مناسب.

(1)

- رأيت والدي يقرأ القرآن رأيت والدي وهو يصلي

6 - أضبط البدل في كل من الجملتين الآتيتين:

(2)

الجملة الأولى: اشتهر المعلم خالد بإخلاصه .

الجملة الثانية: بعثت إلى صديقي محمد رسالة.

7 - أميز التوكيد المعنوي من التوكيد اللفظي في كل من الكلمتين المخطوط تحتها فيما يأتي:

(2)

الجملة الأولى: قرأت الكتاب كله. (توكيد معنوي

الجملة الثانية: هو هو مجد . (توكيد لفظي

8 - أضع (توكيدا معنوياً) مناسباً في فراغ الجملة الآتية:

- المسلمون جميعهم إخوة.

(1)

السؤال الثاني - المعيار (3 - 5 - 2) : (8 درجات)

(3)

1 - أعيد بخط الرقعة كتابة الجملة الآتية مراعيًا حسن التنسيق:

الكلمة الطيبة صدقة، لأنها تسعد القلب، وتبهج خاطر.

..... من قولك ليقدر المعلم مع مراعاة قواعد خط الرقعة

2 - أكتب ما يُملأ علي : العنوان (السعادة والكبرياء)

(5)

إذا بُشِّيت أنتَ بـعِيشةٍ طيبةٍ ملأوها السعادة والبهجة

ومِنَالِ رِضَارِ بِلِغِ غَالِزِمِ مَا أَمَرَ اللَّهُ بِهِ ، وَاجْتَنِبِ مَا نَهَى عَنْهُ

فَمَا بِهِ فَعَلْتَ ذَلِكَ فُزْتَ بِالسَّعَادَةِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ ، وَكُنْتَ

عِندَ الْمَلِكِ سَمْعَوْنَ الْفَوَلِ خِيتَبَوْنَ أَهْلَهُ

الزَّمِ الرَّصِدَ مِنْكُمْ صَارَ قَارِ حَبْلِ النَّاسِ وَحَتَمَ مَوْلَى

- الـخطاب الذي فيه (هـ) درجات يُضرب في (٣) فيصير (١٥) ويُعادل المائتين

- يحسم عن كل خطأ نصف درجة وإلا يكسر، والكلمة المبروكية نصف درجة

ثم تقسم الدرجة ليتوزع كما كانت في قرب الرحمن إلى (الدرجة المبروكية) حسب ما هو معمول به في نظام الرماح . 5