

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف قواعد المدح والذم والاختصاص والنداء والإغراء والتحذير

[موقع المناهج](#) ⇨ [ملفات الكويت التعليمية](#) ⇨ [الصف التاسع](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الأول](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف التاسع



روابط مواد الصف التاسع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف التاسع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

كتاب النحول عام 2018	1
نموذج اجابة اختبار لمنطقة العاصمة	2
نموذج اجابة اختبار لغة عربية منطقة مبارك	3
مذكرة ممتازة لنهاية الفصل الاول	4
خطة توزيع منهج اللغة العربية	5

لِغَتِي هُوِيَّتِي

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ



قواعد الصف التاسع - الفصل الدراسي الأول

العام الدراسي ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦

إعداد الأستاذ / أحمد مفتاح عبدالرحيم



أسلوب المدح والذم

أسلوب المدح

- المدح : هو الثناء بالصفات الحسنة .

أركان أسلوب المدح

المخصوص بالمدح

الفاعل

فعل المدح

- حبذا بر الوالدين .

- نعم الرجل الكريم .

مثل :

فعل المدح

(نعم) و (حب) في كلمة (حبذا) حبذا تنقسم إلى (حب : فعل) (ذا : فاعل)
- نعم الخلق الكرم .
- حبذا التعاون .

صور الفاعل

- ويأتي الفاعل في كلمة (حبذا) على صورة واحدة :

- اسم إشارة : وهو (ذا) في كلمة (حبذا) مثل (حبذا احترام الكبير)

- أما نعم ففاعلها يأتي على أربع صور :

١- معرف بآل (نعم الصديق الوفي .)

٢- مضاف لمعرفة بآل (نعم عمل المؤمن ذكر الله .)

٣- اسم موصول (من للعاقل) و (ما لغير العاقل) (نعم من تعامله الكريم . / نعم ما تقدمه الإحسان)

٤- ضمير مستتر (أن يأتي بعد نعم اسم نكرة منصوب) (نعم رجلا المتواضع)

إعراب الفاعل

فاعل مرفوع وعلامة رفعه :

- الضمة : (مفرد - جمع تكسير - جمع مؤنث سالم)
- الألف (مثنى)
- الواو (جمع مذكر سالم)
- أمثلة :



- نعم العمل إكرام الضيف . (فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة)
- نعم الصديقان المخلصان . (فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف)
- نعم الموظفون المكافحون . (فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو)
- إعراب (ذا) في كلمة (حبذا) (اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل)
- إعراب (من / ما) (اسم موصول مبني في محل رفع فاعل)

المخصوص بالمدح

الكلمة المراد مدحها .

- نعم الصفة التواضع .
- نعم الموظفان المخلصان .
- حبذا المتفائلون .

& إعراب المخصوص بالمدح :

- مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه & أو خبر لمبتدأ محذوف مرفوع وعلامة رفعه :

- الضمة (مفرد / جمع تكسير / جمع مؤنث سالم)

- الألف (مثنى)

- الواو (جمع مذكر سالم)

- نعم الصديقان الوفيان . (مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الألف)

- حبذا التفكر في مخلوقات الله . (خبر لمبتدأ محذوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة)

أسلوب الذم

- الذم : هو إظهار العيب .
 - بئس الرجل البخيل .
مثل :
 - لاحبذا عقوق الوالدين .

أركان أسلوب الذم

المخصوص بالذم

الفاعل

فعل الذم

فعل الذم

- (بئس) و (لاحب) في كلمة (لاحبذا) (لاحب : فعل) (ذا : فاعل)
 - بئس الخلق الغرور .
 - لاحبذا الإهمال .

صور الفاعل

- ويأتي الفاعل في كلمة (لاحبذا) على صورة واحدة :

- اسم إشارة : وهو (ذا) في كلمة (لاحبذا) مثل (لاحبذا الإساءة إلى الجار)

- أما بئس ففاعلها يأتي على أربع صور :

١- معرف بآل (بئس الصديق الخائن .)

٢- مضاف لمعرف بآل (بئس خلق الرجل النميمة .)

٣- اسم موصول (من للعاقل) و (ما لغير العاقل) (بئس من تعامله اللئيم . / بئس ما تفعله الإهمال)

٤- ضمير مستتر (أن يأتي بعد بئس اسم نكرة منصوب) (بئس رجلا المغرور)

إعراب الفاعل

فاعل مرفوع وعلامة رفعه :

- الضمة : (مفرد - جمع تكسير - جمع مؤنث سالم)

- الألف (مثنى) - الواو (جمع مذكر سالم)

- أمثلة :

- بئس العمل عقوب الوالدين . (فاعل مرفوع وعلامة رفعه الضمة)

- بئس الصديقان الخائن . (فاعل مرفوع وعلامة رفعه الألف)

- بئس الموظفون المهملون . (فاعل مرفوع وعلامة رفعه الواو)

- إعراب (ذا) في كلمة (لاحبذا) (اسم إشارة مبني في محل رفع فاعل)

- إعراب (من / ما) (اسم موصول مبني في محل رفع فاعل)

المخصوص بالذم

الكلمة المراد ذمها .

- بئس الصفة التكبر . - بئس الموظفان المتخاذلان . - لاحبذا النمامون .

& إعراب المخصوص بالذم :

- مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه & أو خبر لمبتدأ محذوف مرفوع وعلامة رفعه :

- الضمة (مفرد / جمع تكسير / جمع مؤنث سالم)

- الألف (مثنى)

- الواو (جمع مذكر سالم)

- بئس الرجال المنافقان . (مبتدأ مؤخر مرفوع وعلامة رفعه الألف)

- لاحبذا جحد نعم الله . (خبر لمبتدأ محذوف مرفوع وعلامة رفعه الضمة)

ملحوظات

& عند استخدام الفعل (حبذا) أو (لا حبذا) يدخل مباشرة على المخصوص لأن الفاعل موجود

- مثل : امدح الأمانة مستخدما حبذا (حبذا الأمانة .)

- ذم الخيانة مستخدما لا حبذا (لا حبذا الخيانة .)

& أما عند استخدام الفعل (نعم) أو (بئس) فلا بد من زيادة الفاعل بعد فعل المدح أو الذم

- مثل : - امدح بر الوالدين مستخدما نعم . (نعم العمل بر الوالدين)

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/vw

- ذم عقوق الوالدين مستخدما بئس (بئس العمل عقوق الوالدين)

& إذا جاء الفاعل أو المخصوص مضافا مثنى أو جمع مذكر سالم حذفت منه النون للإضافة .

- مثل : نعم مهندس المشروع المبدع .

- المثنى : نعم مهندسا المشروع المبدعان . & - الجمع : نعم مهندسو المشروع المبدعون .

- مثل : حبذا معلم الخير .

- المثنى : حبذا معلما الخير . & - حبذا معلمو الخير .

- قد يحذف المخصوص بالمدح أو الذم إن دل عليه دليل :

- مثل :

- (إنا وجدناه صابرا نعم العبد إنه أواب) فالمخصوص هنا محذوف تقديره أيوب - عليه السلام -

- (متاع قليل ثم مأواهم جهنم وبئس المهاد) فالمخصوص محذوف تقديره جهنم .

- (متكئين فيها على الأرائك نعم الثواب وحسنت مرتفقا) فالمخصوص محذوف تقديره الجنة .

تدريبات

٨ حدد أركان أسلوب المدح أو الذم فيما يلي :

المخصوص	الفاعل	الفعل	الجملة
			نعم الجهاد الحج .
			(بنس الاسم الفسوق بعد الإيمان)
			ألا حبذا صحبة المكتبة .
			لاحبذا رفقة السوء .
			بنس الرفيق رفيق غير مأمون .
			نعم من تصاحبه الوفي .
			بنس رجلا النمام .

٨ أكمل الجمل التالية بمخصوص مناسب :

- ١- بنس خلق المرء
- ٢- حبذا
- ٣- نعم السلوك
- ٤- لا حبذا

٨ حدد الفاعل مبينا علامة إعرابه :

- ١- نعم سلاح المؤمن الصبر . - إعرابه :
- ٢- بنس الطالبان المهملان . - إعرابه :
- ٣- نعم الموظفون المخلصون . - إعرابه :
- ٤- حبذا المتعاونون . - إعرابه :
- ٥- لا حبذا المتخاصمان . - إعرابه :
- ٦- نعم الرجال الصالحون . - إعرابه :
- ٧- بنس من تعامله اللئيم . - إعرابه :

& امدح (بر الوالدين) في جملتين من إنشائك مستخدما نعم مرة وحبذا مرة :

-
-

& امدح (الصادقين) في جملتين من إنشائك مستخدما نعم مرة وحبذا مرة :

-
-



& ذم (السرعة في القيادة) في جملتين من إنشائك مستخدما بئس مرة ولاحبذا مرة :

-
-

& ذم (المهملين) في جملتين من إنشائك مستخدما بئس مرة ولاحبذا مرة :

-
-

& استبدل بالفعل فعلا آخر للمدح أو الذم مغيرا ما يلزم :

- نعم الصديق الكتاب .
- بئس الطبع الحماقة .
- نعم من تعامله الصادق .
- بئس ما تقوم به إيذاء الجار .
- حبذا الأمانة .
- لا حبذا عقوق الوالدين .

& اجعل الفاعل للمثنى مرة وللجمع مرة مغيرا ما يلزم :

(نعم المجتهد طالب العلم)

المثنى : & - الجمع :

(نعم مؤلف القصة الحكيم .)

المثنى : & - الجمع :

(نعم مهندس المشروع البارع)

المثنى : & - الجمع :

**& املأ الفراغ بفاعل مناسب بحسب ما هو مطلوب بين القوسين :**

١- نعم زيد وعمرو . (فاعل معرف بآل مثنى)

٢- بئس المهملون . (فاعل معرف بآل جمع مذكر سالم)

٣- بئس الغدر . (فاعل مضاف إلى معرفة)

٤- حب التفاؤل . (فاعل اسم إشارة)

٥- نعم تصاحب الوفي . (فاعل اسم موصول للعاقل)

٦- نعم تفعل إكرام الضيف . (فاعل اسم موصول لغير العاقل)

٧- بئس الكذب . (فاعل ضمير مستتر ممیزا بنكرة)

& حدد الفاعل مبينا صورته فيما يلي :

١- نعم الرفيقان أبوبكر وعمر . - الفاعل : - صورته :

٢- حبذا احتشام الفتاة . - الفاعل : - صورته :

٣- بئس ما يتصف به المرء الرياء . - الفاعل : - صورته :

٤- بئس صديق السوء الخائن . - الفاعل : - صورته :

٥- نعم رجلا الأمين . - الفاعل : - صورته :

٦- بئس من تعامله المنافق . - الفاعل : - صورته :

& أعرب ما تحته خط فيما يلي :- حبذا الصالحون .

- الإعراب :

- بئس الخلق الكذب .

- الإعراب :

- نعم العاملان المكافحان .

- الإعراب :

- لا حبذا الإهمال .

- الإعراب :

**& صوب الخطأ النحوي فيما يلي :**

١- نعم الرجال الصادقين .

- الصواب :

٢- حبذا أصدقاء الخير .

- الصواب :

٣- نعم البشر معلمون الخير .

- الصواب :

٤- بئس القوم الظالمين .

- الصواب :

٥- لا حبذا المتشائم .

- الصواب :

٦- بئس الخائنون .

- الصواب :

\$- (حين يخلو الإنسان بنفسه ، ويسكن الليل بسواده ، تتسارع في ذهنه أعماله ، فيرتجف من هول الموقف يوم القيامة ، ويتذكر أيضا رحمة ربه ، فيفكر في الآخرة بقلب حي ، فنعم المرء المحاسب لنفسه ، وبئس الإنسان المتبع لهوى نفسه)

& استخراج من الفقرة السابقة واضبط الفاعل والمخصوص في كل منهما :

- أسلوب مدح :

- أسلوب ذم :

أسلوب الاختصاص

*تعريفه :

هو أسلوب يذكر فيه اسم ظاهر يأتي بعد ضمير لبيان المراد منه وتوضيحه وإزالة الإبهام عنه .

& مثل :

١- نحن - العرب - نكرم الضيف .

٢- أنا - المسلم - أعتر بديني .

٣- إننا - المسلمين - نحسن إلى الجار .

٤- أنتما - الصديقين - مخلصان .

٥- أنتم - علماء الأمة - أساس تقدمها .

٦- أنتن - الأمهات - نبع الحنان .

& نلاحظ أن الكلمات بين الخطين جاءت لتوضح من المقصود بالضمير قبلها .

- والضمير قد يكون للمتكلم (أنا - نحن) & وللمخاطب (أنت - أنتن - أنتما - أنتم - أنتن)

- للغائب (هو - هي - هما - هم - هن)

- وقد يكون ضميرا متصلا بحرف ناسخ أو حرف جر (إننا - إنكم - بكم - إلينا)

& صور الاسم المخصوص :

١- معرف بآل - مثل : (نحن - الجنود - ندافع عن الوطن .) (أنت - المهندس - دقيق في عملك .)

٢- مضاف إلى معرفة - مثل : (أنتم - شباب الأمة - سر قوتها .) (إنك - مؤلف القصة - أسلوبك رائع)

& إعراب الاسم المخصوص :

(مفعول به منصوب وعلامة نصبه لفعل محذوف وجوبا تقديره أخص)

- الفتحة : (مفرد / جمع تكسير)

- الكسرة : (جمع مؤنث سالم)

- الياء : (مثنى / جمع مذكر سالم)

- أنت - المعلمة - رمز العطاء .

(مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لفعل محذوف وجوبا تقديره أخص)



- نحن - المسلمين - نساعد الضعفاء .

(مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لفعل محذوف وجوبا تقديره أخص)

- أنتن - الطبيبات - ماهرات .

(مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لفعل محذوف وجوبا تقديره أخص)

- أنتم - الأطفال - تتصفون بالبراءة .

(مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لفعل محذوف وجوبا تقديره أخص)

ملحوظة

- إذا جاء الاسم المخصوص مضافا ووقع مثنى أو جمع مذكر سالم حذفت منه النون للإضافة .
* مثل :

- أنت - معلم الصف - شريك رائع .

- للمثنى : أنتما - معلمي الصف - شريكتا رائع .

- للجمع : أنتم - معلمي الصف - شريككم رائع .

تدريبات

٨ عين الاسم المخصوص ، واذكر صورته في كل مما يلي :

الجملة	الاسم المخصوص	صورته
- نحن - رواد الثقافة - نكثر الاطلاع .		
- إننا - معاشر العرب - أقرى الناس للضيف .		
- أنتم - المسلمين - مجدكم خالد .		
- أنا - القدس - موطن الإسراء .		
- إنني - الكويتي - أعترز بوطني .		
- أنتم - طلاب العلم - المستقبل أمامكم .		
- بكم - معشر الشباب - ينهض الوطن .		

٨ ضع في كل فراغ من الجمل التالية اسما مخصوصا مناسباً مضبوطاً بالشكل منوعاً في صورته :

- ١- نحن - - نحترم أساتذتنا .
- ٢- إننا - - نعين على تحقيق العدل .
- ٣- أنا - - أقف مدافعا عن وطني .
- ٤- أنتم - - تفخرون بوطنكم .
- ٥- أنا - - أعترز بدين الله .
- ٦- نحن - - شقائق الرجال .
- ٧- أنتم - - تترفعون عن الدنيا .
- ٨- أنا - - لا أرجو عليه الجزاء .
- ٩- نحن - - نسعى إلى تحقيق السلام .
- ١٠- بنا - - تنهض الأمم .

& اضبط ما تحته خط فيما يلي :

- ١- أنا - الطالب - أحرص على طلب العلم .
..... - الضبط :
- ٢- نحن - الطبيبات - بارعات .
..... - الضبط :
- ٣- أنتم - الآباء - تضحياتكم كثيرة .
..... - الضبط :
- ٤- أنت - معلم الأجيال - فضلك كبير .
..... - الضبط :
- ٥- أنتن - الباحثات - مجتهدات .
..... - الضبط :

& أعرب ما تحته خط فيما يلي :

- ١- نحن - المعلمين - نهتم بطلابنا .
..... - الإعراب :
- ٢- أنتن - الأمهات - نبغ الحنان .
..... - الإعراب :
- ٣- أنا - المسلم - أقدر جاري .
..... - الإعراب :
- ٤- أنتما - اللاعبين - ماهران .
..... - الإعراب :
- ٥- نحن - الطلاب - نحترم المعلم .
..... - الإعراب :
- ٥- إننا - الطبيبات - نهتم بصحة المريضات .
..... - الإعراب :
- ٥- أنت - الأب - قدوة لأبنائك .
..... - الإعراب :

& اجعل ما يلي اسما مخصوصا في أسلوب اختصاص مناسب مع تغيير ما يلزم :

- المسلمون :
- المصليان :
- الطالبات :
- المعلم :
- أبناء الوطن :
- لاعبو الفريق :
- صانعا المعروف :
- مؤلفو القصص :

**& صوب الخطأ النحوي فيما يلي :**

- ١- أنا - الطبيب - مهنتي إنسانية .
- الصواب :
- ٢- أنتن - الأمهات - رمز التضحية والعطاء .
- الصواب :
- ٣- نحن - المعلمون - نبني أجيال المستقبل .
- الصواب :
- ٤- أنتم - مهندسو المشروع - عملكم متقن .
- الصواب :
- ٥- أنتما - لاعبا الفريق - ماهران .
- الصواب :
- ٦- أنت - موظفاً - مخلص في عملك .
- الصواب :
- ٧- أنتم - قارئون - متقنون للتلاوة .
- الصواب :
- ٨- إنكم - صانعو المعروف - مأجورون .
- الصواب :
- ٩- أنت - كاتبُ المقال - أسلوبك رائع .
- الصواب :

& اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يلي :

- ١- نحن نولي أبناءنا الطلاب الرعاية والاهتمام .
(المعلمون - المعلمين - معلمين - معلمو المدرسة)
- ٢- أنتن يعلو بكن الوطن .
(مربيات الأجيال - مربيات - مربيات الأجيال - المربيات)
- ٣- أنا أشكر الله على نعمه .
(المسلم - المسلم - المسلم - المسلم)
- ٤- إننا نتمنى الخير لأبنائنا .
(الوالدين - الوالدان - الآباء - المعلمون)
- ٥- نحن نتعاون لتحقيق الفوز .
(لاعبو الفريق - اللاعبون - لاعبين - لاعبي الفريق)
- ٦- أنتما مخلصان .
(صديقين - الصديقين - الصديقان - صديقا المدرسة)
- ٧- أنت عطاؤك غزير .
(المعلم - المعلم - المعلم - معلم الصف)

**& استخرج من القطعة التالية كل اسم مخصوص وعين الضمير قبله مبينا علامة إعرابه :**

(نحن طلاب العلم نحرص على تحصيله بالجد والاجتهاد ، وأنتم المعلمين لكم فضل عظيم في إنارة طريق العلم لنا ، وأنتن الأمهات تمدوننا بالدعم والتشجيع ، ونحن شباب الغد نعد أنفسنا لبناء المستقبل بكل تفاؤل وأمل)

الضمير	المخصوص	علامة إعرابه

أسلوب الإغراء والتحذير

& الإغراء :

هو حث المخاطب على أمر محمود ليفعله .

& أمثلة :

- بر الوالدين ، فإنه طريق الجنة .

- تلاوة القرآن ، فهي شفاء للقلوب .

- الصدق الصدق ، فهو خلق الصالحين .

- الذكر والدعاء ، فهما سلاح المؤمن .

@ فما تحته خط أمور محمودة حث المخاطب عليها وردت في صور متعددة .

& صور المغرّ به : (الأفراد / التكرار / العطف)

١- الاسم المفرد : (القراءة ، فإنها غذاء العقل .)

٢- الاسم المكرر : (العمل العمل ، فبه تتقدم الأمم .)

٣- الاسم المعطوف : (الوفاء والإخلاص أيها الشباب .)

إعراب المغرّ به :

(مفعول به منصوب وعلامة نصبه لفعل محذوف تقديره الزم)

- الفتحة : (مفرد / جمع تكسير) (التواضع ، فهو يرفع شأن صاحبه .)

- الكسرة : (جمع مؤنث سالم) (آيات القرآن قراءة وتدبرا .)

- الياء : (مثنى / جمع مذكر سالم) (الصالحين ، فصحبتهم فلاح .)

& أمثلة :

١- التسامح ، فبه تؤلف القلوب . (مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لفعل محذوف تقديره الزم)

٢- الصالحات ، فصحبتهن فلاح . (مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لفعل محذوف تقديره الزم)

٣- المخلصين المخلصين . (مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لفعل محذوف تقديره الزم)

& التحذير :

هو تنبيه المخاطب على أمر مكروه ليتجنبه .

& أمثلة :

- عقوق الوالدين ، فإنه طريق النار .

- الكذب الكذب ، فهو خلق المنافقين .

- الغيبة والنميمة ، فهما يأكلان الحسنات .

- إيالك الإساءة إلى الجار .

@ فما تحته خط أمور مذمومة يحذر المخاطب منها وردت في صور متعددة .

& صور المحذر منه : (الأفراد / التكرار / العطف / التحذير بإيا)

١- الاسم المفرد : (الكسل ، فهو طريق الفشل .)

٢- الاسم المكرر : (الغش الغش أيها الطلاب .)

٣- الاسم المعطوف : (البطالة والفراغ ، فهما طريق كل رذيلة .)

٤- التحذير بإيا : (إياكم الوجبات السريعة .)

إعراب المحذر منه :

(مفعول به منصوب وعلامة نصبه لفعل محذوف تقديره احذر)

- الفتحة : (مفرد / جمع تكسير) (التواضع ، فهو يرفع شأن صاحبه .)

- الكسرة : (جمع مؤنث سالم) (آيات القرآن قراءة وتدبرا .)

- الياء : (مثنى / جمع مذكر سالم) (الصالحين ، فصحبتهم فلاح .)

& أمثلة :

١- النميمة ، فإنها تفسد القلوب . (مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة لفعل محذوف تقديره احذر)

٢- المخدرات ، فإنها من المهلكات . (مفعول به منصوب وعلامة نصبه الكسرة لفعل محذوف تقديره احذر)

٣- المنافقين ، فبهم تدمر الأوطان . (مفعول به منصوب وعلامة نصبه الياء لفعل محذوف تقديره احذر)

تدريبات

& حدد المغرى به مبينا صورته فيما يلي :

الجملة	المغرى به	صورته
- الصلاة أيها المسلمون .		
- النزاهة النزاهة يا رجال .		
- المروءة والعفة ، فهما من شيم العرب .		
- الصبر على الشدائد أيها المؤمنون .		
- الابتكار الابتكار يا أبناء الوطن .		
- الصدق والأمانة يا مسلمون .		
- طاعة الله حتى تفوز بالجنة .		

& حدد المحذر منه مبينا صورته فيما يلي :

الجملة	المحذر منه	صورته
- الغيبة ، فإنها تأكل الحسنات.		
- الغش الغش يا طلاب .		
- البطالة والفراغ ، فهما طريق كل رذيلة .		
- الكسل ، فهو طريق الفشل .		
- الكبر الكبر حتى لا ينفرد الناس منك .		
- إياك العجلة ، فإنها تورث الندامة .		
- الكذب والخيانة ، فهما من صفات المنافق .		

& املأ الفراغ بمغرى به مناسب مع الضبط فيما يلي :

- ١- ، فإنها غذاء العقل .
- ٢- و فهما طريق النجاح .
- ٣- فصحبتهم فلاح .
- ٤- ، فبه تكسب قلوب الناس .
- ٥- ، فهو طريقك للجنة .
- ٦- و فبهما يحقق الإنسان هدفه .

8 املأ الفراغ بمحذر منه مناسب مع الضبط فيما يلي :

- ١- فإنه خلق مذموم .
- ٢- إياك فليس الشديد بالصرعة .
- ٣- و فإنهما يأكلان حسنات العبد .
- ٤- ، فتنال سخط الناس .
- ٥- فإن صاحب صاحب .
- ٦- إياكم فإنها تميت القلب .
- ٧- و حتى لا تفشل في حياتك .

8 حث زميلك على التحلي بالصفات التالية مستخدماً أسلوب الإغراء في صور مختلفة :

- ١- الانتباه إلى الشرح :
- ٢- الاقتصاد في الماء :
- ٣- بر الوالدين :
- ٤- صلة الرحم :
- ٥- الصالحون :
- ٦- الوالدان :

8 حذر زميلك من الصفات التالية مستخدماً أسلوب التحذير في صور مختلفة :

- ١- التهور :
- ٢- المخدرات :
- ٣- المنافقون :
- ٤- إيذاء الجار :
- ٥- عقوق الوالدين :
- ٦- الكسل والإهمال :

& اضبط ما تحته خط :

- ١- الإهمال ، فإنه يقود إلى الفشل .
..... : الضبط -
- ٢- آيات القرآن قراءة وتدبرا .
..... : الضبط -
- ٣- الصدقة فأجرها مضاعف .
..... : الضبط -
- ٤- المخدرات ، فإنها دمار لحياة الإنسان .
..... : الضبط -

& أعرب ما تحته خط فيما يلي :

- ١- ذكر الله ذكر الله .
..... : الإعراب -
- ٢- الشبهات فإنها توقعك في المهالك .
..... : الإعراب -
- ٣- الصالحين ، فصحبتهم فلاح .
..... : الإعراب -
- ٤- الخيانة الخيانة .
..... : الإعراب -
- ٥- الأمهات ، برا وإحسانا .
..... : الإعراب -

& صوب الخطأ النحوي فيما يلي :

- ١- الرحمةُ فبها تُرحم .
..... : الصواب -
- ٢- العلماءُ فبهم تتقدم الدول .
..... : الصواب -
- ٣- الكاذبون ، فإنهم منافقون .
..... : الصواب -
- ٤- الأمهاتُ براً وإحساناً .
..... : الصواب -
- ٥- الوالدان ، فبرهما فلاح .
..... : الصواب -

& اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

- ١- فبه يزيد الله النعم .
(الشكرُ - الشكرَ - الشكرِ - الشكرُ)
- ٢- فإنها دمار للمجتمع .
(المخدراتُ - المخدراتِ - المخدراتُ)
- ٣- إياك
(الحاقدون - الحاقدين - الحاقدان - الحاقداثُ)
- ٤- فهو يصرع أهله .
(الظلمَ - الظلمَ - الظلمِ - الظلمُ)
- ٥- فصحبتهم إيجابية .
(المتفائلون - المتفائلان - المتفائل - المتفائلين)
- ٦- الهمة العالية ، فبها تحقق أهدافك . مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره
(احذر - الزم - أخص - إياك)
- ٧- التشاؤم ، فهو يقود للفشل . مفعول به منصوب لفعل محذوف تقديره
(احذر - الزم - أخص - أعني)

& استخرج المغرى به والمحذر منه مبينا صورته من خلال الفقرة التالية :

(الاجتهاد والاجتهاد يا طالب العلم ، فبه تحقق النجاح ، وإياك الكسل ، فهو طريق للفشل ، وتنظيم الوقت ، فهو قائدك للتميز ، والإهمال والتراخي حتى لا تتراكم عليك الدروس .)

- المغرى به : ، - صورته :
- المغرى به : ، - صورته :
- المحذر منه : ، - صورته :
- المحذر منه : ، - صورته :

المنادى

& تأمل الأمثلة التالية :

- (يا مريمُ اقنتي لربك)
- أي مسلماً ، كن متوكلاً على الله .
- أ صانعاً المعروف ، جزاك الله خيراً .
- أيا طالبُ انتبه للشرح .
- هيا باغي الخير أقبل .

النداء :

هو أسلوب لغوي ينبه المتكلم المخاطب بواسطة حرف نداء .

* حروف النداء :

- (أي ، أ) نداء القريب .
- (أيا ، هيا) نداء البعيد .
- (يا) لنداء القريب والبعيد .

& يجوز حذف حرف النداء أحيانا إذا كان مفهوما من السياق مثل :

(ربنا لا تؤاخذنا إن نسينا أو أخطأنا) (يوسف أعرض عن هذا واستغفري لذنبك)

& عند نداء ما فيه (أل) تأتي قبله (أيها) للمذكر ، و (أيتها) للمؤنث أو اسم إشارة.

مثل : (يأيها الإنسان ما غرك بربك الكريم) (يأيها النفس المطمئنة)

(يا هذا المتشائم ابتسم للحياة)

& عند نداء لفظ الجلالة (الله) ينادى بحرف النداء (يا) (يا الله)

أو يحذف حرف النداء ويعوض بميم مشددة مفتوحة في آخره فنقول (اللَّهُمَّ)

أنواع المنادى

شبيه بالمضاف

مضاف

نكرة
غير مقصودة

نكرة مقصودة

علم مفرد

١ - منادى علم مفرد :

هو أن يكون المنادى اسماً واحداً دالاً على شخص أو بلد أو ما يتميز به عن بني جنسه .
وهي ليست مركبة ولا مضافة أو شبيهة بالمضاف ولو كانت مثنى أو جمع .

٢- (يا إبراهيمُ قد صدقت الرؤيا)

١- (يا مريمُ اقنتي لربك)

مثل :

٤- هيا رمضانُ اشتقنا إليك .٣- يا كوييتُ حفظك الله .٢ - منادى نكرة مقصودة :

- هو أن يكون المنادى اسماً واحداً مقصوداً بالكلام فيأتي كلمة واحدة نكرة غير منونة مضمومة ، وإذا كان مثنى انتهى بألف ونون ، وإذا كان جمعا انتهى بواو ونون . فيأخذ حكم المرفوع

٢- أيا لاعبان تعاوننا مع الفريق .١- هيا معلمون فضلكم كبير .

مثل :

٤- أطالِب انتبه للشرح .٣- يا تاجرُ كن أميناً .

@ ملحوظة : إذا جاء المنادى (أيها أو أيتها) فهو منادى نكرة مقصودة .

٣ - منادى نكرة غير مقصودة :

- هو أن يكون المنادى اسماً واحداً غير مقصود بالكلام ويكون كلمة واحدة منونة بالفتح ، وإذا كان جمع مؤنث سالم جاء منصوباً بالكسرة ، وإذا كان مثنى أو جمع مذكر سالم انتهى بياء ونون .

٢- أيا مذنباً تب لربك .١- يا مسلمين تعاونوا على البر والتقوى .

مثل :

٤- يا متصدقا أجرك مضاعف .٣- يا مسلماتٍ تمسكن بحجابكن .

٤ - منادى مضاف :

هو أن يتكون المنادى من اسمين متتاليين الأول نكرة غير منونة والثاني غالبا معرفة

مثل :

- ١- يا طالب العلم اجتهد .
- ٢- يا قائدي السيارات التزموا قوانين المرور .
- ٣- يا تاليات القرآن أجركن عظيم .
- ٤- أي بني اتق الله .

**ملحوظة :**

- ١- إذا اتصل بالمنادى ضميرا متصلا فهو منادى مضاف (يا أخي ، يا صديقنا ، يا أبانا)
- ٢- إذا جاء المنادى المضاف مثنى أو جمع مذكر سالم حذفت منه النون للإضافة .
(يا معلمي الصف) (يا قارئ القرآن) (يا لاعبي الفريق)
- ٣- إذا تكون العلم من تركيب إضافي فهو منادى مضاف
مثل (يا عبدالله ، يا عبدالرحمن ، يا عبدالعزيز ، يا صلاح الدين ، يا نور الدين)

٥ - منادى شبيه بالمضاف :

أن يتكون المنادى من اسمين متتاليين الكلمة الأولى نكرة منونة والثانية متعلقة بها واتصل به شيء من تمام معناه .

مثل :

- ١- يا واسعاً سلطاناه ، ارحم ضعفنا .
- ٢- يا صائماً رمضان ، أجرك عظيم .
- ٣- أي ناصحاً غيره ، هلا نصحت نفسك .

إعراب المنادى

(معرب)

(المضاف/الشبيه بالمضاف/النكرة غير المقصودة)

(مبني)

(العلم المفرد / النكرة المقصودة)

٥ - المنادى المبني :

(المنادى العلم المفرد ، والمنادى النكرة المقصودة)

- منادى مبني على : في محل نصب .

- الضم : (مفرد ، جمع تكسير ، جمع مؤنث سالم) (ينتهي بضممة)
- الألف : (مثنى) (ينتهي بـ (ان))
- الواو : (جمع مذكر سالم) (ينتهي بـ (ون))

مثل :

- يا فاطمة ، أطيعي أمك .
- يا طالبان ، استعدا للاختبار جيدا .
- أيا مهندسون ، تخطيطكم متقن .
- (منادى مبني على الضم في محل نصب)
- (منادى مبني على الألف في محل نصب)
- (منادى مبني على الواو في محل نصب)

٥ - المنادى المعرب :

(المنادى النكرة غير المقصودة ، المنادى المضاف ، المنادى الشبيه بالمضاف)

- منادى منصوب وعلامة نصبه :

- الفتحة : (مفرد ، جمع تكسير) (ينتهي بفتحة)
- الكسرة : (جمع مؤنث سالم) (ينتهي بـ (ات) مكسورة)
- الياء : (مثنى ، جمع مذكر سالم) (ينتهي بـ (ين))
- الألف : (الأسماء الخمسة) (أب ، أخ ، حم ، ذو ، فو)

مثل :

- يا قارئ القرآن ، أجرك كبير .
- يا معلمي الصف ، جهدكم واضح .
- أيا مسلمات ، التزمي بحجابكن .
- أيا ذا المال الوفير ، تصدق على الفقراء .
- (منادى منصوب وعلامة نصبه الفتحة)
- (منادى منصوب وعلامة نصبه الياء)
- (منادى منصوب وعلامة نصبه الكسرة)
- (منادى منصوب وعلامة نصبه الألف)

تدريبات

& استخراج حرف النداء مبينا دلالاته فيما يلي :

العبارة	حرف النداء	دلالاته	المنادى
(يا مريم اقنتي لربك واسجدي واركعي مع الراكعين)			
أيا سامع نداء الصلاة ، أجبه .			
أبنية احذري أصدقاء السوء .			
أي رب إن لم يكن بك غضب علي فلا أبالي .			
هيا مرید الخير سارع إليه .			

& صغ من إنشائك في جملة مفيدة منادى :

- (طالب العلم) القريب منك :
- (المحسن إلى الآخرين) البعيد عنك :
- المرأة :
- غلام :
- قارئ القرآن :
- الله :

& حدد المنادى مبينا نوعه وعلامة إعرابه أو بنائه فيما يلي :

العبارة	المنادى	نوعه	علامة إعرابه / بنائه
(يا جبال أوبي معه والطير)			
(قال يا نوح إنه ليس من أهلك)			
(يا أهل الكتاب لم تلبسون الحق بالباطل)			
(قالوا يا أبانا استغفر لنا ذنوبنا)			
(يا عاملون اتقنوا عملكم)			
(يا غافرا الذنوب اغفر ذنوبنا)			
أيا مذنباً تب لربك .			
يا مسلمي العالم هبوا لنصرة القدس .			

٤. أملأ الفراغ في كل جملة مما يلي بمنادى مناسب بحسب المطلوب بين القوسين مضبوطاً:

- ١- يا ، أكرم ضيفك . (علم مفرد)
- ٢- أيا ، اجتهد في دراستك . (نكرة غير مقصودة)
- ٣- يا ، أحسنت تصميم المبنى . (نكرة مقصودة)
- ٤- هيا ، اجتهدوا . (مضاف)
- ٥- أيا ، أبشر بالأجر . (شبهه بالمضاف)
- ٦- يا ، تب لربك . (نكرة غير مقصودة)
- ٧- هيا ، أطيعي أمك . (علم مفرد)
- ٨- أيا ، تعاوننا مع الفريق . (نكرة مقصودة)
- ٩- يا ، التزموا قوانين المرور . (مضاف)
- ١٠- أيا ، سيزيدك الله من فضله . (شبهه بالمضاف)
- ١١- يا ، توبوا لربكم . (نكرة غير مقصودة)
- ١٢- يا ، كن أميناً . (نكرة مقصودة)
- ١٣- يا ، أسلوبك رائع . (مضاف)
- ١٤- أيا ، أنتما مخلصان . (نكرة مقصودة)
- ١٥- يا ، أخلص في عملك . (نكرة غير مقصودة)
- ١٦- يا ، تدبر معانيه . (شبهه بالمضاف)

أصوب الخطأ النحوي في إعراب المنادى فيما يلي :

- ١- يا محمد ، اتق الله . - الصواب :
- ٢- أيا طالب العلم ، اجتهد . - الصواب :
- ٣- أيا معلمين الصف ، جزيتم خيرا . - الصواب :
- ٤- يا محمدين ، تعاوننا على الخير . - الصواب :
- ٥- أيا كاتب القصة ، أسلوبك رائع . - الصواب :
- ٦- يا رمضان ، اشتقنا إليك . - الصواب :
- ٧- هيا لاعبين الفريق ، تعاوننا . - الصواب :
- ٨- يا فتيات الإسلام ، التزمين بحجابكن . - الصواب :
- ٩- أيا سعدا ، اختر صديقك بعناية . - الصواب :
- ١٠- يا حامد ربه ، داوم على شكرك . - الصواب :
- ١١- يا تارك الصلاة ، عقابك شديد . - الصواب :
- ١٢- يا طالب ، انتبه للشرح . - الصواب :
- ١٣- يا عبد العزيز ، أطع والديك . - الصواب :
- ١٤- يا حافظات القرآن ، اعملن بأحكامه . - الصواب :
- ١٥- يا فاطمة ، ساعدي أمك . - الصواب :
- ١٦- يا معلمنا ، حفظك الله . - الصواب :

& حول المنادى المضاف إلى منادى شبيهه بالمضاف فيما يلي :

- أيا طالب العلم ، اجتهد في طلبه .
- يا فاعل الخير ، أجرك كبير .
- يا محب الوطن ، حافظ عليه .
- يا مؤلف القصة أسلوبك رائع .

& حول المنادى النكرة المقصودة إلى منادى نكرة غير مقصودة :

- يا مسلمون ، توبوا لربكم .
- يا لاعبان ، تعاونوا مع الفريق .
- أيا طالب ، خطط لمستقبلك .
- يا مسلمات ، التزمي بحجابكن .

& حول المنادى الشبيه بالمضاف إلى منادى مضاف :

- يا ناصرا الحق سينصرك الله .
- يا مؤلفا للقصة أسلوبك رائع .
- أيا واعظا الناس ، ابدأ بنفسك .
- يا صانعا المعروف سيزيدك من فضله .

& حول المنادى النكرة غير المقصودة إلى منادى نكرة مقصودة :

- يا معلمين فضلكم كبير .
- يا مذنبا تب لربك .
- أيا طبيبات مهنتكن إنسانية .
- هيا رجلين ، أتقنا عملكما .

& اضبط ما تحته خط فيما يلي :

- ١- يا خالد ، ابتعد عن أصدقاء السوء . - الضبط :
- ٢- يا معلم الخير ، أبشر بالأجر . - الضبط :
- ٣- يا شاكر ربه ، سيزيدك الله من فضله . - الضبط :
- ٤- أيا معلمة ، شرحك رائع . - الضبط :
- ٥- هيا فاطمة ، أطيعي أمك . - الضبط :
- ٦- يا مذنب ، تب لربك . - الضبط :
- ٧- يا معلمات الصف ، أنتن مخلصات . - الضبط :

**& وظف (طالب) في جملة من إنشائك بحيث يكون منادى مضاف مع الضبط :****& وظف (شاكر) في جملة من إنشائك بحيث يكون منادى شبيه بالمضاف مع الضبط :****& وظف (سعد) في جملة من إنشائك بحيث يكون منادى علم مفرد مع الضبط :****& وظف (صائم) في جملة من إنشائك بحيث يكون منادى نكرة غير مقصودة مع الضبط :****& وظف (معلم) في جملة من إنشائك بحيث يكون منادى نكرة مقصودة مع الضبط :****& وظف (قارئ) في جملة من إنشائك بحيث يكون منادى مضاف مع الضبط :**

& أعرب ما تحته خط :

١- يا مؤلف القصة أسلوبك رائع .

- الإعراب :

٢- يا أحمد اذكر الله دائماً .

- الإعراب :



٣- يا حافظا القرآن أجرك عظيم .

- الإعراب :

٤- يا طالب انتبه للشرح .

- الإعراب :

٥- يا معلمون فضلکم كبير .

- الإعراب :

٦- يا سائقين التزموا قوانين المرور .

- الإعراب :

٧- يا غافرا الذنوب اغفر ذنوبنا .

- الإعراب :

٨- يا شاكري ربکم سيزیدکم الله من فضله .

- الإعراب :

8 اختر الإجابة الصحيحة مما بين القوسين :

١- يا أجرك كبير . (منادى شبيه بالمضاف)

(فاعلاً الخير - محسن - فاعل الخير - صائم)

٢- يا اشكر ربك . (منادى علم مفرد)

(فاعل الخير - راحما الفقراء - مسلما - محمد)

٣- يا عبدالرحمن تفكر في خلق الله . نوع المنادى في العبارة السابقة :

(علم مفرد - مضاف - شبيه بالمضاف - نكرة مقصودة)

٤- (يا فاقد الأمل تفاعل بالخير تجده) الضبط الصحيح لكلمة فاقد

(فاقد - فاقد - فاقد - فاقد)

٥- أبنت الدهر عندي كل بنت فكيف وصلت أنت من الزحام . - نوع المنادى في البيت :

(نكرة مقصودة - نكرة غير مقصودة - مضاف - شبيه بالمضاف)

٦- يا واعظا غيرك ابدأ بنفسك . - نوع المنادى :

(علم مفرد - نكرة غير مقصودة - مضاف - شبيه بالمضاف)

٧- (ياأيها النمل ادخلوا مساكنكم) - نوع المنادى :

(نكرة مقصودة - نكرة غير مقصودة - مضاف - علم مفرد)

٨- (يا مريم اقنتي لربك) - نوع المنادى :

(نكرة مقصودة - نكرة غير مقصودة - علم مفرد - شبيه بالمضاف)