

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية

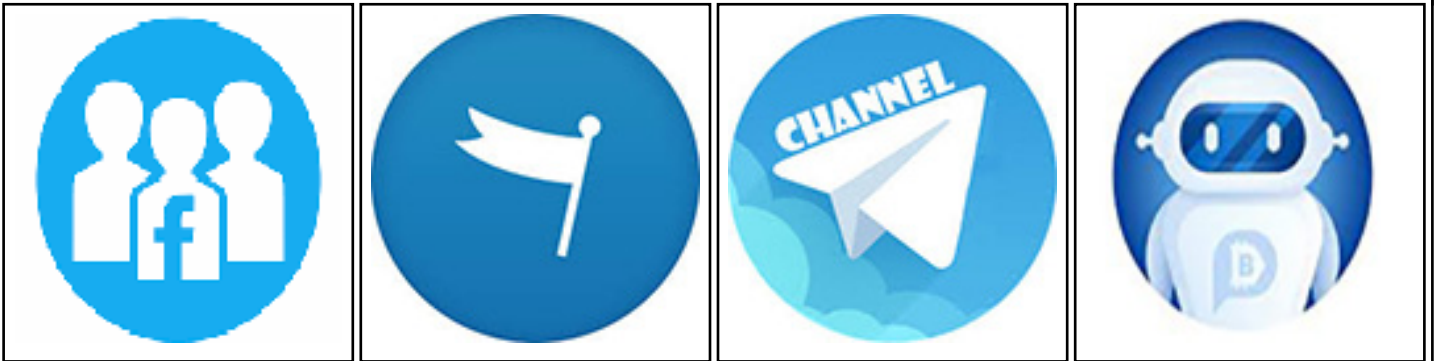


التعليم الخاص

الملف أسئلة الاختبار النهائي للتعليم الخاص

موقع المناهج ← ملفات الكويت التعليمية ← الصف السابع ← لغة عربية ← الفصل الأول

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف السابع



روابط مواد الصف السابع على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السابع والمادة لغة عربية في الفصل الأول

مذكرة الاختبار القصير	1
مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية للفصل الاول	2
دليل كتاب المعلم في مادة اللغة العربية	3
خطة توزيع المنهاج مع الشروة اللغوية 2018	4
مذكرة كفايات في مادة اللغة العربية منهج معدلة	5

السؤال الأول: من نص (آيات من سورة القصص) اقرأ ثم أجب:

(ست درجات)

قال تعالى: " وَلَمَّا تَوَجَّهَ بَلْقَاءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ (22) وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ النَّاسِ يَسْكُنُونَ وَوَجَدَ مِنْ دُونِهِمْ آمَرَائِِينَ ثَوْدَانِ قَالَ مَا خَطْبُكُمْ قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصْدِرَ الرِّعَاءُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ (23) فَسَقَى لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لَمَّا أَنزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ (24) فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ (25) قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَأَبْتَ اسْتَخْرَةَ إِنْ خَيْرٌ مِّنْ اسْتَخْرَتِ الْقَوِيَ الْأَمِينَ (26) "

١. قدم موسى - عليه السلام - نموذجاً إيجابياً للهجرة والاندماج، دُل على صحة الفكرة السابقة. ٢

٢. " فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لَمَّا أَنزَلْتَ إِلَيَّ مِنْ خَيْرٍ فَقِيرٌ " القيمة المستفادة من النص السابق: ١

٣- استدل من أحداث النص السابق ما يتوافق مع مضمون الأبيات التالية:
يعيش المرء ما استحيا بخير ويبقى العود ما بقي اللحاء
فلا والله ما في العيش خير ولا الدنيا إذا ذهب الحياء

٤- ضع خطأ تحت المكمّل الصحيح لما يأتي: ٢

أ- " قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا " علاقة ما تحته خط بما قبله في النص:

- تفصيل - إجمال - تعليل - نتيجة

ب - " عَسَى رَبِّي أَنْ يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ " الغرض مما تحته خط في النص السابق: بيان أهمية....

- الأمن - الثراء - القوة - العزة

(ست درجات)

السؤال الثاني: من نص (وطني الحبيب) اقرأ، ثم أجب

- ١- حُكَّامُهَا زَلُّوا بِالْعُرِّ وَادَّرَعُوا بِالغَدَلِ فِي النَّاسِ لَا فُخْرًا وَلَا تَنْيَها
 - ٢- وَشَعْبُهَا الْخُرُّ مِنْ إِيْمَانِهِ بِهِمْ
 - ٣- يَتَلَقَّى الْغَرِيبُ بِهَا أَمْنًا وَمَكْرَمَةً
 - ٤- الطَّامِعُونَ بِهَا زَالُوا بِغُصَّتِهِمْ
 - ٥- سِيرِي بِلَادِي سِيرِي لِلْغُلَا قُدْمًا
- عاشن القرون سعيدا في مغانيها
كانما هو من أبنائها فيها
بقدره الله بتاريها وحاميا
سفينة باسم مجريها ومُرسيا

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

١. استنتج الدرس المستفاد من البيت الرابع :

٢. الانتماء والولاء للوطن طبيعة متجذرة في أهل الكويت، وضح رأيك في النص السابق معلقاً.

٣. من خلال فهمك للنص السابق اذكر الصفات التي امتاز بها حكام الكويت.

٤. املأ كل فراغ مما يلي:
- أ- "كانما هو من أبنائها فيها" المقصود بالتعبير السابق:
- ب- شعبها الحر من إيمانه بهم
- ج- عاش القرون سعيدا في مغانيها
- د- حدد مرجعية الضمير بالكلمة المخطوط تحتها:

السؤال الثالث - تطبيقي من خارج النصوص المقررة. اقرأ، ثم أجب

(تسع درجات)

خلق الأمانة ركناً أساسياً من أركان الشخصية الإسلامية، إذ يتجاوز مفهوم الأمانة المفهوم الضيق لحفظ التوديع المالية ليشمل شؤون الحياة كلها، فالأمانة هي التكليف الإلهي الذي يحمي الإنسان في كل جوانحه ووقته وعمله: أمانة العين في غض البصر، وأمانة اللسان في الصدق والتصح، وأمانة الجسد في الحفاظ عليه من المعصية. وهي أيضاً أمانة الوقت الذي هو رأس مال الإنسان في الدنيا، فلا يُبدده فيما لا يعود عليه ينتفع في دينه أو دنياه. كما تظهر الأمانة جنباً في أداء العمل على أكمل وجه، كما أن إتقان العمل وإخلاصه هو تجسيد عملي للأمانة، بل هو نوع من العبادة التي يبتغي بها المسلم رضا الله. وهكذا تتحول الأمانة إلى منهج حياة متكامل، يربط المسلم بخلقه، ويجعل من سلوكه اليومي شهادة عملية على صدق إيمانه.

١. كيف يرى الكاتب الأمانة بمفهومها التقليدي، والأمانة الحقيقية؟

الأمانة بمفهومها التقليدي:

الأمانة الحقيقية:

٢. إتقان العمل وإخلاصه تجسيد عملي للأمانة " اختر موقفاً من واقع حياتك يؤكد النص السابق. ١

٣. ضع عنواناً مناسباً للنص السابق.

٤. ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي:

أ- " فالأمانة هي التكليف الإلهي الذي يحمي الإنسان، " الشعور المسيطر على النص السابق:

- الخوف والخشية - الفخر والاعتزاز - الامتنان والتقدير - الثقة والتعاطف

ب- يندرج النص السابق تحت : المجال.....

- السياسي - التاريخي - الاجتماعي - الفكري

٥. لخص النص السابق في حدود سطرين، مع مراعاة استيفاء الفكر وجودة الأسلوب وسلامة اللغة. ٣

ثانياً: الثروة اللغوية :

(أربع درجات)

١. اكتب في كل فراغ ما هو مطلوب مما يأتي:

١/٢ - مفرد كلمة: (المحارم):

١/٢ - ضد كلمة (السعادة).

١/٢ - جمع كلمة (مخلّب).

٢- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي:

(الظهور - الظواهر - التظاهر - الظهيرة)

١/٢ -الكسوف والخسوف من الفلكية التي تدل على قدرة الله.

٣- وظف الفعل (نزل) بمعنيين مختلفين في سياقين من إنشائك : موقع المناهج الكويتية

almanahj.com/kw

١ -٤- وظف كلمة (السبيل) في جملة تامة من إنشائك توضح معناها :

درجتان

ثالثاً الحفظ :

-اكتب مما حفظت من قصيدة (وطني الكويت) بيتين بعد البيت التالي :
هذي الكويت بكل الحب أفديها
من كل عادية للدهر يزجيها

(أربع درجات)

رابعاً: التذوق الفني :

٢

١- أكد الجمل التالية بالمؤكدات اللفظية المناسبة :

أ- الصحابيَّات خير قدوة للمسلمات.

ب- أمر الله عباده بالتقوى والعمل الصالح.

٢

٢ - بين الغرض البلاغي للأساليب التي تحتها خط :

الغرض البلاغي

الغرض البلاغي

أ- يا سماء أمطري على أرض الكويت الطيبة .

ب- وَلَا تَجْلِسْ إِلَى أَهْلِ الدُّنْيَا فَإِنَّ خَلَائِقَ السُّفْهَاءِ تُعَدِّي

خامساً : السلامة اللغوية :

(عشر درجات لكل درجة)

«قَالَتَا لَا نَسْقِي حَتَّى يُصَدِرَ الرِّعَاءُ وَأُبُونَا شَيْخَ كَبِيرٍ» (23)

١- استخرج من النص السابق:

- فعلاً مضارعاً مرفوعاً

- فعلاً مضارعاً منصوباً

٢- أعرب ما تحته خط إعراباً تاماً :

أ- إن تقرأ كتاب الله تهدي نفسك.

موقع
المنهج الكويتية

almanahj.com/kw

ب- (وأُنذِر به الذين يخافون أن يُحْشَرُوا)

٣- صوّب الخطأ في ضبط الفعل المضارع الذي تحته خط في كل جملة مما يلي:

التصويب

أ- الطالبان يدرسا يجد لنيل العلا.

التصويب

ب- يا مجتهدة، لا تهملين الواجب .

٤- املأ الفراغ في الجمل التالية بما هو مطلوب منك بين القوسين .

أ- (فعل مضارع مرفوع بالضمّة الظاهرة)

الطلاب لنصائح معلمهم.

ب- من (فعل مضارع مجزوم صحيح الآخر)

معروفاً ينل الخير.

٥- وظف الفعل (يسمو) في جملتين من إنشائك بحيث يكون منصوباً في الجملة الأولى، ومجزوماً بالثانية مع الضبط .

سادساً : الإملاء والخط:

(سبع درجات)

١ - اكتب ما يملأ عليك . (خمس درجات)

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

٢ - أعد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة مراعيًا وضوح الحروف وتناسقها: (درجتان)

- يُقال للمريض: طهور، شفاك المولى.

سابعاً : التعبير :

(اثنتا عشرة درجة)

اكتب فقرتين في حدود ثمانية أسطر في واحد من الموضوعين الآتيين، مراعيًا الأسس الفنية لما هو مطلوب، ووضوح الفكر وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، واستخدام علامات الترقيم بدقة، وجودة الاستدلال.

الموضوع الأول: - يعد العمل التطوعي ركيزة أساسية لبناء المجتمع .

الموضوع الثاني: - الوصايا النبوية نبراس تضيئ لنا الحياة .

موقع
المنهج الكويتية
almanahj.com/kw

-انتهت الأسئلة -