

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



العشماوي

الملف الورقة التقويمية الثانية

[موقع المناهج](#) ← [المناهج الكويتية](#) ← [الصف السابع](#) ← [لغة عربية](#) ← [الفصل الثاني](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



روابط مواد الصف السابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

<a href="#">اختبار تحصيلي ثاني محاب من سلسلة المعالي</a>	1
<a href="#">حل الوحدة الثانية</a>	2
<a href="#">تحميل حل كتاب الطالب كامل - الطبعة الثانية</a>	3
<a href="#">مذكرة كاملة</a>	4
<a href="#">الوحدة الاولى</a>	5

# العشماوي

## الورقة التقويمية الثالثة

موقع  
المنهج الكويتية  
almanahj.com/kw

### للصف السابع

### الفصل الثاني

٢٠٢٤ - ٢٠٢٥

#### ( المذكرة الشاملة المحولة في غاية غاية الدقة )

- ١ - تتضمن عشرات النماذج على كل معيار حسب التوصيف تماما .
- ٢ - تتضمن نماذج على التطبيق الشامل الأول والثاني والثالث .
- ٣ - تتضمن نماذج للاختبار القصير .
- ٤ - تتضمن توقعات العشماوي ( نماذج لاختبار نهاية الفصل الثاني ) .
- ٥ - حلّ الكتاب المدرسيّ كاملا .

المذكرة الشاملة والمحولة وبها جميع المعايير ونماذج الاختبارات ٥٥٠٢٨٠٣٣

منصة ( طلابي ) وشرح جميع المعايير المقررة في الكفايات

[www.tulaabi.com](http://www.tulaabi.com)

## فهرست محتويات مذكرة الصف السابع ( ٧ )

المحتوى	من صفحة	إلى صفحة
معيار ( ٢ - ٤ ) الثروة اللغوية للوحدة الأولى والثانية والثالثة .	٢	٧
نماذج على معيار ( ٢ - ١ ) مع إجاباتها .	٨	١٦
شرح معيار ( ٢ - ٢ ) + معيار ( ٢ - ٥ ) مع نماذج وإجاباتها .	١٧	٣٣
نماذج على معيار ( ٢ - ٤ ) والإجابة عنها .	٣٤	٤٠
نماذج معيار ( ٢ - ٦ ) مع الإجابات .	٤١	٤٦
نماذج معيار ( ٢ - ٨ ) + ( ٢ - ٩ ) مع الإجابات .	٤٧	٥٢
شرح معيار قواعد النحو ( ٣ - ٥ - ١ ) / النكرة والمعرفة + الإجابات	٥٣	٥٦
شرح معيار قواعد النحو ( ٣ - ٥ - ١ ) / الظرف + الإجابات	٥٧	٥٨
شرح معيار قواعد النحو ( ٣ - ٥ - ١ ) / المضارع والأفعال الخمسة + الإجابات	٥٩	٦٨
نماذج على معيار ( ٣ - ٥ - ١ ) قواعد النحو كاملة + الإجابات النموذجية .	٦٩	٧٩
المعيار ( ٣ - ٥ - ٢ ) / قواعد خط الرقعة والإملاء + تدريبات لقياس المهارات .	٨٠	٩٦
المعيار ( ٣ - ١ ) / التعبير .	٩٧	١٠٥
نماذج التطبيق الشامل الأول . ( ثلاثة نماذج مجاب عنها ) .	١٠٦	١١٢
نماذج التطبيق الشامل الثاني . ( ثلاثة نماذج مجاب عنها ) .	١١٣	١١٩
نماذج الاختبار القصير + الإجابات النموذجية .	١٢٠	١٢٩
نماذج التطبيق الشامل الثالث . ( نموذج واحد مجاب عنه ) .	١٣٠	١٣٢
توقعات العشماوي ( خمسة اختبارات نهائية محلولة ) + إجاباتها النموذجية .	١٣٣	١٥٧
حلّ الكتاب المدرسي كاملا .	١٥٨	١٧٣

\* المذكرة الأصلية ( ملونة ) من الداخل ، ولم أسمح بتصويرها ( أبيض وأسود ) مطلقا إلا لمكتبة واحدة .

\* سمحت فقط بتصوير الأبيض والأسود لمكتبة ( كيبورد ) بالفروانية .

\* لا أسمح و ( لا أحلّ ) من قام بتصويرها من المكتبات ولا أسمح و ( لا أحلّ ) من اشتراها من هذه المكتبات .

## التطبيق الشامل الثالث نموذج ١

**السؤال الأول : أقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن المطلوب بعده :**

" وَآيَةٌ لَهُمُ اللَّيْلُ نَسْلُخُ مِنْهُ النَّهَارَ فَإِذَا هُمْ مُظْلَمُونَ وَالشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَهَا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ وَالْقَمَرَ قَدَرْنَاهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَلَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ وَآيَةٌ لَهُمْ أَنَّا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ فِي الْفُلِّ الْمَشْحُونِ وَخَلَقْنَا لَهُمْ مِنْ مِثْلِهِ مَا يَرْكَبُونَ " .

**المعيار ( ٢ - ١ ) :**

- أصوغ الغرض الرئيس للآيات القرآنية السابقة في جملة مفيدة من إنشائي .

**السؤال الثاني : أقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن المطلوب بعده :**

أسري بالنبى محمد ﷺ قبل الهجرة على ظهر دابة تسمى ( البراق ) من المسجد الحرام في مكة إلى المسجد الأقصى في بيت المقدس بفلسطين، وهناك صلى النبى ﷺ بأدم ونوح وإبراهيم والأنبياء والرسل جميعاً، ثم عرج به جبريل عليه السلام إلى السماء، وهناك فرضت الصلاة.

ثم عاد النبى ﷺ إلى فراشه بمكة في الليلة نفسها ولمّا يبرّد مكانه، لقد كانت حقاً معجزة لتجاوزها المعهود في المكان والزمان؛ لذلك كذّبت قريش خبر الإسراء والمعراج، وزعمت أنّ محمداً ﷺ أصابه الجنون، فبرّاه الله بقوله: ( ما زاع البصر وما طغى ).

**المعيار ( ٢ - ٥ ) :**

أ - أصوغ فكرة رئيسة للفقرة السابقة :

ب - أخص الفقرة السابقة في حدود الثلث .

**السؤال الثالث : أقرأ النص الآتي ، ثم أجب عن المطلوب بعده :**

**- يقول الشاعر :**

نظرت إلى الكواكب ذات يوم	وفي الأكوان قد نعس المساء
تتأثرت الدموع على خدودي	وقهقهت الكواكب والفضاء
وكنْتُ إذا بكيتُ بكيتُ سراً	فلمّا أن نظرتُ علا البكاء

**- المعيار ( ٢ - ٦ ) :**

١ - أختار من بين الخيارات التالية العاطفة التي توحى بها ( الدموع ) :

( الغضب - الحزن - الكره - الإعجاب ) .

٢ - أقترح عنواناً مناسباً للنص :

العنوان المقترح : .....

٣ - أستخلص الشعور المناسب من النص :

الشعور المناسب : .....

### السؤال الرابع : المعيار ( ٢ - ٤ ) :

- ١ - يهدأ الكون في غسق الليل .  
- مترادف ( غسق ) : .....
- ٢ - ضد كلمة ( بشاشة ) : .....
- ٣ - جمع كلمة ( نسيم ) : .....
- ٤ - مفرد كلمة ( الأنوار ) : .....
- ٥ - أكمل الفراغ باسم من تصريفات ( كشف ) :  
أ - مؤامرة الصهاينة لتهويد القدس .....  
ب - تغيرت الحياة في الكويت بعد ..... النفط .
- ٦ - أوظف الفعل ( أبدع ) في سياقين مختلفين من إنشائي :

.....

### السؤال الخامس : المعيار ( ٣ - ٥ - ١ ) :

- ١ - أصنف الكلمات التي تحتها خط في الجملة الآتية إلى اسم نكرة واسم معرفة :  
- كثرت الأمراض في زماننا ، فهذا مرض كورونا اللعين قد غير كثيرا في العالم ، وقد عانينا معاناة كبيرة ما بين خوف وقلق ، وما بين حزن على أحبة فقدناهم .  
أ - النكرة : .....  
ب - المعرفة : .....

### ٢ - أملأ الفراغ التالي باسم معرفة :

- دخل ..... المسجد .

### ٣ - أضع في فراغ كل جملة مما يأتي ما هو مطلوب بين القوسين :

- أ - أحب السفر ..... ( ظرف زمان ) .
- ب - وقف المعلم ..... طلابه . ( ظرف مكان ) .

### السؤال السادس : المعيار ( ٣ - ٥ - ٢ ) :

- أكتب ما يُملأ عليّ .

.....  
.....  
.....

### نموذج للفقرة الإملائية :

#### المدرسة النموذجية

هي المدرسة الرائدة في تعليم أبنائها الطلاب ، هي المدرسة المضيئة بنور العلم ، تضيء لطلابها ، وتعلم أبنائها الجد والاجتهاد حتى يكون أبنائها من الفائقين ، إن المدرسة التي نأملها هي مدرسة تهيب الأمن والطمأنينة لكل المعلمين والمتعلمين على حد سواء ، فراحة الفؤاد وراحة النفس بداية للعمل والعطاء .