

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



مدرسة التميز النموذجية

الملف اختبار تجريبي نموذج 1

[موقع المناهج](#) ⇨ [ملفات الكويت التعليمية](#) ⇨ [الصف السادس](#) ⇨ [لغة عربية](#) ⇨ [الفصل الثاني](#)

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الثاني

مذكرات اللغة العربية	1
مذكرة كاملة	2
حل الكتاب المدرسي	3
مذكرة نحو	4
مذكرة كفايات	5



اقرأ النص التالي وأجب عن الأسئلة:

- ١- سَكَبْتُ أَجْمَلَ شِعْرِي فِي مَغَانِيهَا
٢- هَذَا بِلَادِي وَلَا طَوْلٌ يُطَاوِلُهَا
٣- وَمُهْرَةُ الْعَرَبِ الْأَحْرَارِ لَوْ عَطِشَتْ
٤- يَا أَيُّهَا الشَّعْرُ كُنْ نَحْلًا يُظَلِّلُهَا
٥- وَيَأَيُّهَا الْوَطَنُ الْمُتَمَتِّدُ فِي دِمْنَا
- لَا كُنْتُ يَا شِعْرُ لِي إِنْ لَمْ تَكُنْ فِيهَا
فِي سَاخَةِ الْمَجْدِ أَوْ نَجْمٍ يُدَانِيهَا
نَضَبٌ مِنْ دِمْنَا مَاءٌ وَتَرْوِيهَا
وَكُنْ أَمَانًا وَحُبًّا فِي لِيَالِيهَا
حُبًّا أَعَزُّ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا

أولاً: الفهم:

١- اقترح عنواناً مناسباً للنص السابق.

٢- استخلص أهم المشاعر التي اشتملت عليها أبيات النص.

٣- ما المقصود بقول الشاعر: سكبته أجمل أشعاري في مغانيها ** لا كنت يا شعر لي إن لم تكن فيها.

٤- اختر الإجابة الصحيحة لما يلي:

- وَعَطَرُوا بِالْدَمِ الْقَانِي مَدَانِيهَا ** رَئَيْنَا بِأَمَانِيهِمْ بَوَادِيهَا

أ- يقصد الشاعر في البيت السابق أن الشهداء:

- مَنَحُوا الْوَطْنَ جَمَالًا خَالِدًا بِتَضَحِيَّاتِهِمْ وَأَمَالِهِمْ. ()
- رَحَلُوا عَنِ الْحَيَاةِ تَارِكِينَ خَلْفَهُمْ أَلَامًا كَثِيرَةً. ()
- خَاضُوا مَعَارِكَهُمْ طَلِبًا لِلْمَدْحِ وَالْتِنَاءِ. ()
- انشغلوا بمجدهم عن مجد وطنهم. ()

ب- قال الشاعر: كُنْتُمْ قَنَادِيلُهُ فِي لَيْلِهِ فَإِذَا ** مَادَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَصْبَحْتُمْ رَوَاسِيهَا

- الشَّعْرُ الَّذِي تُثِيرُهُ كَلِمَةُ (مَادَتْ) فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ:

- الْهُدُوءُ وَالسَّكِينَةُ ()
- الْيَأْسُ وَالْانْكِسَارُ ()
- النَّبَاتُ وَالْاسْتِفْرَارُ ()
- الْخَوْفُ وَالْاضْطِرَابُ ()

ثانياً: الثروة اللغوية:

وظف كلمة (طلع) في جملة من إنشائك.

- ضَعُ فِي كُلِّ فَرَاغٍ مِمَّا يَلِي اسْمًا مُنَاسِبًا مِنْ تَصْرِيفَاتِ (أمن)

أ- حُبُّ الْوَطَنِ تَتَنَاقَلُهُ الْأَجْيَالُ وَتَحَافِظُ عَلَيْهِ

ثالثاً: التذوق الفني:

١ - حدّد المشبه فيما يأتي:

أ- الكريم كالبحر في العطاء.

المُشَبَّه:

٣- عبّر عن المعنى التالي بتشبيه غير تام.

((صفاء نفس المؤمن))

.....

رابعاً: السلامة اللغوية:

١ - اجعل الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ للمثنى المذكور، وغير ما يلزم.
الطبيب الماهر يتابع حالة المريض بدقة.

المثنى المذكور:

٢ - صوّب الخطأ النحوي في الكلمة التي تحتها خطٌ فيما يلي:
الرحلات العائلية تُقوِّي صلة الرَّحِمِ.

التصويب:

٣- اختر التكملة الصحيحة من بين البدائل الآتية:

أ- بذلُ المواطنون..... جُهدُهُم لخدمة الوطن. (المخلصان - المخلصين - المخلصون)



اقرأ النص التالي وأجب عن الأسئلة:

- ١- سَكَبْتُ أَجْمَلَ شِعْرِي فِي مَغَانِيهَا
 ٢- هَذَا بِلَادِي وَلَا طَوْلُ يُطَاوِلُهَا
 ٣- وَمُهْرَةُ الْعَرَبِ الْأَحْرَارِ لَوْ عَطِشَتْ
 ٤- يَا أَيُّهَا الشَّعْرُ كُنْ نَحْلًا يُظَلِّلُهَا
 ٥- وَيَأَيُّهَا الْوَطَنُ الْمُتَدُّ فِي دَمِنَا
- لَا كُنْتُ يَا شِعْرُ لِي إِنْ لَمْ تَكُنْ فِيهَا
 فِي سَاخَةِ الْمَجْدِ أَوْ نَجْمٍ يُدَانِيهَا
 نَصَبٌ مِنْ دَمِنَا مَاءً وَتَرْوِيهَا
 وَكُنْ أَمَانًا وَحُبًّا فِي لَيَالِيهَا
 حُبًّا أَعَزُّ مِنَ الدُّنْيَا وَمَا فِيهَا

أولاً: الفهم:

١- اقترح عنواناً مناسباً للنص السابق.

- حب الوطن - وطني الحبيب - مكانة الوطن.

٢- استخلص أهم المشاعر التي اشتملت عليها أبيات النص.

- الاعتزاز بالوطن - الفخر بصفاته - مدح أهل الوطن.

٣- ما المقصود بقول الشاعر: سكبتي أجمل أشعاري في مغانيها ** لا كنت يا شعر لي إن لم تكن فيها.

- شدة حبه لوطنه فقد جعل كل شعره في حب الوطن.

٤- اختر الإجابة الصحيحة لما يلي:

- وَعَطَرُوا بِالْدَمِّ الْقَانِي مَدَانِيهَا ** رَيْنُوا بِأَمَانِيهِمْ بَوَادِيهَا

أ- يقصد الشاعر في البيت السابق أَنَّ الشُّهَدَاءَ:

مَنَحُوا الْوَطْنَ جَمَالًا خَالِدًا بَتَضَحِيَّاتِهِمْ وَأَمَالِهِمْ. (☒)

رَحَلُوا عَنِ الْحَيَاةِ تَارِكِينَ خَلْفَهُمْ أَلَامًا كَثِيرَةً. ()

ب- قال الشاعر: كُنْتُ قَنَادِيلُهُ فِي لَيْلِهِ فَإِذَا ** مَادَتْ بِهِ الْأَرْضُ أَصْبَحْتُ رَوَاسِيهَا

-الشَّعُورُ الَّذِي تُثْبِرُهُ كَلِمَةُ (مَادَتْ) فِي الْبَيْتِ السَّابِقِ:

-الهُدُوءُ وَالسَّكِينَةُ ()

-النَّيَاسُ وَالْإِنْكَسَارُ ()

-النَّبَاتُ وَالْإِسْتِقْرَارُ ()

-الْخَوْفُ وَالْاضْطِرَابُ (☒)

ثانياً: الثروة اللغوية:

وظف كلمة (طلع) في جملة من إنشائك.

- طلع البدر في السماء.

- ضَعُ في كُلِّ قَرَاغٍ مِمَّا يَلِي اسْمًا مُنَاسِبًا مِنْ تَصْرِيفَاتِ (أمن)

أ-حُبُّ الْوَطَنِ **إِيْمَانٌ** تَتَنَاقَلُهُ الْأَجْيَالُ وَتَحَافِظُهُ عَلَيْهِ

ثالثاً: التدقيق الفني:

١- حدّد المشبه فيما يأتي:

أ- الكريم كالبحر في العطاء.

المُشَبَّه: الكريم

٣- عبّر عن المعنى التالي بتشبيه غير تام.

((صفاء نفس المؤمن))

-نفس المؤمن ماء في الصفاء.

رابعاً: السلامة اللغوية:

١ -اجعل الجُمْلَةَ التَّالِيَةَ للمثنى المذكر، وغير ما يلزم.
الطَّيِّبُ المَاهِرُ يُتَابِعُ حَالَةَ المَرِيضِ بِدَقَّةٍ.

المثنى المذكر: الطَّيِّبَانِ المَاهِرَانِ يُتَابِعَانِ حَالَةَ المَرِيضِ بِدَقَّةٍ.

٢ -صوّب الخطأ النحويّ في الكلمة التي تحتها خطُّ فيما يلي:
الرَّحَلَاتُ العَائِلِيَّةُ تُقَوِّي صِلَةَ الرَّحِمِ.

التصويب: العائليّة

٣- اختر التكملة الصّحيحة من بين البدائل الآتية:

أ- بذلُ المُوَاطِنُونَ المخلصون جُهدَهُمْ لخدمَةِ الوطنِ. (المخلصان – المخلصين – المخلصون)