

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/8>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثامن في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/8arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/8arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثامن اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade8>

* لتحميل جميع ملفات المدرس ايمان علي اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الثامن على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام



كفايات الصف الثامن وأنشطته

مرتبة حسب ما ورد في دليل

الأداء

والتقويم

الفصل الدراسي الثاني

٢٠١٩ - ٢٠٢٠ م

المعلمة / إيمان علي

الوحدة الأولى (من عجائب صنع الله في الكون) (كما جاء في دليل الأداء والتقويم)

رقم النشاط	رقم الكفاية	الموضوع	المعيار	الصفحة
١	٤-١	الشمس العجيبة	- يدون أهم الأفكار في حديث ما وي طرح أسئلة لتوضيح ما غمض منه.	٢١
٢	٢-٢	خليل الله	- يختار ويصنف معلومات من نصوص مختلفة.	٢٤
٣	٤-٢	حصيلتي اللغوية	- يشرح معاني الكلمات والعبارات محدداً الاستراتيجية المستخدمة.	-
٤				
٥	١-٥-٣	أنواع الجموع	- يستخدم الخطوط الكتابية الملائمة مع مراعاة قواعد النحو .	٢٩
٦				
٧	١-١	آدم وحواء	- يشرح شفهاً الغرض من النصوص ويذكر سماتها.	٢٣
٨	٦-٢	أقبل الصبح	- يحلل طرقاً مختلفة لاستخدام اللغة في نصوص متنوعة.	٣٨
٩				
١٠	٢-٥-٣	رسم همزة القطع عند اتصالها بهمزة الاستفهام	- يستخدم الخطوط الكتابية الملائمة مع مراعاة التهجئة الصحيحة.	٣٣
١١				
١٢	١-٣	كاتب وكتاب	- يكتب نصوصاً قصيرة حول الأفكار المهمة معيداً صياغة أفكار الآخرين.	٤٦
١٣	٤ -١	الإنسان والأمانة	- يدون أهم الأفكار في حديث ما وي طرح أسئلة لتوضيح ما غمض منه.	٤٨
١٤	٢-٢	هدد سليمان	- يختار ويصنف معلومات من نصوص مختلفة.	٥١
١٥	٤-٢	الحصيلة اللغوية	- يشرح معاني الكلمات والعبارات محدداً الاستراتيجية المستخدمة.	
١٦				
١٧	٧-٣	عالمنا الجميل	- يختار معلومات ذات صلة من مجالات معرفة لتوثيق عرضه الكتابي.	٤٣
١٨	٥-١	البتراء	- يقيم أسباب غلبة الآراء على الحقائق أو العكس في حديث ما.	٥٦
١٩	٦-٢	طلع الفجر	- يحلل طرقاً مختلفة لاستخدام اللغة في نصوص متنوعة.	٥٨
٢٠				
٢١	١-٣	أفتخر بتراثي الشعبي	- يكتب نصوصاً قصيرة حول الأفكار المهمة معيداً صياغة أفكار الآخرين.	٦٤
٢٢	٧-٣	طبيعتنا الخلابة	- يختار معلومات ذات صلة من مجالات معرفة لتوثيق عرضه الكتابي.	٦٢
٢٣	-	المشروع	- من عجائب صنع الله / جماعي	٦٨
٢٤				

أهم التوصيات والاقتراحات المتعلقة بالوحدة الأولى



أ- يتم إضافة كلمات الحصيلة اللغوية إلى بعض الأنشطة الواردة في هذه الوحدة ، حيث أنها مقررّة ضمن معجم الثروة اللغوية الخاص بالوحدة ولكنها لم تُدرج في ترتيب النشاط وهي كالتالي :

النشاط الخامس	أنواع الجموع
النشاط الثامن	أقبل الصبح
النشاط التاسع عشر	طلع الفجر

ب- نشاط (خليل الله) ، (هدهد سليمان) مُدرج على ثلاث حصص ، بحيث يمكن أن تكون الحصة الثالثة بمثابة تغذية راجعة للدرس و تدريب على المعيار وفق أسئلة توصيف الاختبار.

المعلق من الوحدة الأولى

١- نشاط (شلالات نياجرا) (١-٥) ص ٣٦

٢- نشاط (من عجائب صنع الله في السماء.) (١-١) ص ٥٠

الوحدة الثانية (إبداعات وابتكارات) (كما جاء في دليل الأداء والتقويم)

رقم النشاط	رقم الكفاية	الموضوع	المعيار	الصفحة
١	٢-١	بصمة العين لا يمكن تزويرها	- يصف ويسرد ويشرح رسائل شفوية مستخدماً لغة الجسد.....	٧٣
٢	١-٢	الأجهزة اللوحية	- يذكر إثباتات من نصوص مختلفة بهدف تحديد الغرض منها .	٨٩
٣	٤-٢	الحصيلة اللغوية	- يشرح معاني الكلمات والعبارات محدداً الاستراتيجية المستخدمة.	
٤	٤-٣	مخترعون أبطال	- يكتب وصفاً مستخدماً المصطلحات والتراكيب اللغوية بشكل سليم.	٨٤
٥	٣-١	بيل غيتس	- يبدي وجهة نظره بشكل مقنع مدعماً إياها بمعلومات ذات صلة بها.	٨٨
٦	٥-٢	الملقعة العجيبة	- يحدد موضوع النص ويلخصه ويستنتج ما استفاد منه.	٧٥
٧	١-٥-٣	الأسماء الخمسة	- يستخدم الخطوط الكتابية الملائمة مع مراعاة التهجئة الصحيحة.	٨٢
٨				
٩	٢-١	الكتب الإلكترونية	- يصف ويسرد ويشرح رسائل شفوية مستخدماً لغة الجسد.....	٨٦
١٠	٣-٢	ابن سينا	- يحدد العلاقة بين السبب والنتيجة والشامل والتفصيل والسلوك والموقف مستشهداً بأدلة من النص.	٧٩
١١				
١٢	٣-٣	أكتب وأعرض بالحاسوب	□ يخطط لنصوص بأنواعها المختلفة ويكتب مسودتها ثم يدقق وينقحها.	١٠٢
١٣	٣-١	إبداعات علمية	- يبدي وجهة نظره بشكل مقنع مدعماً إياها بمعلومات ذات صلة بها.	١٠٦
١٤	١-٢	الساعة الذكية	- يذكر إثباتات من نصوص مختلفة بهدف تحديد الغرض منها .	١٠٨
١٥	٤-٢	الحصيلة اللغوية	- يشرح معاني الكلمات والعبارات محدداً الاستراتيجية المستخدمة..	
١٦	٣-٣	عالم الاختراعات	□ يخطط لنصوص بأنواعها المختلفة ويكتب مسودتها وينقحها.	١١٥
١٧	٣-٢	شباب الكويت	- يحدد العلاقة بين السبب والنتيجة والشامل والتفصيل .	١١٢
١٨	٧-١	طبيب مبدع	- يتحدث بلغة فصيحة مستخدماً الجمل الاسمية بشكل سليم.	٧١
١٩	١-٥-٣	أنواع الأفعال	- يستخدم الخطوط الكتابية الملائمة مع مراعاة قواعد النحو.	٩٩
٢٠				
٢١	٥-٢	مفتاح الكون السري	- يحدد موضوع النص ويلخصه ويستنتج ما استفاد منه.	٩٣
٢٢	٤-٣	تطبيقات إلكترونية	- يكتب وصفاً مستخدماً المصطلحات والتراكيب اللغوية بشكل سليم.	١١٧
٢٣	٧-١	المخترع الصغير	- يتحدث بلغة فصيحة مستخدماً الجمل الاسمية بشكل سليم.	١٠٥

أهم التوصيات والاقتراحات المتعلقة بالوحدة الثانية



يتم إضافة كلمات الحصيلة اللغوية إلى بعض الأنشطة الواردة في هذه الوحدة ، حيث أنها مقررّة ضمن معجم الثروة اللغوية الخاص بالوحدة ولكنها لم تُدرج في ترتيب النشاط وهي كالتالي :

النشاط السادس	الملققة العجيبة
النشاط العاشر	ابن سينا
النشاط السابع عشر	شباب الكويت
النشاط الحادي والعشرون	مفتاح الكون السري

المعلق من الوحدة الثانية

الوحدة الثالثة (روائع عالمية) (كما جاء في دليل الأداء والتقويم)

رقم النشاط	رقم الكفاية	الموضوع	المعيار	الصفحة
١	١-٩/١	الشجرة الصغيرة	يستخدم معايير واضحة لتقييم كفاءاته وكفاءات زملائه في الاستماع.	١٢٣
٢	٢-٧	من أساطير الفراعنة	- يعبر بوضوح وتناسق وبشكل مقنع عن انطباع أو رأي حول نص ما. - يشرح معاني الكلمات والعبارات محدداً الاستراتيجية المستخدمة.	١٢٩
٣	٢-٤	الحصيلة اللغوية		
٤				
٥	٣-٥-١	الضمائر المتصلة	يستخدم الخطوط الكتابية الملائمة مع مراعاة قواعد النحو.	١٣٤
٦				
٧	١-٩/١	عبدالعزیز وعبق السليلوز	يستخدم معايير واضحة لتقييم كفاءاته وكفاءات زملائه في الاستماع.	١٣٨
٨	٢-٩	أثري فكري	- يسجل ويحدد أهدافه في القراءة لكل شهر.	١٢٧
٩	٣-٦	كتابي المفضل	- يعدل ويراجع النصوص التي كتبها لعرضها بشكل دقيق.	١٣٢
١٠				
١١	٣-٥-١	تابع/ الضمائر المتصلة	يستخدم الخطوط الكتابية الملائمة مع مراعاة قواعد النحو.	١٣٤
١٢	٢-١٠	مركز الشيخ عبدالله السالم	- يختار المعلومات المناسبة من معرفته في مجالات أخرى .	١٤٠
١٣	٣-٢	مكتبة روائع الفنون	□ يقدم عرضاً كتابياً تمت صياغته بشكل فردي أو جماعي.	١٤٦
١٤	٢-٩	أثري فكري	- يسجل ويحدد أهدافه في القراءة لكل شهر.	١٤٤
١٥	٣-٥-٢	رسم ما الاستفهامية	- يستخدم الخطوط الكتابية الملائمة مع مراعاة التهجئة الصحيحة.	١٦٠
١٦		عند اتصالها بالجر		
١٧	٢-٧	الصدق ينجي صاحبه	- يعبر بوضوح وتناسق وبشكل مقنع عن انطباع أو رأي حول نص ما. - يشرح معاني الكلمات والعبارات محدداً الاستراتيجية المستخدمة.	١٥٢
١٨	٢-٤	الحصيلة اللغوية		
١٩	٣-٦	فن الكتابة	- يعدل ويراجع النصوص التي كتبها لعرضها بشكل دقيق.	١٤٨
٢٠	٢-١٠	وقفة الحق	- يختار المعلومات المناسبة من معرفته في مجالات أخرى .	١٥٦
٢١	٣-٢	الزخرفة الإسلامية	□ يقدم عرضاً كتابياً تمت صياغته بشكل فردي أو جماعي.	١٦٢
٢٢		المشروع	روائع عالمية (فردي)	١٦٤
٢٣				
٢٤				

- ١- لغتي الفصحى (١-٩/٢) ص ١٢٥
- ٢- فن مسرح العرائس (١-١٠) ص ١٣٦
- ٣- البيت الكويتي (١-١٠) ص ١٥٠
- ٤- حديث الفصحى (١-٩/٢) ص ١٥٤

المعلق من
الوحدة
الثالثة

أهم التوصيات والاقتراحات المتعلقة بالوحدة الثالثة



يتم إضافة كلمات الحصيلة اللغوية إلى بعض الأنشطة الواردة في هذه الوحدة ، حيث أنها مقررّة ضمن معجم الثروة اللغوية الخاص بالوحدة ولكنها لم تُدرج في ترتيب النشاط وهي كالتالي :

النشاط الثاني عشر	مركز الشيخ عبدالله السالم الثقافي
النشاط العشرون	وقفه الحق

* بعض المقترحات الخاصة بالوحدة الثالثة

أولاً : الكفاية (٢-٧) (من أساطير الفراعنة)

- النشاط مُدرج على ثلاث حصص.

الاقتراح : أن ترحل الحصة الثالثة لموضوع (مركز الشيخ عبدالله السالم الثقافي) بحيث يمكن التدريب على مهارات القراءة الجهرية ، ومناقشة كلمات الثروة المدرجة في هذا النشاط ، وكذلك التدريب على كيفية قياس المعيار بالاختبار.

ثانياً : الكفاية (٣-٦) (كتابي المفضل)

- النشاط مُدرج على حصتين بالرغم من عدم قياس هذا المعيار في الاختبار.

الاقتراح : أن ترحل حصة من هذا النشاط إلى موضوع (وقفه الحق) وذلك لكثرة كلمات الثروة اللغوية المدرجة في هذا النشاط حيث يصعب معالجتها في حصة واحدة مع التدريب على الإلقاء الجيد واستيفاء شرح النص ومعانيه ومناقشة أسئلة الفهم والاستيعاب.

- هذه مجرد اقتراحات يمكن النظر إليها بعين الاعتبار أو تركها جانباً ، وذلك حسب ما يقتضيه الموقف التعليمي

وكذلك حسب توصيات التوجيه الفني وتوجيهات رئيس القسم ، والجميع يبتغي في النهاية الوصول إلى الهدف

المنشود من وراء مناقشة كل نشاط تعليمي ، مع تحقيق المزيد من الفهم لدى المتعلم .

والله الموفق

خالص تحياتي/إيمان علي

أبيات الحفظ
المقررة
للفصل الدراسي
الثاني

الصف الثامن

٢- شباب الكويت
(١ - ٤)

١- طلع الفجر
(النص كاملاً)