

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/8>

* للحصول على جميع أوراق الصف الثامن في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/8arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الثامن في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الأول اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/8arabic1>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الثامن اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade8>

* لتحميل جميع ملفات المدرس ايمان علي اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الثامن على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام

أولاً : كفايات القراءة والمشاهدة (٢٦ درجة)السؤال الأول :* أقرأ الفقرة الآتية ثم أجب عما يليها .

(تزخر سماء الكويت بكوكبة لامعة من مبدعيها واللامعين الذين أثروا تاريخ الكويت بما قدموه من علم وإنجازات ، ومن هذه الكوكبة : أحمد مشاري العدوانى ، ومحمد الفايز ، والدكتورة سعاد الصباح ، ولدت الدكتورة سعاد الصباح في دولة الكويت عام ١٩٤٢ م في بيئة كويتية تقليدية ، ورثت فيها عن والدها حب القراءة والاطلاع والشعر ، وعلى الرغم من تخصصها في مجال الاقتصاد فإن كتاباتها لم تنحصر في هذا المجال فقط ، فهي شاعرة قوية العاطفة ، صادقة الشعور ، بل هي إحدى أشهر الشاعرات على مستوى العالم العربي ، وما يميزها أنها حملت وطنها الكويت حجاباً بصدرها ، وارتبطت به روحاً وفكراً وعاطفة ، ولقد تراوحت أشعارها بين الرومانسية والوطنية ، وسيطرت الحرية على كتاباتها ، وانحازت منذ طفولتها إلى الضعفاء والمظلومين ، مثل هذه الكوكبة يجدر بجميع فئات المجتمع الفخر والاعتزاز بها).

أ/ إيمان علي

أ- المعيار ١-٢١- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة.٢- هات من النص العبارة التي تمثل دليلاً على الغرض منه.٣- أحدد الفئة المستهدفة من وراء هذا النص ، مع الدليل.ب- المعيار (٢-٢)١- أحدد من النص السابق معلومة ترتبط بـ (حرية الرأي).٢- أضع علامة (√) أمام المعلومة التي وردت بالنص وترتبط بفكرته الرئيسية.

()

* تزخر سماء الكويت بكوكبة لامعة من مبدعيها.

()

* انحازت سعاد الصباح منذ طفولتها إلى الضعفاء.

()

* ورثت سعاد الصباح عن والدها حب القراءة والاطلاع.

()

* من كوكبة العلماء بالكويت: مشاري العدوانى ، سعاد الصباح.

السؤال الثاني :

المعيار (٢-٤)

(٤)

- ١- المترادف من كلمة (انبلاج) :
- ٢- الضد من كلمة (الباطل) :
- ٣- المفرد من كلمة (الأواصر) :
- ٤- الجمع من كلمة (زمام) :
- د- أوظف كلمة (عز) في جملتين مختلفتين في المعنى .

(٢)

الجملة الأولى :

الجملة الثانية :

(٢)

ذ- أضع التصريف المناسب من كلمة (علم) في الفراغات الآتية.

أ- الله سبحانه وتعالى الغيوب.

ب- المركز العلمي حضاري.

أ/ إيمان علي

السؤال الثالث :

قال الشاعر :

كل الأمور إلى الرحمن يُبدِيها	في اللوح محفوظة من قبلُ يقضيها
ما نعمة فيك إلا الله واهبها	وأنعمُ الله من في الكون يُحصيها
من مر عن نعم الرحمن منشغلاً	فسوف يفقدها يوماً ويبكيها
جئت الحياة وهذى نعمة عظمت	ما كنت شيئاً كذا الأجساد يحييها
انظر لنفسك كم من الخلق من عجب	لا تعجبنَّ فإن الله باريها

أ- المعيار (٢-٣)

(١)

١- العبارة التي تعد (تفصيلاً) للعبارة الآتية:

(ما نعمة فيك إلا الله واهبها)

- * أنعمُ الله من في الكون يُحصيها.
- * انظر لنفسك كم من الخلق من عجب.
- * كل الأمور إلى الرحمن يُبدِيها.
- * ما كنت شيئاً كذا الأجساد يحييها.

(١)

٢- علاقة ما تحته خط بما قبله في العبارة الآتية :

من مر عن نعم الرحمن منشغلاً فسوف يفقدها يوماً ويبكيها
(إجمال - تفصيل - نتيجة - سبب)

ب- المعيار (٢-٦)

(١)

١- أحدد سمة من سمات ألفاظ الشاعر من خلال الخيارات الآتية .

(الوضوح - الغموض - الغرابة - التعقيد)

(١)

٢- أعيد صياغة العبارة الآتية بأسلوب تعجب. (ما نعمة فيك إلا الله واهبها)

١- قال الشاعر :

هلّ الهلال فكيف ضل الساري *** وعلام تبقى حيرة المحتار
غنت بواكير الصباح فحرّكت *** شجو الطيور ولهفة الأزهار
غنت فمكة وجهها متألق *** أملا ووجه طغاتها متواري
أو ما ترى البطحاء تفتح قلبها *** فرحاً بمقدم سيد الأبرار

٢- (من الصفات والأخلاق التي تميّز بها الرسول ﷺ أنه كان أمياً لا يكتب ولا يقرأ رغم فصاحته وبلاغته في لغته العربيّة، وتميّز بحسن صفاته الخلقية والخلقية، وحسن عشرته، وحسن الضيافة، والصدق، والعدل، والذكاء، والهدوء، والصبر، والرحمة، والإخلاص، والأمانة، والعزة، والشجاعة، والأدب، والكرم، والزهد، والتوحيد، والتواضع، واللباقة، والوفاء، والود، ورقة شعوره بالآخرين، والمطيع لأوامر الله، لذا فهو قدوتنا وخير مثل نحذّي به ونسير على نهجه).

أ- المعيار ٢-٨

أ- وجه التشابه بين النصين السابقين هو:

(١)

* نوع النص.

* مجال النص.

* فكرة النص.

* صعوبة النص.

ب- من أوجه الاختلاف بين النصين السابقين:

(١)

* الأول يدور موضوعه حول الأنبياء والثاني عن صفات الرسول.

* الأول تناول ميلاد الرسول الكريم والثاني صفات وأخلاق الرسول.

* الأول والثاني يذكران صفات الرسول الكريم وأخلاقه الكريمة.

* الأول تناول أخلاق الرسول وصفاته والثاني تناول ميلاد الرسول.

ب- المعيار (٢-٩)

أ- أختار نصاً أميل إليه من النصين السابقين ، وأذكر سبب اختياري.

(١)

النص الذي أميل إليه:

السبب :

أ/ إيمان علي

ثانياً : الكفاية العامة (الكتابة) (٣٤ درجة)

السؤال الخامس

المعيار (٣-٥-١)

أ- أملأ الفراغات الآتية بفعل مبني مضبوط بالشكل. (٢)

١- العلماء مخترعاتهم لإسعاد البشرية.

٢- والله من راية وطني خفاقة عالية.

ب- أحول الفعل المضارع من معرب إلى مبني في الجملة الآتية. (١)

- تشترك الأدبيات في رابطة الأدباء.

ج- أحدد علامة بناء فعل الأمر فيما يأتي. (٢)

١- احرص على تحديد هدفك في الحياة. علامة البناء :

٢- نصح الأب ابنه قائلاً : اسع في سبيل تحقيق غاياتك. علامة البناء :

د- أوظف الفعل (أشاهد) بحيث يكون مبنيًا على السكون. (١)

ذ- أكمل الجملة الآتية بمبتدأ تقدم عليه خبره. (١)

- في الإيمان

ر- أحدد المبتدأ في الجملة الآتية. (١)

- أين المفر؟ المبتدأ :

ز- أصوب الخطأ في الجملة الآتية. (١)

- الناجحون مثابرين في سبيل تحقيق هدفهم.

التصويب :

هـ - أبين سبب تقدم الخبر على المبتدأ في الجملة الآتية. (١)

- إنما محقق نجاحك بالعزيمة.

و- أجعل التركيب الآتي خبراً لمبتدأ بحيث يشتمل على ضمير يعود على الخبر. (١)

في الصلاة.

أ / إيمان علي

السؤال السادس

المعيار (٣-٥-٢)

أ- أكتب ما يملأ علي : (٥)

(.....)

ب- اكتب بخط الرقعة الواضح العبارة الآتية. (٣)

- علو الهمة سبيلٌ لتحقيق الهدف في الحياة.

خط الرقعة :

- اكتب نصاً إنشائياً في حدود عشرة أسطر (ما يقارب ١٢٠ كلمة) في واحد من ثلاثة موضوعات
مراعياً ما يأتي وضوح الفكرة وجودة الأسلوب مع استخدام علامات الترقيم.
(١٥)

أ- اختراعات العلماء الحديثة يسرت على الناس أمور حياتهم.

محاورة : بعض الاختراعات الحديثة – بيان فوائدها – واجبا تجاه العلماء.

ب- التأمل في عجائب خلق الله تعالى ، يزيدنا إيماناً بالله.

محاورة: بعض من عجائب قدرة الله – أثر التأمل في نفس المسلم – واجبنا تجاه الخالق.

ج- شاهدت أحد المناظر العجيبة فتأثرت به في رحلة مع أسرتك ، أكتب تقريراً عن هذه

الرحلة مبرزاً ملامح ما شاهدته ، وأثر ذلك في نفسك ، مع مراعاة أسس كتابة التقرير.

أرجو لكم التوفيق والنجاح

أ/ إيمان علي