

تم تحميل هذا الملف من موقع ملفات الكويت التعليمية



[com.kwedufiles.www//:https](https://www.kwedufiles.com)

*للحصول على أوراق عمل لجميع الصفوف وجميع المواد اضغط هنا

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الرابع اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/4>

* للحصول على جميع أوراق الصف الرابع في مادة لغة عربية ولجميع الفصول, اضغط هنا

<https://kwedufiles.com/4arabic>

* للحصول على أوراق عمل لجميع مواد الصف الرابع في مادة لغة عربية الخاصة بـ الفصل الثاني اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/4arabic2>

* لتحميل كتب جميع المواد في جميع الفصول للـ الصف الرابع اضغط هنا

<https://www.kwedufiles.com/grade4>

* لتحميل جميع ملفات المدرس سلسلة المعالي اضغط هنا

[bot_kwlinks/me.t//:https](https://t.me/bot_kwlinks)

للحصول على جميع روابط الصفوف على تلغرام وفيسبوك من قنوات وصفحات: اضغط هنا

الروابط التالية هي روابط الصف الرابع على مواقع التواصل الاجتماعي

مجموعة الفيسبوك

صفحة الفيسبوك

مجموعة التلغرام

بوت التلغرام

قناة التلغرام

رياضيات على التلغرام



الاختبار التقييمي الثالث

(الصف الرابع) (معاً نرتقي)

حسب التوصيف الجديد 2020 م. 2021 م

مراجعة اختبار التقييمي الوحدة الثالثة (جولة حول العالم)

المعايير المطلوبة في الاختبار: (المعيار / عدد الجزئيات / الدرجة)

أولاً: الكفاية العامة: القراءة والمشاهدة

(1.2) (لوسألنا غيداء) ص 160 . السندباد البحري ص 189) موضوعي جزئيتان / 4 درجات

(2.2) (ملابس الاحتفال ص 173 . مسمار جحا ص 203) موضوعي جزئيتان / 2 درجات

(1.3.2) (الثروة اللغوية) موضوعي جزئيتان / درجتان

ثانياً: الكفاية العامة: الكتابة

(1.3.3) الهمزة المتطرفة (كتابتي صحيحة ص 158 . كتابتي صحيحة ص 186) موضوعي جزئيتان / درجتان

(1.1.3) أدوات الاستفهام (لغتي الجميلة ص 167) أسلوب النداء (لغتي الجميلة ص 198) مقالي جزئيتان / درجتان

مجموع الاختبار التقييمي (10)

دعوا تكم

الأستاذ / حمادة ماهر

للحصول على مذكرات المعالي (50525981) (99353137)

أولاً : الكفاية العامة (القراءة و المشاهدة)

المعيار (1.2)

1. (لو سألنا غيداء) ص 106

في عصريوم من الأيام ، بينما كانت غيداء تلعب مع أختها جنى لعبة بنك المعلومات ، طرحت عليها جنى السؤال الفاصل ، والذي عليه سيتحدد الفائز في هذه اللعبة ألا وهو : ما أكثر خمس لغات انتشارا في العالم من حيث عدد المتكلمين بها ، ونسبتهم من عدد سكان العالم ؟ أجابت غيداء بلا شك فإن أكثر اللغات انتشارا في العالم هي اللغة الإنجليزية ، أما اللغة الثانية فهي الفرنسية أوروبما الأسبانية أو الهندية .

(أ) . أختار الإجابة الصحيحة :

1. أكثر اللغات انتشارا في العالم اللغة

الإنجليزية

الهندية .

العربية .

2. اللغة الصينية تأتي في المرتبة من حيث الانتشار.

الثالثة

الثانية

الرابعة

3. اللغة الرسمية في الهند هي اللغة

الانجليزية .

الهندية

الروسية

4. يقدر نسبة عدد المتحدثين باللغة الانجليزية من سكان العالم في حدود .

25 % من سكان العالم

30 % من سكان العالم

18 % من سكان العالم

5. اللغة الأسبانية أخذت المركز الخامس ويتحدث بها حوالي .

600 مليون نسمة

400 مليون نسمة .

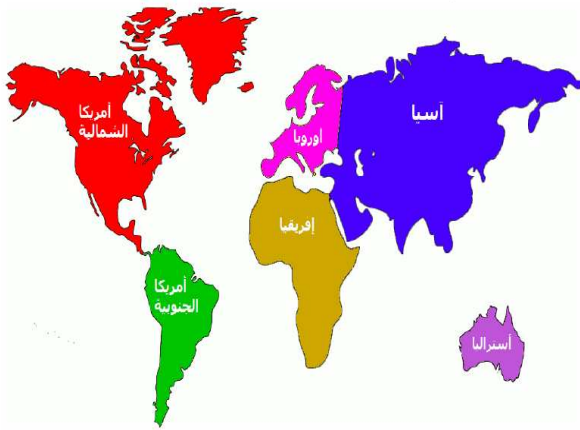
300 مليون نسمة

6. اللغة العربية احتلت المركز

السابع .

العاشر .

الرابع .



7. اللغة العربية ضمن أكثر عشر لغات انتشارا في العالم

- لأنها واحدة من أقدم لغات العالم .

- لأنها لغة القرآن الكريم .

- يتحدث بها غالبية سكان الشرق الأوسط وشمال إفريقيا.

- جميع ما سبق

2. (السندباد البحري) ص 189

كان أبي من كبار تجار بغداد ، فلما مات ترك لي ثروة طائلة فأخذت أنفق على نفسي وعلى أصحابي من هذا المال من دون أن أتدبر عواقب هذا الإسراف . وذات يوم انتهيت من غفلي ، وعلمت أنني إذا ظللت على هذه الحال . ضاع كل ما أملك ، فجذعت من هذه العاقبة السيئة ، وقلت لنفسي : من لم يرتكب الأهوال لم ينل الرغائب ، فعزمت على السفر ، وبعثت كل ما بقي لدي من متاع .

(أ) . أختار الإجابة الصحيحة :

كان والد السندباد من كبار تجار

بغداد .

الشام .

اليمن .

ترك والد السندباد له .

قصرا كبيرا .

سفينة كبيرة .

ثروة طائلة .

كيف تصرف السندباد بأمواله التي ورثها ؟

أنفق المال على نفسه وعلى أصحابه .

أنفق المال على الفقراء والمساكين .

أنفق المال في معالجة المرضى .

قرر السندباد البحري التجارة .

حتى لا يضيع كل ما يملكه من مال .

حتى يسافروا ويتعرف على أماكن جديدة .

رغبة في إسعاد أصدقائه .

المشكلة التي واجهت السندباد ومن معه في البحر .

نزلوا على جزيرة كانت حوتا هائلا من حيتان البحر؛ فغرقوا .

ظهروا حوت كبير التهم معظم من كان على السفينة ؛ فغرقوا .

ثقب أصاب سفينتهم فغرق الكثير من أصحابه ؛ فغرقوا .



- نجا السندباد من الغرق وقذفته الأمواج إلى

- جزيرة فيها أشجار عالية مظلة على البحر.

- غابة كبيرة بها طيور وحيوانات مفترسة .

- جزيرة خالية من الأشجار مظلة على البحر.

- لاح للسندباد شبح من بعيد ، فكان

فرس مقيدة ترعى العشب .

رجل ضخيم عيناه واسعتان .

أسد كبير يلتهم غزالا .

- ساعد السندباد رجال الجزيرة وذهبوا به إلى بلاد

الكويت.

الهند .

الشام.

- دهش مهراجا الهند مما سمعه من السندباد وأكرمه وقربه إليه .

العبارة السابقة.

- صحيحة .

- خاطئة .

- وجد السندباد على مرفأ الهند والتي ترسو عليه السفن التجارية .

- سفينة مقبلة على بعض أحمالها اسم (سندباد).

- سفينة مقبلة على بعض أحمالها اسم (البحار)

- سفينة مقبلة على بعض أحمالها اسم (مهراجا)

- عرف ربان السفينة السندباد ورد له بضاعته .

فشكره السندباد على .

- إخلاصه.

- أمانته.

- رجولته .

قرر السندباد بعد العودة من هذه الرحلة .

- الإقامة في بلده بعيدا عن مشقات السفر والأهوال .

- العودة مرة أخرى إلى بلاد الهند ومضاعفة أمواله .

- السفر إلى بلاد أخرى والاستمتاع بأهوال البحر.

- اذكر درسا من الدروس المستفادة من قصة السندباد.

- اذكر جانباً من جوانب التسلية في قراءة القصة .

- اذكر معلومتين أفدتكما من قصة السندباد.

كان يا ما كان ، في سالف العصور و قديم الزمان ، كان شاب يدعى (ريجان) يعيش في قرية صغيرة ، اعتاد كباقي أهل قريته على الاستيقاظ مبكرا للعمل في كروم العنب خارج القرية .

كان حاكم البلاد يسيطر على القرويين ببطشه ، وعين لذلك الغرض أعوانا يساعدونه في جمع الضرائب من الناس دوما ، ومن هؤلاء الأعوان رجل يدعى " ليمان " كان صديقا للحاكم ، وهو جامع ضرائب القرية التي يسكنها ريجان .

1. ما الهدف من حكاية ملابس الاحتفال ؟

2. ما الفكرة الرئيسة لنص ملابس الاحتفال .

3. رتب الأحداث حسب ورودها في القصة .

() حضور ريجان الحفلة بملابس العمل .

() إعجاب الجميع بمظهر ريجان

() دعوة ليمان لأهل القرية لحفل يوم ميلاده .

() وضع ريجان الطعام في جيوب ملابسه الفاخرة .

() ازدراء ليمان والحضور لريجان .

() سرور ليمان على غير عاداته .

4. (ريجان) يعيش في قرية صغيرة . السؤال المناسب للإجابة السابقة

. متى يعيش ريجان ؟ .

. أين يعيش ريجان ؟ .

. كيف يعيش ريجان ؟

5. يعمل ريجان في كروم العنب خارج المدينة . السؤال المناسب للإجابة السابقة

. متى يعمل ريجان .

. أين يعمل ريجان ؟

. لماذا يعمل ريجان ؟

6. حاكم البلاد يسيطر على القرويين بسبب

. عدله .

. بطشه .

. ورعه .

7. ليمان هو جامع ضرائب القرية التي يسكنها ريجان . السؤال المناسب للإجابة السابقة

. من هو جامع ضرائب القرية التي يسكنها ريجان ؟

. لماذا يجمع ليمان الضرائب من قرية ريجان ؟

. كيف يجمع ليمان ضرائب القرية ؟

8. سرور لهما على غير عادته بسبب

. جمعه مال كثير من الضرائب .

. فرحته بقدم عيد ميلاده .

. توليه منصب حكم القرية .

9. كان أهل القرية يلقون على لهما التحية كلما مر عليهم (خوفا منه ومن مكره وقسوته)
علاقة (خوفا منه ومن مكره وقسوته) بما قبلها .

. نتيجة

. سبب

10 . ارتدى القرويون أجمل ملابسهم —

. الاحتفال بعيد ميلاد لهما .

. الاحتفال بانتصارهم على لهما .

. الاحتفال بعيد الفطر المبارك .

16 . بينما كان لهما ينقل طرفه بين الحاضرين وقعت عيناه على ربحان (فاحتد واشتد غضبه)
علاقة (فاحتد واشتد غضبه)

. نتيجة

. سبب

17 . ازدراء لهما والحضور لربحان بسبب

. ملابسه

. عقله .

. جشعه .

18 . وضع ربحان الطعام في جيوب ملابسه . السؤال المناسب للإجابة السابقة.

. متى وضع ربحان الطعام ؟

. أين وضع ربحان الطعام ؟

. لماذا وضع ربحان الطعام ؟

11 . فهل أزعجتكم ملابس الآن بشيء يا سادة ؟ قائل العبارة

. ربحان

. لهما

. الحاكم

12 . الهدف من حكاية ملابس الاحتفال .

. الانسان بمظهره لا جوهره .

. الانسان بجوهره لا مظهره .

. الانسان بماله وعمله .

كانت لجحا دار واسعة جميلة ، اضطر يوماً لبيعها بسبب حاجته لبعض المال ، ففكر أن يبيعها دون أن يفرض فيها تماماً ... بحيث يأخذ كل المال ثم يستعيد لها بعد فترة من الزمن .

فعرضها للبيع بعد أن فكر بخدعة لا تخطر على بال أحد من الناس ، فعرض داره للبيع بسعر معقول وأضاف مبلغاً إضافياً كبيراً على مسمار وضعه في الحائط . فكان كل من يأتي ليشترى يعجبه البيت والسعر ولكنه يعترض على سعر المسمار فيقول له : إذن اشتر البيت و اترك المسمار لي .

1. ما الحيلة التي لجأ إليها جحا ليحتفظ ببيته ؟

2. لماذا كان يعترض كل ما يأتي لشراء البيت ؟

3. اذكر الفكرة الرئيسة لنص (مسمارجحا) .

4. ما النصيحة التي تقدمها للمتعاقدين ؟

5. اضطر جحا لبيع داره بسبب .

. حاجته لبعض المال .

. سوء الجار .

. الرغبة في السفر .

6. اعترض الناس على شراء البيت رغم سعره المعقول بسبب

. سعر المسمار .

. سوء الجار .

. معاملة جحا

7. اشترط جحا على المشتري عدم نزع المسمار من الحائط ؟ السؤال المناسب للإجابة السابقة

. ماذا اشترط جحا على المشتري ؟

. من نزع المسمار من الحائط ؟

. كيف اشترط جحا على المشتري ؟

8. كان يذهب جحا للمشتري من يوم لآخر .

. ليتفقد المسمار .

. لينظف المسمار .

. لينزع المسمار ..

9. ضاق المشتري وراح واشتكاه لكبير الشرطة . علاقة (وراح واشتكاه لكبير الشرطة) بما قبلها علاقة

. نتيجة

. سلب



10. لم يأت كبير الشرطة لأنه يعرف جحا جيدا . السؤال المناسب للإجابة السابقة

.لماذا لم يأت كبير الشرطة؟

.ماذا يعرف كبير الشرطة ؟

.أين ذهب كبير الشرطة ؟

11. فلم يستطع المشتري الاستمرار على هذا الوضع وكانت النتيجة

.قتل جحا واستراح من شره .

.ترك لجحا الدار بما فيها .

.ضرب جحا ضربا مبرحا .

12. مسمار جحا . يعتبر من عناصر القصة

.العنوان

.المشكلة

.النتيجة

13. كبير الشرطة . يعتبر من عناصر القصة

.شخصية رئيسة

.شخصية ثانوية

.شخصية خيالية .

14. خسارة المشتري ونجاح حيلة جحا . كانت

.المشكلة .

.النتيجة .

.مكان الأحداث .

15. الفائدة من هذه القصة

.أخذ الحيطة والحذر عند البيع والشراء .

.وضع مسمار في بيتك إذا أردت بيعه .

.الثقة المطلقة في البائع وعدم أخذ الحيطة .

معييار (1.3.2) (الثروة اللغوية)

الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف	الكلمة	المترادف
تعد	تعتبر	طائلة	كثيرة	منهك	متعب
غالبية	معظم	متاع	أغراض		

الكلمة	الضد	الكلمة	المفرد	الكلمة	الجمع
خسارة	كسب . ربح	مواقع	موقع	مرفأ	مرافئ
نفسية	بخس . رخيص	عواقب	عاقبة	دار	ديار . دور
يفرط	يمسك	أوقات	وقت		

المعنى السياقي (أقلع)

- أقلع أصحاب السفينة . (ساروا)
- أقلع عن اللهو . (كف عنه . تركه)
- أقلع عن الطعام . (صام)
- أقلع المدينة . (حصنها)
- أقلعت الطائرة . (انطلقت مرتفعة . طارت)

تصريف كلمة (عقد)

(عقود . العقيدة . معتقد . متعاقد . عقدة . تعاقد . انعقاد)

. أبرم التاجر عقود البيع والشراء .

. العقيدة الإسلامية أثرها واضحة على المسلمين .

. تم انعقاد اتفاق بين المتخاصمين .

. لكل إنسان حرية الاعتقاد .

المعيار (1.1.3): لغتي الجميلة (5) " أدوات الاستفهام " ص 167

(كم . ماذا . ما . من . هل . كيف . لماذا . أين . متى)

1. أستخدم الأدوات السابقة لأكمل بها أسلوب الاستفهام :

..... تحتفل الكويت بعيدها الوطني ؟

..... تضع كتبك ؟

..... تقع الكويت في قارة آسيا ؟

..... يحب الناس السفر ؟

..... يحمي الوطن ويدافع عنه ؟

..... عدد القصص التي قرأتها هذا الشهر ؟

..... الرياضة التي تفضل ممارستها ؟

..... تستقبل ضيفك ؟

2. أصوغ أسئلة مناسبة للإجابات الآتية :

س :

ج : شاهدت برنامجا مسليا عن أشهر المهرجانات في العالم .

س :

ج : جال الزوار في المتحف مذهولين بروعة اللوحات الأثرية .

س :

ج : يعيش سكان " الإسكيمو " في المناطق المتجمدة .

س :

ج : نعم أحب قراءة القصص .

س :

ج : منيرة اسم صديقتي .

س :

ج : يبدأ العام الدراسي في شهر سبتمبر .

س :

ج : خمسة وعشرون طالبا في فصلي .

س :

ج : أساعد الناس حبا في عمل الخير .

1. أحدد أداة النداء والمنادى ، مستعيناً بالجدول الآتي :

م	الجملة	أداة النداء	المنادى
1	يا الله ، احفظ الأطفال الأبرياء من كل مكروه .		
2	يا أبناء الأمة الإسلامية ، ارفعوا راية أمتكم .		
3	يا علماء ، لا توظفوا علمكم إلا لما فيه الخير للبشرية .		

2. أستخدم أسلوب النداء فيما يأتي :

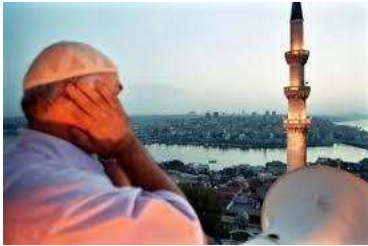
أناادي صديقي ليساعدني في حمل صندوق ثقيل ، فأقول له :

.....

أناادي أختي لتشاركني اللعب ، فأقول لها :

.....

3. أتأمل الصور الآتية وأكتب مكان النقط المنادى المناسب :



..... ، أذن للصلاة .



..... ، ارحمني ضعف المريض .



..... ، أقبل على طلب العلم .

(1.3.3) : الهمزة المتطرفة (كتابتي صحيحة ص 158)

الهمزة المتطرفة ترسم حسب حركة الحرف الذي يسبقها

على الياء	على الواو	على الألف	على السطر
إذا كان	إذا كان	إذا كان	إذا كان
حركة	حركة	حركة	حركة
الحرف	الحرف	الحرف	الحرف
الذي	الذي	الذي	الذي
يسبقها	يسبقها	يسبقها	يسبقها
الكسرة	الضمة	الألف	السكون

1. أقرأ الجمل الآتية ، ثم أحوط الكلمات التي انتهت بهمزة متطرفة :

قرأ المذيع نشرة الأخبار .

يستخدم عالم الأرصاد الأقمار الصناعية للتنبؤ بحالة الطقس .

امتاز قارئ القرآن بحسن الصوت .

التكاسل والتباطؤ في العمل عواقبهما وخيمة .

النشء قرّة عين الوالدين . تمنح الأم أبناءها الدفء والحنان .

2. أذكر سبب رسم الهمزة المتطرفة في الكلمات الآتية :

ملجأ :

ممتلئ :

تهيؤ :

بطء : :

3. أصحح الخطأ في الرسم الهجائي للكلمات المخطوطة .

قرأ الطالب الدرس . الصواب :

جلست على شاطئ الخليج . الصواب :

على الوالد عيًّا كبير في تربية الأبناء . الصواب :

مهنة الأجداد في الماضي صيد اللؤلؤ . الصواب :

4. أكتب مفرد الكلمات الآتية

. أجزاء :

. أشياء :

. أعباء :

5. أحدد الكلمات التي تنتهي بهمزة متطرفة على السطر في الجمل التالية :

.النشء قرّة عين الوالدين ، ومصدر سعادتهما .

. تمنح الأم أبناءها الدفء والحنان .

. تسير السلحفاة ببطء