

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/8>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثامن في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/8arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/8arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثامن اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade8>

* لتحميل جميع ملفات المدرس العشماوي اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الثامن على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

العشماوي

في اللغة العربية

الصف الثامن

الاختبار القصير الأول

(في الوحدة الأولى)

ثمانية نماذج اختبارية

رقم توصيل مذكرات العشماوي من الصف الرابع للثاني عشر

55028033

- شرح المعايير الداخلة في الاختبار القصير الأوّل للصف الثامن :

أولا - (المعيار 2-2) :

أ- يحدد من مجموعة خيارات معلومة وردت في النصّ ترتبط بمجال أو موضوع معيّن محدد له .
- وهنا يقدّم للطالب مجال محدد ويطلب من الطالب تحديد المعلومة التي ترتبط بهذا المجال أو الموضوع ،
فمثلا يُطلب منه تحديد المعلومة التي ترتبط بالمجال (الرياضي - العلمي - المؤلفات والكتب) ،
فيختار الطالب معلومة ترتبط بهذا المجال ، ولكي تكون الفكرة واضحة أقول :

لو كانت هناك أربع معلومات :

- الكويت أكثر الدول حصولا على كأس الخليج .
- الكويت بها الكثير من المجالات الأدبية .
- الكويت تقع في قارة آسيا .
- الكويت تساعد الدول الفقيرة والمحتاجة .

- **فلو طلب منّي تحديد معلومة ترتبط بمجال الرياضة :**
لاخترت المعلومة الأولى ولا يصحّ غيرها .

- **ولو طلب تحديد معلومة ترتبط بالمجال الثقافي .**
لكانت المعلومة الثانية هي المطلوبة .

- **ولو طلب تحديد معلومة ترتبط بالمجال الجغرافي .**
لكانت بالقطع المعلومة الثالثة .

- **ولو طلب تحديد معلومة ترتبط بموضوع العمل الإنساني والخيري .**
فالمعلومة الرابعة هي المقصودة .

ب - يختار معلومة أو عبارة من النصّ ترتبط بفكرة رئيسة من مجموعة خيارات .
- وهنا يحدد السؤال للطالب فكرة رئيسة ثم يُطلب منه اختيار المعلومة أو العبارة التي ترتبط بهذه الفكرة ،
فمثلا نفترض أنّ الفقرة تتحدث عن شخصية من الشخصيات وفي داخل الفقرة عبارة :
(وعزيمته القوية هي السبب الرئيس في نجاحه وتغلبه على الصعاب) .

وكان السؤال :

- إرادة الإنسان هي سلاحه لمواجهة العقبات .

* حدد العبارة التي ترتبط بهذه الفكرة ، وهنا نستطيع أن نستخرج الجملة التي سبقت الإشارة إليها
(وعزيمته القوية هي السبب الرئيس في نجاحه وتغلبه على الصعاب) كإجابة صحيحة .

ثانيا : المعيار (2 - 6) :

- وينقسم هذا المعيار في الاختبار القصير إلى جزئيتين :

أ - يحدد من النصّ كلمتين موحيتين بعاطفة الشاعر / أو كلمتين دالتين على تأثره بفكرة محددة / أو سمة من سمات ألفاظ الشاعر (لاحظ : في سمات الألفاظ دائما نختار السهولة أو الوضوح من الخيارات) .

فمثلا : - واتبعيني يا شياهي ، بين أسراب الطيور املئي الوادي ثغاء ، ومراحا وحبور .

* الكلمتان الدالتان على الفرح والسرور هما :

- اتبعيني ، شياهي . - أسراب ، الطيور .

* وبالطبع الاختيار الصحيح : مراحا وحبور .

ومثلا : أقبل الصبح يغني للحياة الناعسة

- من سمات ألفاظ الشاعر في البيت السابق :

- الغموض . - الوضوح .

* وبالطبع الاختيار الصحيح : الوضوح .

والرّبي تحلم في ظل الغصون المائسة .

- الغرابة . - الجفاف .

ومثلا : يارعى الله شبابا

منهم الفخر تبدّى .

عن قريب سنراهم للهدى جيشا وجندا .

- الكلمتان الدالتان على تأثر الشاعر بقوة الشباب ومهارتهم في الحرب .

- رعى ، الله . - الفخر ، تبدّى .

* وبالطبع الاختيار الصحيح : جيشا وجندا .

ب - تحويل التعبير الحقيقي إلى تعبير خيالي .

وهذه مهارة سهلة ويمكن أن يستخدم الطالب (أداة تشبيه) كي يتحوّل التعبير إلى خيالي .

- أدوات التشبيه (مثل - ك) ، ويمكنه استخدام كلمات مثل (الأسد - المصباح - الشمعة ..) .

فمثلا :

التعبير الحقيقي :	تحويله إلى تعبير خيالي :
- الجندي شجاع .	الجندي مثل الأسد / الجندي يفترس الأعداء .
- الأم تحبّ أبنائها .	الأم مثل النهر في العطاء / الأم تظلل على أبنائها .
- المعلم يعلم طلابه .	المعلم مثل البحر في العطاء / المعلم ينير طريق طلابه .
- الإسلام دين سماوي عظيم .	الإسلام مثل الشمس المشرقة / الإسلام يضيء لنا الطريق .

ثالثاً : معيار (3-5-1) :

- وهذا المعيار يتعلق بقواعد النحو المقررة على الصف الثامن :

أولاً : أنواع الجمع :

1- جمع المذكر السالم :

- هو ما دلّ على أكثر من اثنين بزيادة على المفرد (ون) في حالة الرفع و (ين) في النصب والجر .
- **العامل :** العاملون + العاملين .
- ذهب **العاملون** إلى المصنع .
- كرّم **المدير العاملين** في المصنع .
- ذهب وفدٌ من **العاملين** إلى مدير المصنع .

- يرفع جمع المذكر السالم بالواو - وينصب ويجر بالياء .

(إذا كان مرفوعاً كالمبتدأ والخبر والفاعل واسم كان وأخواتها يرفع بالواو) .

- المعلمون مخلصون / نجح المتفوقون / ما زال المسلمون ...

(إذا كان منصوباً كالمفعول به أو خبر كان أو اسم إنّ + مجروراً كالاسم المجرور ، ينصب ويجر بالياء) .

- كرّم **المعلم المتفوقين** .

- ما زال الجنود **مستعدين** .

- إن **المسلمين**

- التقيت **بالمسافرين** ...

2 - جمع المؤنث السالم :

- هو ما دلّ على أكثر من اثنتين بزيادة (ات) على المفرد .

طبيبة : طبيبات . **مسلمة :** مسلمات . **مكتبة :** مكتبات .

(يرفع جمع المؤنث السالم بالضمّة - ينصب ويجر بالكسرة) .

- المعلمات مخلصاتٌ . - كرّمت المعلمة الفائقاتِ . - التقت المعلمة بالفائقاتِ .

3 - جمع التفسير :

- هو ما دلّ على أكثر من اثنين بتغيير في صورة المفرد .

كتاب : كُتُب . **عالم :** علماء . **مصباح :** مصابيح . **عَلَم :** أعلام .

(- يرفع جمع التفسير بالضمّة - ينصب بالفتحة - يجرّ بالكسرة) .

- الطلابُ أذكِياءٌ .

- كرّم **المعلم الطلاب** .

- التقى **المدير بالطلاب** في مكتبه .

** لاحظ أنّ المطلوب في الضبط هو جمع التفسير :

(مبتدأ + خبر + فاعل + اسم كان + خبر إنّ) = ضمة .

(مفعول به + خبر كان + اسم إنّ) = فتحة .

(اسم مجرور + مضاف إليه) = كسرة .

تدريبات على أنواع الجمع حسب توصيف الاختبار :

1 – اجمع كل كلمة مما يأتي جمع تكسير :

- قلم : - عامل : - مقعد :
- ليلة : - تاجر : - صديق :

2 – اجمع كل كلمة مما يأتي جمع مذكر سالما :

- عامل : - مؤمن : - صائم :
- متفوق : - مسلم : - مسافر :

3 – اجمع كل كلمة مما يأتي جمع مؤنث سالما :

- معلمة : - مكتبة : - قطرة :
- مذبة : - جميلة : - مخصصة :

4 – اجمع كل كلمة مما يأتي جمعين مختلفين (مذكر سالم – تكسير) :

- قارئ : و
- عابد : و

5 – اجمع كل كلمة مما يأتي جمعين مختلفين (مؤنث سالم – تكسير) :

- ليلة : و
- نجمة : و

6 – اضبط ما تحته خطّ ضبطا صحيحا :

- أ – وضع الطالب الكتب في الحقيبة .
ب – يتقن العَمال عملهم .
ج – العلماء ورثة الأنبياء .
د – قدّمت المعلمة النصائح للأطفال .
هـ – الأطفال أذكياء .
الضبط :
الضبط :
الضبط :
الضبط :
الضبط :

7 – صوّب الخطأ في صياغة الجمع المخطوط تحته فيما يأتي :

- أ – المعلمون مخلصات في عملهم .
ب – الطبيبات حريصون على المرضى .
ج - اللاعبون فرحات بالفوز .
د – المسلمات محافظون على الصلاة .
هـ - هم خاشعات في صلاتهم .
و – هنّ مخلصون في عملهن .
التصويب :
التصويب :
التصويب :
التصويب :
التصويب :

8 – صوّب الخطأ فيما تحته خط فيما يأتي :

- أ – المعلمون مخلصين في عملهم .
ب – كرّم المعلم المتفوقون .
ج – المعلمات حريصات على طالباتهن .
التصويب :
التصويب :
التصويب :

رابعاً : (معيار 3 - 5 - 2) :

- وتقيس فقرة الإملاء قواعد الرسم الهجائي السابقة بالإضافة إلى مهارة جديدة :

(رسم همزة القطع عند اتصالها بهمزة الاستفهام)

1- رسم همزة القطع عند دخول همزة الاستفهام عليها :

- إذا دخلت همزة الاستفهام (أ) على همزة القطع (أ) :

أ - تكتب همزة القطع على واو إذا كانت مضمومة .

- أكرمك عند دخول همزة الاستفهام أوكرمك ؟

- أعطيك عند دخول همزة الاستفهام أوعطيك ؟

- أنبئكم عند دخول همزة الاستفهام أونبئكم ؟

ب - تكتب الهمزة على الألف إذا كانت مفتوحة .

- أَلعب عند دخول همزة الاستفهام أَلعب ؟

- أتوضأ عند دخول همزة الاستفهام أتوضأ ؟

- أدرس عند دخول همزة الاستفهام أدرس ؟

ج - تكتب الهمزة على نبرة إذا كانت مكسورة .

- إنك عند دخول همزة الاستفهام إنك ؟

- إذا عند دخول همزة الاستفهام إذا ؟

(لاحظ أن تطبيق المهارة سيأتي في داخل فقرة الإملاء بمعنى أنه ستأتي كلمات في الإملاء بها همزة استفهام داخلية على همزة قطع) .

1- اختر الرسم الصحيح لهمزة القطع الداخلة عليها همزة الاستفهام :

أ - وتكرمني ؟ (أكرمك - أنكرمك - أعكرمك - أوكرمك) .

ب - وتعطيني ؟ (أعطيك - أنعطيك - أععطيك - أوعطيك) .

ج - للصلاة ؟ (أتوضأ - أنتوضأ - أعتوضأ - أوتوضأ) .

د - ذاهب ؟ (أنك - أننك - أعنك - أونك) .

هـ - بالخبر ؟ (أنبئكم - أننبئكم - أعنبئكم - أونبئكم) .

و - الواجب ؟ (أكتب - أنكتب - أعكتب - أوكتب) .

ز - جئت أكرمتني ؟ (إذا - أيذا - أعذا - أوذا) .

2 - أدخل (همزة الاستفهام) على كل كلمة مما يأتي :

أ - اجلس : ب - أبدي :

ج - إنك : د - أنام :

هـ - أكرم : و - إذا :

ز - أعمل : ح - أعطيك :

** التدريبات السابقة لتعميق المهارة ، أما قياسها بالاختبار فيكون في داخل فقرة الإملاء فلا بد أن يُدرَّب

الطالب على سماع الحركة جيداً حتى يستطيع كتابة الكلمة صحيحة وخالصة النطق .

- (أ + أ = أو) . - (أ + إ = أي) . - (أ + أ = أأ) .

الاختبار القصير الأول (النموذج 1) :

أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجيب عما يليه من أسئلة :

– " ستيفن طفل صغير من نوي الاحتياجات الخاصة ، كان يعاني من مرض العصب الحركي ، وهو مرض نادر ، لا يستطيع صاحبه الحركة ، وبفضل صمود ستيفن وعزيمته أصبح أحد علماء الفيزياء البارزين ورُشِّحَ لجائزة نوبل أكثر من مرّة ، وصُنِّفَ ضمن أهمّ عشرة علماء في العالم ، ورغم إعاقته إلاّ أنّه لم يستسلم لذلك ، لذلك صدقت المقولة التي تقول : إنّ الإعاقة هي إعاقة العقل وليس الجسد ، وأنّ الإعاقات قد يحولها الأقوياء إلى دافع للنجاح ، فمن يرغب في الوصول لشيء لا بد أن يصل إليه بالإصرار والتحدي والعزيمة الفولاذية التي لا تُقهر " .

أولا : (المعيار 2 – 2) :

1 – أخرج من النصّ السابق معلومة علمية . .

- 2 – (لا شيء يمنع الإنسان من تحقيق طموحاته) . المعلومة التي ترتبط بالفكرة السابقة :
- كان يعاني من مرض العصب الحركي .
 - صنّف ستيفن ضمن أهمّ عشرة علماء .
 - ستيفن من علماء العصر الحديث .
 - الإعاقة هي إعاقة العقل وليس الجسد .

- أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجيب عما بعده من أسئلة :

- تلك الطبيعة قف بنا يا ساري
- الأرض حولك والسماء اهترّتا
- ولقد تمرّ على الغدير تخاله
- خلّو التسلسل موجّه وخريره
- مُدّت سواعد مائه وتألّقت
- حتّى أريك بديع صنع الباري .
- لروائع الآيات والآثار .
- والنبت مرآة زهت بإطار .
- كأنامل مرّت على أوتار .
- فيها الجواهر من حصى وجمار .

ثانيا : (المعيار 2 – 6) :

أ – الكلمتان الموحيتان بإعجاب الشاعر وإقراره بعظمة الخالق :

- الأرض ، السماء . - ساري ، بنا . - بديع ، الباري . - أنامل ، سواعد .
- ب – (الربيع فصل جميل) . أحول التعبير الحقيقي السابق إلى تعبير خيالي .

ثالثا : (المعيار 3 – 5 – 1) :

1 – أجمع الكلمتين الآتيتين بما هو مطلوب بين القوسين :

- عاقل : (جمع مذكر سالم) . - عاقل : (جمع تكسير) .
- 2 – أضبط ما تحته خط ضبطا صحيحا .
- قدّرت الدولة العلماء تقديرا عظيما . الضبط :
- 3 – أصوّب الخطأ النحوي في الجملة الآتية : (اعترف المجرمين بجريمتهم) .
- الصواب :

رابعا : (المعيار 3 – 5 – 2) :

- أكتب ما يملئ عليّ .

** الفقرة الإملائية المقترحة (التلوّث) :

" تعددت مصادر التلوّث في سائر البلاد ، فقد دخل التلوّث كل البيئات حتى القرى النائية ، ويعاني الإنسان البؤس والضيق بسبب الأمراض التي تنتج عن هذا التلوّث ، وتؤدي الملوثات إلى أمراض الرئة والصدر ، ولو زرت مستشفى لعرفت حجم المصيبة من كثرة المرضى ، لم يؤذي الإنسان نفسه ؟ أوامر أن يفسد في الأرض ؟ بالطبع لا .

الاختبار القصير الأول (النموذج 2) :

أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجيب عما يليه من أسئلة :

- استطاعت ليلي العثمان أن تحفر اسمها بعمق في سماء الأدب الكويتي مثلما استطاعت أن تجد لنفسها مكانا بارزا في الساحة الأدبية العربية ، فتصدّرت جيل السبعينات من كتاب القصة الكويتية ، وبمئذياتها واجتهادها في تتبع هذا الفن دونما توانٍ أو انقطاع .

إنّها قدّمت إنتاجا قصصيا ذا مستوى متميز . وقد تشعّبت اهتماماتها في إبداعاتها الكثيرة ومن أبرز هذه الاهتمامات التركيز على المرأة في عوالمها الداخلية والخارجية وسطوة البيئة الكويتية " .

أولا : (المعيار 2 - 2) :

1 - أحدد من النصّ السابق معلومة ترتبط ب (تفوّق ليلي العثمان في كتابة القصة) .

2 - أضع خطا تحت المعلومة التي ترتبط ب (سعي ليلي العثمان المتواصل بلا كسل أو توقف) :

- استطاعت أن تجد لنفسها مكانا بارزا . - تشعّبت اهتماماتها في إبداعاتها الكثيرة .
- تتبعت هذا الفن دونما توانٍ أو انقطاع . - قدّمت إنتاجا قصصيا ذا مستوى متميز .

- أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجيب عما بعده من أسئلة :

- ابنوا المدارس واستقصوا بها الأملا
- جودوا عليها بما درّت مكاسبكم
- إن كان للجهل في أحوالنا علل
- لا تجعلوا العلم فيها كل غايتكم
- ربّوا البنين مع التعليم تربية
- حتى نطاول في بنيانها زحلا .
- وقابلوا باحتقار كل من بخلا .
- فالعلم كالطب يشفي تلكم العلا .
- بل علموا النشء علما ينتج العملا .
- يمسي بها ناقص الأخلاق مكتملا .

ثانيا : (المعيار 2 - 6) :

أ - الكلمتان الدالتان على المجد والرفعة :

- الطب ، نشفي . - نطاول ، زحلا . - جودوا ، مكاسبكم . - التعليم ، الأخلاق .
- ب - (العلم يفيد البشرية) . أحول التعبير الحقيقي السابق إلى تعبير خيالي .

ثالثا : (المعيار 3 - 5 - 1) :

1- أجمع الكلمتين الآتيتين بما هو مطلوب بين القوسين :

- ماهر : (جمع مذكر سالم) . - ماهر : (جمع مؤنث سالم) .

2 - أضبط ما تحته خط ضبطا صحيحا .

- يجد الأذكياء كل التكريم والتقدير من معلمهم .

الضبط :

3 - أصوّب الخطأ النحوي في الجملة الآتية : (حفظت الطالبات قصيدة رائعة) .

الصواب :

رابعا : (المعيار 3 - 5 - 2) :

- أكتب ما يملئ عليّ .

- الفقرة الإملائية المقترحة (التفاؤل) :

التفاؤل دليل على صدق الإيمان بالله ، وخلق دعا إليها الإسلام ، أما التشاؤم فهو دليل على اليأس وضعف الإيمان ، فالتفاؤل ينظر للحياة نظرة أمل وارتياح لأنه يؤمن أن المستقبل بيد الله ، فيرضى قضاء الله وقدره ، فيحيا في سعادة وأمن وسكينة ، ممّ يخاف الإنسان وربّه موجود ؟ ولمّ يكتئب ورحمته وسعت كل شيء ، أيّذا تشاءم خلّت مشكلاته ؟

الاختبار القصير الأول (النموذج 3) :

أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجب عما يليه من أسئلة :

" كويتي عالج الفقر ! إنّه الدكتور عبد الرحمن السميّط ، طبيب متميز في الأمراض الباطنية ، زار إفريقيا فأدهشه فقر غالبية أهلها وعدم معرفتهم بالأديان السماوية ، فترك عمله بالكويت طواعية ، وتوجّه إلى إفريقيا ، مقدما العون للمحتاجين وداعيا إلى الإسلام لربع قرن ، مستفيدا من إمكانات جمعية العون المباشر التي أسسها ، فأنشأ هناك آلاف المشروعات كحفر الآبار وبناء المدارس والمستشفيات ، كما أسلم على يديه ملايين الأفارقة ، حصل السميّط على أوسمة متعددة وجوائز منها جائزة الملك فيصل الدولية لخدمة الإسلام ، وقد بلغت قيمة الجائزة المادية سبعمائة وخمسين ألف ريال تبرّع بها كلها للأعمال الخيرية في إفريقيا " .

أولا : (المعيار 2 – 2) :

1 – أعدد من النصّ معلومة ترتبط ب (التقدير الكبير لجهود الدكتور عبد الرحمن السميّط) .

2 – أختار مما يأتي المعلومة التي ترتبط ب (إيمان السميّط بأهمية العمل الخيري) .

- ترك عمله بالكويت طواعية وتوجّه إلى إفريقيا . - هو طبيب متميز في الأمراض الباطنية .
- بلغت قيمة الجائزة المادية سبعمائة وخمسين ألف ريال . - حصل السميّط على أوسمة متعددة وجوائز .

- أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجب عما بعده من أسئلة :

- والجهل يخفض أمة ويذلّها
- انظر إلى الأقوام كيف سمت بهم
- من راكب متن الرياح كأنه
- أو محدث بالكهرباء عجائبا
- هذا هو العلم الحديث فأقبلوا
والعلم يرفعها أجلّ مقام .
تلك العلوم إلى المحلّ السامي .
مَلِك يصرّف أمرها بزمام .
أو غائص بالفلك أو عوام .
زمرا عليه يا بني الإسلام .

ثانيا : (المعيار 2 – 6) :

أ – أعدد من بين الخيارات الآتية الكلمتين الموحيتين بتأثر الشاعر ومعرفته بأثر الجهل الخطير :
(سمت ، السامي / العلم ، الحديث / يخفض ، يذلّها / الكهرباء ، عجائبا) .
ب – (العلم وسيلة تقدّم الأمم) . أحوّل التعبير الحقيقي السابق إلى تعبير خيالي .

ثالثا : (المعيار 3 – 5 – 1) :

1 – أجمع الكلمتين الآتيتين بما هو مطلوب بين القوسين :

- شارع : (جمع تكسير) . - صائمة : (جمع مؤنث سالم) .
2 – أضبط ما تحته خط ضبطا صحيحا .
- يرتاد الناس الحدائق بحثا عن الطبيعة الجميلة . الضبط :
3 – أصوّب الخطأ النحوي في الجملة الآتية : (حقق المتميزين المراكز الأولى في المسابقة) .
الصواب :

رابعا : (المعيار 3 – 5 – 2) :

- أكتب ما يملئ عليّ

الفقرة الإملائية المقترحة (المعلم) :

صاحب رؤى ثاقبة يدفعا إلى العمل والنجاح ، نحيا بعلمه ونرضى بأبوته ، هو قائد عظيم ورائد حكيم ،
يربّي قبل أن يعلم ، يؤنس عقولنا بعلمه ، لا نشعر معه بالسأم ولا الملل ، دائما ينصحننا : تفاءلوا وابتعدوا
عن التشاؤم ، ادرسوا بجد وتؤدّة حتى تنالوا ما تتمنون ؟ إنه أبّ ، أنسى فضله ؟ أو عطي غيره
المكانة والمنزلة وهو أحق الناس بها ؟

الاختبار القصير الأول (النموذج 4) :

أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجب عما يليه من أسئلة :

صقر الشبيب هو شاعر وأديب كويتي ، ولد لأسرة فقيرة في سنة 1896 ، ففرح والده فرحا كبيرا ، وكان يعدّ الأيام ليكبر ابنه ويعلمه حرفته وهي صيد الأسماك ، إلا أنّ حياته لم تكن سهلة ففي عمر التاسعة فقد صقر الشبيب بصره ، فلم يمنعه ذلك من المثابرة والاجتهاد ، بل زاده ذلك عزيمة وإصرارا على النجاح ، فبدأ والده بتوجيه النصح له ليكون خطيبا في المساجد فتعلّم أمور الدين في كتاتيب الكويت ، ثم رحل إلى الإحساء فتعلّم الدين واللغة العربية فتعلّق بالشعر والأدب ونبغ فيهما ، كما تعلّق بديوان الشاعر أبي العلاء المعريّ ، فتأثر بطريقته وأسلوبه حتى لقبه أصحابه بمعريّ الكويت ، وكان من أشهر شعراء الفصحى ، وجمعت قصائده في ديوان شعري ، كما أطلق على إحدى مدارس الكويت ، تكريما له .

أولا : (المعيار 2 - 2) :

1 - أعدد معلومة وردت في النصّ ترتبط بمجال تقدير الدولة للعظماء وتكريمهم .

- 2 - أضع خطأ تحت العبارة المرتبطة بفكرة (من سار على درب الكرام أصبح منهم) مما يأتي :
- بدأ والده بتوجيه النصح له ليكون خطيبا .
 - كان يعدّ الأيام ليكبر ابنه ويعلمه صيد الأسماك .
 - لم يمنعه ذلك من المثابرة والاجتهاد .
 - تأثر بطريقة أبي العلاء حتى لقب بمعريّ الكويت .

- أقرأ النصّ الآتي ، ثم أجب عما بعده من أسئلة :

- أبارك في الناس أهل الطموح
- ومن لا يحبّ صعود الجبال
- إذا ما طمحت إلى غاية
- وأعلن في الكون أنّ الطموح
- إذا طمحت للحياة النفوس
- ومن يستلذّ ركوب الخطر .
- يعيش أبد الدهر بين الحفر .
- ركبتُ المُنَى ونسيْتُ الحذر .
- لهيب الحياة وروح الظفر .
- فلا بد أن يستجيب القدر .

ثانيا : (المعيار 2 - 6) :

أ - أعدد من النصّ كلمتين موحيتين بشعور التحدي والإصرار عند الشاعر .

الكلمتان هما :

ب - (الطموح صفة رائعة لا بد أن يتصف بها طلابنا) . أحول التعبير الحقيقي السابق إلى تعبير خيالي :

ثالثا : (المعيار 3 - 5 - 1) :

1 - أجمع الكلمتين الآتيتين بما هو مطلوب بين القوسين :

- عظيم : (جمع تكسير) . - قادر : (جمع مؤنث سالم) .
- 2 - أضبط ما تحته خط ضبطا صحيحا .
- المناهج الدّراسيّة تحتاج إلى التنقيح . الضبط :
- 3 - أصوّب الخطأ النحوي في الجملة الآتية : (إنّ المكافحون يستحقون التكريم) . الصواب :

رابعا : (المعيار 3 - 5 - 2) :

- أكتب ما يملى عليّ : ** (الفقرة الإملائية المقترحة : صيد اللؤلؤ)

" صيد اللؤلؤ ارتبط بالبيئة الكويتية ، فقد عمل الأجداد في هذه المهنة ، وقد استخدموا وسائل بدائية وكانوا يواجهون الكثير من الأخطار ، لكن كل من على السفينة يؤدي دوره على أكمل وجه . وقد اشتهرت العديد من العوائل الكويتية بهذه المهنة ، عمّ تسأل ؟ أذكر لك أمجادهم وهم يرتحلون إلى المشرق والمغرب ؟ أو علمك بتاريخ عظيم سجّله بأحرف من نور ؟ .

الاختبار القصير الأول (النموذج 5) :

أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجب عما يليه من أسئلة :

" الدكتور عبد الرحمن السميّط طبيب وداعية كويتي ومؤسس جمعية العون المباشر – لجنة مسلمي إفريقيا سابقا - ولد عام 1947 ، وكرّس حياته في الدعوة إلى الله تعالى ونشر العلم وإغاثة المحتاجين في القارة الإفريقية ، أسلم على يديه أكثر من 11 مليون شخص في إفريقيا ، بعد أن قضى 29 سنة ينشر الإسلام في القارة الإفريقية ، ومن ثمرات جهوده المباركة المساهمة في إنشاء العديد من الجامعات والمدارس والمستشفيات التي تخدم أبناء هذه القارة ، ويعتبر الدكتور السميّط رحمه الله قدوة للشباب ونموذجاً يحتذى به في العمل التطوّعي والخيري والمساهمة في مساعدة المحتاجين " .

أولاً : (المعيار 2 – 2) :

1 – أختار معلومة من النصّ ترتبط بمجال (العمل المؤسسي) .

- 2 – أختار المعلومة التي تدلّ على أنّ (الدكتور السميّط أسهم في نشر الإسلام في القارة الإفريقية) :
- السميّط ساهم في إنشاء الجامعات والمستشفيات .
 - أسلم على يديه 11 مليون شخص .
 - الدكتور السميّط مؤسس جمعية العون المباشر .
 - الدكتور السميّط طبيب وداعية كويتي .

- أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجب عما بعده من أسئلة :

- كئبان رملك واحّة معطار
- يا موطن الهولو الذي غنّت له
- يا ساحل الفيروز حيث سفينه
- يا قصّة البحار في جولاته
- وأجاج بحرك سكرّ وبهار .
- من أمس أمس سواحل وبحار .
- ملء البحار كأنها أقمار .
- لما رمته إلى البحار قفار .

ثانياً : (معيار 2 – 6) :

أ – أضع خطأ تحت الاختيار الصحيح مما يأتي :

- الكلمتان اللتان تدلان على البيئة البرية :

(كئبان ، قفار / أجاج ، سكرّ / ساحل ، بحار / سفينة ، سواحل) .

ب – للكويت ماضٍ عظيم يجب دراسته .

- أحوّل التعبير الحقيقي السابق إلى تعبير خيالي :

ثالثاً : (المعيار 3 – 5 – 1) :

1 – أجمع الكلمتين الاتيتين بما هو مطلوب بين القوسين :

- عامل : (جمع مذكر سالم) . - عامل : (جمع تكسير) .

2 – أضبط ما تحته خط ضبطاً صحيحاً .

- الأوفياء عملة نادرة في هذا الزمان . الضبط :

3 – أصوّب الخطأ النحوي في الجملة الآتية : (المعلماتُ مخلصاتٍ في عملهنّ) .

الصواب :

رابعاً : (المعيار 3 – 5 – 2) :

- أكتب ما يملئ عليّ :

الفقرة الإملائية المقترحة (الكويت والنهضة) :

في الكويت رؤية واضحة من قائد البلاد وأميرها لجعل الكويت من الدول الرائدة في منطقتها ، ومن أجل هذا الأمل تقوم وزارات الدولة بالتخطيط السليم ، كما تستعين بخبراء من أجل تقديم النصائح ، وكل شخص لا بد أن يؤمن بأن نهضة وطنه يجب أن تكون من أهم أحلامه ، فيمّ العجلة ؟ التنمية تحتاج إلى وقت كي نشعر بها ، أوخبرك بأعظم عمل تخدم به وطنك ؟ أن تتقن عملك .

الاختبار القصير الأول (النموذج 6) :

أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجب عما يليه من أسئلة :

" شاءت إرادة الله أن يكون طارق القلاف معاقا ، فقد بدأت إعاقته منذ الطفولة عندما أصيب بشلل الأطفال ، وكانت طفولته على الكرسي المتحرك ، فقرر أن يحمل رسالة إنسانية يصل بها إلى كل مكان ويطوف بها كل البلدان ، وفي فترة الشباب كانت المجالات والخيارات أمامه ، يختار منها ما يشاء ، لكنه أبى إلا رياضة المبارزة التي استهوتته وأخذت بعقله وعاطفته ، بحيث أصبحت إعاقته نقطة انطلاق للعالمية ، حصد فيها عشرات الكؤوس وأكثر من 250 ميدالية متنوعة ، ورفع اسم الكويت في المحافل الدولية والعالمية ، هنا أصبحت إعاقته دافعا للإبداع والنجاح والتميز ، يقول : رسالتي أن أثبت للعالم بأكمله أنّ المعاق قادر على تحدي إعاقته وتخفي جميع الصعاب ، ويستطيع أن يفعل الكثير إذا كان لديه إصرار وعزيمة ودعم كافٍ "

أولا : (المعيار 2 - 2) :

1 - أحدد عبارة وردت في النصّ ترتبط بمجال (التعلّق بالرياضة) .

2 - أختار عبارة مرتبطة بالفكرة الآتية (الإرادة القوية وسيلة للإنسان للنجاح) من بين العبارات الآتية :

- شاءت إرادة الله أن يكون طارق القلاف معاقا . - فترة الشباب خياراتها متاحة أمام الجميع .
- يستطيع المعاق بعزمته أن يفعل الكثير . - المعاق جزء من المجتمع .

- أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجب عما بعده من أسئلة :

- نجوم حلوة تزهو - ملأ الكون أنوارا .
- تراها في السما تعلقو - وتهدي سائرا حار .
- وفي أوساطها قمر - كقلب للسما طار .
- وأرض زانها عشبٌ - حوت بحرا وأنهارا .
- إله الكون سواها - عليها كان قهارا .

ثانيا : (المعيار 2 - 6) :

أ - أحدد الكلمتين اللتين تعبران عن قدرة الله وتحكمه في الكون :

(حلوة ، تزهو . / تراها ، تعلقو . / قلب ، طار . / سواها ، قهارا) .

ب - العشب والنبات يبهج النفس ويسعدها) .

- أحول التعبير السابق من حقيقي إلى خيالي :

ثالثا : (المعيار 3 - 5 - 1) :

1 - أجمع الكلمتين الآتيتين بما هو مطلوب بين القوسين :

- مبتسم : (جمع مذكر سالم) . - قانت : (جمع مؤنث سالم) .

2 - أضبط ما تحته خط ضبطا صحيحا .

- الدكتور العجيري من كبار الفلكيين العرب . الضبط :

3 - أصوّب الخطأ النحوي في الجملة الآتية : (يحرص المعتمرين كلهم على زيارة المدينة المنورة) .

الصواب :

رابعا : (المعيار 3 - 5 - 2) :

- أكتب ما يملى عليّ :

الفقرة الإملائية المقترحة (الصائم) :

الصائم له أجر عظيم ، ومهما كان الجوع مؤلما تبقى لذة الطاعة أكبر بكثير ، فلا يكتمل إيمان الشخص إلا عندما يؤمن أن طاعة الله هي الأولى والأهم ، فالمسلم يؤمر بالفروض والعبادات فيلبي ، وهو مع صومه قائم عابد ، ممّ يخاف المسلم وقد وعد الجنة ؟ فكن دائما على ثقة بالله تعالى ، أنك فاعل ؟ .

الاختبار القصير الأول (النموذج 7) :

أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجب عما يليه من أسئلة :

" اللؤلؤ زينة وحرفة وصناعة منذ أمد بعيد ، إذ اشتهرت منطقة الخليج العربي بحرفة الغوص التي عرفت في تلك المنطقة منذ أكثر من أربعة آلاف سنة تمّ خلالها استخراج اللؤلؤ من أعماق البحر وأصبحت صناعة اكتسبت أهمية بالغة في الاقتصاد المحلي ، وشكلت بجانب التجارة وصيد الأسماك مصدرا للرزق ، وهذا ما تؤكده دراسات عربية وأوربية ، ومنذ نشأة هذه المهنة صنع الروّاد الكويتيون السفن بأنواعها وأشكالها كافة للعمل في تجارة اللؤلؤ الشاقة ، وتبلغ مدة الغوص الكبير أربعة أشهر ، وينتهي هذا الموسم في 22 سبتمبر ، حيث يتساوى الليل والنهار ويكون الجوّ باردا ، وتسمّى نهاية الغوص " القفال " .

أولا : (المعيار 2 - 2) :

1 - أحدد معلومة وردت في النصّ ترتبط ب (شهرة منطقة الخليج العربي بحرفة الغوص منذ القدم) :

2 - أختار عبارة من النصّ ترتبط بالفكرة الرئيسة من بين الخيارات التالية :

- اللؤلؤ مهنة الكويتيين منذ القدم .
- موسم الغوص يبدأ من شهر مايو .
- تبلغ مدة الغوص الكبير أربعة أشهر .
- نهاية الغوص تعرف ب" القفال " .

أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجب عما بعده من أسئلة :

- لك في القلوب محبة لا توصف
- لك يا كويت المجد في روعي هوى
- يا خير دار في الوجود تواصلت
- عربية تهب الزمان مفاخرا
- ملأت محبّتها السماء فأصبحت
- يا منهل الحب الذي نترشّف .
- متحيّر لك دائما متطرّف .
- أرحامها وأضاء فيها المصحف .
- لا تنتهي أبدا ولا تتوقف .
- مثلي الشموس بحبّها تنتشرف .

ثانيا : (المعيار 2 - 6) :

أ - أحدد سمة من سمات ألفاظ الشاعر في القصيدة من بين الخيارات الآتية :

- (- الغموض . - الصعوبة . - الوضوح . - الغرابة) .
- ب - (الكويت وطن يعيش فيه الجميع) .
- أحول التعبير السابق من حقيقي إلى خيالي :

ثالثا : (المعيار 3 - 5 - 1) :

1 - أجمع الكلمتين الآتيتين بما هو مطلوب بين القوسين :

- محترم : (جمع مذكر سالم) . - محترم : (جمع مؤنث سالم) .

2 - أضبط ما تحته خط ضبطا صحيحا .

- الأبحاث العلمية دورها كبير في تقدّم المجتمع . الضبط :

3 - أصوّب الخطأ النحوي في الجملة الآتية : (يدخل المجرمين السجن بسبب جرائمهم) .

الصواب :

رابعا : (المعيار 3 - 5 - 2) :

- أكتب ما يملئ عليّ : الفقرة الإملائية المقترحة (الرياضة) :

حصول بعض الرياضيين على جوائز عالمية يرفع الرؤوس ، فالرياضي يمثل بلده وهو نائب عن شخصية وطنه ، فعندما يطرح السؤال : لم تهتمّ الدول بالرياضة ؟ يكون الرد الحاسم : الرياضة مجال للتنافس ، وعلامة يحرص الفرد على ممارستها ؟ فيكون الجواب : العقل السليم في الجسم السليم ، أوكرم الآخرين ولا أكرم جسدي الذي منحه الله لي ؟ إن الرياضة إكرام للجسد .

الاختبار القصير الأول (النموذج 8) :

أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجب عما يليه من أسئلة :

" ولدت الدكتورة سعاد الصباح عام 1942 في بيئة كويتية تقليدية ، ورثت فيها عن والدها حب القراءة والاطلاع والشعر ، وعلى الرغم من تخصصها في مجال الاقتصاد فإنّ كتاباتها لم تنحصر في هذا المجال فقط ، فهي شاعرة قوية العاطفة ، صادقة الشعور ، بل هي إحدى أشهر الشاعرات على مستوى العالم العربي ، وما يميّزها أنّها حملت وطنها الكويت حجاباً بصدرها ، ولقد تراوحت أشعارها بين الرومانسية والوطنية ، وسيطرت الحرية على كتاباتها ، وانحازت منذ طفولتها إلى الضعفاء والمظلومين " .

أولاً : (المعيار 2 – 2) :

1 – أستنتج معلومة من النصّ السابق تتفق مع معنى البيت الشعريّ القائل :
(وينشأ ناشئ الفتيان منّا
على ما كان عودُه أبوه .

2 – أختار من المعلومات التالية ما يرتبط ب (تنوع أشعار سعاد الصباح) :
- ولدت في بيئة كويتية تقليدية .
- ورثت عن والدها حب القراءة والاطلاع .
- تراوحت أشعارها بين الرومانسية والوطنية .
- انحازت منذ طفولتها إلى الضعفاء والمظلومين .

أقرأ النصّ الآتي ، ثمّ أجب عما بعده من أسئلة :

- كل القلوب إلى الحبيب تميل
- أمّا الدليل إذا ذكرت محمداً
- هذا رسول الله نبراس الهدى
- يا سيّد الكونين يا علم الهدى
- يا ربّ إني قد مدحت محمداً
ومعي بهذا شاهدٌ ودليل .
صارت دموع العارفين تسيل .
هذا لكل العالمين رسول .
هذا المتيمّم في حماك نزيل .
فيه ثوابي وللمديح جزيل .

ثانياً : (المعيار 2 – 6) :

أ – الكلمتان اللتان تدلّان على شدة الحب لرسولنا صلّى الله عليه وسلم:
(شاهد ، دليل . / رسول ، الهدى . / تميل ، المتيمّم . / العالمين ، نبراس) .
ب – (القرآن الكريم كتاب سماوي اشتمل على سور عظيمة) .
- أحوّل التعبير الحقيقي السابق إلى خيالي :

ثالثاً : (المعيار 3 – 5 – 1) :

1 – أجمع الكلمتين الآتيتين بما هو مطلوب بين القوسين :
- عابد : (جمع مذكر سالم) . - مسجد : (جمع تكسير) .
2 – أضبط ما تحته خط ضبطاً صحيحاً .
- الشوارع في الكويت مزدهمة . الضبط :
3 – أصوّب الخطأ النحوي في الجملة الآتية : (يحصل المتفوقين على جوائز كبيرة) .
الصواب :

رابعاً : (المعيار 3 – 5 – 2) :

- أكتب ما يملأ عليّ :

الفقرة الإملائية المقترحة (الإيمان) :

" إنّ الإيمان بالله أقوى سلاح يتصدى به كل إنسان حائر ، ويستعين به المتشائم ، ويقف في وجه مصائب الحياة ، فالإيمان بالله يجعل الإنسان مقبلاً مائلاً إلى التفاؤل ، فيبقى مطمئناً مستريح البال ، ينظر إلى الحياة نظرة مملوءة بالثقة والرضا ، ففيم يفكر الإنسان وعنده الإيمان ؟ وبمّ يستعين وفي قلبه السكينة ؟ أنذا قال المسلم الله ربي ، فهل بعد ذلك خوف ؟