

الزمن: ساعتان وربع

عدد الأوراق: (٧) أوراق



الوزارة العامة للتعليم
الوزارة العامة للتعليم
الوزارة العامة للتعليم
الوزارة العامة للتعليم

امتحان الفترة الدراسية الأولى في مادة اللغة العربية - الصف السابع (العام الدراسي ٢٠٢٥-٢٠٢٦)

أولاً- أسئلة الفهم: (٢١ درجة)

السؤال الأول- (آيات من سورة القصص)، اقرأ الآيات الكريمة، ثم أجب عما يليها من أسئلة:
قال تعالى: "وَلَمَّا تَوَجَّهَ تِلْقَاءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ" (٢٢) وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِنَ النَّاسِ يَسْقُونَ وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمْ امْرَأَتَيْنِ تَذُودَانِ قَالَ مَا خَطْبُكُمَا قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ (٢٣) فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ (٢٤) فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ (٢٥) قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَأَبَتِ اسْتَعْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَعَجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ (٢٦)

١- ما المشكلة التي واجهتها المرأتان في الآيات السابقة؟

٢- أكمل الفراغ فيما يأتي:
"قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ"

القيمة المستفادة من الآية الكريمة السابقة:
٣- ما رأيك في طلب المرأة "يا أَبَتِ اسْتَعْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَعَجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ"، معللاً السبب.

٤- اختر المكمل الصحيح من بين البدائل فيما يلي بوضع خطٍ تحته:

- أ- توصف المرأتان في النص السابق بـ: -الوفاء بالعهد.
-البر بالوالدين. -الإحسان إلى الجار. -إغاثة الملهوف.
ب- ما يدل على "مروءة" نبي الله موسى عليه السلام قوله تعالى: -"تَوَلَّى إِلَى الظِّلِّ". -"فَسَقَى لَهُمَا".
- "تَوَجَّهَ تِلْقَاءَ مَدْيَنَ". -"وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقَصَصَ".

بالعدل في الناس لا فخراً ولا ثيها
عاش القرون سعيداً في مغانها
كأنما هو من أبنائها فيها
بقدره الله باريها وحامها

١- (وطني الكويت) اقرأ ثم أجب:
١- حكمها رقلوا بالعزّ وأدرغوا
٢- وشعبها الحرّ من إيمانه بهم
٣- يلقى الغريب بها أمناً ومكرمة
٤- الظالمون بها زالوا بغصتهم

١- استخلص الشعور الذي عبر عنه البيت الأول؟

٢- ما أثر تقدير شعب الكويت لحكامهم كما فهمت من البيت الثاني؟

٣- المقصود بقول الشاعر في الأبيات السابقة (زالوا بغصتهم)

٤- اختر المكمل الصحيح من بين البدائل التالية بوضع خطٍ تحته:

أ- المجال الذي ينتمي إليه النص السابق:

-الاجتماعي. -الوطني. -العلمي. -التاريخي.

ب- قال الشاعر: بلادي وقالك الله كلّ بليّة بلادي حماك الله من كل مُعتد.

البيت الذي يتفق في معناه مع البيت السابق :

-الأول. -الثاني. -الثالث. -الرابع.

السؤال الثالث- نص من (خارج الكتاب المقرر)، اقرأ ثم أجب:

تعاليم الدين الإسلامي نورٌ يهدي القلوب، وعُدلٌ يحفظ الحقوق، وهذه التعاليم تتَمَثَّل في مجموعة من القيم والمبادئ الأخلاقية التي تُشهم في تَقْوِيَةِ الروابط الاجتماعية وتَمَاسُكِ المجتمع، ومنها حُسْنُ معاملَةِ الجار والإحسان إليه بالقول أو الفعل، ومَدُّ يدِ العون له ومساعدته عند الحاجة، واحترامُ خصوصيته، وتَحَمُّلُ إساءته ومقابلتها بالتسامح والعفو، وكَفُّ الأذى عنه، أمور تحفظ كرامته وتولّد المحبة والاحترام والتقدير بين أفراد المجتمع؛ فتَقْوِي روابطه وتَتَوَحَّدُ الأمة وَيُؤَلَّفُ بين صفوفها، وقد أوصانا الرسول ﷺ في كثير من الأحاديث الشريفة بالإحسان إلى الجار فقال ﷺ: "ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننتُ أنه سيورثه"، فما أجمل الالتزام بوصايا النبي في رعاية حق الجار

(٢)

١- حدد الغرض من النص السابق.

٢- علل: جِزَّصَ الإسلام على حسن معاملَةِ الجار.

٣- صُغ من النص السابق ما يلي:

سؤالاً تُشهمُ إجابته في إثراء مضمون النص.

٤- اختر المكمل الصحيح من بين البدائل التالية بوضع خط تحته:

-علاقة ما تحته خط بما قبله في النص السابق:

-نتيجة.

-تعليل.

-تفصيل.

-إجمال.

٥- أكمل ما يأتي:

-مرجعية الضمير في كلمة (مساعدته) في النص السابق تعود على:

٦- لَخِّصْ النص السابق بأسلوبك في حدود سطرين، مراعيًا أسس التخليص.

ثانيًا - الثروة اللغوية: (٤ درجات)

١- وظف كلمة (ترنّم) في جملة توضح معناها.

(١)

٢- وظف كلمة (قصّ) في جملتين مفيدتين بمعنيين مختلفين من إنشائك.

(١)

٣- املاُ فراغ الجملة التالية بالتصريف المناسب لكلمة (نَكِرَ) من بين البدائل الآتية:

(١)

[نكران - تنكير - ناكر - نكرة]

..... المعروف شخصٌ مذمومٌ بين الناس.

(١)

٤- هاتِ المطلوب لكل مما يأتي:

- جمع كلمة (السَّبيل):

- ضد كلمة (الغرور):

- مفرد كلمة (الجرّاحي):

(١)

ثالثًا - الحفظ (درجتان)

- أكمل مما تحفظ من قصيدة وطني الكويت البيتين التاليين بعد هذا البيت:

هَذي الكويتُ بكُلِّ الحُبِّ أفديها من كُلِّ عاديةٍ للشُّعْبِ

رابعاً- التذوق الفني: (٤ درجات)

١- الحق منتصر.

(١)

(١)

أكد الجملة السابقة بمؤكدتين لفظيتين:
٢- عبّر عن المعنى التالي مستخدماً إحدى صيغ الأمر:
احترام المواعيد

٣- ربنا آتينا في الدنيا حسنة، الغرض البلاغي لما تحته خط في التعبير السابق:

-الدعاء. -النصح. -التمني.

٤- أكمل ما يأتي:

(لا تبخل بالنصيحة على الآخرين)، الغرض البلاغي للنهي في التعبير السابق:

خامساً- السلامة اللغوية: (١٠ درجات)

١- وظف الفعل (يُطَوَّر) في جملة من إنشائك، بحيث يكون مرفوعاً.

٢- بين العلامة الإعرابية للفعل المضارع المخطوط تحته في الجمل الآتية:

تسعى دولة الكويت لتقديم العون والمساعدات للدول المحتاجة.

المهندسان لن يعملوا إلا باتقان.

٣- املأ كل فراغ مما يلي بما هو مطلوب بين قوسين:

لن المؤمن بالظلم. (فعل مضارع منصوب بالفتحة المقدرة)

ن تعمل خيراً جزاءه. (فعل مضارع مع الضبط)

لجنود لم في الدفاع عن وطنهم. (فعل من الأفعال الخمسة)