

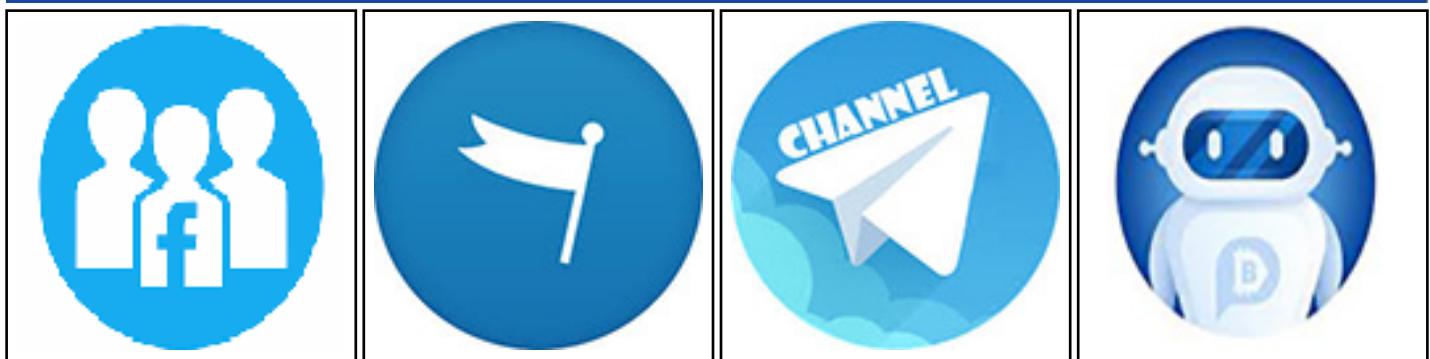
تم تحميل هذا الملف من موقع المناهج الكويتية



الملف نموذج اختبار تجريبي

[موقع المناهج](#) ↔ [ملفات الكويت التعليمية](#) ↔ [الصف السادس](#) ↔ [لغة عربية](#) ↔ [الفصل الأول](#)

روابط موقع التواصل الاجتماعي بحسب الصف السادس



روابط مواد الصف السادس على تلغرام

[الرياضيات](#)

[اللغة الانجليزية](#)

[اللغة العربية](#)

[ال التربية الاسلامية](#)

المزيد من الملفات بحسب الصف السادس والمادة لغة عربية في الفصل الأول

<a href="#">مذكرة العشماوي في مادة اللغة العربية للفصل الأول</a>	1
<a href="#">مسودة كتاب الطالب لعام 2018</a>	2
<a href="#">مسودة كتاب الطالب في مادة اللغة العربية لعام 2018</a>	3
<a href="#">مذكرة للصف السادس شاملة كل المهارات</a>	4
<a href="#">خطة توزيع المناهج مع الثروة اللغوية 2018</a>	5



مدرسة التميز النموذجية ابتدائي - متوسط - ثانوي

# الاختبارات التجريبية

## مادة اللغة العربية

### الصف السادس





اختبار تجريبي ١ - الصف السادس - في مادة اللغة العربية - نهاية الفترة الدراسية الأولى - العام ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

السؤال الأول: الفهم والاستيعاب: من نص (آيات من سورة الأنبياء) (١٨ درجة)

(ولقد عَاتَنَا إِبْرَاهِيمَ رُشْدَهُ مِنْ قَبْلٍ وَكُنَّا بِهِ عَلَمِينَ (٥١) إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمَهُ مَا هَذِهِ الْتَّماثِيلُ الَّتِي أَنْتُمْ لَهَا عَكْفُونَ (٥٢) قَالُوا وَجَدْنَا عَابِئَنَا لَهَا عَدِينَ (٥٣) قَالَ لَقَدْ كُنْتُمْ أَنْتُمْ وَعَابِئُكُمْ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ (٤) قَالُوا أَجَنَّتَنَا بِالْحَقِّ أَمْ أَنْتَ مِنَ الْغَالِينَ (٥٥) قَالَ بَلْ رَبُّكُمْ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الَّذِي فَطَرَهُنَّ وَأَنَا عَلَى ذَلِكُمْ مِنَ الشَّهِيدِينَ (٥٦) وَتَأَلَّهُ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَمُكُمْ بَعْدَ أَنْ تُؤْلَوْا مُذَبِّرِينَ (٥٧) فَجَعَلْتُهُمْ جُذُّا إِلَّا كَبِيرًا لَهُمْ لَعْنَهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ (٥٨) )

١- علام أقسم سيدنا إبراهيم عليه السلام؟

(٢)

(١)

(١)

٢- علل: عبادة قوم إبراهيم عليه السلام للأصنام دون غيرها.

٣- حدد الشخصيات الواردة في النص.

٤- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي:

أ- أقسم إبراهيم عليه السلام في حديثه مع قوله أسلوب:

- الاختصار والإيجاز ( ) - الأمر والنهي ( )

الحوار والإفague ( ) لغة الإشارة ( )

ب- من صفات إبراهيم عليه السلام التي تعكسها الآيات الكريمة:

- السماحة. ( ) - الصدق. ( )

- التواضع. ( ) - الذكاء. ( )

السؤال الثاني: من نص (القبرة وابنها): اقرأ ثم أجب:

رَأَيْتُ فِي بَعْضِ الرِّيَاضِ قُبَرَهُ  
ثُطِّيَرَ ابْنَهَا بِأَعْلَى الشَّجَرِه  
لَا تَعْنِدُ عَلَى الْجَنَاحِ الْهَشِّ  
وَقَفَ عَلَى عُودٍ بِجَنْبِ عُودٍ  
وَأَفْعَلَ كَمَا أَفْعَلَ فِي الصُّعُودِ  
وَجَعَلَتْ لَكُلَّ نَقْلَهُ زَمْنَ  
فَانْتَقَلَتْ مِنْ فَنْ إلى فَنْ  
كَيْ يَسْتَرِيَحَ الْفَرَخُ فِي الْأَشْاءِ  
فَلَا يَمْلِئَ ثَقَلَ الْهَوَاءِ  
لَمَّا أَرَادَ يُظْهِرَ الشَّطَارَه  
لَكَنَّهُ قَدْ خَالَفَ الْإِشَارَه  
1- ما الذي كانت تفعله القبرة؟

(٢)

(١)

(١)

(١)

٢- ما السلوك الذي خالف به الطائر تعليمات أمها؟

٣- كيف تَصَرَّفَ لَوْ كُنَّتْ مَكَانَ الطَّاَئِرِ الصَّغِيرِ؟

٤- ضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يأتي:

أ- (فَخَانَهُ جَنَاحُهُ فَوْقَعَا). التعبير المخطوط تحته يدل على:

- كبر الجناح.

- جمال الجناح

- إصابة الجناح.

- ضعف الجناح.

ب- رأيت في بعض الرياض قبره. الشعور بالبارز في البيت السابق هو:

- الأمان والأمان.

- الأمل والتفاؤل.

- الحب والحنان.

- الثقة والاطمئنان.

**السؤال الثالث: (نص من خارج الكتاب):**

تُعَدُ النملة من أكثر الحشرات نشاطاً وتنظيمًا، فهي لا تمل من العمل أبداً. تعيش النملات في جماعات داخل مستعمرات تحت الأرض أو في جذوع الأشجار، ولكل نملة وظيفة محددة تؤديها باتفاق. تتعاون النملات في جمع الطعام وتخزينه لفصل الشتاء، وتساعد بعضها بعضاً في بناء الأنفاق والعناء بالصغر. ورغم صغر حجمها، فإنها مثال رائع في الجد والاجتهد والتعاون.

(٢)

١- صف أبرز صفات النملة كما وردت في النص.

(١)

٢- أين تعيش النملة؟ وكيف تنظم حياتها؟

(١)

٣- ما السلوك الذي تتصف به النملة ويعُد مثالاً يحتذى به؟

٤- اختر الإجابة الصحيحة:

(١)

١. النملة من أكثر الحشرات:

- ( ) أ) كسلًا وإهمالًا
- ( ) ب) نشاطًا وتنظيمًا
- ( ) ج) ضجيجًا وازدحامًا

(١)

٢. تعيش النملات عادةً في:

- ( ) أ) أعشاش على الأشجار العالية
- ( ) ب) الجحور والصخور
- ( ) ج) مستعمرات تحت الأرض أو في جذوع الأشجار

**السؤال الرابع: الثروة اللغوية:**

(١)

١- وظف الكلمة (عاكفون) في جملة توضح معناها:

- هات ما يأتي:

٢- وظف الفعل (طار) في سياقين مُختلفين في جملتين من إنشائك.

.....

.....

٣- ضع في فراغ كل جملة مما يلي اسمًا مناسباً من تصريفات الكلمة (ذكر) مستعيناً بالتصريفات الآتية: (ذكرة - ذاكر - مذكرة - ذكر)

تحفظ ..... الإنسان بالأحداث المهمة.

..... الله من أفضل العبادات.

..... الطالب تساعده على التفوق.

(٢)

**الحفظ:**

- اكتب مما تحفظ من قصيدة (ولدي) البيتين اللذين بعد البيت التالي:

- على وجهه صورتي لو يعي وفي مقلتيه صدى متبقي

.....

.....



١- حَوْلَ التَّعْبِيرِ الْحَقِيقِيِّ فِيمَا يَلِي إِلَى تَعْبِيرٍ خَيَالِيٍّ وَبِالْعَكْسِ مَحَافِظًا عَلَى الْمَعْنَى:  
أ- حَانَ الْوَالِدُونَ نَهَرٌ مَتَّدِقٌ.

- (١) .....  
(١) .....  
(١) .....  
(١) .....  
ب- الْجَنْدِيُّ شَجَاعٌ عَلَى أَرْضِ الْمَعْرِكَةِ.

٢- ضَعِ الْعَلَمَةَ (٧) جَانِبَ التَّعْبِيرِ الْأَجْمَلِ فِيمَا يَأْتِي:

- حَلَقَ النَّسَرُ وَسُطُّ الْسَّحَابِ. ( ) ..... حَلَقَ النَّسَرُ مَعَانِقًا السَّحَابِ. ( ) .....  
(١) ..... ضَعْ خَطًا تَحْتَ الْكَلْمَةِ الَّتِي أَعْطَتِ التَّعْبِيرَ جَمَالًا فِي الْجَمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:  
- الصَّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُؤُسِ الْأَصْحَاءِ.  
- الْحَسْدُ نَارٌ تُهْلِكُ صَاحِبَهَا.

السلامة اللغوية: (١٠ درجات)

١- أَكْمَلَ كُلَّ فَرَاغٍ فِيمَا يَلِي بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ قَوْسَيْنِ:  
..... رَسُولُ اللَّهِ ..... (مِبْدَأٌ مَضْبُوطٌ)  
..... زَارَ ..... (فَاعِلٌ مَضْبُوطٌ) ..... صَدِيقَهُ.

٢- بَيْنَ عَلَمَةٍ إِعْرَابٍ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:  
..... زَارَ السَّانْهَانَ دُولَتَيْنِ مِنَ الدُّولِ الْعَرَبِيَّةِ.

٣- صَوْبُ الْخَطَا النَّحْوِيِّ فِي الْكَلْمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي:  
..... أ- مَعْرِضُ الْكَوْيِتِ مَزْدَحَمًا بِالْزَّوَارِ.  
..... التَّصْوِيبُ:

٤- أَعْرَبَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ إِعْرَابًا كَامِلًا:  
..... أ- الْأَشْجَارُ الَّتِي زَرَعَهَا الْعَامِلُ فِي الْحَدِيقَةِ جَمِيلَةٌ.  
..... إِعْرَابُهُ:

٥- ضَعْ خَطًا تَحْتَ نَوْعِ الْخَبَرِ الصَّحِيحِ فِيمَا يَأْتِي:

..... أ- لَيْسَ الْكَذَبُ مِنْ صَفَاتِ الْمُؤْمِنِ.

..... ب- بَاتَ الْمُؤْمِنُ التَّقَىُّ يُسَبِّحُ رَبَّهُ.

..... ج- صَارَ الْهَاتِفُ الْمَهْمُولُ وَسِيلَةً لِلتَّعْلِيمِ وَالتَّثْقِيفِ.

..... د- صَلَ خَبَرُ الْفَعْلِ النَّاسِخِ الْمَخْطُوطُ تَحْتَهُ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) بِنَوْعِهِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب):

(ب)	(أ)
مُفْرَد	الْمُؤْمِنُ مُطْمَئِنٌ مَا دَامَ الْخَيْرُ يُسُودُ الْمَجَمِعَ.
جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ	صَارَتْ قَوْةُ الشَّيْبَابِ أَسَاسًا لِنَهْضَةِ الْأَمَّةِ.
جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ	

### ۷) درجات

- اکتب ما یملی علیک:

### ٣) درجات

## الخط:

- أعد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة:  
- أهل غزة رمز البطولة والتضحية.



(١٢) درجة

- اكتب في واحد من الموضوعين التاليين:

١- (كل شخص أحلمه التي يتمنى أن يحققها).

- اكتب نصاً مترابطاً عن أحالمك في المستقبل، لا يتجاوز ستة أسطر مراعياً علامات الترقيم وأدوات الربط.

٢- (الأخلاق أساس الفضائل، وعماد القيم، وسراجٌ ينير دروب الحياة، وبها يكتمل الإيمان وتزدهر المجتمعات).

- اكتب نصاً مترابطاً من ستة أسطر عن أهمية الأخلاق ودورها في حياة الأمم والشعوب، مستخدماً علامات الترقيم وأدوات الربط المناسبة.

تراعي الجوانب التالية في التعبير الكتابي:	
٦ درجات	وضوح الأفكار وترابطها وتسليتها
درجتان	جودة الأسلوب والفصاحة
درجتان	صحة استخدام علامات الترقيم ودقتها
درجتان	السلامة اللغوية وصحة الرسم الهجائي والكتابي

انتهت الأسئلة





**السؤال الثالث: (نص من خارج الكتاب):**

تُعد النملة من أكثر الحشرات نشاطاً وتنظيمًا، فهي لا تمل من العمل أبداً. تعيش النملات في جماعات داخل مستعمرات تحت الأرض أو في جذوع الأشجار، ولكل نملة وظيفة محددة تؤديها باتقان. تتعاون النملات في جمع الطعام وتخزينه لفصل الشتاء، وتساعد بعضها بعضاً في بناء الأنفاق والعناء بالصغر. ورغم صغر حجمها، فإنها مثال رائع في الجد والاجتهد والتعاون.

١- صُف أبرز صفات النملة كما وردت في النص.  
\* النشاط والنظام.

٢- أين تعيش النملة؟ وكيف تنظم حياتها؟  
\* في جماعات داخل مستعمرات تحت الأرض أو في جذوع الأشجار

٣- ما السلوك الذي تتصف به النملة ويعُد مثالاً يحتذى به؟  
\* مثل رائع في الجد والاجتهد والتعاون.

٤- اختر الإجابة الصحيحة:

١- النملة من أكثر الحشرات:

- (أ) كسلًا وإهمالاً ( )  
(ب) نشاطًا وتنظيمًا (✓)  
(ج) ضجيجًا وازدحامًا ( )

٢- تعيش النملات عادةً في:

- (أ) أعشاش على الأشجار العالية ( )  
(ب) الجحور والصخور ( )  
(ج) مستعمرات تحت الأرض أو في جذوع الأشجار (✓)

**السؤال الرابع: الثروة اللغوية:**

١- وظف كلمة (عاكفون) في جملة توضح معناها:  
\* الطلاب عاكفون على الدراسة.

٢- هات ما يأتي:

٢- وظف الفعل (طار) في سياقين مُختلفين في جملتين من إنشائك.

طار الطائر بين الأشجار.

طار الطالب فرحاً بنجاحه.

٣- ضع في فراغ كل جملة مما يلي اسمًا مناسباً من تصريفات الكلمة (ذكر) مستعيناً بالتصريفات الآتية:  
(ذاكرة - ذاكر - مذكرة - ذكر)

تحفظ ذاكرة الإنسان بالأحداث المهمة.

ذكر الله من أفضل العبادات.

مذكرة الطالب تساعده على التفوق.

**الحفظ:**

١- اكتب مما تحفظ من قصيدة (ولدي) البيتين اللذين بعد البيت التالي:

على وجهه صورتني لؤي يعي وفي مقلتيه صدى متبقي

نسيمًا يجذب في أصبعي

هي النغم الفرد في مسمعي

وفي صوته بحثة حلوة

١- حَوَّلَ التَّعْبِيرُ الْحَقِيقِيَّ فِيمَا يَلِي إِلَى تَعْبِيرٍ خَيَالِيٍّ وَبِالْعُكُسِ مُحَافِظًا عَلَى الْمَعْنَى:

- (١) - حَانُ الْوَالِدُونَ نَهْرٌ مَتَّدِقٌ.  
**\*حَانُ الْوَالِدُونَ كَبِيرٌ.**
- (٢) - الْجَنْدِيُّ شَجَاعٌ عَلَى أَرْضِ الْمَعْرِكَةِ.  
**\*الْجَنْدِيُّ أَسْدٌ عَلَى أَرْضِ الْمَعْرِكَةِ.**
- (٣) - ضَعَ الْعَالَمَةَ (✓) جَانِبَ التَّعْبِيرِ الْأَجْمَلِ فِيمَا يَأْتِي:  
 حَلَقَ النَّسَرُ وَسُطُّ الْسَّحَابَ. (✓) حَلَقَ النَّسَرُ مَعَانِقًا الْسَّحَابَ. (✓)
- (٤) - ضَعُ خَطًا تَحْتَ الْكَلْمَةِ الَّتِي أَعْطَتِ التَّعْبِيرَ جَمَالًا فِي الْجَمْلَتَيْنِ التَّالِيَتَيْنِ:  
 الصَّحَّةُ تَاجٌ عَلَى رُؤُسِ الْأَصْحَاءِ.  
 الْحَسْدُ نَارٌ تُهْلِكُ صَاحِبَهَا.

- (١) ١- أَكْمَلْ كُلَّ فَرَاغٍ فِيمَا يَلِي بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ قَوْسَيْنِ:  
**مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ.** (مبتدأ مضبوط)  
**زَارَ الطَّالِبُ صَدِيقَهُ.** (فاعل مضبوط)

- (٢) ٢- بَيْنَ عَلَامَةٍ إِعْرَابٍ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:  
**زَارَ السَّانَحَانَ دُولَتَيْنِ مِنَ الدُّولِ الْعَرَبِيَّةِ.**

- (٣) ٣- صَوْبُ الْخَطَّ الْنَّحْوِيِّ فِي الْكَلْمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي:

- (٤) أ- مَعْرِضُ الْكَوْيِتِ مَزْدَحِمًا بِالْزَّوَارِ.  
**الْتَّصْوِيبُ:**.....

- (٥) ٤- أَعْرَبَ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ إِعْرَابًا كَامِلًا:  
**أ- الْأَشْجَارُ** الَّتِي زَرَعَهَا الْعَامُلُ فِي الْحَدِيقَةِ جَمِيلَةٌ.

إِعْرَابُهُ: مِبْتَدَأٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفِعَتُ الْضَّمْنَةُ، لَأَنَّهَا جَمْعٌ تَكْسِيرٌ.

٥- ضَعُ خَطًا تَحْتَ نَوْعِ الْخَبَرِ الصَّحِيحِ فِيمَا يَأْتِي:

- (١) أ- لَيْسَ الْكَذَبُ مِنْ صَفَاتِ الْمُؤْمِنِ.

- (٢) ب- بَاتَ الْمُؤْمِنُ التَّقَىُّ يُسَبِّحُ رَبَّهُ.

- (٣) ج- صَارَ الْهَاتِفُ الْمَهْمُولُ وَسِيلَةً لِلتَّعْلِيمِ وَالتَّثْقِيفِ.

- (٤) د- صَلَ خَبَرُ الْفَعْلِ النَّاسِخِ الْمَخْطُوطُ تَحْتَهُ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) بِنَوْعِهِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب):

(ب)	(أ)
مُفْرَد	الْمُؤْمِنُ مُطْمَئِنٌ مَا دَامَ الْخَيْرُ يُسَوِّدُ الْمَجَمِعَ.
جَمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ	صَارَتْ قَوْةُ الشَّبَابِ أَسَاسًا لِنَهْضَةِ الْأَمَّةِ.
جَمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ	

(٧) درجات

- اكتب ما يملئ عليك:

**صباح جميلٌ**

في صباح يوم جميل ذهبت للحديقةِ القريبةِ من البيتِ؛ لأقضي وقتاً ممتعاً.  
 لقد شاهدتُ الأطفالَ يلعبون بالكرةِ ويضحكون بصوتٍ عالٍ، فشعرتُ بالسرور، ثمَّ جلستُ بالظلِّ  
 أستمتع بالهواءِ النقيِّ وأراقب الطيورَ تطيرُ في السماءِ الصافيةِ بشكلٍ غريبٍ ومنضبطٍ.  
 قلتُ في نفسي: لقد كان يوماً رائعاً مليئاً بالحركةِ والنشاطِ!!

**في المدرسة**

خرجتُ صباحاً متوجّهاً بالسيارة إلى المدرسةِ، أحملُ حقيبتي نشيطاً سعيداً، كنتُ أفكّر في  
 الدرسِ الجديدِ الذي سأقرأه بالكتابِ وأناقشه مع أصدقائيِّ، وعندما وصلتُ، استقبلني المعلم  
 بالابتسامةِ وشجعني على المشاركةِ، قائلًا: كن نشيطاً تكن متفوّقاً.  
 جلستُ بالصفِّ واستمعْ بانتباهٍ وأدّون الملاحظاتِ حتى أستفيدُ بالعلمِ وأطورُ مهاراتي يوماً بعد  
 يوم، ما أجمل طلب العلمِ والحرصِ عليه!!

(٣) درجات

الخط:

- أعد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة:

أهل غزة رمز البطولة والتضحية.



- أكتب في واحد من الموضوعين التاليين:

١- (كل شخص أحلمه التي يتمنى أن يتحققها).

- اكتب نصاً مترابطاً عن أحالمك في المستقبل، لا يتجاوز ستة أسطر مراعياً علامات الترقيم وأدوات الربط.

الإجابة:

### أحالمي في المستقبل

لكل شخص أحالم يسعى لتحقيقها، وأنا أحلم بأن أصبح إنساناً ناجحاً قادرًا على خدمة مجتمعي. ومن أهم أحالمي أن أتابع تعليمي بجدٍ واجتهاد؛ لأصل إلى مهنةٍ أعزّ بها. كما أتمنى أن أكون قدوةً حسنةً في الأخلاق والتعامل مع الآخرين. ولذلك أعمل منذ الآن على تنظيم وقتي وتطوير مهاراتي. وأؤمن أنَّ الطموح مع العمل المستمر هو الطريق لتحقيق أي حلمٍ في المستقبل.

٢- (الأخلاقُ أساسُ الفضائلِ، وعمادُ القيمِ، وسراجُ يُنيرُ دروبَ الحياةِ، وبها يكتملُ الإيمانُ وتزدهرُ المجتمعاتُ).

- اكتب نصاً مترابطاً من ستة أسطر عن أهمية الأخلاقِ ودورِها في حياةِ الأممِ والشعوبِ، مستخدماً علاماتِ الترقيمِ وأدواتِ الربطِ المناسبة.

الإجابة:

### أهمية الأخلاق

تُعدُّ الأخلاقُ أساسَ قوَّةِ الأممِ وسبَبَ رفعتها؛ فبها تستقيمُ حياةُ الناسِ وتتوثّقُ العلاقاتُ بينهم، كما أنَّ القيمَ النبيلةَ تُسهمُ في نشرِ المحبةِ والتعاونِ، مما يُعزّزُ استقرارَ المجتمعِ. ولذلك تحرصُ الشعوبُ الوعيَّةُ على تربيةِ أبنائها على الصدقِ والأمانةِ والاحترامِ. ومن المهم أن يدركَ كُلُّ فردٍ دورِه في الالتزامِ بسلوكِ راقٍ يُمثّلُ حضارتهِ وثقافتهِ. وبهذا تبقى الأخلاقُ أداةً رئيسةً في بناءِ حضارةٍ مزدهرةٍ تُنافِسُ الأممَ الأخرى وترثُ أثراً طيباً في التاريخِ.

### تراقي الجوائز التالية في التعبير الكتابي:

٦ درجات	وضوح الأفكار وترابطها وتوسلتها
درجتان	جودة الأسلوب والفصاحة
درجتان	صحة استخدام علامات الترقيم ودقتها
درجتان	السلامة اللغوية وصحة الرسم الهجائي والكتابي



بـ- البيت الذي يدل على صوت:  
 فيضرّبني لاهيا زاهيا  
 فيما أحيلاهما قبضين  
 ويغضّب إن هاجني صاحب  
 وإن ناح في ليله لم يُعد

ويطرّحني كي يرى مصراعي  
 هما مؤئلي في الغد المفزع  
 فيلهمه هاطل الأدمع  
 فوادي سويا على المخدع

**السؤال الثالث: (نص من خارج الكتاب):**

يُعد الأسد من أقوى الحيوانات وأشجعها، ويلقب بملك الغابة لما يتميز به من هيبة وشجاعة. يعيش الأسد عادةً في السهول والغابات، ويعتمد في طعامه على صيد الحيوانات الأخرى. يمتلك الأسد جسمًا قويًا وأنيابًا حادةً تساعد على افتراس فريسته بسهولة. يعيش في جماعة تسمى "زمرة"، ويعملون أفرادها في الصيد وحماية الصغار. يُضرب بالأسد المثل في القوة والشجاعة والإقدام.

١- صفات الأسد كما وردت في النص.

(٢)

٢- أين يعيش الأسد؟

(١)

٣- ما الدرس المستفاد من تعاون أفراد زمرة الأسود فيما بينها؟

(١)

**٤- اختر الإجابة الصحيحة:**

(١)

- الغابات والسهول ( ) ( )  
 - المناطق القطبية ( ) ( )

- الجبال العالية ( ) ( )  
 - الصحراء الواسعة ( ) ( )

(١)

- صيد الحيوانات الأخرى ( ) ( )  
 - رحى الأزهار ( ) ( )

- الحبوب والنباتات ( ) ( )  
 - الثمار الناضجة ( ) ( )

**(٤ درجات)**

(١)

**السؤال الرابع: الشروط اللغوية:**

١- وظيف الكلمة (موئلي) في جملة توضح معناها:

- هات ما يأتي:

٢- وظيف الفعل (ضرب) في سياقين مختلفين في جملتين من إنشائك.

- ..... الجندي العدو في مقتل.

- ..... المقاوم الفلسطيني أروع المثل في التضحية.

٣- ضع في فراغ كل جملة مما يلي اسمًا مناسبًا من تصريفات الكلمة (قال) مُستعينًا بالتصريفات الآتية:  
 (مقالة - قول - أقوال - أقوال)  
 قرأت ..... في جريدة القدس.

نحو نعمل ب ..... الرسول - صلى الله عليه وسلم.

ال ..... الطيب يفرح النفوس.

(٢)

**الحفظ:**

- اكتب مما تحفظ من قصيدة (ولدي) البيتين اللذين بعد البيت التالي:  
 يُردد لحنى ويزهو ..... على تربه، وعلى المجمع

١- حَوْلَ التَّعْبِيرِ الْحَقِيقِيِّ فِيمَا يُلِي إِلَى تَعْبِيرٍ خَيَالِيٍّ وَبِالْعَكْسِ مُحَافِظًا عَلَى الْمَعْنَى:  
أ- الْأَمْمَ نَبَغَ مِنَ الْحَنَانِ.

ب- الْجَنْدِيُّ شَجَاعٌ عَلَى أَرْضِ الْمَعْرِكَةِ.

٢- ضَعُ العَلَمَةَ (٧) جَانِبَ التَّعْبِيرِ الْأَجْمَلِ فِيمَا يَأْتِي:

الْجَنُودُ أَسْوَدُ فِي الْمَعْرِكَةِ. ( )

٣- ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلْمَةِ الَّتِي أَعْطَتَ التَّعْبِيرَ جَمَالًا فِي الْجَمْلَتَيْنِ:  
النَّجُومُ تَبَسِّمُ فِي السَّمَاءِ.

- غَنَّتِ الطَّيْرُ فِي الصَّبَاحِ.

## السلامة اللغوية:

١- أَكْمَلْ كُلَّ فَرَاغٍ فِيمَا يُلِي بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ قَوْسَيْنِ:

ا- اشْتَرَكَ فِي مَسَابِقَةِ حَفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مَا دَامَ التَّسْجِيلُ ..... (خبر ما دام مضبوطاً)

ب- أَصْبَحَتِ ..... الْإِلَكْتَرُوْنِيَّةُ مُصْدِرًا لِلْمَعْرِفَةِ. (اسم أصبح مضبوطاً)

٢- بَيْنَ عَلَمَةِ إِعْرَابٍ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:  
قَصْتَيْنِ: قَرَا الطَّالِبُ قَصْتَيْنِ.

٣- صَوْبُ الْخَطَّ الْتَّحْوِيِّ فِي الْكَلْمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي:

أ- أَصْبَحَ الطَّالِبِيْنَ مَتْفَوِّقِيْنَ.

- التَّصْوِيبُ:

٤- أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ إِعْرَابًا كَامِلًا:

أ- الطَّلَابُ يَحْتَرِمُونَ مَعْلِمَيْهِمْ.

إِعْرَابُهُ: .....

٥- ضَعُ خَطًّا تَحْتَ نَوْعِ الْخَبَرِ الصَّحِيحِ فِيمَا يَأْتِي:

أ- مَا زَالَ أَهْلُ غَزَّةَ صَادِمِيْنَ.

ب- ظَلَ الْمُسْلِمُ يَذَكِّرُ رَبَّهُ.

(١) (١) (١) (١)

ج- سَنَظَلَ نَدَافِعَ مَادَامَتِ الْقَدْسُ تَحْتَ الْاِحْتَلَالِ.

(١) (١) (١) (١)

د- صِلْ خَبَرَ الْفَعْلِ النَّاسِخِ الْمُخْطُوطِ تَحْتَهُ فِي الْمَجْمُوَّةِ (أ) بِنَوْعِهِ فِي الْمَجْمُوَّةِ (ب):

(ب)	(أ)
مُفْرَد	الْإِنْسَانُ الْعَاقِلُ يَحْفَظُ عَلَى نَعْمَالِهِ.
جَمْلَةُ اسْمِيَّةٍ	الْتَّدْخِينُ آفَةٌ خَطِيرَةٌ
جَمْلَةُ فَعْلِيَّةٍ	

## الإملاء:

اكتب ما يملئ علوك:

### درجات (۷)

### ٣) درجات

## الخط:

- أعد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة:  
الدفاع عن فلسطين واجب على كل المسلمين.



- اكتب في واحد من الموضوعين التاليين:

- ١- (النصيحة دليل المحبة، وكل إنسان يحتاج في حياته إلى من يرشده ويقدم له كلمة صادقة تضيء له الطريق)
- اكتب نصاً مترابطاً عن أهمية النصيحة، لا يتجاوز ستة أسطر مراعياً ضوابط كتابة الفقرة مستخدماً علامات الترقيم وأدوات الربط.
- ٢- (الأم هي الحصن الدافى التي نشعر معها بالأمن والأمان).
- اكتب نصاً مترابطاً من ستة أسطر حول فضل الأم، وواجبات تجاهها، مراعياً ضوابط كتابة الفقرة مستخدماً علامات الترقيم وأدوات الربط.

**مترابط** تراعي الجوانب التالية في التعبير الكتابي:

٦ درجات	وضوح الأفكار وترابطها وتوسيعها
درجتان	جودة الأسلوب والفصاحة
درجتان	صحة استخدام علامات الترقيم ودقتها
درجتان	السلامة اللغوية وصحة الرسم الهجاني والكتابي

انتهت الأسئلة





اختبار تجريبي ٢ - الصف السادس - في مادة اللغة العربية - نهاية الفترة الدراسية الأولى - العام ٢٠٢٥ / ٢٠٢٦ م

**السؤال الأول: الفهم والاستيعاب: من نص(الحياة والنسر)** (١٨ درجة)

تملكها الحَسْدُ، ولم تَقْنَعْ بِحَيَاتِهَا عَلَى الْأَرْضِ، فَرَاحَتْ تَتَذَمَّرُ وَتَنْفَثُ سُمَّهَا فِي كُلِّ مَخْلُوقٍ يَقْتَرُبُ مِنْهَا.  
وَفِي ظَهِيرَةٍ يَوْمٍ حَارٍ نَظَرَتْ تَلَكَ الْحَيَّةَ إِلَى الْأَعْلَى، فَرَأَتِ النَّسْرَ يُحَلِّقُ فِي السَّمَاءِ، يَسْتَمْتَعُ بِالْهَوَاءِ الْبَارِدِ، فَتَنَاهَدَتْ قَانِلَةً:  
لَمَّاذَا لَا أَكُونُ مُثْلِهِ هَذَا النَّسْرُ؟ وَأَصْنَعْتُ إِلَى أَعْلَى السَّمَاءِ، فَأَخْذَتْ تَتَسْلُقُ الْجِبَالَ، وَتَجْتَازُ الصَّخْوَرَ، وَتَعْبُرُ الْمَسَالَكَ الصَّعْبَةَ،  
حَتَّى خَارَتْ قَوَاهَا، وَصَارَتْ تَجْرُّ جَسْمَهَا جِرَارًا.

نَظَرَ إِلَيْهَا النَّسْرُ، فَوَجَدَهَا تَرْمُقَهُ، وَعَرَفَ مَا تَرْمِي إِلَيْهِ، فَاقْرَبَ مِنْهَا، وَقَالَ: مَاذَا تَرِيدِينَ أَيْتُهَا الْحَيَّةُ؟

الْحَيَّةُ: أَرِيدُ الصَّعْوَدَ إِلَى الْفَضَاءِ مِثْلِكَ.

١- لِمَذَا كَانَتِ الْحَيَّةُ تَشْعُرُ بِالضَّيقِ؟

\* لأنَّها تَتَمَنِي أَنْ تَطَهِّرَ مِثْلَ النَّسْرِ.

٢- عَلَى: رَاحَتْ الْحَيَّةُ تَتَذَمَّرُ وَتَنْفَثُ سُمَّهَا فِي كُلِّ مَخْلُوقٍ يَقْتَرُبُ مِنْهَا.

\* تَمْلَكَهَا الْحَسْدُ، ولم تَقْنَعْ بِحَيَاتِهَا عَلَى الْأَرْضِ.

٣- حَدَّ الْشَّخْصِيَّاتِ الْوَارِدَةِ فِي النَّصِّ.

\* الْحَيَّةُ - النَّسْرُ - الْغَرَابُ.

٤- ضَعِ خَطَا تَحْتَ الْمُكَمَّلِ الصَّحِيحِ لِمَا يَأْتِي:

أ- (لَكَنَّ صَفَاءَ الْجَوَّ لَمْ يُغَيِّرْ طِبَاعَهَا، وَنَقَاءَ الْهَوَاءِ لَمْ يُغَيِّرْ نَوَايَاهَا، وَالْإِحْسَانُ إِلَيْهَا لَمْ يُهَذِّبْ أَخْلَاقَهَا)).

فِكْرَةُ النَّصِّ السَّابِقِ يُعَيِّنُ عَنْهَا قَوْلُ الشَّاعِرِ:

إِذَا كَانَ الطَّبَاعُ طَبَاعُ سَوءٍ فَلَا أَدْبَرْ يُفْيِدُ وَلَا أَدْبَرْ (✓)

عَشْرُ مِنَ النَّاسِ كِبَارُ الْعُقُولِ وَجَانِبُ الْجَهَالِ أَهْلُ الْفَضُولِ ( )

فَطَلَّمَا إِسْتَعْدَدَ إِلَيْهِمْ إِنْسَانٌ أَحْسَانٌ ( )

ج- مِنَ الدُّرُّوسِ الْمُسْتَفَدَةِ مِنَ الْقَصْةِ:

الْعَجْلَةُ سَبِيلُ الْهَلْكَةِ. ( ) مَادْحُ نَفْسِهِ كَذَابٌ. ( )

الْطَّبَعُ يَغْلِبُ التَّطَبُعَ. (✓) الصَّبْرُ مِفْتَاحُ الْفَرَجِ. ( )

السؤال الثاني: من نص (ولدي): اقرأ ثم أجب:

أ- عَلَى وَجْهِهِ صُورَتِي لَوْ يَعِي وَفِي مَلْكِيَّتِهِ صَدِيَّ مَثْبِعِي

- وَفِي شَفَقِيَّةِ أَنْسَابِ الْجَمَالِ نَسِيمًا يُجَنِّحُ فِي أَضْلَاعِي

- وَفِي صَوْتِهِ بُخَّةُ حُلُوَّةٍ هِيَ اللَّعْمُ الْفَرَدُ فِي مَسْمَعِي

- يَرِيدُ لَخْنَيْ وَيَرِيدُهُ بِهِ عَلَى تَرْبِيَهِ، وَعَلَى الْمَجْمَعِ

وَيَرْجِلُسُ مِثْلِي إِذَا مَا جَلَسَ وَيَعْجِبُهُ حِينَ يَلْهُو مَعِي

١- مَا الْفَكْرَةُ الَّتِي عَبَرَ عَنْهَا النَّصُّ السَّابِقُ؟

• لِلْأَبْنَاءِ مَكَانَةٌ عَظِيمَةٌ فِي نُفُوسِ الْأَبَاءِ.

٢- مَا مَكَانَةُ الْأَبِنِ فِي نَفْسِ وَالَّدِهِ؟

• لِلْأَبْنَاءِ مَكَانَةٌ عَظِيمَةٌ فِي نَفْسِ وَالَّدِهِ.

٣- اسْتَخْلَصْ مِنَ النَّصِّ شِعْرَيْنِ.

• الْحَبُّ - الْاعْتَزَازُ

٤- ضَعِ خَطَا تَحْتَ الْمُكَمَّلِ الصَّحِيحِ لِمَا يَأْتِي:

أ- ضَعِ خَطَا تَحْتَ الْفَكْرَةِ الَّتِي عَبَرَ عَنْهَا الْبَيْتُ الْأَتَى: فَيَا مَا أَحْيَلَاهُمَا قَبْضَتَنِي هُمَا مُونِي فِي الْغَدِ الْمُفْرَغِ

الْأَبَاءُ يَخَافُونَ عَلَى مُسْتَقْبِلِ أَبْنَائِهِمْ.

الْأَبَاءُ يُعَذِّبُونَ أَبْنَاءَهُمْ لِلْمُسْتَقْبِلِ.

الْأَبَاءُ يَسْقُونَ لِتَحْقِيقِ غَدٍ مُشْرِقٍ لِأَبْنَائِهِمْ.

بـ- البيت الذي يدل على صوت:  
 فيضربني لاهيا زاهيا  
 في ما أحيلاهما قبضين  
 ويغصب ان هاجني صاحب  
 وإن ناح في ليله لم يعد

ويطر حني كي يرى مصراعي  
 هما موئلي في الغد المفزع  
 فيلهمه هاطل الأدمع  
 فؤادي سويا على المخدع

**السؤال الثالث: (نص من خارج الكتاب):**

يُعد الأسد من أقوى الحيوانات وأشجعها، ويُلقي بملك الغابة لما يتميز به من هيبة وشجاعة. يعيش الأسد عادةً في السهول والغابات، ويعتمد في طعامه على صيد الحيوانات الأخرى. يمتلك الأسد جسمًا قويًا وأنسابًا حادةً تساعد على افتراس فريسته بسهولة. يعيش في جماعة تُسمى "زمرة"، ويتعاون أفرادها في الصيد وحماية الصغار. يُضرب بالأسد المثل في القوة والشجاعة والإقدام.

١- صُف أبرز صفات الأسد كما وردت في النص.

\* يُعد الأسد من أقوى الحيوانات وأشجعها، ويُلقي بملك الغابة لما يتميز به من هيبة وشجاعة

٢- أين يعيش الأسد؟

\* يعيش الأسد عادةً في السهول والغابات

٣- ما الدرس المستفاد من تعاون أفراد زمرة الأسود فيما بينها؟

\* التعاون فيما بيننا في كل الأعمال.

٤- اختر الإجابة الصحيحة:

١- يعيش الأسد عادةً في:

- الجبال العالية

- الصحاري الواسعة

( ✓ ) - الغابات والسهول

( ) - المناطق القطبية

٢- يعتمد الأسد في طعامه على:

- الحيوانات والنباتات

- الشمار الناضجة

( ✓ ) - صيد الحيوانات الأخرى

( ) - رحى الأزهار

**السؤال الرابع: الشروط اللغوية:**

١- وظف كلمة (موئلي) في جملة توضح معناها:

\* والدي موئلي عند الفزع.

- هات ما يأتي:

٢- وظف الفعل (ضرب) في سياقين مختلفين في جمئتين من إنسانك.

- ضرب الجندي العدو في مقتل.

- ضرب المقاوم الفلسطيني أروع المثل في التضحية.

٣- ضع في فراغ كل جملة مما يلي اسمًا مناسبًا من تصريفات كلمة (قال) مُستعينًا بالتصريفات الآتية:

(مقالة - قول - قوال - أقوال - أقاويل)

قرأت مقالة في جريدة القبس.

نحن نعمل بـ أقوال الرسول - صلى الله عليه وسلم.

الـ قول الطيب يفرح النفوس.

**الحفظ:**

- اكتب مما تحفظ من قصيدة (ولدي) البيتين اللذين بعد البيت التالي:

- بُرَدَ لَحْنِي وَبَرَزَ هُوَ عَلَى تِرْبَهِ، وَعَلَى الْمَجْمَعِ

.....

.....

٤- حَوْلَ التَّعْبِيرِ الْحَقِيقِيِّ فِيمَا يَلِي إِلَى تَعْبِيرٍ خَيَالِيٍّ وَبِالْعَكْسِ مَحَافِظًا عَلَى الْمَعْنَى: ت. الْأَمْ حَانَهَا كَبِيرٌ.

• الْأَمْ حَانَهَا كَبِيرٌ.

ث. الْجَنْدِيُّ شَجَاعٌ عَلَى أَرْضِ الْمَعْرَكَةِ.

• الْجَنْدِيُّ يَقْتَسِيُ الْأَدُاءَ عَلَى أَرْضِ الْمَعْرَكَةِ.

٥- ضَعِ الْعَالَمَةَ (✓) جَانِبَ التَّعْبِيرِ الْأَجْمَلِ فِيمَا يَأْتِي:

- الْجَنُودُ أَسْوَدُ فِي الْمَعْرَكَةِ. (✓)

٦- ضَعِ خَطًّا تَحْتَ الْكَلْمَةِ الَّتِي أَعْطَتِ التَّعْبِيرَ جَمَالًا فِي الْجَمْلَتَيْنِ:

- النَّجُومُ تَبَسَّمُ فِي السَّمَاءِ.

- غَنَّتِ الطَّيْوَرُ فِي الصَّبَاحِ.

## السلامة اللغوية:

## ١٠ (١٠ درجات)

١- أَكْمَلْ كُلَّ فَرَاغٍ فِيمَا يَلِي بِمَا هُوَ مَطْلُوبٌ بَيْنَ قَوْسَيْنِ:

- اشْتَرِكَ فِي مَسَابِقَةِ حَفْظِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ مَا دَامَ التَّسْجِيلُ مَتَاحًا. (خبر ما دام مضبوطاً)

- أَصْبَحَتِ الْأَجْهِزَةُ الْإِلْكْتَرُونِيَّةُ مُصْدِرًا لِلْمَعْرِفَةِ. (اسم أصبح مضبوطاً)

٢- بَيْنَ عَالَمَةَ إِعْرَابِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ:

- قَرَا الطَّالِبُ قَصْتَيْنِ.

قصْتَيْنِ: مَفْعُولُ بِهِ مَنْصُوبٌ وَعَالَمَةٌ نَصْبُهُ الْبَيَاءُ؛ لِأَنَّهُ مُتَشَّبِّهٌ.

٣- صَوْبُ الْخَطَّ الْنَّحْوِيِّ فِي الْكَلْمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي:

أ. أَصْبَحَ الطَّالِبِيْنَ مُتَفَوِّقِيْنَ.

الْتَّصْوِيبُ: الطَّالِبَانِ.

٤- أَعْرَبْ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ إِعْرَابًا كَامِلًا:

الْطَّالِبُ يَحْتَرِمُ مَعْلِمَيْهِمْ.

إِعْرَابُهُ: مِبْدَأ مَرْفُوعٌ وَعَالَمَةٌ رَفِعَتُ الصَّمَةَ؛ لِأَنَّهُ جَمْعٌ تَكْسِيرٌ.

٥- ضَعِ خَطًّا تَحْتَ نَوْعِ الْخَبَرِ الصَّحِيحِ فِيمَا يَأْتِي:

أ. مَازَالَ أَهْلُ غَزَّةَ صَادِمِيْنَ.

(١) (جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - شَبَهُ جُمْلَةٌ - مُفَرِّدٌ)

ب. ظَلَ الْمُسْلِمُ يَذَكُّرُ رَبِّهِ.

(١) (جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - شَبَهُ جُمْلَةٌ - مُفَرِّدٌ)

ج. سَنَظَلْ نَدَافِعُ مَادَامَتِ الْقَدْسُ تَحْتَ الْاِحْتَلَالِ.

(١) (جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ - جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ - شَبَهُ جُمْلَةٌ - مُفَرِّدٌ)

د. صَلَ خَبَرُ الْفَعْلِ النَّاسِخِ الْمَخْطُوطِ تَحْتَهُ فِي الْمَجْمُوَّةِ (أ) بِنَوْعِهِ فِي الْمَجْمُوَّةِ (ب):

(ب)	(أ)
مُفَرِّد	الْإِنْسَانُ الْعَاقِلُ يَحْفَظُ عَلَى نَعْمَالِهِ.
جُمْلَةٌ اسْمِيَّةٌ	الْتَّدْخِينُ آفَةٌ خَطِيرَةٌ
جُمْلَةٌ فَعْلِيَّةٌ	

(٧) درجات

- اكتب ما يملئ عليك:

### مع أسرتي

خرجت مع أسرتي - حفظها الله تعالى- إلى الحديقة القريبة، فجلسنا نستمتع بالهواء العليل، ولعب الأطفال بسعادة، وتجولت أختي غادة بين الأشجار تقرأ اللوحات، لقد كان وقتاً عائلاً جميلاً. ما أجمل الاجتماع مع الأسرة!!

### القراءة

القراءة تتميّز بالفكّر وتزيد المعرفة، ويستفيد الطالب منها باكتشاف عوالم جديدة، وعجائب غريبة، وقضاء وقتٍ مفیدٍ في المكتبة، فهي تمنّه مهاراتٍ محمودة وأبواباً للنجاح والوعي. ما أجمل القراءة!!

الخط:

(٣) درجات

- أعد كتابة الجملة التالية بخط الرقعة:
- الدفاع عن فلسطين واجب على كل المسلمين.



- اكتب في واحد من الموضوعين التاليين:

- ١- (النصيحة دليل المحبة، وكل إنسان يحتاج في حياته إلى من يرشده ويقدم له كلمة صادقة تضيء له الطريق)
- اكتب نصاً مترابطاً عن أهمية النصيحة، لا يتجاوز ستة أسطر مراعياً ضوابط كتابة الفقرة مستخدماً علامات الترقيم وأدوات الربط.

الإجابة:

### أهمية النصيحة

تُعد النصيحة من أسمى صور المحبة؛ لأنها تظهر اهتمام الناصل بحياة غيره. وعندما تقدم النصيحة بصدق ولطف فإنها تُسهم في تصحيح الأخطاء، وتفتح أمام الإنسان طرفاً جديداً للنجاح. كما تساعد النصيحة على تقوية الروابط بين الناس، لأنها تبني على الإخلاص والثقة. ولأجل ذلك يجب على الإنسان أن يستمع للنصيحة، وأن يأخذ منها ما يصلح له، لأن في ذلك ارتقاء بسلوكه وفهمه. وهذا تصبح النصيحة باباً للإصلاح، ووسيلةً لنشر الخير في المجتمع، إذا قدمت في وقتها وبالكلمة الطيبة.

٣- (الأم هي الحصن الدافى التي نشعر معها بالأمن والأمان).

- اكتب نصاً مترابطاً من ستة أسطر حول فضل الأم، وواجبك تجاهها، مراعياً ضوابط كتابة الفقرة مستخدماً علامات الترقيم وأدوات الربط.

الإجابة:

### فضل الأم وواجبنا تجاهها

تُعد الأم مصدر الحنان والأمان، فهي التي تُضحي بوقتها وجهدها من أجل راحة أبنائها. ومنذ لحظة الميلاد تُحيط أبناءها بالرعاية، وتقدم لهم الحب دون انتظار مقابل، ولذلك كان فضلها عظيماً. ومن واجبنا تجاهها أن نحترمها، ونقدر تعها، ونُعيّنها بكلمة طيبة وسلوك حسن. كما يجب علينا أن نطيعها في غير معصية، وأن نقف معها في كل مراحل حياتها. وهذا نظل نردد جزءاً يسيراً من فضلها، ونسعى لإدخال السرور إلى قلبها ما استطعنا.

### تراويح الجوانب التالية في التعبير الكتابي:

٦ درجات	وضوح الأفكار وترابطها وتوسلسلها
درجتان	جودة الأسلوب والفصاحة
درجتان	صحة استخدام علامات الترقيم ودقتها
درجتان	السلامة اللغوية وصحة الرسم الهجائي والكتابي