

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/8>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثامن في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/8arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/8arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثامن اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade8>

* لتحميل جميع ملفات المدرس وجيه فوزي الهمامي اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الثامن على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

ب- أصوغ فكرة جزئية لما تحته خط في الفقرة السابقة.

- الفكرة الجزئية: المعاد، البحر الميت عذبة في السباحة فيه .

ج- ألخص مضمون النص السابق ملتزماً فكرته الرئيسة في حدود سطرين ونصف.

- البحر الميت عبارة عن بحيرة ضيقة عذبة، وهو أفضى منطقة مائية في

للعالم، وبه العديد من المعاد، المركز التي تاعد على السباحة لمن لا يجيدها

ومنه سيزود ماءه يصب بالمرض .

السؤال الثاني: المعيار: (٢ - ٤). (حصيلتي اللغوية - الوحدة الأولى)^(١).

١- أوضح معنى الكلمات الآتية.

| الكلمة | مرادفها | الكلمة | مرادفها | الكلمة | مرادفها |
|---------|--------------------|--------|-------------|--------|-----------|
| الخلاصة | المجازية - الفاتحة | مرج | خلط | أوزعني | ألهمني |
| خسف | هبط | فراة | سدي العذوبة | غشاء | غلاف غطاء |

٢- أكتب مفرد الكلمات الآتية.

| الكلمة | المفرد | الكلمة | المفرد | الكلمة | المفرد |
|--------|--------|--------|-------------|--------|--------|
| الخبيا | خبئة | أمشاج | مسيح - مسيح | الجنة | الجاني |

٣- أكتب جمع الكلمات الآتية.

| الكلمة | الجمع | الكلمة | الجمع | الكلمة | الجمع |
|--------|---------|--------|-------|--------|---------------|
| الحين | الأحياء | سعر | سعر | تصميم | تصاميم تصميما |

٤- أكتب ضد الكلمات الآتية.

| الكلمة | الضد | الكلمة | الضد | الكلمة | الضد |
|--------|-----------------------|--------|------|--------|-------------|
| النفور | الميل والقلوع والرغبة | أجاج | عذب | جافة | ندية - رطبة |

٥- أوظف كلمة (حفظ) في جملتين بمعنيين مختلفين من إنشائك.

| الجملة | الجملة |
|-------------------|------------------|
| حفظ الرجل لانه | اهتمس في كلامه . |
| حفظ الوعد الأعدية | صانها من التلوث |

١ (في الامتحان سيطلب (مرادف، ضد، مفرد، جمع، كلمة واحدة فقط، وتوظيف كلمة في جملتين بمعنيين مختلفين، ووضع تصريف كلمة مناسباً في الفراغ، ولكي وضعت كل كلمات الوحدة الأولى في الامتحان الأول للتدريب، وكلمات الوحدة الثانية في الاختبار الثاني، وكلمات الوحدة الثالثة في الامتحان الثالث.

أسلوب الاستفهام

* أسلوب الاستفهام: طلب العلم بشيء لم يكن معلوماً. مثال: هل زرت أبراج الكويت؟

| أداة الاستفهام | مثال | أداة الاستفهام | مثال |
|----------------|---------------------|----------------|---|
| الهمزة | أطلعت الشمس؟ | لماذا | لماذا تصدقت على الفقير؟ |
| هل | أعالي مسافر أم حسن؟ | متى | متى تسافر إلى بلدك؟ |
| من | هل طلعت الشمس؟ | أين | أين داركم؟ |
| ما | من هذا الرجل؟ | كيف | كيف أصبحت اليوم؟ |
| ماذا (ما + ذا) | ما الذي بيدك؟ | كم | كم كتاباً قرأت؟ |
| | ماذا تفعل؟ | أي | أي أخوك أكبر؟ أي وقت تذهب إلى الحديقة؟ |

ين - أحوال الأسلوب الخبري الآتي إلى استفهام، وأبين دلالتة.

- (ولد رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يوم الإثنين الثاني عشر من شهر ربيع الأول).

- أسلوب الاستفهام: متى ولد - - - - -

- (ولد - صلى الله عليه وسلم - في شعب بني هاشم بمكة).

- أسلوب الاستفهام: أين ولد - - - - -

- (كان عمر عبد الله يوم وفاته خمسين سنة).

- أسلوب الاستفهام: كم كان عمر عبد الله يوم وفاته - - - - -

أسلوب التعجب

* أسلوب التعجب: التعجب من شيء أعجبه في المتعجب منه. مثال: ما أجمل السماء!

* للتعجب صيغتان قياسيتان هما: (ما أفعله - أفعل به).

- أمثلة (ما أفعله): (ما أجمل العلم!) - (ما أقبح الجهل!) - (ما أجمل الفضيلة!).

- أمثلة (أفعل به): (أجمل بالعلم!) - (أقبح بالجهل!) - (أجمل بالفضيلة!).

أمثلة

| | |
|-----------------------|---------------------------|
| ما أعظم البحر! | ما أصعب كون الدواء مُراً! |
| ما أعدل القاضي! | ما أشد خضرة الزرع! |
| ما أشد ازدحام النادي! | ما أقبح أن يعاقب البريء! |

- حول الجمل الآتية إلى أسلوب تعجب.

- احمرت الورد في البستان. ما أحمر الورد في البستان!

- السماء جميلة. ما أجمل السماء!

- يبذل الغني ماله في الخير. ما أعظم خيراً يبذل الغني ماله في الخير!

- فصل الربيع فصل جميل. ما أجمل فصل الربيع!

أحوال بناء الأفعال

أحوال بناء الفعل الماضي

الفعل الماضي مبني دائماً، ويبني على:

(١) يبني الفعل الماضي على الفتح:

- أ- إذا لم يتصل بآخره شيء، نحو: هو (ضرب، درس، أكل).
- ب- اتصلت به تاء التأنيث الساكنة، نحو: هي (جلست، ذهبت).
- ج- إذا اتصل به ألف الاثنين، نحو: هما (جلسا، لعبا، ذهبا).
- د- إذا اتصل به ضمير نصب (نا، هـ، ك، ي) ^(١)، نحو: (اللهُ أكرمنا، أبي ضربنا)، (محمدٌ ضربه والده)، (محمدٌ أكرمه ربُّه)، (اللهُ أكرمك)، (اللهُ أكرمني).

(٢) يبني الفعل الماضي على السكون:

يبني الفعل الماضي على السكون في الحالات الآتية:

- أ- إذا اتصلت به تاء الفاعل (تُ، تَ، تِ)، نحو: أنا (قلْتُ، كتبتُ)، أنت (قلْتَ، كتبتَ)، أنتِ (قلْتِ، كتبتِ).
- ب - إذا اتصلت به (نا) الفاعلين: نحن (قلْنَا، كتبْنَا).
- ج- إذا اتصلت به (نون) النسوة: الطالباتُ (ذهبن، درسن).

(٣) يبني الفعل الماضي على الضم:

يبني الفعل الماضي على الضم في حالة واحدة:

- إذا اتصلت به واو الجماعة: الطلابُ (كتبُوا، فهمُوا، قالُوا).

- أضع كل فعل من الأفعال الآتية في جملة مفيدة، بحيث يكون مرة مبنياً على الفتح، ومرة مبنياً على السكون، ومرة مبنياً على الضم: (سَبَحَ، اجتمع، باع).

| م | الفعل | مبني على الفتح | مبني على السكون | مبني على الضم |
|---|-------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| ١ | سبح | سبح الملتأ بعد من التزم معهم | سبحت معهم قاص من آخر | سبحوا من حرصهم |
| ٢ | اجتمع | اجتمعوا مع أمهم | اجتمعنا أنا ورفاقنا من أمة | اجتمعوا البيع الصنفعة |
| ٣ | باع | باعته جدتي لزوجها | الفتيات يبن الأزهار | المنزل يبيعون بكموا الحاصل |

(١) ضمائر النصب هي التي تكون في محل نصب مفعول به عندما تتصل بالفعل.

- ب- أصوغ فكرة جزئية لما تحته خط في الفقرة السابقة.
- الفكرة الجزئية: (الدكتورة سعاد الصالح كانت وشارقة ونافذة / كانت الدكتورة سعاد الصالح عالمة على
- ج- ألخص مضمون النص السابق ملتزماً بفكرته الرئيسة في حدود سطرين ونصف.
- الدكتورة سعاد الصالح عالمة كاتبة وشاعرة وناقدة / كانت الدكتورة سعاد الصالح عالمة على
- د- هذه الدكتورة وشارقة وكاتبة وناقدة كاتبة ما قدّم تلميها في العديد من
- المول ، وترجمتها لها إلى عدة لغات

السؤال الثاني: المعيار: (٢ - ٤). (حصيلي اللغوية - الوحدة الثانية)

١- أوضّح معنى الكلمات الآتية:

| الكلمة | مرادفها | الكلمة | مرادفها | الكلمة | مرادفها |
|--------|--------------------|--------|---------|--------|---------|
| انبلاج | ظهور | تجشم | تحمل | تشرّب | نروي |
| امتنّ | أخذ عناية وحرّة له | خنكة | هيرة | التغى | استنجد |

٢- أكتب مفرد الكلمات الآتية:

| الكلمة | المفرد | الكلمة | المفرد | الكلمة | المفرد |
|---------|--------|--------|--------|--------|--------|
| الأواصر | آصرة | مضاف | مصفت | مفاخر | مفخرة |

٣- أكتب جمع الكلمات الآتية:

| الكلمة | الجمع | الكلمة | الجمع | الكلمة | الجمع |
|--------|--------|--------|-------|--------|--------|
| متنّ | متنّات | رابطة | روابط | النفيس | النفاس |

٤- أكتب ضد الكلمات الآتية:

| الكلمة | الضد | الكلمة | الضد | الكلمة | الضد |
|--------|------------|---------|-------|--------|------|
| تلين | تقوى / متد | مُبتسطة | محمدة | شجاعة | هبن |

٥- أوظف كلمة (نَسَج) في جملتين بمعنىين مختلفين من إنشائك.

| الجملة | الجملة |
|--------------------------------|--------------|
| نَسَجَ الرجل الثوب | حالك |
| نَسَجَ المضمّن انهماكاً لمنافه | زور - لفسد |
| نَسَجَ الابن على موال أبيه | قلده وأخذ به |
| نَسَجَتِ الرّيح الورود | جمعت |

٦- أضع التصريف المناسب لكلمة (سلم) في مكانه المناسب

| الجملة | الجملة |
|---|--|
| العقل <u>السلام</u> في الجسم السليم | <u>السلام</u> اسم من أسماء الله الحسنى |
| رجع الجندي من أرض المعركة <u>سالمًا</u> | <u>السلم</u> لا يكذب أبداً |
| <u>سلامة</u> الوطن واجبة على كل مواطن | هذا رجل <u>سالم</u> |
| <u>استسلم</u> الحجر الأسود سنة | <u>السليم</u> ركن من أركان الصلاة |
| قام التاجر بـ <u>سلام</u> البضاعة | قام التاجر بـ <u>سلم</u> البضاعة في موعدها |

السؤال الثالث: المعيار (٢ - ٣) و (٢ - ٦).

قال الشاعر:

- (١) والجهل يخفض أمة ويذلها
(٢) انظر إلى الأقوام كيف سمت بهم
(٣) من راكب متن الرياح كأنه
(٤) أو محدث بالكهرباء عجائباً
(٥) هذا هو العلم الحديث فأقبلوا
- والعلم يرفعها أجل مقام
تلك العلوم إلى المحل السامي
ملك يصرف أمرها بزمام
وغائص بالفلك أو عوام
زمرأ عليه يا بني الإسلام

السؤال الثالث (أ): المعيار: (٢ - ٣).

- ١- أحدد البيت الذي يعتبر تفصيلاً للبيت الثاني:
٢- أحدد علاقة البيت الأخير (الخامس) بالأبيات السابقة:
- (الأول - الثالث - الخامس)
(تفصيل - إجمال - سبب - نتيجة)

السؤال الثالث (ب): المعيار: (٢ - ٦).

أ- أحدد من النص كلمتين موحيتين بخطورة الجهل وأثره.

١- خضرة ٢- يدل

ب- أحدد من الخيارات الآتية سمة من سمات ألفاظ الشاعر:

(التكرار والتشابه - الغرابة والتعقيد - القوة والمتانة - السهولة والبساطة)

ج- أعيد صياغة العبارة الآتية بأسلوب استفهام.

هذا هو العلم الحديث فأقبلوا زمرأ عليه يا بني الإسلام
- أسلوب الاستفهام: علام سيقبلوه يا بني الإسلام؟ وكيف؟

د- أعيد صياغة العبارة الآتية بأسلوب تعجب. - (والعلم يرفعها أجل مقام).

- أسلوب التعجب: ما أجل مقام الأعم العمّة بالعلم!

النص الأول: قال الشاعر محمد البراوي:

رَبُّوا بَنِيكُمْ، عَلِّمُوهُمْ، هَذَّبُوا
وَالْعِلْمُ مَالٌ الْمَعْدَمِينَ إِذَا هُمْ
وَأَخُو الْجَهَالَةِ فِي الْحَيَاةِ كَأَنَّهُ
فَتَيَّاكُمْ فَالْعِلْمُ خَيْرٌ قِوَامٍ
خَرَجُوا إِلَى الدُّنْيَا بِغَيْرِ خُطَامٍ
سَاعٍ إِلَى حَرْبٍ بِغَيْرِ حُسَامٍ

النص الثاني:

على الآباء تربية الأبناء على حب القراءة والاطلاع، فالقراءة كنز ثمين يُستغنى به عن باقي الكنوز، وهو الباب الذي يدخل به الفرد على حقل المعارف فيختار أزكاها لينتفع به، فتجده يتجول عبر الكتب التي يختارها بين ماضي عابق بالتجارب والإفادة باحثاً عن إجابات حاضر يعج بالأسئلة مقبلاً على مستقبل مليء بالتقدم والتطور، فتتوسع بذلك مداركه ويتوهج عقله بما يختبره في تلك الكتب من معلومات تتطلب منه جهداً يستثمره في ربط، وتحليل، وتمحيص، وتخيل، وتتبع للسباق، واحتفاظ بالمعلومات.

السؤال الرابع (أ) المعيار: (٢ - ٨):

١- أحدد وجهاً من أوجه التشابه بين النصين من الخيارات الآتية:

- موضوع النصين. - نوع النصين. - حجم النصين. - الفئة المستهدفة بقراءة النصين.

٢- أحدد وجهاً من أوجه الاختلاف بين النصين من الخيارات الآتية:

- الفئة المستهدفة بقراءة النصين. - مشاعر الآباء في النصين. - الأول أكثر اشتمالاً على القيم من الثاني. - الثاني أكثر اشتمالاً على القيم من الأول.

السؤال الرابع (ب): المعيار: (٢ - ٩):

س- أعلل للنص الذي أميل إليه.

التعليل: -

ثانياً: الكفاية العامة (الكتابة):

السؤال الخامس (أ): المعيار (٣ - ٥/٢) (النحو): (يوجد زيادة في أسئلة النحو عمّا جاء في التوصيف للتدريب)

١- أملأ الفراغات الآتية بفعل مبني مضبوطاً بالشكل.

- أنا فَهَمْتُ / سَرَحْتُ الدرس. - حَافِظٌ على صلواتك.

٢- أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجملتين الآتيتين.

- الأم تربي أبنائها على الصلاح. الجملة بعد التحويل: والله ليربِّيَنَّ الأمَّ (بناء على إملأ)

- نشكر الله على نعمه. الجملة بعد التحويل: والله لنشكرَنَّ اللهَ على نعمه.

٣- أحدد علامة بناء فعل الأمر في الجمل الآتية.

- اللهم اهدِ شباب المسلمين. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).

- تعلِّم العلم تكن أميراً. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).

تدريبات على تقديم الخبر وجوباً

ب- أعرن في العبارة الآتية كل خبر يجب تقديمه على المبتدأ. مع ذكر السبب:

في حياتنا المنزلية نقضن، سنبتئ فضاء الآباء وقتاً طويلاً من الليل والنهار يعيدان عن منازلهم، فإن العناية بالأطفال إذا لم يز الطفل أباه إلا قليلاً؟ وما الفرق بينه وبين اليتيم؟ إنما شقيق من يهب حياته لولده وأسرته، فلإهمال عاقبته، وللتهاون في الواجب سوء مغيبته.^(١)

| م | الجملة | المبتدأ | الخبر | سبب تقديم الخبر على المبتدأ |
|---|------------------------------|---------|-----------|--------------------------------|
| ١ | في حياتنا المنزلية نقضن | نقضن | من حياتنا | لأنه خبر شبه جملة ولأنها متصلة |
| ٢ | أين العناية بالأطفال | العناية | أين | لأنه خبر شبه جملة ولأنها متصلة |
| ٣ | إنما شقيق من يهب حياته لولده | من | شقيق | لأنه خبر مفعول على مبتدأ |
| ٤ | للإهمال عاقبته | عاقبته | للإهمال | لأنه خبر شبه جملة ولأنها متصلة |

ب- أعدد الخبر وأبين سبب تقديمه على المبتدأ في الجمل الآتية.

| م | الجملة | الخبر | سبب تقديم الخبر على المبتدأ وجوباً |
|---|--------------------|-----------|------------------------------------|
| ١ | في السماء نجوم | من السماء | لأنه خبر شبه جملة ولأنها متصلة |
| ٢ | للضرورة أحكام | للضرورة | لأنه خبر شبه جملة ولأنها متصلة |
| ٣ | للضرورة أحكامها | للضرورة | لأنه خبر شبه جملة ولأنها متصلة |
| ٤ | للنصيحة فوائدها | للنصيحة | لأنه خبر شبه جملة ولأنها متصلة |
| ٥ | أين خالد؟ | أين | لأنه خبر شبه جملة ولأنها متصلة |
| ٦ | متى موعد الامتحان؟ | متى | لأنه خبر شبه جملة ولأنها متصلة |
| ٧ | إنما محبوب المجتهد | محبوب | لأنه خبر مفعول على مبتدأ |
| ٨ | إنما سابق محمد | سابق | لأنه خبر شبه جملة ولأنها متصلة |
| ٩ | ما خطيب إلا علي | خطيب | لأنه خبر شبه جملة ولأنها متصلة |

٥- يكمل الجملة بمبتدأ تقدم عليه خبره.

متى موعد السفر
ما شاعر إلا شوقس
عندي عسرة دينا

للقراءة حوائذها
إنما متفوق محمد
لمجالس العلم أحمد

٦- يحدد المبتدأ في جملة تقدم فيها الخبر على المبتدأ.

في البيت ضيق. - إنما محبوب المؤدب.
إنما نافع العلم. - متى موعد الصلاة؟

ما مسافر إلا سعيد. - في المدرسة طلابها.
أين منزلكم؟ - على الشجرة عصفور.

٧- يصوب الخطأ في ضبط المبتدأ أو الخبر في جملة مقدمة إليه.

الأزهار متفتحة. الصواب: متفتحة
الآباء حريصون على مصلحة الأبناء. الصواب: الآباء
الطالبات المجتهدات متفوقات. الصواب: متفوقات
في المدرسة فتيات. الصواب: فتيات
ما فائز إلا المجتهد. الصواب: فائز

٨- يبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في جملة مقدمة إليه.

| م | الجملة | سبب تقديم الخبر |
|---|------------------|-----------------------------------|
| ١ | إنما خطيب علي | الخبر معلوم على مسند |
| ٢ | في السماء نجومها | الخبر متبوع بمفعول متضمن على خبره |
| ٣ | أين صديقك؟ | الخبر استفهامي له الصدارة |
| ٤ | في القراءة متعة | الخبر متبوع بمفعول متضمن على خبره |

٩- يجعل تركيباً مقدماً إليه خبراً مبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر في جملة من انشائه.

للمؤمن التقي حوائذها
للسفر حوائذها
عند خالد سيارته
للعلماء مكانته
في البيت أوصافه
للالهمال أخصارته

٦- أضع التصريف المناسب لكلمة (علم) في مكانه المناسب

| الجملة | م | الجملة | م |
|------------------------------|---|-------------------------------------|---|
| العلم/التعليم رفع قيمة الفرد | ٥ | احترام وتقدير العلماء/المعلمين واجب | ١ |
| العلم من أسماء الله الحسنى | ٦ | يحرص الآباء على تعليم الأبناء | ٢ |
| الله علام الغيوب | ٧ | ابن باز عالم من علماء المسلمين | ٣ |
| اكتسبت اليوم معلومة جديدة | ٨ | يحترم الناس كل عالم بارع في علمه | ٤ |

معلومات

السؤال الثالث: المعيار: (٢ - ٣) و (٢ - ٦).

(مفردتها الربيع)

قال ابن الرومي في وصف الربيع:

(١) ضحك الربيع إلى بكاء الدبيب المطرب بعد ولادة

(٢) من بين أخضر لابس كُفماً خضراً وأزهى غير ذي كُفم

(٣) متلاحق الأطراف مُتَسْقِي فكائه قد طيم بالخليم

(٤) تجد الوحوش به كفايتها والطير فيه عديداً الطعم

(٥) فظباوة تُضحي بمُنْتَطَح وحماؤه تُضحي بمختصم

السؤال الثالث (أ): المعيار: (٢ - ٣):

أ- أحدد من النص البيت الذي يعتبر سبباً للبيت الثاني:

ب- أحدد نوع علاقة (البيت الخامس بالبيت الرابع):

السؤال الثالث (ب): المعيار: (٢ - ٦):

أ- أحدد من كلمات النص ما يوحي بـ:

الفرح: ضحك - كثرة الخير: النبت بالقمم

ب- أحدد من الخيارات الآتية سمة من سمات ألفاظ الشاعر:

(التكرار والتشابه - الغرابة والتعقيد - القوة والمتانة - الضعف)

ج- أحول العبارة الآتية إلى أسلوب استفهام. (تجد الوحوش به كفايتها)

- أسلوب الاستفهام: أتعجب جد الوحوش كفايتها؟ / ماذا تجد الوحوش به؟

د- أعيد صياغة العبارة الآتية (من بين أخضر لابس كُفماً ... خضراً) بأسلوب تعجب.

أسلوب التعجب: ما أجمل الأخضر المكو بالقمم!

سؤال احتياطي: حول الأسلوب الحقيقي الآتي إلى أسلوب خيالي: (الطبيعة جميلة في فصل الربيع).

الأسلوب الخيالي: يتهلل وجه الطبيعة مع الفرحة في الربيع.

٦- أضع التصريف المناسب لكلمة (نصير) في مكانه المناسب

| الجملة | الجملة |
|---|-------------------------------|
| الأنصار هم أهل المدينة الذين نصروا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - | حقق الجيش انتصاراً عظيماً |
| هذا رجل <u>منصور</u> | هذا قائد <u>منصور</u> |
| هو الله <u>النصير</u> | حفظ الطفل سورة <u>النصر</u> |
| هذا رجل <u>منصور</u> للحق | رفع الجندي علامة <u>النصر</u> |

السؤال الثالث: المعيارين (٢ - ٣) ، (٢ - ٦):

قال أبو القاسم الشابي:

خُذِ الْحَيَاةَ كَمَا جَاءَتْكَ مَبْتَسِماً
وارقص على الورد والأشواك مَتَّيْداً
واعمل كما تأمر الدنيا بلا مَضْبُضٍ
فمن تألَّم لم تُرَحِّمْ مَضَاضَتَهُ
هذي سعادةٌ دُنْيَانَا فكن رجلاً
المفردات: الغار: شجر طيب الرائحة، متلد: متميل، الرحم: ما يقذف به، مضبض: ألم المصيبة.

السؤال الثالث (أ): المعيار: (٢ - ٣):

- أ- (هذي سعادةٌ دُنْيَانَا) هذه العبارة إجمال لـ (البيت الثاني - البيت الثالث - البيت الرابع - جميع الأبيات)
- ب- (فمن تألَّم لم تُرَحِّمْ مَضَاضَتَهُ) أحدد علاقة الجملة المخطوطة بما قبلها:
(تفصيل - إجمال - سبب - نتيجة)

السؤال الثالث (ب): المعيار: (٢ - ٦):

- أ- أحدد من كلمات النص ما يوحي بـ - الفرح والسعادة:
- ب- أحدد من الخيارات الآتية سمة من سمات ألفاظ الشاعر:
(التكرار والتشابه - القوة والمتانة - الغرابة والتعقيد - الضعف والركاكة)
- ج- أحول الأسلوب الآتي إلى أسلوب استفهام أو تعجب. (من تجلَّد لم تهزأ به القِمَمُ).
- أسلوب الاستفهام: عسى الذي لم تخرج أبرد الحمم ؟
- أسلوب التعجب: عاش العظيم أنه يتجلد !

النص الأول: الإمام الشافعي -

لما عفوت ولم أحقد على أحد
إني أحبي عدوي عند رؤيته
وأظهر البشر للإنسان أبغضه
أرحمت نفسي من هم العداوات
لأدفع الشر عني بالتحديات
كما إن قد حشى قلبي مودات

النص الثاني:

من العجائب إبان فتح الأندلس أن شاباً اعتدى على فتى عربي، ثم فرّ حتى انتهى إلى بستان، فرأى شيخاً فاستنجد به من أذى أعدائه، فخبأه عنده، وبعد ذلك دوى صياح، ودخل نفر يحملون قتيلاً، ووجده الشيخ ابنه، واعتقد أن الشاب الذي اختبأ لديه هو الذي قتله، فحزن حزناً شديداً، ثم استرجع ومكث قليلاً، ودخل على الفتى وأخبره بالأمر فخاف خوفاً كبيراً، ولكن الشيخ في الصباح عفا عنه، وقال له: خذ ما بكفي سفرك وارحل.

السؤال الرابع (أ) المعيار: (٢ - ٨):

- ١- أحدد وجباً من أوجه التشابه بين النصين من الخيارات الآتية:
- نوع النصين. - الغرض من النصين. - أفكار النصين. - المشاعر والإحساسات.
- ٢- أحدد وجباً من أوجه الاختلاف بين النصين من الخيارات الآتية:
- موضوع النصين. - القيم المستفادة. - نوع النصين. - الغرض من النصين.

السؤال الرابع (ب): المعيار: (٢ - ٩):

س- أعلل للنص الذي أميل إليه. النص الذي أميل إليه: النص الأول (العربي)
التعليل: - لجمال ألفاظه وتعبيراته وسهولة ألفاظه

ثانياً: الكفاية العامة (الكتابة):

السؤال الخامس (أ): المعيار (٣ - ٥/٢) (النحو): (يوجد زيادة في أسئلة النحو عمّا جاء في التوصيف للتدريب)

- ١- أملأ الفراغات الآتية بفعل مبني مضبوطاً بالشكل.
- المسلمون سعدوا المحتاجين. - الأمهات حرصت على تربية أبنائهن على الصلاح.
- ٢- أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجملتين الآتيتين.
- تشرح المعلمة الدرس. الجملة بعد التحويل: والله لترحم الله المعلمة الدرس.
- يسجد المسلم شكراً لله. الجملة بعد التحويل: والله ليسجد المسلم شكراً لله.
- ٣- أحدد علامة بناء فعل الأمر في الجمل الآتية.
- اسع يا محمد في عمل الخير. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).
- استمع إلى نصائح معلميك. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).
- اذكري الله يا فاطمة. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).

أولاً: الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة)

السؤال الأول: المعيار: (١ - ٢) و (٢ - ٢) و (٥ - ٢)

الدكتورة سعاد محمد الصباح، شخصية نسائية كويتية، تحرض كل امرأة ناجحة على التعرف عليها والافتداء بها، فهي مثال يحتذى به كل امرأة متطلعة مجدة مجتهدة، فهي شاعرة وكاتبة وناقدة كويتية حاصلة على درجة الدكتوراه في الاقتصاد والعلوم السياسية، وهي المؤسسة «لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع»، تجيد اللغتين الإنجليزية والفرنسية بالإضافة للغتها العربية، تم تكريمها في العديد من الدول لإصداراتها الشعرية وإنجازاتها الأدبية ومقالاتها الاقتصادية والسياسية، تُرجمت أشعارها إلى عدة لغات، وتمت دراسة أشعارها أكاديمياً، وقُدمت في أطروحات لنيل الماجستير والدكتوراه في الأردن ومصر ولبنان والبحرين والصين وفرنسا.

السؤال الأول (أ): المعيار: (١ - ٢).
- بياض سيرة الدكتورة سعاد الصباح.
- الخ على التماس بالدكتور سعاد.

١- أصوغ الغرض من النص السابق في جملة مفيدة.
الدعوة إلى الاعتداء بالدكتورة سعاد الصباح.

٢- أذكر دليلاً من النص على الغرض.
فهي مثال يحتذى به كل امرأة عظيمة مجدة مجتهدة.

٣- أحدد الفئة المهتمة بقراءة النص السابق، مع الدليل.
- الفئة المستهدفة: النساء اللاتي يتطلعن إلى إرشادات ذاتها في الحياة.
- الدليل: تحرض كل امرأة ناجحة على التعرف عليها والاعتداء بها.
السؤال الأول (ب): المعيار: (٢ - ٢).

١- أحدد من الخيارات الآتية معلومة وردت في النص تدل على (تكريم الدول للدكتورة سعاد الصباح):
- تم تكريمها في العديد من الدول لإصداراتها الشعرية وإنجازاتها الأدبية.

- ٢- أختار من الخيارات الآتية العبارة التي تشير إلى (أهمية شعر الدكتورة سعاد الصباح).
- الدكتورة سعاد محمد الصباح شخصية نسائية كويتية. ()
 - ترجمت أشعارها إلى عدة لغات. (✓)
 - هي مثال يحتذى به كل امرأة متطلعة مجدة مجتهدة. ()
 - تجيد اللغتين الإنجليزية والفرنسية بالإضافة للغتها العربية. ()

السؤال الأول (ج): المعيار: (٥ - ٢). (في الامتحان سيطلب واحداً فقط الفكرة الرئيسة، أو فكرة جزئية).

أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة.
- الفكرة الرئيسة: الدكتورة سعاد الصباح نموذج للمرأة العصرية الناجحة في الحياة.
الدكتورة سعاد الصباح شخصية نسائية كويتية يقديها.

٤- أوظف الفعل الماضي (جاهد) في ثلاث جمل بحيث يكون:

- أ- مبنياً على الفتح في الأول: جاهد المسلمون في سبيل الله.
ب- مبنياً على السكون في الثانية: جاهدت جالي في سبيل ديني.
ج- مبنياً على الضم في الثالثة: المؤمنون جاهدوا بأصولهم وأقننهم باللبا للينة.
٥- أكمل الجمل الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره.

للعلماء - كيف حاله ؟

للعلماء - مكانهم

- ما مسافر إلا خالد.

- إنما مخلص محمد

٦- أحدد المبتدأ بوضع خط تحته في الجمل الآتية.

- ما عالم إلا خالد. - في المدرسة معلمون. - أين أخوك؟ - في المنزل أهله. - إنما صادق المؤمن.

٧- أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في الجمل الآتية.

- الحق واضح. الصواب: الحق. - المعلمات مجتهدات. الصواب: مجتهدات

٨- أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجمل الآتية.

١- ما فائز إلا المجدد. لأنه الخبر مقصور على المبتدأ.

٢- عندنا ضيوف. لأنه الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة.

٣- من أنت؟ لأنه الخبر صيغة التثنية لها الصدارة (اسم استفهام)

٤- في السفر فوائد. لأنه الخبر شبه جملة والمبتدأ نكرة.

٩- أجعل كل تركيب مما يأتي خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر.

- للسفر فوائد. - للقرآن جماله / إعجازه

السؤال السادس (أ): المعيار (٣ - ٢/٥) (الإملاء): (أكتب ما يملأ علي)

السؤال السادس (ب): المعيار (٣ - ٢/٥) (الخط):

٥- أكتب العبارة الآتية بخط الرقعة مراعيًا تناسق الحروف:

من لم يشرب من بئر التجربة يمت في صحراء الجهل عطشاً

السؤال السابع: المعيار (٣ - ١) (التعبير):

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً أو ما يقارب (١٣٦ كلمة) في واحد من الموضوعات الآتية، مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، واستخدام علامات الترقيم، وسلامة اللغة نحواً وهجاءً.

الموضوع الأول: (العمل من أهم عناصر نجاح وتقدم الأمم) اكتب في هذا الموضوع مبيناً أثر وأهمية العمل.

الموضوع الثاني: (الكتاب خير صديق) اكتب في هذا الموضوع مبيناً أثر الكتاب وأهميته على الفرد والمجتمع.

الموضوع الثالث: (شاهدت مع أفراد عائلتك مسرحية عن قيمة الأمانة) اكتب عن هذه القيمة مبيناً أهميتها في حياة الفرد والمجتمع.

٤- أوظف الفعل الماضي (سجد) في ثلاث جمل بحيث يكون:

- أ- مبتدأ على الفتح في الأولى: سَجَدَ الْمَلَائِكَةُ لِلَّهِ تَعَالَى.
ب- مبتدأ على السكون في الثانية: سَجَدْتُ، وَأَطَلْتُ السُّجُودَ فِي صَلَاتِي.
ج- مبتدأ على الضم في الثالثة: الْمَلَكُ مُحَمَّدٌ سَجَدَ وَاعْتَمَرَ لِلَّهِ عَلَى الْخَيْرِ.

٥- أكمل الجمل الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره.

- للقراءة فَوَائِدُهَا / فَوَائِدُ - متى السفر إلى مكة ؟
- إنما متفوقٌ محمداً - ما شاعر إلا إبراهيم
٦- أحدد المبتدأ بوضع خط تحته في الجمل الآتية. - ما مسافر إلا سعيدٌ.
- في المدرسة طلابها. - في البيت ضيفٌ.
٧- أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في الجمل الآتية.

- القمر ساطعاً. الصواب: ساطع - الجنود مخلصون. الصواب: الجنود
٨- أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجمل الآتية.

- ١- إنما خطيبٌ عليٌّ. لأن الخبر مقصور على المبتدأ
٢- في السماء نجومها. لأن الخبر مشعر جملة والمبتدأ نكرة على ضمير على بعضه خبر
٣- أين صديقك؟ لأن الخبر معرفة الأسماء التي لها الصدارة (أسماء مستفهام)
٤- في القراءة متعة. لأن الخبر خبر جملة والمبتدأ نكرة.
٩- أجعل كل تركيب مما يأتي خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر.
- للمؤمن التقى أهلاً قارناً / مكانته - للعلماء أهميتهم / قدرتهم / إنجازاتهم

السؤال السادس (أ): المعيار (٣ - ٢/٥) (الإملاء): (اكتب ما يملأ علي)

السؤال السادس (ب): المعيار (٣ - ٢/٥) (الخط):

- اكتب العبارة الآتية بخط الرقعة مراعيًا تناسق الحروف: (توكلت على الهادي إلى صراط مستقيم)

السؤال السابع: المعيار (٣ - ١) (التعبير):

اكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً أو ما يقارب (١٣٦ كلمة) في واحد من الموضوعات الآتية، مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، واستخدام علامات الترقيم، وسلامة اللغة نحواً وهجاءً.
الموضوع الأول: (بالجد والاجتهاد يحقق الإنسان ما يريد) اكتب مبيناً أثر وأهمية الجد والاجتهاد في حياة الإنسان.
الموضوع الثاني: (الصاحب صاحب) اكتب مبيناً أثر الصداقة وأهميتها.
الموضوع الثالث: (أصبح العالم بفضل العلم قرية صغيرة) اكتب مبيناً دور العلم في العالم.

أسئلة الاختبار النهائي

١- يملأ الفراغ في كل جملة مقدمة اليه (فعل مبني مضبوطاً بالشكل).

- الأطباء عالجوا المرضى.
- المعلمات أخضعن في عملهن.
- المسلم أخاه المسلم رحم
- على الفقراء والمساكين اعطى
- يا خالد ادع إلى سبيل ربك بالحكمة.
- يا هند حافظي على صلواتك.
- يا سعيد ساعد المحتاجين.
- اشكروا الله على نعمه التي لا تعد ولا تحصى.
- حافظت على نظافة مدرستي.

تصدق من - تصدقوا - تصدقوا

ساعد الضعفاء من جهة إلتقاء
هركت الأول بكسر

٢- يحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في جملة مقدمة اليه.

- تساعد الطبيبات المرضى. الجملة بعد التحويل: تساعدن
- يحافظ محمد على قراءة القرآن. الجملة بعد التحويل: يحافظه
- يشرح المعلم الدرس. الجملة بعد التحويل: يشرحه
- يتأمل عمر في خلق الله. الجملة بعد التحويل: يتأمله
- أقرأ كتاباً مفيداً. الجملة بعد التحويل: أقرأه

٣- يحدد من مجموعة خيارات (علامات بناء فعل الأمر في جملتين مقدمتين اليه).

- اشكروا الله أيها المؤمنون. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).
- أطع والدك يا زيد. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).
- اذكري الله يا فاطمة. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).
- اسم بنفسك عن الرذائل. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).
- أيها القاضيان احكما بالعدل. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).
- يا بني اسع دائماً في عمل الخير. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).

٤- يوظف فعلاً ماضياً محدداً له في جملة من انشائه توظيفاً مشروطاً.

- ووظف الفعل الماضي (شكر) في ثلاث جمل بحيث يكون:

- أ- مبنياً على الفتح في الأولى: شكر محمد ربه على نعمه التي لا تحصى
- ب- مبنياً على السكون في الثانية: شكرت مفلحاً تس على جوده
- ج- مبنياً على الضم في الثالثة: المستقوى شكروا خالقهم على نعمته العظيمة

أولاً: الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة).

السؤال الأول: المعيار: (٢ - ١) و (٢ - ٢) و (٢ - ٥).

البحار التي تغطي حيزاً كبيراً من مساحة كوكبنا كل منها يحمل اسماً له حكاية، فالبحر الميت هو عبارة عن بحيرة ضيقة مالحة، وبعد البحر الميت أخفض منطقة مائية في العالم، وفي غابر العصور كان أكثر ارتفاعاً من البحر المتوسط، وكانت الحياة موجودة فيه، ولكن بفضل الجفاف تبخرت مياهه، ويوجد فيه العديد من المعادن المركزة مما يجعل الماء ثقيلًا حتى إن الإنسان يستطيع أن يسبح فيه دون أن يجيد السباحة، ومن يتذوق ماء البحر يصاب بالمرض، كما تنعدم الحياة في البحر الميت، ويحرص علماء البحار على معرفة خصائص كل بحر من البحار الموجودة في الأرض.

السؤال الأول (أ): المعيار: (٢ - ١):

١- أصوغ الغرض من النص السابق في جملة مفيدة.

بما سميت البحار الميتة

٢- أذكر دليلاً من النص على الغرض.

البحار الميتة عبارة عن بحيرة ضيقة مالحة ()

٣- أحدد الفئة المهتمة بقراءة النص السابق، مع الدليل.

الفئة المستهدفة: علماء البحار

الدليل: يحرص علماء البحار على معرفة خصائص كل بحر

السؤال الأول (ب): المعيار: (٢ - ٢).

١- أحدد من الخيارات الآتية معلومة وردت في النص ترتبط بمجال (الصحة):

ومن يتذوق ماء البحر يصاب بالمرض.

٢- أختار من الخيارات الآتية العبارة التي تدل على (القيمة الاقتصادية للبحر الميت).

أ - من يتذوق ماء البحر الميت يصاب بالمرض. ()

ب - في غابر العصور كان البحر الميت أكثر ارتفاعاً من البحر المتوسط. ()

ج - يوجد في البحر الميت العديد من المعادن المركزة. (✓)

د - البحر الميت أخفض منطقة مائية في العالم. ()

السؤال الأول (ج): المعيار: (٢ - ٥).

(في الامتحان سيطلب واحداً فقط الفكرة الرئيسة، أو فكرة جزئية).

أ - أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة.

الفكرة الرئيسة: للبحر الميت خصائص مميزة عن باقي البحار.

ينظر إليها

أحوال بناء الفعل المضارع

بناء الفعل المضارع: الفعل المضارع معرب إلا في حالتين:

١- يبنى على الفتح: إذا اتصلت به نون التوكيد الخفيفة أو الثقيلة، نحو: (يدرسن، يأملن).
(يدرسن، يأملن).

٢- يبنى على السكون: إذا اتصلت به نون النسوة، نحو: (الطالبات يدرسن لامتحان).

١- أعيّن الأفعال المضارعة المبنية، وأحدد علامة البناء لكل فعل منها، وسبب البناء.

| م | الجملة | الفعل المضارع | علامة بنائه | سبب البناء |
|---|--|---------------|-------------|-------------------------------|
| ١ | لا تَكْثُرُنْ معاتبة الصديق | تَكْثُرُنْ | الفتح | لا اتصال بنون التوكيد الخفيفة |
| ٢ | لا يُزْهِدَنَّكَ في عمل الخير أحد | يُزْهِدَنَّكَ | الفتح | لا اتصال بنون التوكيد الخفيفة |
| ٣ | البنات ينافسن الغلمان في كثير من الأعمال | يَنَافَسْنَ | السكون | لا اتصال بنون النسوة |

أحوال بناء فعل الأمر

فعل الأمر مبني دائماً، ولبناء فعل الأمر حالات:

(١) البناء على السكون:

أ- إذا كان صحيح الآخر، ولم يتصل به شيء، مثال: (خذ - ادرس).

ب- إذا اتصلت به نون النسوة، سواء كان صحيح الآخر أم معتلأ، مثال: (ادرسن - اكتبن).

(٢) البناء على حذف حرف العلة:

إذا كان الفعل معتل الآخر (آخره حرف علة)، مثال: (امش - ادع - اسع).

(٣) البناء على حذف النون:

إذا اتصلت به: - ألف الاثنين، مثال: (ادرسا، اکتبا).

- واو الجماعة، مثال: (ادرسوا، اکتبوا).
- ياء المخاطبة، مثال: (ادربي، اکتبي).

تدريبات على حالات بناء فعل الأمر

١- أعيّن في العبارة الآتية أفعال الأمر، وأبين علامة البناء، وأذكر سبب البناء.

| م | الجملة | الفعل | علامة البناء | السبب |
|---|---------------------------------|---------|---------------|-------------------|
| ١ | إذا زارك صديق فألقه بالبشر | ألقه | حذف حرف العلة | لأنه معتل الآخر |
| ٢ | ادع الله وأنت موقن بالإجابة | ادع | حذف حرف العلة | لأنه معتل الآخر |
| ٣ | اجتهدوا في دراستكم، أيها الطلاب | اجتهدوا | حذف النون | لأنه ياء المخاطبة |
| ٤ | احرصي على طاعة ربك | احرصي | حذف النون | لأنه ياء المخاطبة |

من الظواهر الطبيعية التي تكلم عنها علماء الجيولوجيا الزلزال أو الهزة الأرضية. والزلزال عبارة عن اهتزاز أو سلسلة من الاهتزازات الارتجاجية المتتالية لسطح الأرض. والتي تنتج عن حركة الصفائح الصخرية في القشرة الأرضية. ويسمى مركز الزلزال "البؤرة". يتبع ذلك بارتدادات تدعى أمواجاً زلزالية. وهذا يعود إلى تكسر الصخور وإزاحتها بسبب تراكم إجهادات داخلية نتيجة لمؤثرات جيولوجية ينجم عنها تحرك الصفائح الأرضية. وتوجد الأنشطة الزلزالية على مستوى حدود الصفائح الصخرية. وينشأ الزلزال كنتيجة لأنشطة البراكين أو نتيجة لوجود انزلاقات في طبقات القشرة الأرضية. تؤدي الزلازل إلى تشقق الأرض ونضوب الينابيع أو ظهور الينابيع الجديدة أو حدوث ارتفاعات وانخفاضات في القشرة الأرضية وأيضاً حدوث أمواج عالية تحت سطح البحر (تسونامي). فضلاً عن أثارها التخريبية للمباني والمواصلات والمنشآت.

السؤال الأول (أ): المعيار: (٢ - ١).

١- أصوغ الغرض من النص السابق في جملة مفيدة.

٢- أذكر دليلاً من النص على الغرض.

٣- أحدد الفئة المهتمة بقراءة النص السابق. مع الدليل.

السؤال الأول (أ): المعيار: (٢ - ٢).

١- أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بمجال (البحار):

٢- أختار من الخيارات الآتية العبارة التي تدل على (سبب حدوث الزلازل).

- أ - الزلزال عبارة عن اهتزاز أو سلسلة من الاهتزازات الارتجاجية المتتالية لسطح الأرض. ()
- ب - توجد الأنشطة الزلزالية على مستوى حدود الصفائح الصخرية. ()
- ج - تنتج عن حركة الصفائح الصخرية في القشرة الأرضية. ()
- د - الزلازل قد تحدث خراباً كبيراً. ()

السؤال الأول (ج): المعيار: (٢ - ٥). (في الامتحان سيطلب واحداً فقط الفكرة الرئيسة، أو فكرة جزئية).

أ- أصوغ الفكرة الرئيسة للنص السابق صياغة سليمة.

الفكرة الرئيسة: للزلازل أسباب وآثار مدمرة.

- اجتهدا أيها الطالبان. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).

٤- أوظف الفعل الماضي (نجح) في ثلاث جمل بحيث يكون:

أ- مبنياً على الفتح في الأولى: نجح إبراهيم في الاختبار في الامتحان الثقافي.

ب- مبنياً على السكون في الثانية: نجحت في الدورة التدريبية الرياضية.

ج- مبنياً على الضم في الثالثة: المعلمون نجحوا في تبسيط المعلومات للطلاب.

٥- أكمل الجمل الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره.

لدي عروة ديناراً. كيف الميراث ملكة.

إنما مخلص الطبيب. ما مسافر إلا م.

٦- أحدد المبتدأ بوضع خط تحته في الجمل الآتية.

ما خالق إلا الله. في الصدق نجاة. من صديقك؟ إنما شجاع الجندي.

٧- أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في الجمل الآتية.

القراءة مفيدة. الصواب: القراءة. المسلمون أوفياء. الصواب: أوفياء.

٨- أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجمل الآتية.

١- ما نافع إلا عملك. لأنه الخبر مقصور على مبتدأ.

٢- في السماء نجوم. لأنه الخبر مفعول به والمبتدأ نكرة.

٣- أين العناية بالأبناء؟ لأنه الخبر مفعول به والمبتدأ نكرة (اسم استفهام).

٤- للإحسان ثوابه. لأنه المبتدأ به ضمير يعود على بعض الخبر.

٩- أجعل كل تركيب مما يأتي خبراً لمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على بعض الخبر.

- للوالدين خسراناً - مكانتهما - لمجالس العلم أهيئها

السؤال السادس (أ): المعيار (٣ - ٢/٥) (الاملاء): (اكتب ما يملأ عليّ)

السؤال السادس (ب): المعيار (٣ - ٢/٥) (الخط):

٥- أكتب العبارة الآتية بخط الرقعة مراعيّاً تناسق الحروف: (حارب اليأس مهما اشتد الظلام من حولك)

السؤال السابع: المعيار (٣ - ١) (التعبير):

اكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً أو ما يقارب (١٣٦ كلمة) في واحد من الموضوعات الآتية، مراعيّاً وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، واستخدام علامات الترقيم، وسلامة اللغة نحواً وهجاءً.

الموضوع الأول: في الكويت الكثير من المتاحف، تكلم عن أحد هذه المتاحف.

الموضوع الثاني: خلق الله الإنسان وفطره على حب التعاون والعمل الخيري، اكتب في هذا الموضوع، مبيناً أهمية العمل الخيري في حياة الأفراد والمجتمعات.

الموضوع الثالث: (شاهدت مع أفراد عائلتك مسرحية عن قيمة الصدق) اكتب عن هذه القيمة مبيناً أهميتها في حياة الفرد والمجتمع.

النص الأول: على لسان اللغة العربية:

| | |
|-----------------------------|-----------------------------|
| لم يزل باللغة الفصحى حقيقاً | لغة الضاد أنا والضاد حرف |
| يجمع الشمل ولا يؤوي شقياً | أنا يا قوم لكم بيت كبير |
| قد رسمنا لوحة الوعي سوياً | أنا والفكر لقاء ووصال |
| وهو يبني للمدى صرحاً علياً | أنا أروي عنه أخباراً وعلماً |

النص الثاني:

اللغة العربية من أبرز اللغات على الإطلاق وأكثرها جزالة في الألفاظ وقدرة على استيعاب المعاني الجليلة. وتُدعى بلغة الضاد، وهي لغة فضفاضة واسعة المدى والبيان، وقد كان العرب سابقاً يتفاخرون بقدرتهم على نظم الشعر وضرب الأمثال والنثر والبلاغة، وقد حَظِيَت اللغة العربية بما لم تحظ به أية لغة من الاهتمام والعناية؛ لأنها لغة القرآن الكريم.

السؤال الرابع (أ) المعيار: (٢ - ٨):

١- أحدد وجهاً من أوجه التشابه بين النصين من الخيارات الآتية:

- نوع النصين. - طريقة عرض وأسلوب النصين. - الغرض من النصين.

٢- أحدد وجهاً من أوجه الاختلاف بين النصين من الخيارات الآتية:

- نوع النصين. - الفئة المهتمة بقراءة النصين. - موضوع النصين. - المشاعر والإحساسات في النصين.

السؤال الرابع (ب): المعيار: (٢ - ٩):

١- أعلل اختياري لأحد النصين السابقين. - النص الذي أميل إليه: النص الثاني (السري)
التعليل: - سهولة الألفاظ ووضوح فكره ودعائه

ثانياً: الكفاية العامة (الكتابة):

السؤال الخامس (أ): المعيار (٣ - ٥/٢) (النحو): (يوجد زيادة في أسئلة النحو عمّا جاء في التوصيف للتدريب)

١- أملأ الفراغات الآتية بفعل مبني مضبوطاً بالشكل.

- الأطباء عالجوا المرضى. - المعلمات خَلَّصْنَ في عملهن.

٢- أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجملتين الآتيتين.

- تساعد الطبيبات المرضى. الجملة بعد التحويل: الطبيباتُ كَاعَدْنَ لمرضى
- يحافظ محمد على قراءة القرآن. الجملة بعد التحويل: والله لَيَحَافِظُهُ مُحَمَّدٌ عَلَى قِرَاءَةِ الْقُرْآنِ

٣- أحدد علامة بناء فعل الأمر في الجمل الآتية.

- استغفروا ربكم أيها المؤمنون. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).
- عامل الناس كما تحب أن يعاملوك. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).
- اقضِ أيها القاضي بالعدل. علامة بناء فعل الأمر (السكون - حذف حرف العلة - حذف النون).

تدريبات

* أحدد فيما يأتي علاقة الجمل المخطوطة بما قبلها:

- من جند وجند. (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)
كزم المعلم ثلاثة طلاب، أحمد ومحمد وخالد.

- من تهيب صعود الجبال ... بقي أيد الدهر بين الحفر (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

- من لم يشرب من بار التجربة ... يمت في صحراء الجهل عطشاً (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

- حصل أحمد زويل على جوائز كثيرة من أهمها جائزة نوبل وجائزة الملك فيصل. (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

* أحدد فيما يأتي علاقة الجمل المخطوطة بما بعدها:

- رجع الأب من سفره ففرح أولاده فرحاً شديداً (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

- من لم يحتمل ذل التعليم ساعة بقي في ذل الجهل أبداً. (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

- وصفت الدكتورة سعاد الصباح بأنها شخصية متكاملة: فهي الأم والزوجة والشاعرة والحقوقية. (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

- تفوقت في دراستي فكافأني المعلم. (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

- فرض الله علينا خمس صلوات في اليوم والليلة. وهي: الصبح والظهر والعصر والمغرب والعشاء. (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)