

تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية

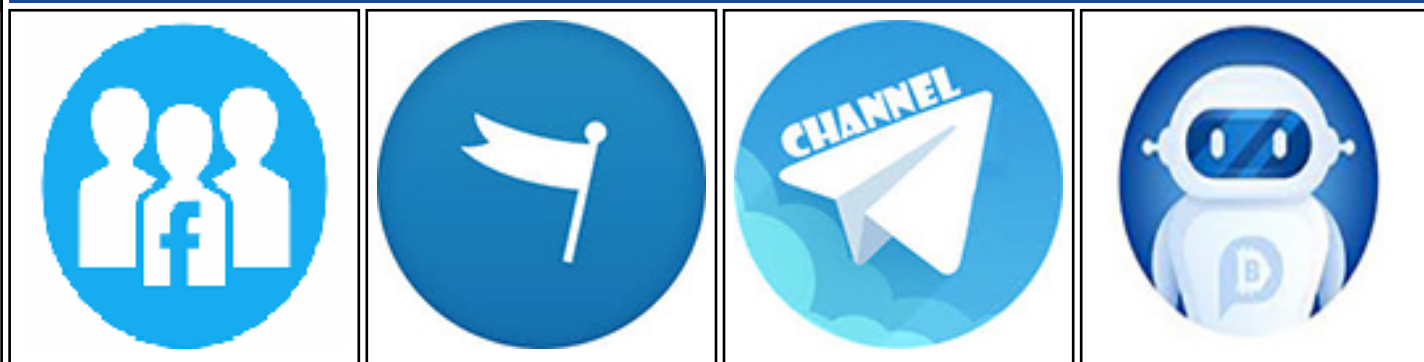


قسم الرياضيات مدرسة السرة

الملف خطة توطيّن الوحدة الثالثة والتي تركز على الأعداد والكسور والعوامل الأولية

موقع المناهج ← ملفات الكويت التعليمية ← الصف السادس ← رياضيات ← الفصل الأول

روابط مواقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



روابط مواد الصف السادس على تلغرام

الرياضيات	اللغة الانجليزية	اللغة العربية	التربية الاسلامية
---------------------------	----------------------------------	-------------------------------	-----------------------------------

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة رياضيات في الفصل الأول

الكفايات العامة والخاصة في مادة الرياضيات	1
العامل المشترك الأكبر في مادة الرياضيات	2
بنك اسئلة مهم في مادة الرياضيات	3
درس الأس في مادة الرياضيات	4
بند 2 6منهج كفايات في مادة الرياضيات	5

ضمن البرنامج التدريبي للمناهج الجديدة

برعاية الموجه الفني الأول للرياضيات
أ/ شيخة فلاح الحجرف

موقع
المناهج الكويتية
almanahj.com/kw

دورة فلسفة كتب الرياضيات الجديدة

توطين الوحدة الثالثة
(الصف السادس)



إعداد

قسم الرياضيات مدرسة السرّة

إشراف

التوجيه الفني للرياضيات منطقة العاصمة

مديرة المدرسة
د/ فايذة الشمري

الموجه الفني
أ/ منال طاهر

رئيس القسم
أ/ منى الحميدي



اليوم	التاريخ	الأسبوع	الصف	الوحدة	البند	عدد الحصص
الخميس	٢٠٢٥ / ١١ / ٦	الثامن	السادس	الثالثة	من (١-٣) إلى (٩-٣)	١٣
المعلمين المكلفين						المقرر
قسم الرياضيات - مدرسة السرة المتوسطة بنات						

المجال: العد والجبر

المعيار	البند	المؤشرات	القيم التربوية	المفردات الجديدة
استخدام أزواج من الأعداد الكلية لوصف أجزاء كسرية من كل مع المقارنة	(٩-٣)	- التذكر - التعرف - الفهم	قيم معرفية (البحث - التفكير - المطالعة - طلب العلم - حب الاستطلاع - الطموح - تقدير العلم والعلماء) قيم اجتماعية (التعاون - التطوع) قيم وطنية (الشورى) قيم اقتصادية (المحافظة على الثروة)	قابلية القسمة الأس (القوة) الأساس عدد أولي عدد غير أولي تحليل إلى عوامل أولية العامل المشترك الأكبر كسور متكافئة أبسط صورة كسر مركب عدد كسري كسر عشري دوري المضاعف المشترك الأصغر المضاعفات
التعرف على النسبة والتناسب والنسبة المئوية واستخدامها	(٥-٣) (٦-٣) (٧-٣)	- العمل الجماعي - الاستكشاف والتقصي	قيم حضارية (حرية التعبير - الاعتزاز باللغة العربية) قيم جمالية (فن التعامل) قيم صحية (التغذية وعى صحي)	
تمثيل الأعداد واستخدامها ضمن أشكال متكافئة متنوعة وإدراك أن مختلف أشكال الأعداد تتلاءم مع حالات مختلفة	(٢-٣) (٣-٣) (٤-٣)	- طرح الأسئلة - المقارنة والتمييز - العلاقات - التعليل	قيم التعامل مع الذكاء الاصطناعي (استعمال التكنولوجيا) قيم مكافحة الفساد (الإنصاف)	
إجراء عمليات ضرب وقسمة على الأعداد بإستراتيجيات مختلفة	جميع بنود الوحدة	- الاستنتاج - التقويم - حل المشكلات		

نواتج التعلم

البند	نواتج التعلم
(١ - ٣)	يوظف قواعد قابلية قسمة عدد على عدد آخر من دون باق في حل تمارين متنوعة
(٢ - ٣)	يقرأ ويكتب عدد في الصورة الأسية ويستخدمها في حل مسائل رياضية
(٣ - ٣)	يحلل العدد إلى عوامله الأولية ويكتبه بالصورة الأسية
(٤ - ٣)	يستخدم الأعداد الأولية في تحديد العوامل المشتركة بين عددين أو أكثر لتجد العامل المشترك الأكبر
(٥ - ٣)	يوجد الكسر المكافئ لأي كسر معطى ويكتبه في أبسط صورة
(٦ - ٣)	يكتب الكسر المركب في صورة عدد كسري والعكس
(٧ - ٣)	يكتب كسر عشري في صورة كسر اعتيادي والعكس
(٨ - ٣)	يحدد المضاعفات المشتركة بين عددين أو أكثر لإيجاد المضاعف المشترك الأصغر
(٩ - ٣)	يقارن بين الكسور العشرية والكسور الاعتيادية ويرتبها

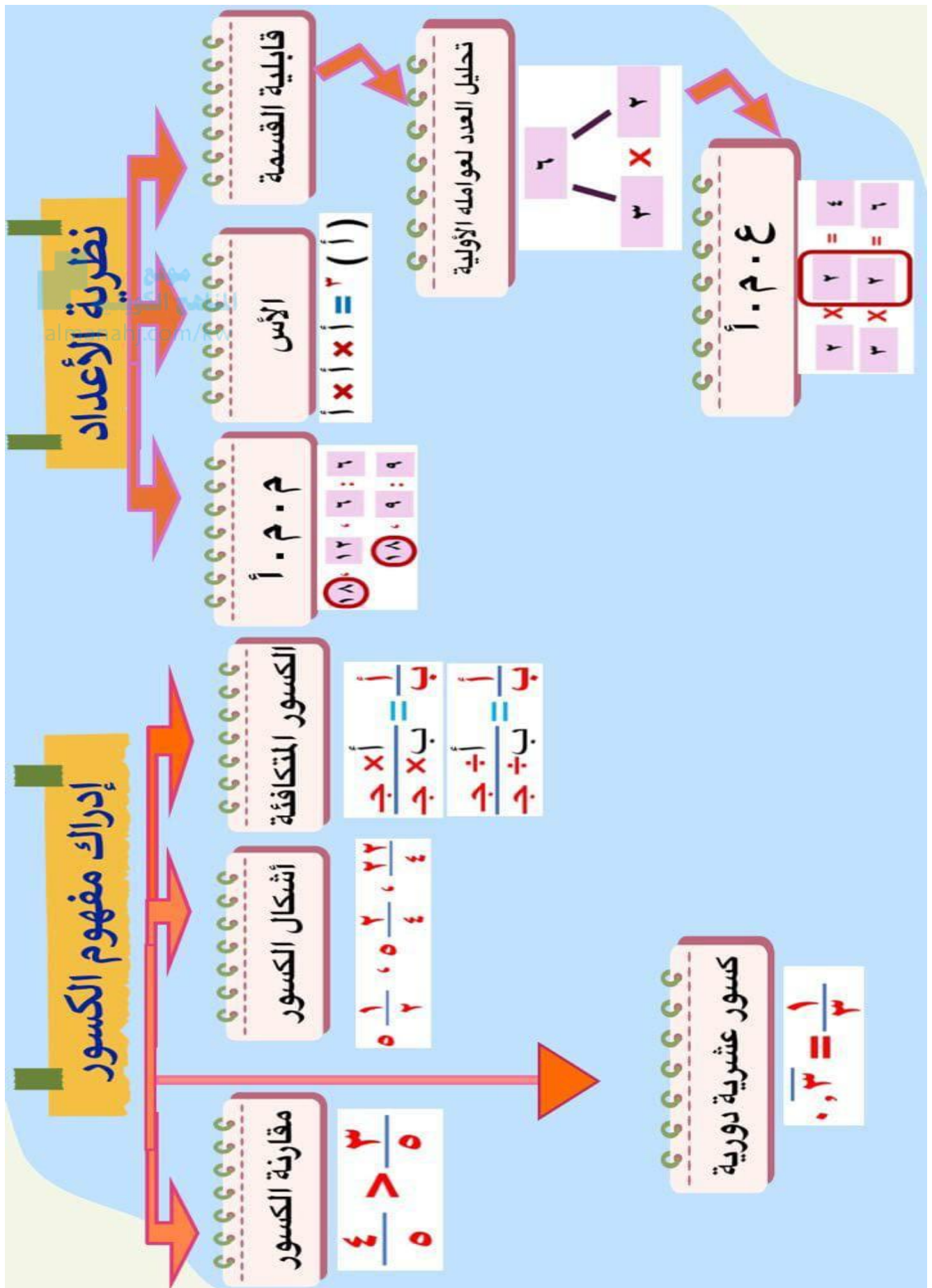
مؤشرات الأداء: في نهاية الوحدة يكون المتعلم قادر على أن

البند	المؤشر	البند	المؤشر
(٥-٣)	٢٥ يضع كسر اعتيادي في أبسط صورة موظفاً العامل المشترك الأكبر.	(١-١)	١ يعرف مفهوم قابلية القسمة
	٢٦ يضع كسر اعتيادي في أبسط صورة موظفاً العوامل المشتركة بين البسط و المقام .		٢ يستكشف قاعدة قابلية القسمة على ٤ .
(٣-١)	٢٧ يستكشف مفهوم العدد الكسري عملياً.	(١-٢)	٣ يستكشف قاعدة قابلية القسمة على ٩
	٢٨ يستكشف مفهوم الكسر المركب.		٤ يتحقق من قابلية عدد كلي للقسمة على عدد أعداد مختلفة
(٨-٧)	٢٩ يضع كسر مركب في صورة عدد كسري أو عدد كلي في أبسط صورة	(١-٣)	٥ يوظف قابلية القسمة في كتابة أرقام العدد
	٣٠ يضع عدد كسري في صورة كسر مركب.		٦ يستكشف مفهوم الأس.
(٨-٧)	٣١ يضع كسر اعتيادي في صورة كسر عشري باستخدام الآلة الحاسبة.	(١-٤)	٧ يميز بين الأس و الأساس .
	٣٢ يوظف الكسور المتكافئة في وضع كسر اعتيادي في صورة كسر عشري.	(١-٥)	٨ يعرف كل من : الأس ، الأساس ، الصورة الأسية .
(٨-٧)	٣٣ يستنتج مفهوم العدد العشري الدوري.		٩ يكتب حاصل ضرب عوامل في الصورة الأسية.
	٣٤ يضع كسر اعتيادي في صورة عدد عشري دوري .	(١-٦)	١٠ يوجد قيمة عدد كلي أو عدد عشري مرفوع إلى أس
(٨-٧)	٣٥ يضع كسر عشري في الصورة الاعتيادية في أبسط صورة		١١ يوظف النمط في إيجاد قيمة مناسبة بالصورة الأسية.
	٣٦ يضع عدد عشري في الصورة الاعتيادية في أبسط صورة	(١-٧)	١٢ يذكر مفهوم العدد الأولي.
(٨-٧)	٣٧ يعرف مفهوم المضاعف المشترك الأصغر		١٣ يستكشف الأعداد الأولية الأكبر من أو تساوي ١ أو الأصغر من أو تساوي ٥٠ (المحصورة بين ١ ، ٥١)
	٣٨ يوجد المضاعف المشترك الأصغر لعددتين كليين من خلال النمط	(١-٨)	١٤ يستنتج أن العدد ١ ليس عدداً أولياً.
(٨-٧)	٣٩ يوجد المضاعف المشترك الأصغر لعددتين كليين أو أكثر موظفاً مضاعفات الأعداد		١٥ يميز بين العدد الأولي والعدد غير الأولي
(٨-٧)	٤٠ يستكشف مهارات إيجاد المضاعف المشترك الأصغر لعددتين (أوليين - متتاليين - أحدهما مضاعف للآخر) .	(١-٩)	١٦ يحلل العدد الكلي إلى عوامه الأولية بطريقة الشجرة
	٤١ يوظف رقائق الكسور في المقارنة بين كسرين اعتياديين.		١٧ يكتب العوامل الأولية لعدد كلي بالصورة الأسية
(٨-٧)	٤٢ يوجد المضاعف المشترك الأصغر لمقامين مختلفين.	(١-١٠)	١٨ يعرف مفهوم العامل المشترك الأكبر لعددتين كليين أو أكثر.
	٤٣ يوظف المقام المشترك الأصغر للمقارنة بين كسرين اعتياديين أو أكثر.	(١-١١)	١٩ يوجد العامل المشترك الأكبر لعددتين كليين أو أكثر بطريقة الشجرة.
(٨-٧)	٤٤ يقارن بين كسرين في صورتين مختلفتين (اعتيادية - عشرية)		٢٠ يوجد العامل المشترك الأكبر لعددتين كليين أو أكثر بطريقة العوامل (جبرياً)
	٤٥ يرتب الكسور الاعتيادية تصاعدياً أو تنازلياً موظفاً المقام المشترك الأصغر	(١-١٢)	٢١ يستكشف مفهوم الكسور المتكافئة مستخدماً رقائق الكسور.
(٨-٧)	٤٦ يرتب كسور في صورتين مختلفتين تنازلياً أو تصاعدياً .		٢٢ يوجد الكسر المكافئ لكسر آخر معلوم بطريقة الضرب
	٤٧ يستكشف مهارات المقارنة بين كسرين اعتياديين متفقي البسط .	(١-١٣)	٢٣ يوجد الكسر المكافئ لكسر آخر معلوم بطريقة القسمة.
(٨-٧)	٤٨ يضع كسر عشري في الصورة الاعتيادية في أبسط صورة		٢٤ يعرف الكسر في أبسط صورة.

الوسائط التعليمية

تطبيقات إلكترونية	وسائل وأدوات المتعلم	وسائل المعلم
Math animation Fraction tiles Fractions Microsoft math solver Fraction walls Match the fraction	أوراق العمل أقراص حمراء وخضراء آلة حاسبة رقائق الكسور شبكات مئة والعشرة	شفافيات رقائق الكسور آلة حاسبة لوحة الخمسين مصورات أقراص حمراء وخضراء

ماذا سيتعلم المتعلم في هذه الوحدة (الخريطة ذهنية)



تسلسل المفهوم

الصف السابق (الكتاب الحالي الفصل الأول)	الصف الحالي	الصف اللاحق (الكتاب الحالي الفصل الأول)
قابلية القسمة على ٢، ٣، ٥، ٦، ١٠ .	(١-٣) قابلية القسمة قابلية على العدد ٤، ٩ .	لم يتطرق له في بند مفرد ولكن ضمن بند آخر
لم يتطرق للمفهوم	(٢-٣) الأسس الأس للعدد الكلي و العدد العشري لم يتطرق للمقارنة	تم إضافة كتابة العدد بالصورة الأسية بالتحليل للعوامل الأولية
التحليل باستخدام الشجرة إلى العوامل الأولية	(٣-٣) تحليل العدد لعوامله الأولية التحليل باستخدام الشجرة للوصول إلى الطريقة الجبرية .	لم يتطرق للمفهوم
لم يتطرق للمفهوم	(٤-٣) العامل المشترك الأكبر . تم عرض العامل المشترك الأكبر لعددتين أو أكثر بالتحليل بالشجرة ، أو جبرياً للعوامل الأولية .	لم يتطرق
لم يتطرق للمفهوم	(٥-٣) الكسور المتكافئة - الكسر في أبسط صورة إيجاد كسر مكافئ لآخر ١) باستخدام رقائق الكسور . ٢) بالضرب أو القسمة .	لم يتطرق له
لم يتطرق للمفهوم	(٦-٣) الكسور المركبة و الأعداد الكسرية كتابة كسر مركب في صورة عدد كسري في أبسط صورة باستخدام القسمة التبسيط كتابة العدد الكسري في صورة كسر مركب بالضرب و الجمع	لم يتطرق له
لم يتطرق للمفهوم	(٧-٣) ربط الكسور الاعتيادية بالكسور العشرية المضاف لما سبق استنتاج الكسر العشري الدوري باستخدام الآلة الحاسبة (وضع كسر اعتيادي مقامه ٣ ، ٦ ، ٩ في الصورة العشرية باستخدام الآلة الحاسبة)	لم يتطرق له
إيجاد م . م . أ لعددتين أو أكثر باستخدام مضاعفات الأعداد وربطه بتوحيد المقامات في الكتاب الحالي	(٨-٣) المضاعف المشترك الأصغر إيجاد م . م . أ لعددتين أو أكثر باستخدام مضاعفات العدد و استنتاج قاعدته .	لم يتطرق له
مقارنة الأعداد والكسور العشرية باستخدام خط الأعداد ومساواة المنازل العشرية فقط	(٩-٣) مقارنة وترتيب الكسور العشرية والكسور الاعتيادية الإضافة المقارنة والترتيب بين صورتين مختلفتين بالكسور (مقارنة كسور وإعداد عشرية باستخدام خط الأعداد ومساواة المنازل العشرية)	في الكتاب الحالي لم يتطرق سوى للمقارنة بين الأعداد والكسور العشرية باستخدام خط الأعداد أو مساواة المنازل العشرية .

الأخطاء الشائعة وطرق العلاج

البند	الخطأ الشائع	طرق العلاج
(١-٣)	- في قابلية القسمة على العدد ٣ تنسى الطالبة القاعدة وتتحقق أن الأحاد فردي - تخطئ الطالبة في جمع أرقام عدد عند التحقق من قابلية القسمة على ٣ أو ٩	- التركيز على جمع أرقام عدد عند التحقق من قابلية القسمة على ٣ أو ٩ - إعطاء الجمع لأعداد وجمعها في البداية
(٢-٣)	- الخطأ في إيجاد قيمة العدد بالصورة الأسية - الخطأ في إيجاد قيمة عدد عشري بالصورة الأسية	- تجزئة عملية الضرب - إعطاء ضرب أعداد عشرية ووضع الفاصلة بالنتائج بالبداية
(٣-٣)	- عند تحليل العدد باستخدام الشجرة لا تميز بين العدد الأولي والعدد الغير أولي - عند تحليل العدد إلي عوامله الأولية وكتابتها بالصورة الأسية تنسى الطالبة كتابتها في صورة عملية الضرب	- كتابة الأعداد الأولية في إطار والتأكيد عليها على السبورة - التأكيد على أن عملية التحليل تكتب على صورة ضرب عوامل العدد الأولية
(٤-٣)	- عند إيجاد ع.م.أ. لأكثر من عددين تحلل الثلاثة أعداد تحوط عامل مشترك موجود في عددين وغير موجود في الثلاثة أعداد معاً - مثال : أوجد ع.م.أ. للأعداد ٤ ، ٦ ، ١٢ $\begin{array}{l} 2 \times 2 = 4 \\ 2 \times 3 \times 2 = 12 \\ 2 \times 3 \times 2 = 12 \end{array}$	- التأكيد على العوامل المشتركة والعامل المشترك الأكبر أثناء الحل
(٥-٣)	- الخطأ في تبسيط الكسور للحصول على أبسط صورة	- التأكيد على حفظ جدول الضرب والقسمة على العامل المشترك الأكبر لكل من البسط والمقام
(٦-٣)	- في كتابة الكسر المركب في صورة عدد كسري تخلط الطالبة بين الباقي والمقسوم عليه	- التأكيد أثناء الحل أننا نبدأ بخط الكسر ثم المقام ثم العدد الصحيح (ناتج القسمة) وأخيراً الباقي (البسط)
(٧-٣)	- الخطأ عند وضع عدد بالصورة العشرية في الصورة الإعتيادية في أبسط صورة	- التأكيد على قراءة العدد قبل كتابته
(٨-٣)	- عند إيجاد المضاعف تنسى الطالبة عدد من المحتمل أن يكون هو م . م . أ لعددين أو أكثر	- حفظ جدول الضرب والتأكيد على مفهوم المضاعفات
(٩-٣)	- الخطأ في الترتيب التصاعدي (التنازلي) - نسيان العودة إلي الأصل بعد توحيد المقامات	- التأكيد على البدء دائماً من اليمين - الترتيب والتأكيد على إرجاع العدد لأصل المسألة في النهاية

أمثلة توضيحية تصف محتوى (بنود) الوحدة وحلها

بند (١-٣)

١) اكْمِلِ الْجَدْوَلَ بِوَضْعِ (✓) أَوْ (x) :

الْعَدَدُ يَقْبَلُ الْقِسْمَةَ عَلَى	٢	٣	٤	٥	٦	٩	١٠
٩٣٠	✓	✓	x	✓	✓	x	✓
٨٦٤	✓	✓	✓	x	✓	✓	x

almanahj.com/kw

بند (٢-٣) - (٣-٣)

٢) حَلِّ الأَعْدَادَ التَّالِيَةَ إِلَى عَوَامِلِهَا الْأَوَّلِيَّةِ ، ثُمَّ اكَتُبِ النَّاتِجَ فِي الصُّورَةِ الْأُسْيَّةِ :

ج) $225 = 3 \times 3 \times 5 \times 5$

$$\begin{array}{r} 5 \overline{) 225} \\ 5 \overline{) 045} \\ 3 \overline{) 9} \\ 3 \overline{) 3} \\ 1 \end{array}$$

ب) $120 = 2 \times 2 \times 2 \times 3 \times 5$

$$\begin{array}{r} 2 \overline{) 120} \\ 2 \overline{) 60} \\ 2 \overline{) 30} \\ 5 \overline{) 15} \\ 3 \overline{) 3} \\ 1 \end{array}$$

بند (٣-٣) - (٤-٣)

مثال (٢) :

اُكْتُبِ الْكُسْرَ $\frac{18}{24}$ فِي أبْسَطِ صُورَةٍ .

الحل :

الخطوة (١)

أوجد العامل المشترك الأكبر للبسط والمقام .

البسط : $18 = 2 \times 3 \times 3$

المقام : $24 = 2 \times 2 \times 2 \times 3$

إذاً م.ع.أ. $6 = 2 \times 3$

٦ هُوَ الْعَامِلُ الْمُشْتَرَكُ الْأَكْبَرُ .

الخطوة (٢)

اقسم كلا من البسط والمقام على العامل المشترك الأكبر .

$$\frac{2}{3} = \frac{6 \div 18}{6 \div 24}$$

بند (٦-٣)

٧) اكتب كلاً من الكسور المركبة الآتية على شكل عدد كسري في أبسط صورة :

$$22 = \frac{44}{2}$$

٨) اكتب كلاً من الأعداد الكسرية الآتية على شكل كسر مركب :

المنهج الكويتي
almanahj.com/kw

$$1) \frac{36}{5} = 6 \frac{6}{5}$$

بند (٧-٣)

١١) اكتب في صورة كسر اعتيادي في أبسط صورة :

$$1) \frac{1}{95} = \frac{4 \div 4}{95 \div 4} = 0,04 \quad 2) \frac{1}{3} = 3,33$$

$$3) \frac{11}{9} = \frac{5 \div 5}{9 \div 5} = 0,55 \quad 4) \frac{742}{95} = 7,12$$

١٢) اكتب الصورة العشرية لكل كسر اعتيادي مما يلي :

$$1) \frac{79}{95} = 7 \frac{9}{95} = 7,09 \quad 2) \frac{14}{95} = \frac{9 \times 7}{9 \times 95} = 0,14$$

$$3) \frac{375}{95} = 3,94 \quad 4) \frac{375}{95} = \frac{100 \times 3}{100 \times 95} = 0,394$$

بند (۳-۸)

مِثَالُ (۲):

أَوْجِدِ الْمُضَاعَفَ الْمُشْتَرَكَ الْأَصْغَرَ (م.م.أ) لِلْأَعْدَادِ ٦ ، ٨ ، ١٢ .
الْحَلُّ :

..., 48, 42, 36, 30, 24, 18, 12, 6 : 6

..., 06, 18, 20, 22, 24, 17, 8 : 8

..., 48, 36, 24, 12 : 12

المُضَاعَفُ الْمُشْتَرَكُ الْأَصْغَرُ (م.م.أ) لِلْأَعْدَادِ ٦ ، ٨ ، ١٢ هُوَ الْعَدَدُ ٢٤ .

بند (۹-۳)

٩ رَتَّبِ الْكُسُورَ الْآتِيَةَ تَرْتِيبًا تَصَاعُدِيًّا :

$$0,0 \quad , \quad 0,32 \quad , \quad \frac{0,1}{0,0} \quad , \quad 0,8$$

ع و ، $\frac{f}{11}$ ، ٣٢ ، ٥٢ ← ٤ ، ٢٦ ، ٣٢٦ ، ٥٦

التقسيم التام عددى: $\frac{1}{5}$ و ٣٢ و ٤ و ٦ و ٨ و ١٠

﴿١٠﴾ رَتَّبِ الْكُسُورَ الْآتِيَةَ تَرْتِيبًا تَنَازُلِيًّا :

$$\frac{1}{0}, 0, \frac{1}{3}, \frac{1}{4}, \frac{1}{0}, \frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \frac{1}{4}$$

البسوط متساوية

البسوط متساوية الترتيب التنازلي $\frac{1}{8} < \frac{1}{6} < \frac{1}{4} < \frac{1}{2}$

أسئلة موضوعية وحلها

ظلي (أ) إذا كانت العبارة صحيحة وظلل (ب) إذا كانت العبارة خاطئة :

(١) أكبر عدد رمزه مكون من أربعة أرقام يقبل القسمة على ٣ هو ٩٩٩٠

(أ) (ب)

(أ) (ب)

(٢) العدد ١ عدداً أولياً

(٣) $63 = 7 \times 23$ يمثل تحليل العدد ٦٣ إلي عوامله الأولية

(أ) (ب)

(٤) إذا ذهب $\frac{3}{4}$ متعلمي الصف السادس في رحلة وكان عدد متعلمي الصف السادس ٢٤ متعلم فإن عدد الذين ذهبوا إلى الرحلة هو ١٨ متعلم .

(أ) (ب)

(٥) الأعداد التالية مرتبة ترتيباً تنازلياً $\frac{1}{9}$ ، $\frac{1}{6}$ ، $\frac{1}{3}$ (أ) (ب)

لكل بند مما يلي أربعة اختيارات ، ظلل رمز الإجابة الصحيحة :

(١) العامل المشترك الأكبر (ع . م . أ) للأعداد ٣ ، ٦ ، ٩ هو

(أ) ١٨ (ب) ١٢ (ج) ٩ (د) ٣

(٢) ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ إذا استمر النمط السابق فإن القيمة السادسة لهذا النمط هي :

(أ) ٢٧ (ب) ٢٧ (ج) ٢٦ (د) ٢٢

الملاحظات والتوصيات